

# ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ СВІТУ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ІНТЕГРАЦІЇ ЗМІСТУ ЛІТЕРАТУРНОГО КОМПОНЕНТУ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ» З ПРИРОДОЗНАВСТВОМ ТА МАТЕМАТИКОЮ

*М.А. Антонюк, ст. наук. сп.*

**Реєстраційний номер:** 0118U003356 **Роки виконання:** 2018 – 2020 рр.

**Науковий керівник:** В. Р. Ільченко, д-р пед. наук, професор, дійсний член НАПН України, завідувач відділу інтеграції змісту загальної середньої освіти

У звітному році тривав пошуково-моделювальний етап дослідження підтеми «Психолого-педагогічні умови формування образу світу ліцеїстів у процесі інтеграції змісту літературного компонента освітньої галузі “Мови і літератури” з природознавством та математикою», яка є складовою НДР «Інтеграція змісту профільної освіти як засіб формування в учнів наукової картини світу».

Актуальність підтеми полягає в необхідності формування образу світу учнів профільної школи як запоруки їхнього цілісного світосприйняття та об'єднання їхніх знань з різних предметів у наукову картину світу. Мета науково-дослідницької роботи полягала у визначенні й теоретичному обґрунтуванні дидактико-методичних засад формування образу світу учнів та розробленні принципів контролю його сформованості.

## **ОСНОВНІ НАУКОВІ РЕЗУЛЬТАТИ:**

- проаналізовано рівень обізнаності педагогів-словесників із поняттям «образ світу» та їхньої методичної готовності до формування його в навчальному процесі;
- *визначено*, що вчителі української та зарубіжної літератури мають лише інтуїтивне розуміння цього поняття і визнають брак належної методичної підготовки для формування образу світу під час викладання своїх предметів;
- *організовано і проведено* констатувальний експеримент серед старшокласників та здійснено кількісний і якісний аналіз його результатів;
- *розроблено* структуру і зміст I розділу практичного посібника «Формування наукової картини світу учнів ліцею в умовах інтеграції змісту освітніх галузей», де визначено й обґрунтовано дидактико-методичні основи формування образу світу учнів та структуру і зміст I розділу методичного посібника «Контроль освітніх результатів учнів ліцею в умовах інтегрованого навчання», де викладено принципи контролю сформованості образу світу учнів;
- *проведено* апробацію результатів дослідження під час участі у Всеукраїнському круглому столі «Психолого-педагогічні проблеми формування наукової картини світу учнів у процесі інтеграції змісту освітніх галузей» (12.03.2018 р., Полтава);
- *написано і подано до друку* 2 статті за результатами дослідження.