

Міхно О. (2017) Педагогічний календар. Вересень 2017: [100-річчя журналу «Вільна українська школа», 120-річчя від дня народження Андрія Зільберштейна, відкриття виставки «Київ Сухомлинського»]. *Справи сімейні*. №9. С. 24–25.

Mikhno O. (2017). Pedagogical calendar. September 2017: [100th Anniversary of the journal "Free Ukrainian school", 120th Birthday A. Zilbershtein, the opening of the exhibition " Sukhomlinsky's Kiev"]. *Справи сімейні*. №9. Pp. 24–25.

Педагогічний календар. Вересень 2017

100 років від часу виходу в світ фахового педагогічного часопису «Вільна українська школа» (1917)

Журнал «Вільна українська школа» — педагогічний і громадсько-політичний часопис, орган Всеукраїнської учительської спілки, який виходив у Києві з вересня 1917 р. до січня 1920 р. Часопис продовжував розвивати ідеї української національної школи, започатковані журналом «Світло» (1910—1914). Виходило видання за загальною редакцією Спиридона Черкасенка, а згодом — Олександра Дорошкевича. У різні роки до складу редакції входили: О. Астряб, О. Грушевський, В. Дурдуківський, О. Музиченко, І. Огієнко, С. Русова, С. Сірополко, І. Стешенко, П. Холодний, Я. Чепіга та ін.

На сторінках журналу висвітлювалися питання розбудови шкільництва в Україні, створення єдиної національної школи, реформування української освіти на засадах європейської педагогіки. Друкувалися урядові й настановчі матеріали з питань освіти, рішення учительських з'їздів, матеріали з теорії та практики шкільництва. Всього за період існування часопису вийшло 25 номерів. У 1917 р. редакція «Вільної української школи» знаходилася у будинку Педагогічного музею по вул. Володимирській, 57.

Часопис мав великий попит серед педагогів, його тираж становив 5 000 примірників, але через складну суспільно-політичну ситуацію та брак коштів журнал виходив нерегулярно, інколи в одному виданні поєднувалося кілька номерів. Основні рубрики журналу: «Шкільна хроніка», «Бібліографія», «З життя вчительських спілок», «Критика», «З діяльності Секретаріату народної освіти», «Нові книги».

У 1920 р. журнал перестав існувати разом із Всеукраїнською учительською спілкою, яку було реорганізовано у Всеукраїнську спілку робітників школи й соціалістичної культури.

120 років від дня народження Андрія Зільберштейна (1897—1984), українського педагога, фахівця з теорії та історії педагогіки

Зільберштейн Андрій Ілліч народився 24 вересня 1897 р. у Москві. В 1914—1917 навчався у Петроградському психоневрологічному інституті (нині С.-Петербург), закінчив правовий факультет (1926) Харківського інституту народного господарства. Від 1919 працював у Харківському губернському відділі народної освіти, очолював курси підготовки

позашкільних працівників; 1921—1934 — у системі Народного комісаріату освіти УСРР; водночас 1922—1934 — заступник редактора науково-методичного журналу «Шлях освіти»; 1927—1933 — науковий співробітник Українського науково-дослідного інституту педагогіки (УНДІП); 1928—1935 — завідувач кафедри Всеукраїнського інституту комуністичної освіти; 1939—1974 — завідувач, а у 1974—1984 — професор кафедри педагогіки та психології Харківського педагогічного інституту; під час 2-ї світової війни працював у військовому шпиталі.

Андрій Зільберштейн увійшов в історію української педагогіки як учений-дидакт, який досліджував переважно проблему наочності в навчанні. Він обґрунтував поняття «наочність у навчанні», визначив роль і значення засобів наочності в навчанні, способи використання наочності; типологізував засоби наочності (натуральні, образотворчі, схематичні) тощо. Увага вченого зосереджувалася також на визначенні особливостей організації навчально-виховного процесу в середній та вищій школі, пошуках активних форм і методів навчальної роботи з учнями, історії педагогіки.

Помер учений-педагог 30 червня 1984 р. у Харкові.

Анонс виставки «Київ Сухомлинського» у Педагогічному музеї України

Життя і творча діяльність видатного українського педагога Василя Олександровича Сухомлинського тісно пов'язані з Києвом. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук, участь у наукових конференціях, семінарах, з'їздах вчителів, співпраця з київськими видавництвами, спілкування з колегами, друзями, однодумцями – це те, що назавжди пов'язало вченого зі столицею.

Виставка «Київ Сухомлинського» пропонує відвідувачам згадати незабутні події в житті педагога, що відбулися в Києві, побачити визначні місця, установи, будинки в Києві, в яких він бував, коло людей, з якими мав дружні чи творчі стосунки.

Відкриття виставки відбудеться 4 жовтня 2017 р. об 11:00 у експозиційній залі Педагогічного музею України (вул. Володимирська, 57, Будинок учителя, 2-й поверх).

Учасники заходу:

Ольга Сухомлинська, академік НАПН України,
вчителі-слухачі курсів підвищення кваліфікації Інституту післядипломної педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка