



gini inobatga olgan holda chora-tadbirlar ishlab chiqilishi, viloyatlar miqqiyosida maxsus ta'limga ham yetarlicha e'tibor qaratilib, maxsus maktabgacha ta'limni tashkil qilinishi, kasb-hunar kolleji ta'limidan so'ng, yetarlicha ish o'rinlari bilan ta'minlanishining amalda qo'llanilishi, imkoniyati cheklangan shaxslar va ularning ota-onalarini, hayotga bo'lgan qarashini o'zgartira olgan bo'lardi. Ijtimoiy tuzum darajasi qanchalik yuqori bo'lsa, uning shaxsga nisbatan ongli ta'siri ham shunchalik bo'ladi. Shunday ekan, jamiyat tomonidan imkoniyati cheklangan bola tarbiyasida, ota-onalarda motivatsion ruhni shakllantirish zarur!

### Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi “Nogironlar huquqini ijtimoiy himoyalash to'g'risidagi qonun”. - Toshkent, 1991.
2. Mo'minova L.R., Amirsaidova Sh.M., Mamarajabova Z.N., Xamidova M.U., Yakubjanova D.B., Abidova N.Z. Maxsus psixologiya –Toshkent, 2018.
3. Mamarajabova Z.N. Maxsus pedagogika. –Toshkent, 2017.
4. Ayupova M. Logopediya. –Toshkent, 2011.

## ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Виктория Бучма

старший научный сотрудник,  
Институт психологии им. Г.С Костюка НАПНУ,  
Киев, Украина

*Maqola o'smir yoshdagi o'quvchilarning fuqarolik pozitsiyasini shakllantirish masalalariga bag'ishlangan. O'quvchilarning fuqarolik pozitsiyasini shakllantirish o'quv-tarbiya jarayonida amalga oshirilishida o'qituvchining pedagogik mahorati muhim o'rin tutadi.*

*The article is devoted to the formation of the civic position of teenagers. The formation of the civic position of students is carried out in the educational process. The pedagogical skill of the teacher plays an important role in it.*

Гуманистическая направленность является приоритетной основой построения учебно-воспитательного процесса в современной школе. Ученые в области психологии, педагогики считают, что гуманистический принцип построения учебно-воспитательного процесса должен реализовываться с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, его стремлений и интересов, уровня и качества его способностей, типа его темперамента и черт характера. Основными принципами гуманистической направленности являются принципы диалогичности, проблемности, персонализации, индивидуализации педагогического взаимодействия, сотрудничества и стимулирования субъектности ученика, принципы постоянного обновления, национально ориентированное образование [1, с.3]. Национально ориентированное образование предусматривает построение учебно-воспитательного процесса таким образом, чтобы личностное развитие каждого ученика происходило в соответствии с национальной культурой своего народа. Это положение освещено в исследованиях И.С. Кона, Л.Э. Орбан-Лембрик, М.И. Пирен. Ученые акцентируют внимание на том, что ученика нужно рассматривать не только как продукт обучения и воспитания со стороны взрослых, но и как автономную, социокультурную, этнопсихологичну реальность, своеобразную субкультуру, которая наделена собственным языком, традициями, фольклором, функциями, структурой [4, с.3]. Следует отметить, что гуманистическая направленность образования включает в себя диалогическую форму общения между участниками педа



гогического взаимодействия. Эффективность учебно-воспитательного процесса, в первую очередь, зависит от личности учителя. В частности, известный украинский психолог И.А. Сеница отмечал, что личность учащегося воспитывается личностью его учителя. Гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса определяется и тем, насколько этот процесс создает предпосылки для самореализации личности учащегося, раскрытия заложенных в ней потенциальных возможностей.

Наиболее актуальной проблемой современного обучения остается искусство педагогического мастерства учителя, которому посвящено множество научных работ И.А. Сеницы. По его мнению, язык, культура речи и педагогическое мастерство являются необходимыми профессиональными компонентами личности учителя. «Педагогическое мастерство - это не только высокая, всесторонняя общая и методическая образованность учителя, но и умение добиться, чтобы каждое его слово дошло до учеников, было полностью ими воспринято, пережито и усвоенное» (К.Д. Ушинский). Составляющими компонентами педагогического мастерства И.А. Сеница считал, во-первых, мировоззрение учителя, его умение воспитывать у учащихся чувство гражданина. Во-вторых - совершенное знание предметом обучения, воспитание у учащихся норм, правил, навыков, привычек, которыми он владеет сам. В-третьих, владение методикой обучения и воспитания. Четвертой составляющей является педагогический такт учителя [5]. Исследования коммуникативных свойств учителя В.А. Кан-Каликом указывают на то, что общение является важнейшей стороной педагогической деятельности, поскольку именно через него осуществляется обучение и воспитание школьников, и, главное - влияние личности учителя на личность ученика [2]. Также в сфере общения происходит развитие национального самосознания, что связано со становлением нравственной, духовной, национальной идентичности ученика и формированием его гражданской позиции. Гражданская позиция играет важную роль не только в развитии государства и его национальной безопасности, а и обеспечивает ученику психологически безопасное образовательное пространство.

Формирование гражданской позиции ученика в современном обществе зависит от мировоззрения учителя, его умения воспитывать у учащихся чувство гражданина - первой составляющей педагогического мастерства учителя, которую выделял И.А. Сеница. В современных условиях развития современного общества подростки не всегда способны понять свою принадлежность к данному обществу, к будущей профессии, осознать свою национальную и гражданскую идентичность. Современный кризис идентичности проявляется в различных формах: депрессии и апатии, бессмысленной жестокости, в попытке уйти от реального мира, в алкоголизме, употреблении наркотиков и тому подобное. Становление нравственной, духовной, национальной и гражданской идентичности личности ученика происходит в сфере общения, которое является главным фактором социализации в подростковом возрасте. И.А. Сеница считал, что тактика взаимоотношений с учениками должна меняться в соответствии с их возрастным периодом. Умение установить контакт с учениками и является показателем наличия у учителя педагогического такта, главной составляющей его педагогического мастерства. Именно в подростковом возрасте происходит становление личности, идентичности. В этом возрасте происходит формирование ценностных ориентаций, наблюдается заинтересованность мировоззренческими, религиозными, эстетическими вопросами, проблемами морали. Развитие самосознания является одним из новообразований подросткового возраста. Процесс социализации подростков, как один из главных этапов становления его самосознания, происходит в активном взаимодействии с другими людьми (родителями, учителями, сверстниками и т. д. Очень часто это происходит в форме протеста и негативизма. Таким образом, педагогический такт учителя имеет большое значение для становления гражданской позиции подростка. Отсутствие же педагогического такта может стать причиной нарушения отношений подростков с учителями. Педагогический такт, согласно определению И.А. Сеницы, это уважение к человеческому достоинству учащихся [5]. Роль педагогического такта учителя в формировании граж



данской позиции подростков заключается в приоритете развития моральной стороны личности учащегося, в понимании его внутреннего мира, в уважении личности, несмотря на трудности взаимодействия, в помощи сохранения подростком самоуважения. Условиями, способствующими развитию педагогического такта учителя являются наблюдательность (умение проникнуть во внутренний мир своих учеников), внимательность (умение чутко относиться к каждому ученику), справедливость (способность к искренним отношениям с учениками), доверие (умение воспитывать у учащихся веру в свои силы), выдержка и самообладание (умение владеть собой). Враждебность (необоснованная критика в адрес подростков, поучающие интонации в голосе) и агрессивность (грубости, угрозы) учителя вызывают появление у учащихся негативного отношения к школе, показателем которого является школьная тревожность, которая препятствует позитивному развитию их социальных контактов. Отметим, что социальные контакты подростка (в частности со сверстниками), связанные с потребностью в самореализации, сопровождаются негативными эмоциональными переживаниями, которые определенным образом влияют на формирование у них образа "Я". Значительное влияние на образовательный процесс имеет стиль преподавания учителя. Авторитарный стиль преподавания вызывает у одних учащихся враждебность и агрессивность, а у других - пассивность и равнодушие к обучению, препятствует формированию их мировоззрения, а в дальнейшем, становлению гражданской позиции. Также, И.А. Сеница подчеркивал, что основным условием формирования и развития личности ученика есть способность и стремление к саморазвитию самого учителя.

Таким образом, педагогическое мастерство, а именно, ее составляющие: мировоззрение учителя и его педагогический такт играют важную роль в воспитании ученика как гражданина государства.

#### Литература

1. Боришевський М.Й. Психологічні механізми розвитку особистості // Педагогіка і психологія. – 1996. - № 3. – С. 26-33.
2. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 136 с.
3. Максименко С.Д., Щербан Т.Д. Професійне становлення молодого вчителя: Навч. посібник для студентів пед. вузів. – Ужгород: Закарпаття, 1998. – 105 с.
4. Орбан Л.Е. Виховний потенціал етнічної психології // Збірник наукових праць: філологія, соціологія, психологія. – Івано-Франківськ: Плай, 1996. – Вип. 1. – Ч. 1. – С. 3-11.
5. Сеница І.О. Педагогічний такт і майстерність учителя. – К., Рад школа, 1981. – 319 с. – (Пед.. б-ка).

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И ОПЫТА В ОБУЧЕНИИ ШАХМАТ

**Абдулхалим Махмудов**

доктор педагогических наук, доцент,  
руководитель проекта УзНИИПН им. Кари Ниязий

**Муроджон Тошев**

докторант Бухарского государственного университета

*Мақолада ўрта таълим мактабларида шахмат ўқитишнинг психологик жиҳатлари очиб берилган. Ўқувчининг хусусиятлариغا (темпераментиغا) қараб шахматни ўқитиш ёндашувлари берилган.*

*The article reveals the psychological aspects of teaching chess in educational institutions. Features of approaches to teaching chess, depending on the characteristics (temperament) of the student.*