

**СЛУХОВА АГНОЗІЯ** (від грец. *akustikos* – слуховий) – порушення здатності диференціювати немовленеві звуки (побутові шуми, звуки вулиці, природи тощо), впізнавати предмети та явища за притаманним для них звучанням (зокрема, годинник – за цокотінням, зозулю – за куванням тощо). С. а. спостерігається при органічному ураженні скроневого відділу кори головного мозку. С. а. не слід плутати з порушенням слуху, адже навіть при наявності незначного зниження слухових функцій це не є першопричиною наявного порушення (див. Агнозія, Порушення слуху).

С. мовленева а. (від лат. *verbalis* – словесний) виникає при ураженні скроневої кори лівої півкулі та проявляється у вигляді порушень фонематичного слуху, що в легких випадках призводить до нездатності відтворення та розрізнення звукових образів слів (див. Дислалія, Фонематичний слух), а в складних – до афазії (див. Афазія).

С. музична а. – порушення здатності запам'ятовувати та відтворювати мелодії.

*Лит.: Шевага В. М., Паєнок А. В., Задорожня Б. В. Невропатологія. К.: Медицина. 2009. 656 с.*

*Юлія Рібцун*

**СЛУХОВИЙ АПАРАТ** – це електроакустичний пристрій з мікрофоном, підсилювачем і динаміком, призначений для посилення звуку і покращення його якості. Допомагає людині почути, але він не відновлює природний слух; застосовується для слухопротезування, тобто компенсації порушення слуху.

Слухові апарати доступні в різних розмірах та моделях. За способом обробки звукового сигналу поділяються на аналогові та цифрові. Аналогові лише підсилюють звук і не мають великого спектра можливостей для налаштування, тому показання до їх застосування досить обмежені. Цифрові – це високотехнологічні комп'ютеризовані пристрої, які підсилюють і перетворюють звуки відповідно до індивідуальних особливостей порушення слуху незалежно від віку людини. Після встановлення та налаштування слухових апаратів необхідно пройти адаптацію та/або реабілітацію, щоб навчитися розпізнавати звуки.

*Лит.: 1. Слуховий апарат. Режим доступу: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9\\_%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9_%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82) 2. Принцип роботи слухових апаратів. <https://sluh.com.ua/category/pryncypu-roboty>*

*Володимир Шевченко*

**СЛУХОМОВЛЕННЄВА АБІЛІТАЦІЯ** – це система лікувальних і психолого-педагогічних заходів, спрямованих на попередження, лікування, розвиток та корекцію патологічних станів і психологічних порушень, що призводять до стійкої втрати можливості навчатися у дітей, які ще не адаптовані до соціального середовища; з розвитку слухового сприймання, формування та оволодіння усним мовленням у дітей і дорослих, яка здійснюється фахівцем (сурдопедагогом) до слухопротезування.

Абілітація формує нову навичку. Для того, щоб дитина зі слуховим апаратом, кохлеарним імплантом або імпланто-