

Міністерство освіти і науки України
Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка
Національної академії педагогічних наук України

Модельна навчальна програма

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧНЕ НАВЧАННЯ

для 1-4 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку
помірного та важкого ступеня

Автори:

Чеботарьова О.В.,
Обозна Є.О.,
Надєєва Н.Г.,
Тороп К. С.

Київ – 2022

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Предметно-практичне навчання постає одним із важливих академічних предметів, що готує учнів з порушеннями інтелектуального розвитку до самостійного життя та оволодіння доступними трудовими вміннями та навичками.

Предметно-практична діяльність є першим етапом системи трудового навчання учнів з порушеннями інтелектуального розвитку помірного та важкого ступеня, де вони опановують основи трудової культури.

Предметно-практичне навчання тісно пов'язане з іншими навчальними предметами та сприяє використанню соціально значущих знань та вмінь у різних життєвих ситуаціях.

Програма спрямована на формування основ загальнотрудової діяльності, елементарних предметно-практичних знань, загальнотрудових умінь та навичок в учнів, котрі мають значні порушення інтелектуального розвитку. Досягнення мети освітньої діяльності стосовно включення до соціального довілля передбачає вирішення практичних освітніх, корекційних, виховних завдань.

Опанування предметно-практичною діяльністю сприяє загальному розвитку учнів, корекції особливостей пізнавальної діяльності, збагаченню досягнутих практичних умінь та навичок. У дітей зазначеної категорії особливості предметно-практичної діяльності обумовлені значними порушеннями інтелекту, пізнавальної діяльності, мовлення, порушеннями сенсомоторної сфери та аналізаторних систем.

Зміст та структура програми складено з урахуванням особливостей психофізичного розвитку школярів, а також їхніх освітніх потреб та можливостей засвоєння знань. Отже, програмовий зміст структуровано за такими **змістовими лініями**:

- *«Основи побуту»*,

- *«Світ технологій»*,
- **«Світ ремесел та декоративно-ужиткового мистецтва»**
- *«Основи конструювання»*.

Змістова лінія **«Основи побуту»** має на меті формувати в учнів практичні навички організації власної життєдіяльності, розв'язувати практичні завдання у власному побуті, планувати та реалізовувати найпростіші предметно-практичні дії (організація робочого місця, упорядкування особистих речей (шкільного приладдя), складання шкільного приладдя та особистих речей на зазначені для них місця; формування навичок культури поведінки в школі, класі.

Змістова лінія **«Світ технологій»** спрямована на формування у школярів здатності планувати власну діяльність у процесі вивчення різних видів матеріалів та опанування предметно-практичними діями та операціями у процесі виконання робіт з пластичними, природними, текстильними матеріалами, папером, конструктором, роботи з рослинами. В учнів удосконалюють вміння розпізнавати конструкційні матеріали, добирати їх для створення виробу, виконувати найпростіші способи їх обробки. Важливою умовою засвоєння цієї лінії є формування в учнів здатності розуміти і дотримуватися послідовності (алгоритму) виконання предметно-практичних дій у процесі виготовлення.

Змістова лінія **«Світ ремесел та декоративно-ужиткового мистецтва»** має на меті формування в учнів ставлення до творів декоративно-ужиткового мистецтва та ремесел як культурної спадщини українського народу, а також вміння створювати та оздоблювати прості вироби за зразком та допомогою педагога, із застосуванням традиційних ремесел або технік декоративно-ужиткового мистецтва.

Змістова лінія **«Основи конструювання»** спрямована на подальший розвиток творчої діяльності у процесі конструювання під час роботи з конструктором. Процес конструювання з готових деталей (моделей) конструктора сприятиме розвитку просторових уявлень, мислення учнів через зіставлення малюнків, наочних зразків, за якими діти

складатимуть конструкції. Учні вчаться конструювати з різних видів конструкторів за зразком та інструкцією на основі використання дидактичних ігор та вправ.

На уроках предметно-практичного навчання відбувається формування і розвиток предметно-практичної компетентності учнів, вирішуються предметно-практичні та побутові задачі, виконуються доступні види діяльності, пов'язані з найпоширенішими галузями народного господарства.

Загальноосвітні завдання для досягнення зазначеної мети передбачають ознайомлення школярів з основами трудового процесу; формування техніко-технологічних знань, умінь та навичок; розвиток пізнавальних здібностей, набуття досвіду предметно-практичної діяльності, алгоритмів і способів предметно-практичних дій ручними техніками; виховання в учнів ціннісного ставлення до себе як суб'єкта предметно-перетворювальної діяльності, шанобливого ставлення до людей праці та їх професії, трудових традицій українського народу та інших народів світу.

Корекційно-розвивальні завдання спрямовуються на забезпечення: пізнавального розвитку (формування явлень про предмети побуту, послідовність та поетапне виготовлення виробу з опорою на зразок та предметно-інструкційну карту; розв'язування в процесі практичної діяльності пізнавальних задач в наочно-дійовому та наочно-образному плані; формування умінь виконувати завдання на основі словесної інструкції з опорою на наочність, дотримання етапів діяльності (аналіз, планування та організація виготовлення виробу, самоконтроль); *мовленнєвого розвитку* (на основі використання назв та дій з предметами у процесі розвитку зв'язного мовлення); *сенсомоторного розвитку* (формування умінь визначати форму, розмір, колір, розташування деталей предметів та їх властивостей, предметів на основі зорової, тактильної, слухової чутливості; розвиток дрібної моторики; навичок вправно володіти інструментами під час виконання практичних завдань); *особистісного розвитку* (формування позитивного ставлення до праці, готовності доводити виконання предметно-практичного завдання до завершення; усвідомленої навчально-практичної діяльності, цілеспрямованості, організованості, охайності та інших важливих для праці якостей особистості).

Програма передбачає розвиток в учнів елементарних уявлень про предмети побуту, доступні види трудової діяльності, виконання найпростіших предметно-практичних дій та операцій; вирішення завдань соціально-побутового характеру, а також формування доступних видів обробки матеріалів, навичок конструювання.

Концентричний розподіл навчального матеріалу у програмі дозволяє забезпечити більш глибоке та міцне засвоєння знань у кожному наступному класі порівняно з попереднім, а також створює умови для реалізації дидактичних принципів компетентнісно-орієнтованого навчання, науковості, доступності, послідовності, систематичності, корекційної спрямованості, безперервного повторення навчального матеріалу.

Програма не містить розподілу навчальних годин за темами. У межах річної кількості годин учитель самостійно визначає час для роботи над кожною темою програми, не порушуючи пропонованого змісту навчального предмета.

Модельну навчальну програму з навчального предмета «Предметно-практичне навчання» складено з урахуванням Концепції Нової української школи¹, Державного стандарту початкової освіти², Типової освітньої програми початкової освіти спеціальних закладів загальної середньої освіти для учнів 1-4 класів з інтелектуальними порушеннями³, (технологічна галузь – автор Чеботарьова О.В., 2018-2020 рр.⁴), сучасних досягнень спеціальної педагогіки та психології щодо пізнавальних можливостей дітей з порушеннями інтелектуального розвитку.

¹ Розпорядження Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 №988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року»

² Постанова Кабінету Міністрів України від 21.02.2018 № 87 «Про затвердження Державного стандарту початкової освіти» (Офіційний вісник України, 2018 р., № 19, ст. 637)

³ Наказ Міністерства освіти і науки України від 26.07.2018 № 814 «Про затвердження типової освітньої програми початкової освіти спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей з особливими освітніми потребами» (в редакції Наказу Міністерства освіти і науки № 917 від 16.08.2018)

⁴ Наказ Міністерства освіти і науки України від 29.01.2021 № 121 «Про затвердження типової освітньої програми початкової освіти спеціальних закладів загальної середньої освіти для учнів 4 класу з порушеннями інтелектуального розвитку»

Предметно-практичне навчання

1 клас

| Пропонований зміст навчального предмета | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвиткової роботи |
|---|---|---|---|
| Змістова лінія «Основи побуту» | | | |
| <p>Організація робочого місця Упорядкування особистих речей (шкільного приладдя). Культура поведінки в школі <i>Трудові операції:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознайомлення з приміщенням школи, облаштуванням класної кімнати та робочого місця; • Організація та підготування до навчального процесу робочого місця; • Складання шкільного приладдя та особистих речей на зазначені для них місця; | <p>Індивідуальна діяльність в поєднанні з груповою (пояснення, бесіда з використанням наочного матеріалу, засобів АДК, показ, демонстрація та практичне відпрацювання способів поведінки та соціальної взаємодії). Індивідуальна робота на рівні спільних дій із педагогом, за наслідуванням, за зразком.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>орієнтується</i> в приміщенні школи з допомогою вчителя; • <i>має елементарне уявлення</i> про місце розташування свого класу та приміщень закладу; • <i>знає та займає своє робоче місце</i> за інструкцією вчителя; • <i>складає особисті речі</i> та шкільне приладдя на зазначені для них місця з допомогою вчителя; • <i>має елементарне уявлення</i> про правила поведінки в приміщенні закладу, під час уроку. | <p>Формування уявлень про школу, клас, навчальне приладдя, робоче місце, культуру поведінки у школі. Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета. Розвиток здатності до сприймання та розуміння зверненого мовлення. Формування навичок предметно-орієнтованої діяльності в процесі виконання практичних дій з предметами.</p> |

Змістова лінія «Світ технологій»

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Робота з пластиліном <u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила організації робочого місця на уроці. • Загальні правила техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках предметно-практичного навчання. • Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями. • Властивості пластиліну: пластилін твердий– м’який; пластичний - можна розминати руками, розкочувати, відщипувати, вдавлювати, відрізати, витягувати, з’єднувати один з одним. • Кольори пластиліну. • Техніка користування пластиліном, глиною, тістом. <p><u>Трудові операції:</u> розминання пластиліну, розкочування на підкладній дошці, між долонями.</p> <p><u>Орієнтовні об’єкти виготовлення.</u> Палички однакові та різні за величиною, розкладання паличок однакової величини; викладання драбинки, контурів стільця, стола,</p> | <p>Демонстрація та практичне відпрацювання навичок безпечної поведінки на уроці. Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК, показ, та демонстрація практичних дій користування пластичними матеріалами.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, сюжетних малюнків дитячих виробів з пластиліну.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Має елементарні уявлення про властивості пластиліну:</i> • <i>має уявлення про використання глини та пластиліну, солоного тіста;</i> • <i>має елементарне уявлення про види робіт, інструменти, матеріали на уроках предметно-практичного навчання;</i> • <i>має елементарні уявлення про дотримання правил техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках предметно-практичного навчання.</i> • <i>Розрізняє на дотик: твердий - м’який, теплий - холодний;</i> • <i>має уявлення про необхідність підготовки пластиліну (солоного тіста) до роботи;</i> • <i>має уявлення про призначення засобів праці (стеки, підкладної дошки), називає (показує) їх за пред’явленням;</i> • <i>намагається розрізняти, називати, показувати кольори пластиліну з допомогою вчителя;</i> • <i>розминає пластилін, розкачує на підкладній дошці за допомогою</i> | <p>Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета – виявлення властивостей матеріалу: дотику, стискання, надавлювання. Формування уявлень про пластилін. Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання практичних дій з пластиліном. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами практичних дій з предметами. Формування мотивації до предметно-практичної діяльності. Розвиток просторових уявлень. Виховання дисциплінованості, охайності,</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>будинка.</p> | <p>пластиліну. Індивідуальна робота на рівні спільних дій із педагогом, за наслідуванням, за зразком.</p> | <p>вчителя, за наслідуванням дій учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>називає (показує)</i> виготовлені предмети за запитаннями; • <i>намагається розкласти</i> палички за показом, <i>викладає</i> контури предметів разом з учителем. | <p>організованості.</p> |
| <p>Робота з природними матеріалами</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості</u> Природні матеріали: листя, квіти, плоди дерев – каштани, горіхи, жолуді, шишки, шкаралупа горіха, мушлі. Властивості природних матеріалів. Способи викладання та розташування листя та іншого природного матеріалу на аркуші паперу. Правила безпечної праці та санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><u>Трудові операції</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Збирання природного матеріалу. • Накладання засушеного листя, насіння, квітів на аркуш паперу. • Вироблення композиції з природних матеріалів способом накладання на аркуш паперу за | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням навчальних посібників, засобів АДК. Екскурсія по території шкільного подвір'я з метою збору природного матеріалу. Перегляд та обговорення тематичного відео, сюжетних малюнків дитячих виробів з природного матеріалу.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>має елементарне уявлення</i> про природні матеріали; • <i>за зразком та покроковою інструкцією вчителя вибирає</i> природний матеріал за видами, формою, розміром, кольором та розташує на аркуші паперу; • <i>за допомогою та інструкцією вчителя показує та називає конкретні</i> природні матеріали; • <i>співвідносить та накладає на папір</i> засушене листя та інший природний матеріал за допомогою вчителя (за наслідуванням); • <i>намагається дотримуватися правил</i> безпечної праці під контролем вчителя; • <i>збирає, розкладає</i> природні матеріали за видом, формою, розміром за допомогою та вказівкою | <p>Формування уявлень про різні види та властивості природних матеріалів.</p> <p>Розвиток просторових уявлень у процесі сортування та викладання природних матеріалів на аркуші паперу.</p> <p>Розвиток тактильного сприймання на основі формування дій обстеження природного матеріалу.</p> <p>Розвиток здатності до</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| шаблоном. | Виконання практичних завдань та вправ з використанням природного матеріалу. Індивідуальна робота на рівні спільних дій із педагогом, за наслідуванням, за зразком. | вчителя. <ul style="list-style-type: none"> • намагається <i>викладати</i> елементарні композиції з природного матеріалу спільно з педагогом або за наслідуванням дій; | сприймання та розуміння зверненого мовлення. Формування активного та пасивного словника, збагачення словникового запасу. |
| <p>Робота з папером <u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Різновиди паперу: картон, папір; • Властивості паперу (можна зім'яти, скласти, розрівняти, розірвати та ін.). • Кольори паперу (червоний, зелений, чорний, білий, жовтий, синій та ін.). • Використання паперу у побуті (газети, книжки, зошити, серветки). <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Зминання та розрівнювання аркуша паперу; • розривання на шматки, • відривання смужок від аркуша | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, сюжетних малюнків дитячих виробів з паперу.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • має елементарне уявлення про властивості паперу; • розрізняє, показує різновиди паперу (картон, папір); • визначає з допомогою кольори за назвою: «Покажи синій папір»; • намагається <i>повторити</i> дії за вчителем; • за допомогою вчителя <i>зминає</i> та розрівнює аркуш паперу; • за допомогою вчителя <i>зминає</i> кулі з аркуша паперу, <i>розрізняє</i> їх за розміром (великі – маленькі) та кольором; • <i>відриває</i> смужки від аркуша паперу, запропонованого | <p>Розвиток сприймання на основі вивчення властивостей паперу та практичних дій з ним.</p> <p>Формування супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами практичних дій.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>паперу,</p> <ul style="list-style-type: none"> • наклеювання на аркуш паперу за допомогою клею - олівця; <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Змінання з аркушу паперу куль, різних за величиною; • Класифікація смужок паперу за кольором, розміром, величиною (маленькі - великі, широкі - вузькі, довгі - короткі). • Викладання із смужок паперу: паркану, драбинки, ялинки, будинка, простих геометричних фігур. | <p>паперу.</p> <p>Індивідуальна робота на рівні спільних дій із педагогом, за наслідуванням, за зразком.</p> | <p>вчителем кольору, розриває смужки паперу на шматки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>класифікує</i> за допомогою вчителя кольорові смужки паперу за розміром: маленькі - великі, широкі - вузькі, довгі - короткі • <i>розкладає</i> смужки паперу за розміром з допомогою вчителя. • <i>викладає</i> із готових смужок контури предметів за покроковою інструкцією вчителя та наслідуванням. | <p>Розвиток просторового орієнтування на площині аркуша паперу.</p> <p>Формування цілеспрямованої уваги.</p> <p>Формування здатності до цілеспрямованої діяльності.</p> |
| <p>Змістова лінія «Основи конструювання»</p> | | | |
| <p>Елементарне конструювання</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила організації робочого місця при роботі з конструктором; • Види конструкторів: дерев'яні, пластмасові, паперові (розрізні картинки з 2-х і 3-х частин та пазли); • конструктор має колір, форму, величину, їх можна скласти із частин; • Призначення та види мозаїки. • Кольори, форма, розмір мозаїки та | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, сюжетних малюнків, дидактичних</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>має уявлення</i> про види конструкторів; • <i>має уявлення</i>, що предмет можна скласти із частин; • <i>називає, показує</i> знайомі предмети, вибирає однакові за кольором; • <i>визначає</i> частини предмета з допомогою вчителя; • <i>складає</i> знайомий предмет із двох частин за малюнком, за зразком; • <i>за допомогою вчителя викладає</i> | <p>Розвиток мислення на основі формування вмінь аналізувати предмет за формою, кольором, величиною та наявністю частин.</p> <p>Розвиток просторового аналізу та синтезу на основі складання цілого із частин.</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>способи її збирання;</p> <p><u>Трудові операції</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Складання простих фігур з рахункових паличок за показом вчителя. • Складання розрізних картинок з 2-х і 3-х частин, що розрізані по вертикалі або горизонталі. • Складання споруд з кубів; • Викладання ряду з мозаїки за показом вчителя; • Складання елементарних пазлів. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Складання із рахункових паличок: контур стільця, драбинки, трикутник, квадрат, будинок; • складання розрізних картинок з 2 - 3 частин із зображенням предметів: грибок, квітка, м'яч, лялька тощо, за вибором учителя; • Складання вежі з 3-5-х кубів однакового розміру; • Складання вежі з 3-5-х кубів різного розміру з урахуванням величин (по спаданню та зростанню); • Заповнення панелі мозаїкою одного кольору при виборі її з маси різнокольорової мозаїки (щільно, без викладання візерунку); | <p>конструктивних матеріалів, дитячих виробів з конструктивного матеріалу, мозаїки, пазлів.</p> <p>Виконання практичних завдань та дидактичних вправ з використанням різних видів конструкторів.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>контур стільця, драбинки, трикутник, квадрат, будинок із рахункових паличок, способом накладання на зразок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>складає</i> вежі з 3- 5-х кубів однакового розміру та кольору, наслідуючи зразок вчителя; • <i>збирає</i> елементарні розрізні малюнки з допомогою; • <i>викладає з допомогою</i> ряд з мозаїки одного кольору за інструкцією та показом вчителя; • <i>намагається з допомогою вчителя</i> викладати ряди мозаїки, чергуючи кольори через один елемент: червоний – синій – червоний – синій і так далі. • <i>складає</i> в коробку деталі конструктора та мозаїки з допомогою; | <p>Збагачення словникового запасу на основі кольорів, предметів, геометричних фігур.</p> <p>Формування алгоритму виконання практичних дій.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Розвиток сенсомоторних навичок, дрібної моторики рук.</p> <p>Виховання дисциплінованості, організованості, вміння співпрацювати в колективі.</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Викладання ряду з мозаїки зазначеного кольору; • Викладання ряду, де кольори мозаїки чергуються, через один елемент: червоний – синій – червоний – синій і так далі. • Складання деталей конструктора та мозаїки у коробку. | | | |
|---|--|--|--|

Показники сформованості життєвої компетентності:

- мати елементарні уявлення про організацію робочого місця;
- орієнтуватися у приміщенні класу;
- уважно слухати і розуміти звернене мовлення (питання, завдання, інструкції тощо);
- мати елементарні уявлення про застосування ручних технік обробки матеріалів (паперу, глини, пластиліну, солоного тіста, природного матеріалу, ниток);
- здійснювати із допомогою та постійним контролем вчителя елементарні технологічні операції у процесі власної предметно-практичної діяльності;
- використовувати під контролем вчителя техніко-технологічні навички у спільному процесі виготовлення виробів з різних матеріалів;
- мати елементарні уявлення про важливість самообслуговування, соціально-побутових навичок (дотримання санітарно-гігієнічних правил та норм).

2 клас

| Пропонований зміст навчального предмета | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвиткової роботи |
|---|--|---|--|
| Змістова лінія «Основи побуту» | | | |
| <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Організація робочого місця. • Упорядкування особистих речей (шкільного приладдя). • Складання шкільного приладдя та приготування до уроку предметно-практичного навчання. • Прибирання робочого місця після уроку. • Ознайомлення з санітарно-гігієнічними нормами (миття рук після виконання виробу, витирання рушником). | <p>Індивідуальна діяльність в поєднанні з груповою (пояснення, бесіда, демонстрація та практичне відпрацювання способів поведінки та соціальної взаємодії).</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • За словесною інструкцією вчителя орієнтується в приміщенні школи; • Має уявлення про місце розташування свого класу та приміщень закладу; • Знає та інструкцією вчителя займає своє робоче місце; • Має уявлення про правила поведінки в приміщенні закладу, під час уроку, в їдальні, під час виховних заходів. • спільно з дорослими <i>організовує</i> та прибирає робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань. | <p>Формування уявлень про школу, клас, навчальне приладдя, робоче місце, культуру поведінки у школі.</p> <p>Розвиток сприймання на основі обстеження предметів.</p> <p>Формування навичок предметно-орієнтованої діяльності в процесі виконання практичних дій з предметами.</p> |
| Змістова лінія «Світ технологій» | | | |
| <p>Робота з пластиліном</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила організації робочого місця на уроці. | <p>Демонстрація та практичне відпрацювання навичок безпечної</p> | <p>Учень / учениця:</p> <p>- має уявлення про дотримання правил техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках предметно-</p> | <p>Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета.</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Властивості пластиліну: пластилін – твердий, м'який, різнокольоровий; • Тісто м'яке, тверде, тепле, холодне, має/не має колір; • Властивості глини: глина – тверда, м'яка, волога, має/не має колір; • Підготовка пластиліну – розминання. Види ліплення: площинне (наліплювання на картон) та об'ємне. Засоби праці, їх призначення та правила користування: стека, підкладна дошка. Санітарно-гігієнічні вимоги і норми: мити руки після роботи з пластиліном, глиною та тістом. Правила роботи – положення рук, підкладна дошка. <p><u>Трудові операції:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Розминання пластиліну, поділ на шматки, відщипування, розкочування на підкладній дошці та між долонями. • Розплющування на дошці, видавлювання фігурними трафаретами, скочування, сплющування між долонями. • Витягування між долонями. | <p>поведінки на уроці.</p> <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації щодо покрокового виготовлення виробу з пластичного матеріалу.</p> <p>Виконання покрокових практичних завдань та дидактичних вправ з використанням пластиліну.</p> <p>Індивідуальна робота за</p> | <p>практичного навчання;</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про види робіт, інструменти, матеріали на уроках предметно-практичного навчання; - має уявлення про властивості та використання пластиліну, глини та солоного тіста; • Розрізняє на дотик: <i>твердий - м'який, теплий – холодний, сухий/суха - вологий/ волога;</i> • має уявлення про необхідність підготовки пластиліну (солоного тіста) до роботи; • має уявлення про призначення засобів праці (стеки, підкладної дошки), називає (показує) їх за пред'явленням; • розрізняє, намагається називати, показує кольори пластиліну; • за допомогою вчителя розминає пластилін, глину, солоне тісто, розкачує на підкладній дошці, видавлює фігурними трафаретами, скочує, сплющує між долонями; • за наслідуванням дій учителя намагається згинати краї, | <p>Формування уявлень про властивості пластиліну.</p> <p>Формування алгоритму виконання практичних дій.</p> <p>Розвиток мислення у процесі оволодіння діями обстеження та отримання усвідомленого результату.</p> <p>Формування операцій мислення: порівняння предметів, виробів за формою, розміром, кольором.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі засвоєння практичних дій з пластичними матеріалами.</p> <p>Розвиток дрібної моторики в процесі виконання практичних дій з пластиліном.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами предметів та</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Зліплювання кінців паличок. • Згинання країв. • З'єднання частин (щільно притискувати одну частину до другої). • Скочування фігур довгастої та круглої форми <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Викладання елементарних предметів (цифри, букви, контур меблів, дерево, сонце та інше) з паличок різних за величиною, • наліплювання пластиліну на цупкий картон, • виготовлення простих фігур методом зліплювання кінців паличок, згинання країв. з'єднання частин, притискаючи частини одну до другої. | <p>наслідуванням та зразком.</p> | <p>зліплювати кінці паличок, з'єднувати частини, притискаючи одну частину до другої.</p> <ul style="list-style-type: none"> • за наслідуванням дій вчителя та з допомогою виробляє фігури довгастої та круглої форми • за навідними питаннями вчителя називає (показує) виготовлені предмети; • застосовуючи шаблон вчителя, викладає цифри, букви, контур меблів, дерево, сонце та інше з паличок різних за величиною; • за допомогою вчителя по наведеному контуру наліплює пластилін на цупкий картон. | <p>трудових дій.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Розвиток просторових уявлень.</p> <p>Розвиток координації рухів.</p> <p>Виховання старанності, цілеспрямованості, вміння доводити роботу до завершення.</p> |
| <p>Робота з природними матеріалами</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Організація робочого місця. Правила безпечної праці та санітарно-гігієнічні вимоги. • Властивості природного матеріалу: форма, колір, розмір. • Властивості засушених природних матеріалів: листя, квітів, трави, | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу.</p> <p>Перегляд та обговорення</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • має уявлення про дотримання правил техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках предметно-практичного навчання; • має уявлення про властивості природних матеріалів; • називає (впізнає) природні | <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності.</p> <p>Формування уявлень про властивості природних матеріалів.</p> <p>Розвиток просторових</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>насіння, моху, пір'я, соломи, мушлі.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способи викладання, розташування та з'єднання природного матеріалу на аркуші паперу. • Способи прикріплення засушеного природного матеріалу (листя та квітів) до паперу. • Засоби праці та правила користування (клей, пензлик). <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • збирання природного матеріалу; • класифікація природного матеріалу за видами, кольором, формою, за розміром (маленькі, великі). • прикріплення засушеного листя, квітів та іншого природного матеріалу до паперу за допомогою пластиліну та клею; • з'єднання деталей за допомогою пластиліну. <p><u>Орєнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Складання композицій (орнаменти) з листя, квітів на аркуші паперу (на парті, столі) та за шаблоном. • Вироблення комбінованих виробів (з шишок, горіхів, жолудів тощо) | <p>тематичного відео, сюжетних малюнків дитячих виробів з природного матеріалу.</p> <p>Екскурсія на шкільне подвір'я, до саду, парку, лісу.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням природного матеріалу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>матеріали;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>має уявлення</i> про способи з'єднання деталей виробів із природних матеріалів, їх прикріплення до паперу (пластиліном або клеєм). • <i>виконує</i> трудові операції спільно або під керівництвом учителя: <i>з'єднує</i> природні матеріали пластиліном, <i>наносить</i> клей пензликком на папір, <i>прикріплює</i> до паперу засушене листя (за наслідуванням); • за зразком та допомогою вчителя <i>намагається виготовити</i> елементарні композиції з природного матеріалу (орнаменти); | <p>уявлень на основі визначення величини, форми природних матеріалів.</p> <p>Формування мислення на основі групування природних матеріалів.</p> <p>Розвиток тактильного сприймання на основі формування дій обстеження природного матеріалу.</p> <p>Розвиток мовлення шляхом розширення та уточнення активного словника.</p> <p>Виховання бережливого ставлення до природи.</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">Робота з папером</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Правила безпечної праці та санітарно-гігієнічні вимоги. Використання паперу у побуті (книжки, зошити, серветки, газети, пакети). Властивості паперу (повторення). Шаблон (застосування). Аплікація. <p><u>Трудові операції</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Обведення шаблону олівцем. Складання цілого із частин. Складання візерунків з геометричних фігур. Наклеювання візерунків. Складання аркуша паперу за заданими лініями. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Складання аркушу паперу за заданими лініями, розривання та розрізування (пластиковий ніж) паперу. Виготовлення квадратів, трикутників різної величини (великі, маленькі) способом відривання. Складання візерунків у смужці паперу за зразком: | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виготовлення виробу з паперу, аплікації.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням паперу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> під контролем вчителя <i>дотримується</i> правил безпечної праці; має початкові уявлення про використання паперу в побуті; <i>має уявлення</i> про властивості паперу, називає їх за запитаннями вчителя; визначає геометричні фігури на візерунку за показом вчителя; має уявлення про складання цілого із частин; <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням та з допомогою вчителя: складає аркуш паперу по зазначеним лініям, обводить шаблон олівцем, наносить клей пензликом, наклеює деталі на папір; <i>за наслідуванням та допомогою вчителя</i> відриває геометричні фігури заданої величини; за зразком та допомогою вчителя складає візерунки із квадратів та трикутників у | <p>Розвиток сприймання на основі вивчення властивостей паперу та практичних дій з ним.</p> <p>Формування супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами практичних дій.</p> <p>Розвиток просторового орієнтування на площині аркуша паперу.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності.</p> <p>Розвиток координації рухів.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|---|----------|---|---|
| <p>а) з квадратів і трикутників одного кольору; б) з квадратів і трикутників різних кольорів.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аплікації на смужці паперу, на площині круглої чи овальної форми (форми заготовлені учителем). Наклеювання деталей. • Аплікації із деталей геометричних фігур (будинок, ялинка) – наклеювання за формою та кольором. | зразком. | <p>смужці паперу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • складає та наклеює аплікації із геометричних фігур за зразком та допомогою вчителя; | Виховання старанності, цілеспрямованості, вміння доводити роботу до завершення. |
|---|----------|---|---|

Змістова лінія «Основи конструювання»

| | | | |
|--|---|---|---|
| Елементарне конструювання. | | | |
| <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторення матеріалу 1-го класу. • Види конструювання: дерев'яного, з пластику, паперу (розрізні картинки), картону (пазли). • Способи кріплення деталей. • Предмети - іграшки суцільні та розбірні (кубики, пірамідки, ляльки, возики, машинки тощо). Іграшки, які можна скласти з окремих деталей, частин. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Добір деталей для конструювання. • З'єднанням деталей залежно від | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виконання конструкції з кубиків, пірамідок, пазлів.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • розрізняє види конструкторів; • називає, показує знайомі предмети, вибирає однакові за кольором, розміром; • визначає частини предмета з допомогою вчителя; • складає знайомий предмет із декількох частин за малюнком, за зразком, за наслідуванням; • називає (показує) за малюнками іграшки, які можна скласти з окремих частин, деталей; | <p>Розвиток мислення на основі формування вмінь аналізувати предмет за формою, кольором, величиною та наявністю частин.</p> <p>Розвиток просторового орієнтування на основі складання цілого із частин.</p> <p>Збагачення словникового запасу на основі кольорів, предметів, геометричних</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>виду конструювання. Складання предметів, збирання деталей, збирання частин предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Викладання предмета із деталей конструктора, мозаїки, геометричних фігур із паперу та ін. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Піраміда із кілець (5-8), кубиків; • складання предметів із готових деталей паперу; • складання мозаїчного малюнку за зразком; • Складання предметів із частин (залежно від виду конструктора) за зразком, за малюнком; • Складання моделей за вибраним зразком (машинки, будинки, тварини та ін.) за вибором учителя; | <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням різних видів конструкторів.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Індивідуальна робота за наочною опорою.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • називає частини, деталі з яких можна зібрати предмет, на вимогу вчителя; • складає піраміду, возик та інші предмети за малюнком. • знає способи з'єднання деталей виробу різних конструкторів; • знає, показує та називає назви виробів; <p>здійснює конструювання предметів із різних конструкторів за малюнками, зразками, під керівництвом вчителя.</p> | <p>фігур.</p> <p>Розвиток сенсомоторики на основі виконання дій з конструктивним матеріалом.</p> <p>Розвиток розумових дій аналізу, синтезу, порівняння, класифікації у процесі конструювання виробу.</p> <p>Формування навичок предметно-орієнтованої діяльності в процесі виконання практичних дій.</p> |
| <p>Догляд за кімнатними рослинами</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Кімнатні рослини, їх назви; • Користь кімнатних рослин для людини; • Будова рослин (корінь, стебло, листя, стовбур); • умови росту та розвитку кімнатних рослин (тепло, освітлення, полив); | <p>Пояснення, бесіда з використанням наочності.</p> <p>Практичне відпрацювання навичок догляду за кімнатними рослинами.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • має уявлення про кімнатні рослини; • знає назви кімнатних рослин, з допомогою <i>розрізняє/показує</i> їх на малюнку та в класі; • має початкові знання про користь кімнатних рослин для | <p>Формування уявлень про різновид кімнатних рослин.</p> <p>Розвиток спостережливості у процесі вивчення умов росту рослин.</p> <p>Розвиток мислення у процесі оволодіння діями</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Догляд за кімнатними рослинами. • Протирання від пилу листя рослин; • Обприскування кімнатних рослин; <p><u>Орієнтовні об'єкти праці.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Класна кімната, догляд за кімнатними рослинами (протягом навчального року). | <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>людини;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бере посильну участь в трудових операціях по догляду за кімнатними рослинами; • за зовнішніми ознаками <i>розрізняє</i> сухе, зів'яле та здорове листя з допомогою; • <i>має уявлення</i> про будову рослин, виділяє/показує коріння, стебло, листя; • <i>обприскує, поливає</i> рослини разом з вчителем, за інструкцією. | <p>обстеження та отримання усвідомленого результату.</p> <p>Формування супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами кімнатних рослин та практичних дій.</p> <p>Виховання бережливого ставлення до природи.</p> |
| <p>Змістова лінія «Світ ремесел та декоративно-ужиткове мистецтво»</p> | | | |
| <p>Робота з текстильними матеріалами (нитками)</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Організація робочого місця. • Види та призначення ниток у побуті: для шиття, вишивання, в'язання. • Властивості ниток: товщина (товсті, тонкі, міцні, легко рвуться), довжина (довга нитка, коротка), можна розірвати, відрізати ножицями, скрутити, сплести, зв'язати, наклеїти; нитки | <p>Пояснення, розповідь з використанням відеофайлів щодо різноманітності ремесел.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>має уявлення</i> про властивості ниток, їх призначення у побуті; • <i>розрізняє</i> нитки за призначенням за малюнками з допомогою; • <i>розрізняє</i> колір, товщину, розмір (довга-коротка) за пред'явленням, за запитанням вчителя. • <i>класифікує</i> нитки за товщиною та кольором та призначенням; | <p>Розширення уявлень про види текстильних матеріалів.</p> <p>Розвиток спостережливості у процесі вивчення властивостей текстильних матеріалів.</p> <p>Формування навичок супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>мають колір. <u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Класифікація ниток за товщиною, кольором та призначенням; • Шнурування на макетах, за шаблонами; • Зав'язування вузликів; • Намотування ниток на картон; • Відкриття та закриття застібок різного виду на тренажерах. • Приклеювання ниток на картон. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративне шнурування. • Аплікації з ниток за шаблоном «Квіточка», «Курчатко», «Сніговик» тощо • Зав'язування вузликів | <p>Робота з навчальним матеріалом за наочною опорою.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>намотує</i> нитки на картон з допомогою; • розкриває та закриває застібки на тренажерах з допомогою. • <i>виконує</i> трудові операції з шнурування шаблонів, зав'язування вузликів, наклеювання ниток на картон під керівництвом вчителя. • <i>виконує</i> аплікації з ниток разом з вчителем | <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами текстильних матеріалів та практичних дій.</p> <p>Розвиток сенсомоторики на основі виконання шнурування та відпрацювання дій із застібками на тренажерах.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
|--|--|--|--|

Показники сформованості життєвої компетентності:

- мати елементарні уявлення про організацію робочого місця;
- орієнтуватися у приміщенні класу;
- уважно слухати і розуміти звернене мовлення (питання, завдання, інструкції тощо);
- мати елементарні уявлення про застосування ручних технік обробки матеріалів (паперу, глини, пластиліну, солоного тіста, природного матеріалу, ниток);
- здійснювати із допомогою та постійним контролем вчителя елементарні технологічні операції у процесі власної предметно-практичної діяльності;
- використовувати під контролем вчителя техніко-технологічні навички у спільному процесі виготовлення виробів з різних матеріалів;
- мати елементарні уявлення про важливість самообслуговування, соціально-побутових навичок (дотримання санітарно-гігієнічних правил та норм).

3 клас

| Пропонований зміст навчального предмета | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвиткової роботи |
|---|---|--|---|
| Змістова лінія «Основи побуту» | | | |
| <p>Організація робочого місця. Упорядкування особистих речей (шкільного приладдя). Складання шкільного приладдя та приготування до уроку трудового навчання. Прибирання робочого місця після уроку. Ознайомлення з санітарно-гігієнічними нормами (миття рук після виконання виробу, витирання рушником).</p> | <p>Індивідуальна діяльність в поєднанні з груповою (пояснення, бесіда, демонстрація та практичне відпрацювання способів поведінки та соціальної взаємодії). Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за словесною інструкцією вчителя орієнтується в приміщенні школи; • знає місцезнаходження своєї класної кімнати, приміщень закладу; • знає своє робоче місце; та інструкцією вчителя займає • має уявлення про правила поведінки в приміщенні закладу, під час уроку, в їдальні, під час виховних заходів; • спільно з дорослими <i>організовує</i> та <i>прибирає</i> робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань. | <p>Формування уявлень про школу, клас, навчальне приладдя, робоче місце, культуру поведінки у школі.</p> <p>Формування навичок предметно-орієнтованої діяльності в процесі виконання практичних дій з предметами.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця</p> |
| Змістова лінія «Світ технологій» | | | |
| <p>Робота з пластиліном <u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> | | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>дотримується</i> правил | <p>Збагачення уявлень про застосування</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Правила організації робочого місця на уроці (повторення). • Властивості пластиліну, глини, тіста (повторення). • Підготовка пластиліну та глини – розминання. <p>Види ліплення: площинне (наліплювання на картон) та об'ємне.</p> <p>Трудові операції:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Розминання, відщипування, розкочування, поділ на шматки. • Розплющування на дошці, видавлювання фігурними трафаретами, скочування, сплющування між долонями. • Згинання країв у розплющеного шматка. й зліплювання кінців паличок, з'єднання частин. • Скочування фігур довгастої та круглої форми. Вдавлювання на поверхні кулі. • Витягування із одного шматка окремих деталей. • Розташування предметів на площині – вище, нижче, | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації щодо покрокового виготовлення виробу.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням пластичних матеріалів.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом за наочною опорою.</p> | <p>техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках предметно-практичного навчання за допомогою вчителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>має уявлення</i> про властивості та використання пластиліну, глини та солоного тіста; • <i>має уявлення про</i> необхідність підготовки пластиліну (солоного тіста) до роботи: розминає, відщипує, розкочує, розділяє на частини. • <i>називає</i> трудові операції за малюнками (витягування, розплющування, вдавлювання та ін.); • <i>знає та називає (показує)</i> засоби праці: стеки, підкладну дошку; • <i>намагається самостійно:</i> розминати пластилін, глину, солоне тісто, розкочувати на підкладній дошці, видавлювати фігурними трафаретами, скочувати, сплющувати між долонями, згинати краї, зліплювати кінці паличок, з'єднувати частини. • <i>виробляє</i> фігури довгастої та | <p>глини та пластиліну.</p> <p>Розвиток умінь аналізувати предмети з глини та пластиліну за їх характерними ознаками.</p> <p>Збагачення словника на основі вживання назв трудових операцій та назв виготовлених предметів із пластиліну, глини.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами предметів та трудових дій.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Розвиток просторових уявлень.</p> <p>Розвиток координації</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>посередині.</p> <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <p>Кульки, палички, ялинки, яблука, блюдечко, тарілка, кухлик, чашка тощо.</p> | | <p>круглої форми за наслідуванням дій вчителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>здійснює</i> витягування із одного шматка окремі деталі; • <i>називає</i> просторове розташування предметів на площині (вище, нижче, посередині) за запитаннями вчителя; • <i>наліплює</i> пластилін на цупкий картон по наведеному контуру. | <p>рухів.</p> <p>Формування операцій мислення: порівняння предметів, виробів за формою, розміром, кольором.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі засвоєння практичних дій з пластичними матеріалами.</p> |
| <p>Робота з природними матеріалами</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги. Організація робочого місця. • Властивості природного матеріалу: колір, форма, розмір, поверхня (тверда, м'яка). • Засоби праці з природними матеріалами. • Однодетальні та багатодетальні вироби (вироби, що мають одну | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу, засобів АДК.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентацій щодо поетапного виготовлення виробів з природного матеріалу.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>називає</i> властивості природних матеріалів, способи їх з'єднання, засоби праці та правила безпечної праці за підказкою вчителя, за запитаннями; • <i>визначає</i> з якого рослинного матеріалу виготовлено вироби; • <i>відбирає</i> природні матеріали для виробів, класифікує їх за кольором, формою, розміром, • <i>з'єднує</i> з допомогою деталі виробів із природного | <p>Розвиток зв'язного мовлення на основі навчання давати відповіді на запитання про основні характеристики природного матеріалу – форма, колір, властивості.</p> <p>Розвиток мислення на основі формування вміння аналізувати зразок виробу, предмету.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p><i>деталь та вироби що мають декілька деталей).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Способи з'єднання деталей, частин. • Матеріали для з'єднання: клей, пластилін, палички, дрiт, нитки. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Збір матеріалів. • З'єднання деталей за допомогою пластиліну, клею, паличок, дроту, ниток. <p><u>Об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пташка, рибка, чапля із жолудів, шишок, пір'я та паличок. • Зайчик із жолудів, паличок, крилаток ясеня та дроту. • Білка та пташеня з шишок, жолудів, соломи, пластиліну. • Порося із жолудів та пластиліну. • Панно із різноманітного насіння (соняшника, кавуна, гарбуза, дині та ін.). | <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням природного матеріалу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>матеріалу за допомогою пластиліну, клею, дроту, паличок, ниток.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>виготовляє</i> з допомогою вироби із природного матеріалу за зразком, детальним поясненням, показом дії, інструкційною картою, за малюнками. • виготовляє елементарні вироби з природного матеріалу разом з вчителем. • <i>розрізняє</i> однодетальні вироби та багатодетальні (показує на вимогу вчителя «Покажи виріб який зроблений із окремих частин» «Покажи виріб у якого нема ніяких деталей»). | <p>Розвиток просторових уявлень на основі складання композицій з листя.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Розвиток розумових дій аналізу, синтезу, порівняння, класифікації у процесі виготовлення виробу з природних матеріалів.</p> <p>Розвиток дрібної моторики.</p> <p>Виховання любові до природи.</p> |
| <p>Робота з папером</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Види паперу за призначенням: | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>вміє</i> за допомогою вчителя організувати робоче місце для роботи • <i>має (елементарні) уявлення</i> про | <p>Розвиток дрібної моторики на основі обведення шаблону та роботи з ножицями.</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>газетний, для писання, малювання, обгортковий, побутовий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Властивості паперу: можна зім'яти, зігнути, розірвати, розрізати. • Кольори паперу. • Засоби праці та приладдя для роботи з папером, їх призначення та правила користування: ножиці, шаблон, олівець, пензлик, клей. • Техніка безпеки при користуванні ножицями. • Аплікація, деталі аплікації. Використання шаблону. • Прийоми різання ножицями по прямих лініях. • Наклеювання деталей аплікації на аркуш паперу. • Складання аплікації з різних геометричних форм, підготовлених вчителем. <p><u>Трудові операції</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Згинання аркушу паперу по заданим лініям; • Обведення шаблону; • Різання ножицями по прямих та заокругленим лініям; • Складання аплікації з | <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виготовлення виробу з паперу, аплікації.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням паперу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>види та властивості паперу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>знає</i> кольори паперу, називає (показує за запитаннями) їх з допомогою вчителя • <i>використовує</i> інструменти та приладдя для роботи з папером (ножиці, олівець, шаблон, пензлик, клей) під контролем вчителя; • <i>наклеює</i> деталі на аркуш паперу (з допомогою); • <i>складає</i> аплікації з різних геометричних форм з допомогою. • <i>здійснює</i> наклеювання деталей з допомогою вчителя, під контролем; | <p>Розвиток уявлень про матеріали, інструменти та вироби (об'єкти виготовлення).</p> <p>Формування умінь виконувати практичні завдання за зразком.</p> <p>Розвиток уваги на основі аналізу зразка аплікації щодо визначення деталей (геометричних фігур), їх кольору, величини тощо.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами практичних дій.</p> <p>Розвиток просторового орієнтування на площині аркуша паперу.</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>геометричних фігур за шаблоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наклеювання деталей аплікації на картон. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Аплікації з геометричних фігур: будинок, ялинка, машинка, потяг, квітка, пташка тощо. | | | <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності. Виховання старанності, цілеспрямованості.</p> |
| <p>Змістова лінія «Основи конструювання»</p> | | | |
| <p>Елементарне конструювання.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила організації робочого місця при роботі з конструктором. • Повторення матеріалу 2-го класу. • Види конструкторів (набір будівельних кубиків, великий конструктор типу „ЛЕГО”, мозаїки різних видів, пазли). • Правила роботи з різними видами конструктору • Види з'єднання деталей конструктора та мозаїки. • Предмети - іграшки суцільні та розбірні (кубики, пірамідки, | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою з використанням наочного матеріалу.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виконання конструкції з кубиків, пірамідок, пазлів.</p> <p>Виконання практичних завдань</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>організовує</i> робоче місце для роботи з конструктором та для проведення дидактичних ігор за допомогою вчителя; • <i>розрізняє</i> види конструкторів; • <i>володіє</i> елементарними прийомами з'єднання деталей конструктора; • <i>відбирає</i> для виробу потрібні деталі з допомогою; • <i>складає</i> виріб разом з учителем; • <i>має елементарні поняття</i> про основні геометричні форми, що викладаються з мозаїки; • <i>розуміє</i> правила проведення дидактичних ігор; | <p>Розвиток конструктивних умінь на основі визначення способу та послідовності практичного виконання завдань (конструювання).</p> <p>Розвиток мислення, зорової пам'яті на основі виконання дій з різними видами конструкторів.</p> <p>Розвиток просторового</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>ляльки, возики, машинки тощо).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предмети - іграшки, які можна скласти з окремих деталей, частин. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Добір деталей для конструювання. • З'єднання деталей залежно від виду конструювання. Складання предметів, збирання деталей, збирання частин предмета. • Викладання предмета із деталей конструктора, мозаїки, геометричних фігур із паперу та ін. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Піраміда із кілець (5-8), кубиків; • складання предметів із готових деталей паперу; • Складання різних видів мозаїчних малюнків за зразком; • Складання предметів із частин (залежно від виду конструктора) за зразком, за малюнком; • Складання моделей за | <p>та вправ з використанням різних видів конструкторів.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>складає</i> піраміду із 5-8 кілець, кубиків; • <i>складає</i> різні види мозаїчних малюнків за зразком, за наслідуванням, за інструкційною картою; • <i>складає</i> різні предмети з частин (залежно від виду конструктора) за зразком, за наслідуванням, за малюнком; • <i>виконує</i> побудови з різних конструкторів з допомогою. | <p>орієнтування під час конструювання виробу, роботи з мозаїкою.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами предметів та трудових дій з конструктивними матеріалами.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>вибраним зразком (машинки, будинки, тварини та ін.) за вибором учителя;</p> | | | |
| <p>Елементи сільськогосподарської роботи</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Роботи восени на городі, в теплиці, на пришкільній ділянці, в саду. Збір урожаю. • Кущі та дерева: зовнішній вигляд, будова, назви; • Інструменти, тара для збору урожаю (кошики, ящики, відра мішки та ін.). • Осінні та весняні квіти. • Правила догляду за кімнатними рослинами (вимоги до тепла, світла, вологи). Створення умов для кімнатних рослин. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Роботи у квітнику, на городі, в садку, в теплиці восени. • Збирання врожаю, насіння квітів тощо. • Догляд за кімнатними рослинами. • Відбір насіння квітів та овочів. • Підготовка насіння до | <p>Екскурсія на пришкільну ділянку, теплицю, садок.</p> <p>Пояснення, бесіда з використанням наочності.</p> <p>Спостереження за ростом рослин в різних умовах.</p> <p>Практичне відпрацювання навичок роботи на пришкільній ділянці, догляду за кімнатними рослинами.</p> <p>Індивідуальна робота у квітнику, на городі, в садку, в теплиці восени за наслідуванням та зразком.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • має уявлення про зміст осінніх та весняних робіт у саду, пришкільній ділянці, в полі. • має уявлення про будову кущів та дерев; • розрізняє/ показує на малюнках та в природі кущі (малина, смородина, шипшина, бузок тощо) та дерева (дуб, клен, тополя, яблуня, слива, вишня тощо); • співвідносить дерево або кущ з його плодами за малюнками, з допомогою вчителя • має уявлення про спосіб збирання овочів, фруктів; • знає/розрізняє осінні та весняні квіти за малюнками з допомогою вчителя; • розрізняє інструменти та тару, якими користуються під час збирання урожаю за пред'явленням. • бере посильну участь в | <p>Розвиток уявлень про весняні роботи у полі, в саду, на городі.</p> <p>Розвиток мислення, уваги, спостережливості на основі виконання трудових дій.</p> <p>Розвиток загальнотрудових умінь на основі самостійного планування власної діяльності (догляд за рослинами, робота у квітнику, теплиці, садку тощо).</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами предметів, та трудових дій з квітами</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>пророщування (замочування насіння, розпушування ґрунту), висівання насіння в кошики, ящики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поливання та обприскування рослин; • Обривання сухого та зів'ялого листя; • Протирання листя кімнатних рослин від пилу м'яким пензликом, ганчіркою; <p><u>Об'єкти праці.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Квітник, город, теплиця, класна кімната. • Догляд за рослинами восени та навесні (спостереження та посильна участь). • Добір тари для збору урожаю овочів та фруктів (кошики, ящики, відра, мішки тощо); • Догляд за кімнатними рослинами (полив та обприскування рослин, обривання сухого та зів'ялого листя, розпушування ґрунту); • Пророщування та висаджування насіння (розпушування ґрунту, замочування, пророщування та висаджування насіння в ящики | <p>Самостійна робота з кімнатними рослинами.</p> | <p>трудових операціях з підготовки та пророщування насіння;</p> <ul style="list-style-type: none"> • має початкові знання про послідовність робіт про пророщування та висаджуванні насіння; • дотримується правил догляду за кімнатними рослинами під керівництвом вчителя; | <p>та рослинами.</p> <p>Формування інтересу до роботи предметно-практичної діяльності.</p> <p>Формування навичок цілеспрямованої діяльності.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| та кошики, полив, обприскування рослин); | | | |
| Змістова лінія «Світ ремесел та декоративно-ужиткове мистецтво» | | | |
| <p>Робота з текстильними матеріалами.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Тасьма, мереживо, шпагат, нитки, їх призначення в побуті. • Гудзики, їх види, отвори на них, призначення. • Тканина у житті людини. Призначення тканин – для одягу, білизни, оббивки меблів, вишивання та ін. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Намотування ниток та шпагату на картон, моталки. • Відрізування нитки, тасьми, мережива заданої довжини. • Приклеювання ниток, тасьми, мережива на картон. • Зв'язування ниток, шнурків, тасьми. • Відбір гудзиків за формою, кольором, кількістю отворів. • Пришнуровування гудзиків до шаблонів. | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації щодо різноманітності тканин, ниток та гудзиків, покрокового виготовлення аплікації з нарізаних ниток, плетених виробів з ниток.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням різних видів ниток, шпагату, гудзиків, застібок.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>розрізняє/показує</i> за запитанням нитки, тасьму, мереживо, шпагат; • <i>має елементарне уявлення</i> про призначення тканини в побуті; • <i>має уявлення</i> про призначення ниток, тасьми, мережива, шпагата, тканини та гудзиків в житті людини; • <i>виконує намотування</i> ниток, шпагату на картон з допомогою вчителя; • <i>відмірює та відрізує</i> нитки, тасьму, мереживо заданої довжини під керівництвом вчителя. • <i>зв'язує</i> нитки (за показом учителя, за зразком та допомогою); • <i>виготовляє</i> плетені з ниток вироби з допомогою; • <i>вибирає</i> гудзики за формою, кольором та кількістю отворів з допомогою вчителя. • <i>розкладає</i> гудзики за розміром, | <p>Розширення уявлень про види текстильних матеріалів.</p> <p>Розвиток спостережливості у процесі вивчення властивостей текстильних матеріалів.</p> <p>Формування супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами текстильних матеріалів та практичних дій.</p> <p>Розвиток сенсомоторики на основі виконання</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Відкриття та закриття застібок різного виду на тренажерах. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Виготовлення плетених з ниток виробів. Аплікації з використанням гудзиків різних форм та кольорів. Декоративне шнурування за шаблоном. Виготовлення аплікацій з нарізаних ниток за вибором вчителя. Закладина для книг. | <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>кольором.</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>виконує</i> шнурування за шаблоном. <i>виготовляє</i> аплікації з нарізаних ниток та гудзиків за показом, з допомогою вчителя. <i>заширює взуття, розкриває та закриває</i> застібки на тренажерах з допомогою. | <p>шнурування та відпрацювання дій із застібками на тренажерах.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
|--|--|---|--|

Орієнтовні показники стану сформованості життєвої компетентності учнів:

- мати уявлення про організацію робочого місця;
- застосовувати ручні техніки обробки матеріалів (паперу, глини, пластиліну, природного матеріалу, ниток) з допомогою та під контролем вчителя;
- здійснювати елементарні технологічні операції у процесі власної предметно-практичної діяльності;
- використовувати під техніко-технологічні навички у спільному процесі виготовлення виробів з різних матеріалів;
- сприймати звернене мовлення, розуміти інструкції у процесі предметно-практичної діяльності.
- використовувати санітарно-гігієнічні, навички самообслуговування у предметно-практичній діяльності, у побуті.

4 клас

| Пропонований зміст навчального предмета | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвиткової роботи |
|--|--|--|---|
| Змістова лінія «Основи побуту» | | | |
| <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Організація робочого місця. • Упорядкування особистих речей (шкільного приладдя). • Складання шкільного приладдя та приготування до уроку з предметно-практичного навчання. • Прибирання робочого місця після уроку. • Санітарно-гігієнічні норми (миття рук після виконання виробу, витирання рушником). | <p>Індивідуальна діяльність в поєднанні з груповою (пояснення, бесіда, демонстрація та практичне відпрацювання способів поведінки та соціальної взаємодії).</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за словесною інструкцією вчителя орієнтується в приміщенні школи; • має уявлення про місце розташування свого класу та приміщень закладу; • знає та інструкцією вчителя займає своє робоче місце; • має уявлення про правила поведінки в приміщенні закладу, під час уроку, в їдальні, під час виховних заходів. • спільно з дорослими <i>організовує</i> та <i>прибирає</i> робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань. | <p>Формування зацікавленості предметами навколишнього середовища.</p> <p>Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета.</p> <p>Формування навичок предметно-орієнтованої діяльності в процесі виконання практичних дій з предметами.</p> |

Змістова лінія «Світ технологій»

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Робота з пластиліном <u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Організація робочого місця. • Застосування глини – виготовлення посуду, горщиків для квітів, іграшок, сувенірів. • Види ліплення: площинне, об’ємне; <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ліплення посуду способом вдавлювання і розплющення стінок виробу пальцями. • Обробка виробу стекою, оздоблення кольоровим пластиліном. • площинне, об’ємне ліплення з використанням стеки; <p><u>Орієнтовні об’єкти виготовлення.</u></p> <p>Посуд з пластиліну: чашка і блюдце, тарілки; рельєфи ягід, фрукти. Композиція «Тарілка з фруктами та ягодами», стилізовані фігурки людини (ляльки), тварин на вибір учителя.</p> | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації щодо покрокового виготовлення виробу.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням пластиліну.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дотримується правил техніки безпеки та санітарно-гігієнічних вимог на уроках трудового навчання; • знає застосування глини, називає вироби; • знає способи ліплення посуду, рельєфу ягід та фруктів; • має початкові уявлення про види ліплення (площинне, об’ємне); • розрізняє площинне та об’ємне ліплення на зразках; • виготовляє вироби за зразком, за інструкційною картою, за наслідуванням, під керівництвом вчителя. | <p>Збагачення уявлення про застосування глини та пластиліну.</p> <p>Розвиток умінь аналізувати предмети з глини та пластиліну за їх характерними ознаками.</p> <p>Збагачення словника на основі вживання назв трудових операцій та назв виготовлених предметів із пластиліну, глини.</p> <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
| <p>Робота з природними матеріалами</p> | <p>Пояснення у</p> | <p>Учень / учениця:</p> | <p>Розвиток зв’язного</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p><u>Техніко-технологічні відомості</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги. Організація робочого місця. • Властивості природного матеріалу • Засоби праці з природними матеріалами. • Однодетальні та багатодетальні вироби. • Способи з'єднання деталей, частин. Матеріали для з'єднання: клей, пластилін, палички, дрот, нитки. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Збір матеріалів. • З'єднання деталей за допомогою пластиліну, клею, паличок, дроту, ниток. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <p>Фігурки тварин, декоративні візерунки, сюжетні композиції до казок, оповідань. Віночок з жолудів, шишок, каштанів, насіння гарбуза та дині на картонному шаблоні.</p> | <p>поєднанні з бесідою. Перегляд та обговорення тематичного відео, презентацій щодо поетапного виготовлення виробів з природного матеріалу.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням природного матеріалу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • має уявлення про властивості природних матеріалів, способи їх з'єднання, засоби праці та правила безпечної праці; • визначає з якого рослинного матеріалу виготовлено вироби; • з'єднує під керівництвом вчителя деталі виробів із природного матеріалу за допомогою пластиліну, клею, дроту, паличок, ниток. • виконує трудові операції за інструкцією вчителя; • виготовляє фігурки тварин, складає композиції до казок під керівництвом учителя, за зразком, інструкційною картою, за малюнками. | <p>мовлення на основі навчання давати відповіді на запитання про основні характеристики природного матеріалу – форма, колір, властивості.</p> <p>Розвиток мислення на основі формування вміння аналізувати зразок виробу, предмету.</p> <p>Розвиток просторових уявлень на основі складання виробу з деталей.</p> <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності.</p> |
| <p>Робота з папером (аплікація)</p> | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> | <p>Учень / учениця:</p> | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги. Організація робочого місця. • Властивості паперу (повторення). • Інструменти для роботи з папером та картоном. • Поняття про частини аплікації, деталі та їх кількість, розмір. • Повторення: правила користування ножицями. • Відтінки кольорів паперу та їх поєднання в аплікації. • Аплікації з різних геометричних фігур. (розміщення, чергування кольорів та фігур). Тематична аплікація: аплікація тварин, меблів, овочів, фруктів та ін. • Витинанки (прості) силуетні. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вирізування деталей аплікації по прямих, кривих лініях та заокруглених лініях. • Класифікація геометричних фігур за основними кольорами та їх відтінками. • Розмічання картону та паперу за шаблонами та за допомогою | <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виготовлення виробу з паперу, аплікації.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням паперу.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • дотримується правил техніки безпеки під час роботи з ножицями та клеєм; • <i>називає (показує)</i> основні кольори паперу за вимогою вчителя; • виконує трудові операції за наслідуванням (складання, розривання, розрізування); • <i>визначає</i> геометричні фігури на аплікації, називає їх за вимогою вчителя; • <i>вирізує</i> деталі по прямих, кривих та заокруглених лініях під керівництвом вчителя; • <i>здійснює класифікацію</i> геометричних фігур за кольорами та розміром; • <i>складає</i> аплікацію з геометричних фігур за зразком. • <i>наклеює</i> деталі аплікації під керівництвом вчителя. | <p>Розвиток дрібної моторики на основі обведення шаблону та роботи з ножицями.</p> <p>Розвиток уявлень про матеріали, інструменти та вироби (об'єкти виготовлення).</p> <p>Формування умінь виконувати практичні завдання за зразком.</p> <p>Розвиток уваги на основі аналізу зразка аплікації щодо визначення деталей (геометричних фігур) їх кольору, величини тощо.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>лінійки.</p> <ul style="list-style-type: none"> Різання паперу по прямих, кривих та заокруглених лініях. Наклеювання деталей. Складання паперу (оригамі). Вирізання силуетних витинанок. Складання аплікації. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Аплікації з геометричних фігур (повітряні кульки, лялька, сніговик). Аплікації: тварини, птахи, фрукти, овочі, меблі (на вибір учителя). Вироби технікою оригамі (на вибір учителя). Іграшки з паперу і картону. Іграшки плоскі та об'ємні. Ялинкові прикраси. Витинанки (на вибір учителя). Закладинки для книг. | | | <p>Виховання працьовитості, старанності, навичок доводити завдання до кінця.</p> |
| Змістова лінія «Основи конструювання» | | | |
| <p>Елементарне конструювання.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Правила організації робочого місця при роботі з | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> <p>Перегляд та</p> | <p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> виконує роботу з різними видами конструкторів, мозаїки тощо; знає, розрізняє види | <p>Розвиток конструктивних умінь на основі визначення способу та послідовності</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>конструктором.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторення матеріалу 3-го класу. • Види конструкторів (набір будівельних кубиків, конструктор типу „ЛЕГО”, металевий конструктор, мозаїки різних видів, пазли). • Правила роботи з різними видами конструктору • Види з’єднання деталей конструктора та мозаїки. • Засоби праці: ключ, викрутка. <p><u>Трудові операції.</u> Добір деталей для конструювання. З’єднанням деталей залежно від виду конструювання. Виготовлення предметів з деталей конструктора, мозаїки, геометричних фігур та ін.</p> <p><u>Орієнтовні об’єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Складання моделей з дерев’яного та пластикового конструктора за вибором учителя. • Складання різних видів мозаїчних малюнків за зразком; | <p>обговорення тематичного відео, презентації, поетапного виконання конструкції з кубиків, пірамідок, пазлів.</p> <p>Виконання практичних завдань та вправ з використанням різних видів конструкторів.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком. Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>конструкторів, називає їх;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знає способи кріплення деталей, з’єднання та засоби праці; • добирає деталі за зразком, з’єднує деталі під керівництвом вчителя; • класифікує та з’єднує деталі, залежно від виду конструювання; • виготовляє предмети із деталей конструктора за наслідуванням, за малюнками. • називає частини виробів за наочною опорою; • за інструкційною картою, малюнком, відео інструкцією складає моделі з дерев’яного та пластикового конструктора за вибором учителя. • складає різні види мозаїчних малюнків за зразком • складає найпростіші предмети із деталей конструктора, мозаїки, паперу за зразком, за інструкційною картою, малюнком; | <p>практичного виконання завдань (конструювання).</p> <p>Розвиток просторового орієнтування, мислення, зорової пам’яті на основі виконання дій з різними видами конструкторів.</p> <p>Розвиток пам’яті, мисленнєвих операцій, довільної уваги.</p> <p>Виховання організованості, працьовитості, цілеспрямованості</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | |
| <p>Сільськогосподарські роботи.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Роботи у квітнику, на пришкільній ділянці, на городі восени та навесні. • Осінні та весняні квіти. • Однорічні та багаторічні квіти. • Період збирання насіння з квітів. • Правила догляду за кімнатними рослинами (вимоги до тепла, світла, вологи). • Сільськогосподарське знаряддя: лопата, граблі. • Правила безпечного поводження із знаряддями. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Збирання насіння квітів. • Підготовка насіння до зберігання. • Догляд за кімнатними рослинами. • Відбір насіння квітів та овочів. • Пророщування насіння. • Висівання насіння. | <p>Екскурсія на пришкільну ділянку, теплицю, садок.</p> <p>Пояснення, бесіда з використанням наочності.</p> <p>Спостереження за ростом рослин в різних умовах.</p> <p>Практичне відпрацювання навичок роботи на пришкільній ділянці, догляду за кімнатними рослинами.</p> <p>Індивідуальна робота у квітнику, на городі, в садку, в теплиці восени за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з</p> | <p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>знає назви</i> відомих осінніх та весняних квітів, називає за малюнками, за пред'явленням; • має уявлення про роботи у квітнику та на городі восени та навесні; • <i>має уявлення</i> про правила безпечного поводження з граблями та лопатою; • <i>виконує трудові операції</i>, використовуючи граблі (згрібає листя) восени під керівництвом учителя; • <i>знає</i> про період збирання насіння квітів; • <i>збирає</i> насіння квітів під керівництвом учителя; • <i>доглядає</i> за кімнатними рослинами за інструкцією, під керівництвом учителя; • <i>виконує посильну</i> роботу у квітнику, на городі під керівництвом вчителя; • <i>знає</i> послідовність робіт при пророщуванні насіння та його висівання у ґрунт; • <i>висіває</i> насіння у ящики, | <p>Розвиток уявлень про весняні роботи у полі, в саду, на городі.</p> <p>Розвиток мислення, уваги, спостережливості на основі виконання трудових дій.</p> <p>Розвиток загальнотрудових умінь на основі самостійного планування власної діяльності (догляд за рослинами, робота у квітнику, теплиці, садку тощо).</p> <p>Формування інтересу до предметно-практичної діяльності.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p><u>Орієнтовні об'єкти праці.</u> Квітник, кімната класна, город, пришкільна ділянка. Догляд за кімнатними рослинами (протягом навчального року). Висівання насіння у ящики, горщики, у ґрунт.</p> | кімнатними рослинами | горщики, у ґрунт з допомогою вчителя. | Виховання любові до природи, рідного краю. |
| Змістова лінія «Світ ремесел та декоративно-ужиткове мистецтво» | | | |
| <p>Робота з текстильними матеріалами.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Тасьма, мереживо, шпагат, нитки, їх призначення в побуті(повторення). • Гудзики, їх види, отвори на них, призначення. • Тканина у житті людини, види тканини, її призначення в житті людини. <p><u>Трудові операції.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Намотування ниток та шпагату на моталки, в клубки. • Відрізування нитки, тасьми, мережива заданої довжини. • Приклеювання ниток, тасьми, мережива на картон. • Добір тканини за фактурою та малюнком. | <p>Пояснення у поєднанні з бесідою.</p> <p>Перегляд та обговорення тематичного відео, презентації щодо різноманітності тканин, ниток та гудзиків, покрокового виготовлення аплікації з нарізаних ниток, плетених виробів з ниток.</p> <p>Виконання практичних завдань</p> | <p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>розрізняє/показує</i> нитки, тасьму, мереживо, шпагат; • <i>має уявлення</i> про призначення ниток, тасьми, мережива, шпагата, тканини та гудзиків в житті людини; • <i>вибирає</i> гудзики за формою, кольором та кількістю отворів за інструкцією вчителя; • <i>розкладає</i> гудзики за розміром, кольором; • <i>виконує намотування</i> ниток, шпагату на спеціальну картонну форму, моталки, клубки з допомогою вчителя; • <i>відмірює та відрізує</i> нитки, тасьму, мереживо заданої довжини за інструкцією вчителя; • <i>зв'язує</i> нитки та шнурки на | <p>Розвиток довільної уваги.</p> <p>Розширення уявлень про види текстильних матеріалів.</p> <p>Розвиток спостережливості у процесі вивчення властивостей текстильних матеріалів.</p> <p>Формування супроводжуючого мовлення (називання дій, що виконуються).</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Обведення шаблонів, вирізання та приклеювання деталей з тканини на картон. Зв'язування ниток, шнурків, тасьми на бантик. Плетіння кісок з ниток. Пришивання гудзиків за шаблонами по проколах. <p><u>Орієнтовні об'єкти виготовлення.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Китички та помпони з ниток. Ляльки-мотанки з ниток; Іграшки з помпонів: курчатко, сніговик, гусінь, восьминіг тощо. Аплікації з використанням гудзиків різних форм та кольорів. Аплікації з клаптиків тканини за вибором вчителя. Закладина для книг. | <p>та вправ з використанням різних видів ниток, шпагату, гудзиків, застібок.</p> <p>Індивідуальна робота за наслідуванням та зразком.</p> <p>Самостійна робота з навчальним матеріалом.</p> | <p>бантик (за показом учителя, за зразком та допомогою);</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>виготовляє</i> помпони та китички з ниток; <i>виготовляє</i> стилізовані фігурки за зразком, малюнком; <i>приймає участь</i> в виготовленні іграшок з помпонів з ниток; <i>виготовляє</i> аплікації з клаптиків тканини за зразком, за показом, з допомогою вчителя; <i>зашипує взуття, розкриває та закриває</i> застібки на тренажерах; | <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами текстильних матеріалів та практичних дій.</p> <p>Розвиток сенсомоторики на основі виконання виробів з ниток, декорування виробів мереживом та тасьмою.</p> <p>Розвиток естетичного смаку.</p> <p>Виховання організованості, працьовитості, цілеспрямованості.</p> |
|--|---|---|--|

Показники стану сформованості життєвої компетентності учнів:

- мати елементарні уявлення про організацію робочого місця;
- орієнтуватися у приміщенні класу;
- уважно слухати і розуміти звернене мовлення (питання, завдання, інструкції тощо);
- мати уявлення про застосування ручних технік обробки матеріалів (паперу, глини, пластиліну, солоного тіста, природного матеріалу, ниток);
- здійснювати із допомогою технологічні операції у процесі власної предметно-практичної діяльності;
- використовувати під контролем вчителя техніко-технологічні навички у спільному процесі виготовлення

виробів з різних матеріалів;

- мати уявлення про важливість самообслуговування, соціально-побутових навичок (дотримання санітарно-гігієнічних правил та норм).