

- **розглянуто** типи завдань до художнього тексту у підручниках зі світової літератури для 5-х класів, **проаналізовано** їх структуру;
- **з'ясовано** загальну структуру компетентнісно-орієнтованого завдання (КОЗ), що включає *стимул, формулювання у вигляді задачі, джерело інформації та бланк для виконання завдання*;
- **визначено** характеристики КОЗ – *проблемність, інтерес, діяльнісний компонент, усвідомленість, рефлексивність*;
- **обґрунтовано** систему КОЗ у підручниках з літератури для основної школи;
- **проведено** анкетування вчителів та учнів щодо стану контролю та оцінювання навчальних результатів з російської мови, мови іврит, зі світової літератури;
- **здійснено** кількісно-якісний аналіз результатів констатувального експерименту та узагальнено його результати;
- проміжні результати дослідження **оприлюднено** на міжнародних наукових конференціях регіонального, всеукраїнського та міжнародного рівнів, семінарах, круглих столах та інших масових заходах і опубліковано у фахових наукових виданнях.

ФОРМУЮЧЕ ОЦІНЮВАННЯ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ В ШКОЛАХ УКРАЇНИ

Л. І. Курач, к. пед. н.

Для підвищення ефективності процесу контролю й оцінювання досягнень учнів у сучасній методиці існують підходи, які сприяють індивідуалізації навчального процесу, підвищують навчальну самостійність учнів та зацікавленість до навчання. Одним із таких підходів є формуюче оцінювання, яке ще можна назвати оцінюванням для підвищення ефективності навчання.

Формуюче оцінювання нетотожне класичному поточному оцінюванню, яке активно використовується вчителями у шкільній практиці, і значущість якого останнім часом зменшується. Необхідно запропонувати альтернативу класичному поточному оцінюванню у нових умовах компетентнісного навчання. Формуюча оцінка і є такою альтернативою.

Якщо для поточного оцінювання було важливо, насамперед, констатувати результати діяльності на уроці, то формуюче

оцінювання складається з компонентів, які дають змогу перетворити його у дієвий інструмент процесу індивідуалізації та покращення процесу навчання:

- активна участь учнів у процесі власного навчання;
- інформування учнів про цілі навчання та критерії оцінювання (цілевизначення здійснюється, на відміну від традиційної форми його реалізації, безперервно, а не лише на початку навчального року, семестру, уроку);
- використання самооцінювання і взаємного оцінювання відповідно до розроблених критеріїв;
- забезпечення зворотного зв'язку, який забезпечить учням можливість самим контролювати свої успіхи і визначати подальші навчальні завдання і способи їх здійснення.

Роль формуючого оцінювання у сучасному навчальному процесі буде зростати, адже за допомогою його здійснюється цілеспрямоване постійне спостереження за діяльністю учня з метою аналізу його індивідуального прогресу. Учень самостійно та свідомо визнає свої помилки і разом з вчителем працює над їх усуненням. Частина контролю переходить до учня, трансформуючись у самоконтроль і самооцінку.

Актуалізація формуючого оцінювання у школах України має свої труднощі, які пояснюються, насамперед, необхідністю зміни традиційних підходів до оцінювання, осмислення місця та ролі формуючої оцінки у процесі контролю навчальних досягнень учнів, розробки ефективних форм її реалізації, переформатування навчального процесу у напрямі форм навчання, які активізуватимуть самостійну діяльність учнів і принципи співробітництва в навчальному колективі.

«КЛЮЧ» ЯК ЗАСІБ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ САМОКОНТРОЛЮ ТА САМОКОРЕКЦІЇ У НАВЧАННІ МОВИ ІВРИТ

Н. В. Бакуліна, к. пед. н.

Вироблення вміння і навички самоконтролю й самокорекції є одним із провідних освітніх завдань на засадах особистісно зорієнтованого і компетентнісного підходів, зокрема навчання мови іврит у початковій школі, адже зумовлюють розвиток