

© Павлык Н. В.

Докторант, отдел педагогической психологии и психологии труда,  
Институт педагогического образования и образования взрослых,  
Национальная Академия педагогических наук Украины

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ, ПОЗИТИВНО-ЛИЧНОСТНЫЙ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ ГАРМОНИЗАЦИИ ХАРАКТЕРА В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

*Аннотация*

*Статья посвящена описанию методологического подхода к проблеме гармонизации характера современной молодежи. Автором рассмотрены духовно-нравственные основы гармоничного личностного развития, описаны модель структуры характера и принципы гармонизации характера в юношеском возрасте.*

**Ключевые слова:** *структура личности, характер, дисгармонии характера, методологический подход, принципы гармонизации характера.*

**Keywords:** *the structure of the personality, character, disharmonies of character, the methodological approach, the principles of harmonization of character.*

Гармонизация характера молодежи является *актуальной* психолого-педагогической проблемой. Современная молодежь отличается от предыдущих поколений высоким развитием интеллекта, информационной осведомленности при отсутствии знаний духовно-нравственного содержания [4]. Сегодня в условиях падения нравственности в обществе, размытости идеалов, разрушении института брака, господства духа корысти молодые люди вынуждены искать формы взаимодействия с окружающим миром. Утрата духовных основ, приспособление к нравственно-патогенным условиям массовой культуры вызывает развитие дисгармоний характера у молодежи. Это приводит ко вступлению в самостоятельную жизнь инфантильных, духовно-незрелых молодых людей. Эмоциональная неуравновешенность, потеря самообладания, депрессия, слабоволие, противоречивость поведения (агрессия к любимому человеку) выступают показателями дисгармоничного характера и причинами психологических проблем человека [1]. Например, талантливый, но прагматичный молодой человек страдает от глубокого одиночества, которое ощущает в следствие неспособности к построению доверительных взаимоотношений, поскольку с прагматической позиции другие люди воспринимаются как конкуренты или

средства достижения корыстных целей. Поэтому актуальной задачей современной психологии является своевременная профилактика развития характерологических дисгармоний у молодежи.

*Целью* данной статьи является презентация духовно-психологического методологического подхода к проблеме гармонизации характера в юношеском возрасте. Проблема гармонизации характера находится на стыке философии, психологии, духовных учений. Нами выделен *духовно-нравственный, позитивно-личностный* методологический подход, который базируется на положениях христианской антропологии, рассматривающей человека с точки зрения божественного замысла о нем – каким должен быть человек в гармоничном состоянии. Красной нитью христианской антропологии выступают *учения о нравственности, о страстях и нравственных добродетелях*. Коротко остановимся на основных положениях. *Мораль* – это система *внешних* общественных норм, регулирующих человеческие взаимоотношения и отражающих среднестатистическую систему ценностей определенного общества, которые человек может принимать или не принимать. *Нравственность* – это *внутриличностное* качество, которое опирается на *духовные* ценности и детерминирует поведение согласно совести и свободной воле, считаясь со свободой и чувствами других людей. Следует заметить, что мораль современного общества не всегда совпадает с духовно-нравственными ценностями. *Нравственность* – это всегда самостоятельный выбор человека. Первоосновой нравственности является *нравственное чувство* – способность к различию добра и зла, определяющее *нравственную потребность* – притяжение к добру и отвращение от зла. Многократно повторяющееся нравственное чувство (привычка стремиться к добру и отвращаться от зла) составляет *нравственный закон*, который направляет волю человека в русло добра. *Нравственность*, в отличие от морали, переносит центр внимания с внешнего поведения на внутреннее состояние человека. *Нравственный закон*

всеобщ как и физические законы, но к его исполнению человек *приглашается* на добровольных основаниях. Неисполнение нравственного закона не упраздняет его, он постоянно даёт о себе знать через проявления *совести*, которая выступает *естественным нравственным законом* личности [3]. Функциями совести являются: различение добра и зла; честная рефлексия своих поступков. Совесть в зависимости от своего состояния нормирует поведение человека, выполняя функции самоосознания и самоконтроля. Существует три уровня нравственного сознания: 1) *нравственность эгоизма* (внешне нравственные поступки на основе эгоистичных корыстных мотивов: страха наказания, жажды удовольствия); 2) *нравственность симпатии* (нравственные действия по мотивам жалости, сопереживания, привлекательности, любви к конкретному человеку); 3) *высшая нравственность* проявляется в свободной нравственной деятельности, когда человек творит добро всем, поскольку не может поступать иначе, так как цель его жизни – всеобщее благо [5]. Термин «нравственность» восходит к понятию «нрав» (характер), отражая его нравственное содержание, духовные качества, регулирующие поведение человека и составляющие основу духовно-нравственной саморегуляции. В христианской традиции представлено учение о *страстях* – устойчивых деструктивных психологических навыках, перерастающих в дисгармоничные черты характера. Страсть возникает при потере логики и меры удовлетворения естественной потребности. Неподвластные волевой саморегуляции *аффективные мотивы* (страсти) являются причиной неспособности к построению нравственных отношений. Они ослепляют человека, не давая судить здраво. Зависимость от страстей лишает человека способности к нравственному выбору. Отсюда вывод: система укоренившихся страстей, представляет собой дисгармоничный характер. Каждая страсть имеет противоположную *добродетель* – склонность воли в достижении добра. Нравственное развитие личности (и соответственно, гармонизация характера)

заключается в *сознательной борьбе со страстями* путем самовоспитания нравственных добродетелей.

Определим основные категории духовно-нравственного, позитивно-личностного подхода. *Характер* – динамическое психическое образование, структура устойчивых личностных тенденций, обусловленных системой отношений человека к себе, к другим людям, к Богу, к труду, к ситуациям, к жизни в целом, которые определяют устойчивые формы его поведения (*черты характера*). Каждая черта выражает определенное отношение человека и формируется в результате многоразовой реализации этого отношения в поступках. Характер имеет содержание (позитивные или негативные черты) и структуру – систему кластеров черт. В зависимости от силы волевой активности характеры подразделяются на сильные и слабые. Под "сильным характером" понимается устойчивость эмоционально-волевой саморегуляции. Однако, волевые качества могут способствовать достижению как нравственных, так и безнравственных целей. Характер как динамическая система устойчивых черт выступает результатом предыдущего и отправным пунктом последующего развития личности. Характер может развиваться как в гармоничном, так и в дисгармоничном направлении. *Дисгармоничный характер* – это комплекс дисгармоничных черт, вызывающих состояние психологического дискомфорта и нарушающих взаимоотношения человека с окружающими. Основой развития дисгармоний характера является несформированность духовно-нравственной саморегуляции, что связано с дефицитом нравственности и самоконтроля. Дефицит нравственности проявляется эгоцентризмом, гордостью, безответственностью. Эмоциональные расстройства выражаются в агрессивности, неспособности к проявлению духовных чувств (сострадания, заботы, любви). Волевые дисгармонии проявляются в слабости, отсутствии самоконтроля, неумении противостоять соблазнам. Психологические проблемы личности являются следствием дисгармоничности ее характера.

Гармоничный характер обеспечивает адекватность поведения и способствует гармонизации взаимоотношений. Определяющим фактором гармоничности характера выступает сформированность *духовно-нравственной саморегуляции* (способности личности управлять своими эмоциями, действиями и поведением, руководствуясь духовно-нравственными принципами: сохранения мира, любви, взаимоуважения), которая осуществляется за счет согласованного функционирования духовно-нравственного, эмоционального и волевого компонентов характера. Основой гармоничного характера выступают *нравственные отношения* человека к людям, к себе, к Богу, к природе, к жизни в целом. Нравственные отношения – это всегда позитив, внимание, доброжелательность в отношении тех, на кого они направлены. Если в отношениях присутствуют негатив, недоверие или человек игнорирует в своей жизни какого-то человека или Бога, это значит, что нравственные отношения к этому объекту у него не сформированы. Поэтому у него будут появляться проблемы, связанные именно с отсутствием этих нравственных отношений. Например, если мы чувствуем к человеку внутреннюю враждебность, то к нему мы будем проявлять невнимание, нетерпимость, грубость, создающие атмосферу напряженности, негатива.

Нравственное отношение *к людям* – это внимательность, уважение, любовь, доброта, *отношение к другому человеку как к самоценности*, определяющее способность к любви и самоотдаче. Безнравственное отношение к людям – недоверие, агрессивность, индивидуализм. Нравственное отношение *к себе* проявляется в чувстве достоинства и самоуважения, скромности, самокритичности. Чтобы правильно относиться к себе, нужно ориентироваться на духовный образец, сравнивая себя не с большинством людей, а с достойными высоконравственными личностями, честно признаваться себе в своих ошибках, негативных мыслях, чувствах и поступках. Основой безнравственного отношения к себе является гордыня,

способствующая развитию эгоцентризма, тщеславия, или напротив – хронического чувства вины, страха перед людьми. Нравственное отношение к Богу определяет духовную направленность и качества: смиренность (от корня "мир", "миролюбие"), любовь, благодарность Богу. Следствием недоверия Богу являются бездуховность, гордыня, неспособность к духовной любви. Для развития веры нужно тренировать ощущение присутствия Бога в своей жизни (например, любимый человек на духовном плане всегда присутствует в нашей жизни). Так надо тренировать свой ум памятью о Боге («чувство предстояния пред Богом»), осмысляя события жизни с точки зрения Божиего промысла. Нравственное отношение к *вещам*, к *природе* – это аккуратность, бережливость, ответственность за экологию, а халатное отношение проявляется в небрежности, неряшливости. Нравственное отношение к *труду* проявляется в трудолюбии, креативности, ответственности, умении довести дело до конца, а безнравственное – в лени, недобросовестности, безответственности. *Гармоничный характер* – целостная структура согласованных черт, выражающих *нравственные* отношения человека. Гармоничный характер обеспечивает духовно-нравственную саморегуляцию и определяет уравновешенность, нравственную силу, мирное состояние души и конструктивность взаимоотношений человека.

Для построения *структуры характера* была взята за основу христианско-антропологическая модель структуры личности, состоящая из трех подструктур: *духа*, *души* и *тела*, которая является своеобразным «личностным каркасом» для формирования черт характера. *Дух* представляет собой: 1) *высшее Божественное качество*, преображающее душу и передающее ей *высшие состояния* (веру, надежду, любовь); это *Божественная Сила* для развития жизни, для сотворчества с Богом; 2) это *всеобщая энергия*, составляющая основу явлений; 3) это *источник психической энергии*, обеспечивающий самосознание, рефлекссию,

эмоционально-волевою активностью. Духовность – это активность духа. Подструктура души включает мыслительную часть – разум, раздражительную часть – чувства и желательную часть – волю. К подструктуре тела принадлежат ощущения и восприятия, составляющие область психосоматики. Между духом, душой и телом существует строгая иерархия. Тело должно подчиняться душе, душа – духу, дух должен быть погружен в Бога. Такая иерархия является основой гармоничного характера. Так был задуман человек. Мы считаем целесообразным опираться на данную модель в сочетании со структурой личности по Р. Кеттеллу, включающая интеллектуальную, эмоционально-волевою и коммуникативную сферы, которая, хотя и не учитывает духовную и телесную сферы, однако психологизирует христианско-антропологическую модель, дополняя подструктуру души коммуникативным компонентом. Синтез этих двух моделей дает возможность построить *структурно-иерархическую модель личности*, (Рис. 1). На основе данной модели определим структуру характера, выделив основные его компоненты.

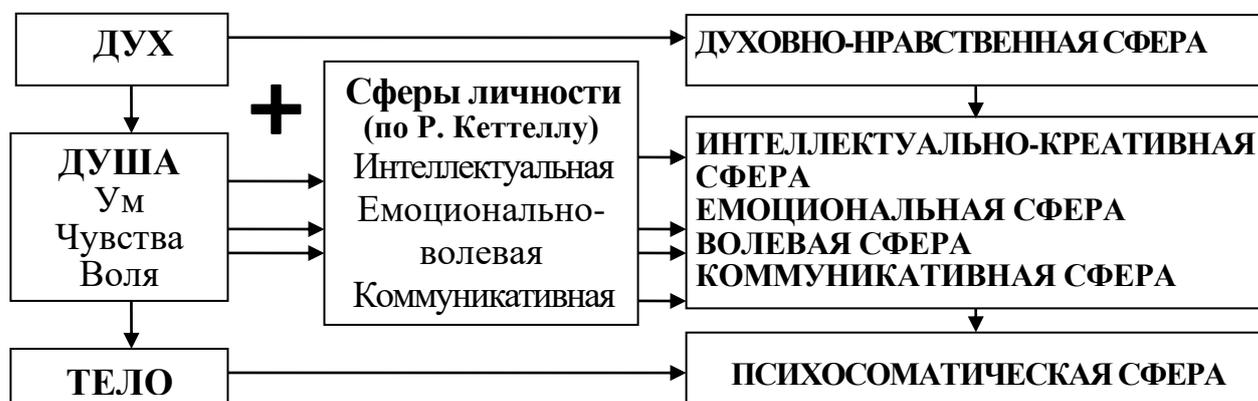


Рис. 1. Структурно-иерархическая модель личности.

Структурой характера является система кластеров устойчивых черт в соответствии с подструктурами личности, которая содержит 6 компонентов: духовно-нравственный, креативно-интеллектуальный, эмоциональный, волевой, коммуникативный и психосоматический. (Рис. 2).

*Подструктуры личности*    *Подструктуры характера*                      *Содержание характера*



Рис. 2. Структура характера личности.

Характер имеет структуру и *содержание*: черты являются содержательным наполнением структуры характера. Они дихотомичны – могут быть позитивными (гармоничными) или негативными (дисгармоничными). Гармонизация характера состоит в духовном развитии всех его компонентов: ума (нравственных убеждений), чувств (любви, сострадания), воли (силы воли), нравственного общения. Когда к нравственным убеждениям присоединяется сила воли и доброе сердце, то характер становится *целостным*.

*Общими критериями гармоничности* характера выступают качественные характеристики, отражающие степень согласованности черт. Они определяются как производные от тех или иных черт и представляют собой систему дихотомических шкал, отражающих целостную картину характера, и располагаются по осям: нравственная воспитанность – невоспитанность, уравновешенность – неуравновешенность, сила – слабость характера; жесткость – мягкость; целостность – противоречивость характера. 1. Степень развития духовно-нравственных качеств (совестливости, ответственности, честности, альтруизма) определяет *нравственную воспитанность* человека. 2. *Целостность* характера отражает непротиворечивость поведения, единство слова и дела, ответственность, принципиальность, развитый самоконтроль. О противоречивости характера свидетельствует расхождение

между желаниями человека и результатами его поступков, а также сочетание противоположных тенденций (доброжелательности и агрессивности). 3. *Уравновешенность* характера означает ровность поведения, оптимальное соотношение сдержанности и активности. Это признак развитой волевой сферы (самоконтроля, терпеливости, организованности). Неуравновешенность проявляется в импульсивности, слабости, эмоциональной нестабильности. 4. *Сила характера* – это энергия, с которой человек достигает цели, способность к мобилизации сил при преодолении трудностей, принятии решений. Сила характера определяется уравновешенностью, честностью, ответственностью, принципиальностью. Бесхарактерность – следствие слабой воли, неопределенности жизненных целей. 5. *Мягкость* характера в отличие от бесхарактерности проявляется в гибкости поведения в связи с доброжелательным отношением к другим людям. Мягкий характер определяется сочетанием доброжелательности, толерантности, совестливости, альтруизма. Жесткость характера свидетельствует о ригидности личности, что обусловлено гордыней, упрямством.

*Гармонизация характера* является процессом согласования его подструктур, наполнение их духовно-нравственным содержанием, развитие позитивных качеств, контроль над негативными. Основной задачей гармонизации характера является развитие духовно-нравственной саморегуляции – способности управлять своими эмоциями и действиями, руководствуясь нравственными принципами: сохранения мира, любви, взаимоуважения; формирование нравственных отношений к себе, к другим людям, к Богу, к окружающему миру, следование принципам умеренности во всех жизненных проявлениях.

В этой связи совсем иное содержание получают жизненные формулы: «хороший» и «плохой» характер. «Плохой» – это характер неуравновешенный, нецелостный в силу отсутствия определенных

конструктивных черт. И напротив, «хороший» характер, это всегда целостная структура, в которой присутствуют все гармоничные черты. Гармоничный характер сопровождается состоянием внутреннего равновесия, лёгкости, спокойствия. Вершиной гармоничного характера является способность к настоящей любви. Часто люди, будучи сами дисгармоничными, принимают за любовь страстное желание быть рядом с человеком, не умея при этом жертвовать своими интересами, привычками. Отсюда непонимание, ссоры и даже ненависть. Это не любовь, а эгоцентрическая страстность, разрушающая не только отношения, но и саму личность. Когда говорят, что от любви до ненависти 1 шаг, то имеют ввиду именно эгоцентрическую привязанность. Духовная любовь основана на чувстве *ценности* другого человека независимо от того, удовлетворяет он наши желания или нет. Она не сводится к физической сексуальности и психологической чувственности, а представляет собой духовную связь между людьми. Сущность духовной любви апостол Павел выражает словами: «Любовь долготерпит, милосердствует, не завидует, не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; всё покрывает, всему верит, всё переносит. Любовь никогда не перестает» [1 Кор. 13: 4-8]. Настоящая любовь вечна, но достичь способности к такой любви можно только путем постоянной борьбы со своим эгоизмом и гармонизации своего характера. Поэтому гармоничный характер – это результат активного самовоспитания человека.

В рамках духовно-нравственного, позитивно-личностного методологического подхода был разработан учебно-психологический спецкурс «Гармонизация характера личности», в основу которого положены следующие принципы: 1. Принцип *иерархичности* – упорядоченности между различными подструктурами характера. Показателем гармоничного характера является надлежащая иерархия черт, ведущее место в которой, принадлежит духовно-нравственным качествам. 2. Принцип *духовно-*

*нравственной детерминации* согласно которому духовно-нравственные черты являются основными факторами гармонизации характера (развивая честность, совесть, ответственность, мы укрепляем духовно-нравственную саморегуляцию, которая способствует уравниванию и целостности характера). 3. Принцип *позитивности* состоит в направленности личности на позитив относительно других людей, проблемных ситуаций, жизни в целом. Человек должен выполнять роль своеобразного буфера, который не отзеркаливает внешний негатив, а нейтрализует его своей позитивностью (необходимо уметь останавливать эмоциональный негатив на начальной стадии с помощью доброй шутки, ласкового слова, признанием своей неправоты). Следуя принципу позитивности, человек развивает свое позитивное мышление – умение объяснять и интерпретировать каждую ситуацию с точки зрения оптимизма, творчески находя альтернативные способы решения проблем, избегая негативных чувств (раздражения, обид, зависти). 4. Принцип *ценности личности* – это ориентация на лучшие качества в человеке, признание презумпции невиновности каждой личности, понимание и оправдание её. Чтобы уважать других людей, необходимо иметь чувство ценности каждого человека независимо от его поступков (человек может ошибаться и поступать безнравственно, но от этого он не становится менее ценным). 5. Принцип *антиномичности* заключается в разумном следовании принципам позитивности и духовно-нравственной детерминации (человека нужно воспринимать с позиции безусловной ценности его личности, и одновременно с точки зрения духовно-нравственной оценки его поступков). 6. Принцип *интернальности* состоит в формировании ответственного отношения ко всему, что происходит в жизни. 7. Принцип *единства психики и деятельности* проявляется в единстве системы отношений личности и поведения (согласованность отношений человека с реальной жизнью определяет гармоничность его характера). 8. Принцип *динамической мотивации*, согласно которому, основой характера выступает

личностная направленность, которая может динамично меняться. 9. Принцип *дихотомичности* – наличие парности взаимоисключающих черт (признаков доминирования показателей гармоничного вектора личностного развития, которые исключены в случае дисгармоничного развития). 10. Принцип *умеренности* (золотой середины) – гармонизация характера означает приведение в соразмерность его подструктур (мера, как норма гармоничности, способствует уравновешенности характера). 11. Принцип *психозелевации* – духовно-нравственного окультуривания (развитие позитивных черт и самоконтроль над негативными, благодаря чему происходит сознательное возвращение позитивных и окультуривание негативных черт). 12. Принцип *духовно-личностной интеграции* (гармонизация происходит на основе развития базовых процессов: нравственного, интеллектуального, эмоционального, волевого развития личности).

**ВЫВОДЫ.** *Гармония* личности проявляется в согласованности ее ума, воли и чувств, что определяет целостность характера, его духовно-нравственную силу, логичность и последовательность поступков, конструктивность взаимоотношений человека. Основой гармоничного характера выступают *нравственные отношения* к людям, к себе, к Богу, к природе, к труду, к жизни в целом. Нравственные отношения – это позитив, внимание, доброжелательность к тем, на кого они направлены. *Гармоничный характер* – целостная структура черт, где каждая черта выражает определенное нравственное отношение человека. Критериями гармоничности характера являются: нравственная воспитанность, целостность, сила, уравновешенность, мягкость, обусловленные сформированностью духовно-нравственной саморегуляции – способности к управлению своими эмоциями, действиями и поведением, руководствуясь духовно-нравственными принципами: сохранение мира, любви, взаимоуважения. *Дисгармоничный характер* – это комплекс дисгармоничных черт, вызывающих состояние

психологического дискомфорта и нарушающих взаимоотношения с окружающими. Основой развития дисгармоний характера является несформированность духовно-нравственной саморегуляции, что связано с дефицитом нравственности и самоконтроля.

*Гармонизация характера* – это процесс согласования его подструктур, наполнение их духовно-нравственным содержанием, развитие позитивных качеств с целью контроля над негативными, развитие духовно-нравственной саморегуляции, формирование нравственных отношений к себе, к другим людям, к Богу, к миру в целом, следование принципам умеренности и позитивности во всех жизненных проявлениях с целью развития целостного, сильного, уравновешенного, нравственного характера. Занимаясь духовно-нравственным саморазвитием, человек гармонизирует не только свой характер, собственную личность, но и окружающий мир.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Авдеев Д.А. Нервность: ее духовные причины и проявления / 6-е изд. – М.: «МБЦ Серафима Саровского», «Омега», 2009. – 320 с.
2. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М.: Изд. Московской патриархии, 1983. – 1372 с.
3. Архимандрит Платон (Игумнов). Православное нравственное богословие. – М.: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1994.– 187 с.
4. Помиткін Е. О. Психологічні закономірності та механізми духовного розвитку дітей і молоді / Дис. ... доктора психол. наук: 19.00.07. – К., 2008. - 560 с.
5. Фаворов Н. Очерки нравственного православно-христианского учения. – К., 1889. – 222 с.