

Вараксіна Наталія Володимирівна,
науковий співробітник
Державна науково-педагогічна бібліотека України
імені В. О. Сухомлинського
ORCID ID: 0000-0002-0333-5186

ЄВРОПІАНА – ВІЗУАЛІЗАЦІЯ КОЛЕКЦІЙ СВІТОВОЇ СПАДЩИНИ

Активний інтерес мережевої аудиторії до загальнодоступних цифрових ресурсів, які включають електронні книжки, відео-, аудіовидання, оцифровані газети, журнали, призвів до того, що з кінця 1990-х років генератори інформаційних продуктів приділяють особливу увагу виробництву локального електронного контенту, що відображає зміст документних фондів бібліотек та музеїв. На основі подібних ресурсів реалізуються міжнародні, такі як Європейська Електронна Бібліотека «Європіана» (Europeana), Світова Цифрова Бібліотека (World Digital Library) та національні проєкти (Сполучені Штати Америки, Канада, Австралія, Китай, Великобританія, Франція, Німеччина, Польща, Україна тощо).

Європеана (<https://www.europeana.eu/en>) – проєкт, який розпочався з 2008 р. за ініціативою Європейської Комісії в рамках Рамкової програми з конкурентоспроможності та інновацій. Електронна бібліотека «Європеана» ґрунтується на базових засадах культурної політики Європейського Союзу, стратегії забезпечення високих соціальних стандартів для всіх категорій європейців у сфері вільного онлайн-доступу до інформації, а також ключових позицій державної політики у сфері підтримки наукових досліджень.

У завдання бібліотеки входить оцифрування, збереження та надання відкритого доступу до інформації про об'єкти, що становлять цінність у контексті процесів збереження та актуалізації культурної пам'яті. Це – предмети музейного фонду, архівні матеріали, звукові та аудіовізуальні файли, електронні версії археологічних об'єктів та артефактів. Цифрові колекції включають документи в текстовому форматі, фотографії, мультимедіа. Всі матеріали електронної бібліотеки доступні онлайн, інформаційні ресурси використовуються для навчальних, дослідницьких, професійних та розважальних цілей.

Цифрові колекції Європейни формуються на такі галузеві та тематичні групи: «Газети», «Музика», «1914–1918», «Природнича історія», «Археологія», «Образотворче мистецтво», «Мода», «Промислова спадщина», «Рукописи», «Карти та географія», «Міграція», «Фотографія», «Спорт». Є спеціалізовані колекції, наприклад «Модна спадщина» від Європейської асоціації модної спадщини (м. Флоренція, Італія) «Наукове відео» від Технічної інформаційної бібліотеки (м. Берлін, Німеччина). У розділі «Звукова спадщина Європи» представлено проєкт «Звуки Європіани» (біля 630 тис. аудіозаписів та понад 300

тис. пов'язаних з ними об'єктів). Сукупний обсяг ресурсів електронної бібліотеки становить понад 50 млн документів 37 мовами з 45 країн світу.

Розділи «Історичні ресурси», «Додатки та ігри», «Відео» тощо, створені спеціально на допомогу освітньому процесу та включають контент про європейську ідентичність, загальноєвропейську культуру та історію, а також про різноманітні національні свята та етнокультурних традиціях. Так, у блозі «Сценарії навчання» зібрано матеріал з методики викладання науки, технології, інженерії, мистецтва та математики, гейміфікації освіти та використання у педагогічному процесі іншомовного інформаційного контенту. Блог «Беріть участь та створюйте культуру» пропонує інтернет-користувачам багатофункціональні інструменти для створення власних ресурсів.

Значну частину електронних документних зібрань локалізовано в електронних колекціях агрегаторів (установ-партнерів проекту), а інформація та метадані доступні користувачеві за посиланнями на зовнішній об'єкт.

Тож електронна бібліотека Європіана надає користувачеві доступ до значного за обсягом масиву даних, що включає тематичні, галузеві колекції мультимовних електронних файлів, а також спеціальні пошукові сервіси, що дозволяють досліджувати різноманітний контент ресурсу за допомогою текстових запитів.