

Зміст елективного курсу враховує інноваційні тенденції в зарубіжній дидактиці та методиці навчання; забезпечує системність і функціональність змісту; сприяє комплексному виконанню практичної (комунікативної), виховної, освітньої, розвивальної цілей навчання, забезпечує успішне впровадження в навчальний процес характерні їм дидактичні та методичні функції.

ОСНОВНІ СТРУКТУРНІ КОМПОНЕНТИ НАВЧАЛЬНОГО ПОСІБНИКА АНГЛОМОВНОГО ЕЛЕКТИВНОГО КУРСУ «КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ»

Т. К. Полонська, к. пед. н.

Навчальний посібник «Культура і мистецтво Великої Британії» як основний засіб оволодіння учнями старших класів профільної школи загальноосвітніх навчальних закладів змістом однойменного елективного курсу, різнобічно узгоджується з їхніми іншомовними комунікативними намірами і враховує навчальний досвід, набутий ними у процесі вивчення англійської мови в початковій та основній школі.

Посібник побудовано на засадах комунікативного, особистісно орієнтованого, діяльнісного і культурологічного підходів. Зазначені підходи до навчання іноземних мов забезпечують ефективне формування комунікативної компетентності, що визначено Програмою з іноземних мов для 10—11 класів ЗНЗ (2010 р.) загалом і Навчальною програмою елективних курсів з іноземних мов для старшої школи ЗНЗ (2015 р.) зокрема.

Основній частині посібника передує вступне слово автора (передмова), адресоване старшокласникам, у якому стисло викладено цілі та завдання навчання, зміст і структуру навчальної книги, особливості її використання у процесі оволодіння елективним курсом.

Основними структурними компонентами навчального посібника є тематичні модулі (розділи) і теми. Тематика десяти модулів, визначена на основі опитування учнів старшої школи і вчителів англійської мови 8-ми регіонів України, відповідає Програмі елективних курсів та охоплює різні аспекти культурного й мистецького життя британців. Кожний модуль є автономним і завершеним за своїм змістом складником, що дає можливість учителю вибудувувати процес вивчення тем курсу в довільному порядку.

Тематичні модулі поділяються на теми (від трьох до п'яти). Кількість тем у модулі залежить від різного обсягу мовного й мовленнєвого матеріалу, яким мають оволодіти школярі. Розподіл годин на вивчення того чи іншого тематичного модуля або теми визначається вчителем самостійно. Він може змінювати послідовність вивчення тем, долучати теми з інших модулів, а також переглядати кількість годин, відведених на їх вивчення, вносити певні корективи до змісту з урахуванням потреб і побажань старшокласників. Наприклад, тематичний модуль «Життя британської молоді» складається з 4-х тем, окремі аспекти яких можуть знайти своє відображення і в інших розділах («Музична Британія», «Портрет сучасного британця», «Освіта у Великій Британії», «Спорт і дозвілля» тощо).

Вивчення кожного модуля включає в себе дві частини. *Перша частина*, що стосується організації матеріалу, нагадує підручник і складається з різних тем, містить автентичні тексти, вправи на закріплення і розуміння навчального матеріалу, творчі завдання тощо. У межах цієї частини старшокласники розширюють свій лексичний запас, здобувають спеціальні знання, проводять дискусії, розбирають проблемні питання і ситуації з реального життя. *Друга частина* призначена для використання в усіх тематичних модулях. Передбачені в цій частині завдання орієнтують учнів на вихід у практичну діяльність.

Кожний тематичний модуль завершується тестовими завданнями (*проектна робота, есе, презентація тощо*), спрямованими на визначення рівня сформованості в учнів умінь і навичок спілкування в межах тематичного модуля та вивченого мовного й мовленнєвого матеріалу.

Значну увагу приділено позатекстовому компоненту посібника — ілюстративному матеріалу (*рисунок, малюнок, фотографії, мапи, схеми, таблиці, символи тощо*), які є засобом уточнення, конкретизації та доповнення текстів і стимулювання комунікативної активності учнів.

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ЕЛЕКТИВНИХ КУРСІВ З ІНОЗЕМНИХ МОВ ДЛЯ СТАРШОЇ ШКОЛИ: ДОСВІД ПРОЕКТУВАННЯ

О. С. Пасічник, к. пед. н.

Утвердження компетентнісної парадигми є глобальною тенденцією, яка зумовлює суттєві трансформації в національних освітніх системах. Одним із проявів таких змін є профілізація змісту навчання у старшій школі. Основне завдання, яке покликана вирішити профілізація,