

Дмитро Засєкін,
*кандидат педагогічних наук,
старший науковий співробітник
відділу біологічної, хімічної та фізичної освіти
Інституту педагогіки НАПН України*

ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА УРОКАХ ФІЗИКИ В УЧНІВ ЗСО

Ключові слова: компетентнісний підхід, культурна компетентність, уроки фізики.

Формуванню культурної компетентності на уроках фізики в основній школі потрібно приділяти більшої уваги. Нагадаємо, що це одна з одинадцяти ключових компетентностей, визначених Державним стандартом базової середньої освіти (2020).

Звернемося до історії становлення компетентнісного підходу в загальній середній освіті, починаючи від категорійного апарату й завершуючи моніторингом й оцінюванням його реалізації. На нашу думку, головною проблемою є відсутність цілісних й узгоджених механізмів реалізації такого підходу, які б охоплювали усі компоненти освітнього процесу. Адже недостатньо проголосити компетентнісний підхід як освітню парадигму – потрібні комплексні й послідовні рішення з одночасним науковим супроводом, дослідженням їх ефективності, моніторингом і розробленням корекційних заходів. Зокрема, потрібні дослідження компетентнісного підходу як універсального засобу формування компетентності особистості, як здатності людини ефективно діяти в професійній та/або особистісній сферах життя. Перелік і сутність ключових компетентностей постійно оновлюється. Останні зміни відбулися 17 січня 2018 року, коли Європейський парламент і Рада Європейського Союзу схвалили Рамкову програму оновлених ключових компетентностей для навчання протягом життя. Основні компетенції (як вимоги), визначені в Рамковій програмі, спрямовані на створення засад для досягнення більш рівноправних і більш демократичних суспільств,

забезпечення всебічного та сталого розвитку, соціальної єдності та подальшого розвитку демократичної культури [2].

На уроках фізики, формуючи культурну компетентність, можемо говорити про здобутки українських вчених. А у річищі Дня вишиванки можемо звернути увагу на саму вишиванку, її орнаменти. Адже у них відображено будову всесвіту, поєднано рослинний і тваринний світ, взаємодію зі світом людей, представлено стихію вітру, сонця, безкінечність усесвіту.

Література

1. Державний стандарт базової середньої освіти 2020 року. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/nova-ukrayinska-shkola/derzhavnij-standart-bazovoyi-serednoyi-osviti>
2. Key competences for lifelong learning / Recommendation 2018/0008 (NLE) of the European Parliament and of the Council (EU). URL: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/297a33c8-a1f3-11e9-9d01-01aa75ed71a1/language-en>.

Ольга Караман,
*кандидат педагогічних наук, професор,
провідний науковий співробітник
відділу навчання мов національних
меншин та зарубіжної літератури
Інституту педагогіки НАПН України*

Станіслав Караман,
*доктор педагогічних наук, професор,
головний науковий співробітник
відділу навчання мов національних
меншин та зарубіжної літератури
Інституту педагогіки НАПН України,
e-mail: stanislavkaraman@gmail.com*

МЕТОДИЧНІ ОРІЄНТИРИ В ЗБАГАЧЕННІ СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ УЧНІВ 5-6 КЛАСІВ ШКІЛ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З НАВЧАННЯМ МОВАМИ НАЦІОНАЛЬНИХ МЕНШИН

Ключові слова: власне українська лексика, збагачення словникового запасу, шляхи збагачення словникового запасу учнів 5-6 класів, навчання учнів з мовами національних меншин.

У мінливих умовах сьогодення, викликів соціально-економічного й політичного характеру виняткової актуальності набувають проблеми оновлення