

до завдань мають заохочувати учнів до роботи. Підручник/посібник має пропонувати учням додаткові вправи та завдання як для поглибленого вивчення, так і на допомогу слабким учням. Також доцільно включати матеріал для підготовки до підсумкового оцінювання.

Об'єктивне оцінювання має керуватися результатами вимірювання як рівня відставання (розриву), так і абсолютного рівня сформованості предметних компетентностей. Так, наприклад, для вимірювання ступеня відставання/корекції знань та набутих умінь можна запропонувати попередні та заключні завдання/тести до певного навчального розділу/теми, оцінювання рівня просування учнів за певний період часу, два тести/дві контрольні роботи, розведені в часі, між якими проведено корекцію знань та умінь, а для вимірювання абсолютного рівня знань — тестові завдання для визначення рівня підготовки, систему з 8—10 завдань однакової складності на одну й ту саму тему, з яких учні повинні успішно виконати щонайменше 6—8, підсумкове оцінювання тощо. Обов'язковою складовою компетентнісно орієнтованих підручників мають бути також завдання для самооцінювання, що формуватимуть навички самоконтролю та самокорекції та стимулюватимуть подальший розвиток учнів.

Таким чином, проблема оцінювання потребує ретельного розроблення, має посідати почесне місце у підручниках/посібниках і бути невід'ємною складовою у компетентнісно орієнтованому навчанні мови іврит у 3—4 класах шкіл із навчанням українською мовою.

ПРИНЦИПИ ФОРМУВАННЯ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ ІЗ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

В. В. Снегірьова, к. пед. н.

Новий погляд на особистість учня як на суб'єкт у педагогічному процесі потребує нових підходів до навчання, в основі яких — урахування потенційних можливостей учня, його інтересів, здібностей і особистісних якостей (Л. Божович, Є. Ільїн, Є. Клімов, О. Леонт'єв, С. Рубінштейн, Г. Щукіна). Важливо постійно посилювати мотиваційний потенціал у процесі навчання, підтримувати в учнях почуття незадоволеності досягнутим, яке активізує їх самостійну пізнавальну діяльність (Ю. Бабанський, Л. Божович, І. Я. Лернер, О. Беляєв).

Інноваційним у методиці викладання літератури є більш повне використання наукових тверджень *про специфіку художньої літератури*

як мистецтва слова, що викликає особливий емоційний стан напруги в читача, який Л. Виготський назвав «естетичною реакцією»; про вияв під час читання художнього твору «емоційного мислення»; про двосторонній зв'язок думки та почуття в процесі сприйняття художньої літератури.

Аналіз психолого-педагогічної та методичної літератури, а також практики викладання літератури в основній школі дав змогу визначити у розробленні методики формування предметних і ключових компетенцій учнів із зарубіжної літератури використання таких дидактичних принципів:

- *особистісно орієнтованого навчання*, реалізація якого має надавати кожному учневі, незалежно від рівня його загального та літературного розвитку, можливість активно брати участь у здобутті нових знань на всіх етапах вивчення художнього твору;
- *доступності, наступності та перспективності*, що враховує особливості сприйняття художньої літератури підлітками, забезпечує поступове нарощування труднощів у завданнях, реалізує державні вимоги програми до знань і вмінь учнів основної школи із зарубіжної літератури;
- *забезпечення мотивації навчання* в ході розроблення завдань до вивчуваного художнього твору;
- *посилення взаємозв'язку читацької та аналітичної діяльності* учнів у процесі вивчення твору;
- *забезпечення взаємозв'язку завдань, спрямованих на розвиток емоційної та інтелектуальної сфер* читацької та аналітичної діяльності молодших підлітків;
- *активізації діяльній участі* школярів під час вивчення художнього твору.

КОМПЕТЕНТІСНО ОРІЄНТОВАНІ ЗАВДАННЯ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МОВ НАЦІОНАЛЬНИХ МЕНШИН У ШКОЛАХ УКРАЇНИ: ПИТАННЯ КОНСТРУЮВАННЯ ТА ВПРОВАДЖЕННЯ

О. Л. Фідкевич, к. філол. н.

Компетентісно орієнтоване завдання (КОЗ) — інтегративна дидактична одиниця, що вміщує в собі зміст, технології навчання і оцінювання якості навчальних досягнень учнів та забезпечує розвиток як предметних, так і ключових компетентностей у навчальному