

## ЗМІСТ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗАВДАНЬ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ

*Савченко О. Я., докт. пед. наук, професор*

Міжпредметні завдання (МПЗ) на уроках літературного читання є засобом реалізації міжпредметних зв'язків із змістом предметів українська мова, мистецтво, природознавство, «Я у світі». Їх функція: сприяти цілісному сприйманню учнями навколишнього світу, допомогти різнобічно пізнати об'єкти, які мають спільні або подібні ознаки, засвоїти процедури використання способів навчальної діяльності, усвідомлено виявляти ціннісні ставлення.

Розроблена нами система МПЗ охоплює діяльнісні, знаннево-орієнтаційні, ціннісні види завдань, які рекомендовано вчителям експериментальних класів для використання на уроках літературного читання.

<b>Назва предмета, об'єкти дотику</b>	<b>Варіанти міжпредметних завдань на уроках літературного читання</b>
<b>Українська мова:</b> відбір текстів для читання; якості читання; аудіювання; мовленнєвий розвиток; частини мови; способи пізнання; загальнокультурні цінності	Опрацювання правильності вимови слів, вправи на розвиток фонематичного слуху, ритму мовлення; способи утворення слів; походження і правопис власних назв; усвідомлення багатозначності слів; визначення структури тексту, ролі абзаців; складання опису; розповіді; продовження діалогу; поділ тексту на частини, добір заголовків; складання плану тексту, переказ за планом; інтонування речень залежно від розділових знаків; дослідження ролі дієслів, прикметників у характеристиці персонажа та ін.; інсценізація.  МПЗ на оволодіння ключовими компетентностями (уміння вчитися, комунікативною) та наскрізними вміннями. Створення власного мовного продукту; есе редагування тексту тощо

1	2
<p><b>Я у світі:</b>  національні і загальнолюдські цінності; поняття: Батьківщина, символи державні і народні; толерантність, права дітей; зв'язок між поколіннями; поняття часу; уявлення про історію України</p>	<p>Реалізація патріотичного, морально-етичного, соціального потенціалів художніх творів; усвідомлення учнями сутності понять: людина, світ, мир, справедливість;  право людини бути інакшою, повага до державних символів; поцінування людських чеснот; толерантність у ставленні до людей;  розв'язання морально-етичних задач за змістом прочитаного із актуалізацією знань і досвіду учнів, здобутих за змістовими лініями цього предмету: «Людина серед людей», «Людина у суспільстві», «Людина і природа»</p>
<p><b>Природознавство:</b>  відповідальне ставлення людей до природи; інтерес до природи України і рідного краю; розуміння взаємозв'язків людини з природою; зміна пір року; оволодіння способами пізнання довкілля; естетична цінність природи</p>	<p>Знаходження у художніх творах описів природи; ознак, які характеризують явища природи, розвиток рослин, тварин; визначення спільного і відмінного; складання розповідей на основі спостережень у природі; знаходження аналогій між прочитаним і засвоєним на уроках природознавства стосовно життя тварин, розвитку рослин тощо; формування і розвиток цінностей щодо ставлення людини до природи</p>
<p><b>Мистецтво:</b>  виражальні і зображувальні можливості мови музичного і образотворчого мистецтв (колір, композиція, звук, ритм, темп, тембр тощо), естетичний розвиток і емоційний інтелект; взаємодія з мистецтвом як спосіб пізнання людиною себе і світу; розвиток творчих здібностей; виховання шанобливого, зацікавленого ставлення до українського мистецтва</p>	<p>Слухання народних пісень, колисанок, веснянок, щедрівок; відомості про видатних композиторів, художників, народних майстрів, твори яких залучаються у процесі діалогу мистецтв на уроках літературного читання; використання умінь і мови мистецтва у процесі малювання за прочитаним, інсценізації, у проектній діяльності; словесне малювання; опис портрета персонажа; розпізнавання настрою, почуттів митця і персонажів твору</p>