

*Валентина НОВОСЬОЛОВА,  
канд. пед. наук, старший науковий співробітник  
відділу навчання української мови та літератури  
Інституту педагогіки НАПН України*

## **ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ УРОКІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ Й КОНТРОЛЮ ЗА РІВНЕМ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ 8 КЛАСУ**

Подане календарне планування уроків і контролю за рівнем навчальних досягнень учнів 8-го класу з української мови є орієнтовним. Воно розроблено з урахуванням внесених до Програми для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання для 5-9 класів змін, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 29.05.2015 №585 щодо особливостей викладання української мови та літератури в ЗНЗ у 2015 – 2016 н. р. матеріал представлений у формі таблиці, розподілений за чотири змістовими лініями (мовленнєвою, мовною, соціокультурною і діяльнісною), які узгоджені між собою.

**Ключові слова:** українська мова, календарне планування, восьмий клас, чотири змістові лінії, форми контролю.

### **8 КЛАС**

(70 год. 2 год. на тиждень; 4 год. – резерв для використання на розсуд учителя)

#### **Перший семестр**

<b>№ на- вчаль- ного тижня</b>	<b>Дата</b>	<b>Мовленнєва змістова лінія</b>	<b>Мовна змістова лінія</b>	<b>Соціокультурна змістова лінія</b>	<b>Діяльнісна змістова лінія</b>	<b>Форми контролю та орієнтовний урок</b>
1			<b>Вступ (1 год.)</b>	<b>1. Мова</b> – <b>це</b>	<b>1. Планування діяльності</b>	

			<p><b>1.</b> Мова – найважливіший засіб спілкування, пізнання і впливу</p> <p><b>Повторення та узагальнення вивченого (3 год.)</b></p> <p><b>2.</b> Лексикологія. Фразеологія</p>	<p>консолідує націю чинник</p> <p><b>2.</b> Письменники про українську мову</p>	<p>для досягнення мети, усвідомлення й визначення цілей власної пізнавальної і життєтворчої діяльності. Формування активної й стійкої громадянської позиції</p> <p><b>2-3.</b> Удосконалення вміння узагальнювати знання, усвідомлювати потребу й необхідність у систематичності одержаних знань</p>	
2		<p><b>4.</b> Повідомлення на тему про мову, що вимагає зіставлення й узагальнення матеріалу в науковому стилі (усно)</p>	<p><b>3.</b> Основні правила правопису (за вибором учителя)</p>	<p><b>3.</b> Шляхи самопізнання й життєтворчості</p> <p><b>4.</b> Учїться логічно мислити</p>	<p><b>4.</b> Аналіз мовних понять, явищ, закономірностей</p>	
3		<p><b>6.</b> Стислий переказ розповідного тексту з елементами опису місцевості в художньому стилі (письмово)</p>	<p><b>5.</b> Основні правила правопису</p>	<p><b>5.</b> Дивовижний світ</p> <p><b>6.</b> Незбагненна і дивна краса місць, створених природою в Україні: впізнавані й маловідомі куточки</p>	<p><b>5.</b> Удосконалення вміння систематизувати, узагальнювати, переносити раніше засвоєні знання в нову ситуацію</p> <p><b>6.</b> Розвиток вміння помічати прекрасне, впорядковану гармонійність в світі навколо себе</p>	

4			<p><b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦІЯ</b> <b>Словосполучення й речення (4 год.)</b></p> <p><b>7.</b> Словосполучення, його будова</p> <p><b>8.</b> Будова й види словосполучень за способами вираження головного слова. Види зв'язку в словосполученні</p>	<p><b>7-8.</b> Унікальність природи України: національні біосферні заповідники й мальовничі куточки природи</p>	<p><b>7-8.</b> Спостереження за власним внутрішнім світом, здатністю помічати красу в природі й нею збагачуватися</p>	
5		<p><b>9.</b> Твір-опис місцевості (вулиці, села, міста) на основі особистих спостережень і вражень у худ. стилі (усно)</p>	<p><b>10.</b> Речення прості й складні (повторення)</p>	<p><b>9.</b> Краса рідного краю, міста, села</p> <p><b>10.</b> Чим багата Україна?</p>	<p><b>9-10.</b> Удосконалення вміння порівнювати й оцінювати, завдячувати рідній землі за її щедрість</p>	
6		<p><b>11.</b> Робота над виправленням помилок</p>	<p><b>12.</b> Двоскладні й односкладні речення</p>	<p><b>11.</b> Екологічний стан природи й унікальні куточки України, які потребують захисту</p> <p><b>12.</b> Виховання екологічної культури</p>	<p><b>11-12.</b> Удосконалення вміння здобувати інформацію з різноманітних джерел (довідкової, художньої літератури, ресурсів Інтернету тощо), аналізувати, порівнювати, конкретизувати, робити висновки на основі спостережень. Усвідомлення проблеми взаємозв'язку суспільства й природи, людини і</p>	

					навколишнього середовища, удосконалення вмінь дослідження сучасних екологічних проблем України й пошук шляхів гармонізації відносин природи й суспільства	
7				<b>13-14.</b> Охорона довкілля	<b>13-14.</b> Удосконалення вміння помічати красу в природі й формування потреби охорони довкілля	<b>13-14.</b> Контрольний переказ
8		<b>15.</b> Читання мовчки тексту наукового стилю ( <i>тест</i> )	<b>Просте речення. Двоскладне речення (8 год.)</b> <b>16.</b> Головні й другорядні члени речення. Головні члени речення. Підмет. Способи вираження підмета	<b>15.</b> Внесок українців в світову культуру <b>16.</b> Таємниці золотої пекторалі й інших археологічних знахідок	<b>15-16.</b> Поглиблення усвідомлення взаємозв'язку особистого й загальнонародного. Удосконалення вміння оцінювати, зіставляти, аналізувати власні й загальні досягнення	<b>15.</b> Тематична контрольна робота (тест)
9			<b>17.</b> Простий дієслівний присудок, способи його вираження. Складений присудок, його види, способи вираження. Узгодження головних членів речення <b>18.</b> Тире між підметом і присудком	<b>17.</b> Великі українці <b>18.</b> Гордість України: найвидатніші постаті в українському мистецтві	<b>17.</b> Усвідомлення, що приклад є конкретним зразком для наслідування й активно впливає на формування свідомості й поведінку <b>18.</b> Удосконалення вміння здійснювати пошук потрібної інформації й використовувати її, працювати з текстами вивчених типів, стилів і	

					жанрів мовлення	
10			<p><b>19.</b> Речення поширені й непоширені (повторення) Означення, додаток і обставини як другорядні члени речення (повторення).</p> <p><b>20.</b> Прикладка як різновид означення. Написання непоширених прикладок через дефіс; прикладки, що беруться в лапки</p>	<p><b>19.</b> Живий приклад мужності, відваги, справжнього патріотизму</p> <p><b>20.</b> Збагачення української культури духовними скарбами інших народів</p>	<p><b>19.</b> Спостереження за власним внутрішнім світом, формування готовності до гідного вчинку</p> <p><b>20.</b> Роздум над проблемою виховання на кращих мистецьких зразках української культури й відчуття взаємозв'язку й причетності до скарбів світової культури</p>	
11		<b>22.</b> Докладний переказ розповідного тексту з елементами опису пам'яток історії й культури в публіцистичному стилі (письмово)	<b>21.</b> Обставини, їх види, способи їх вираження	<b>21-22.</b> Архітектурна традиція на теренах України	<b>21-22.</b> Удосконалення вміння усвідомлювати будову предмета вивчення, порівнювати граматичні категорії	
12			<b>23.</b> Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами	<b>23-24.</b> Народна архітектура	<b>34-36.</b> Спостереження над оригінальністю й характерними типами традиційних українських житлових та господарських будівель, удосконалення пунктуаційної пильності	<b>24.</b> Контрольна робота (диктант)
13		<b>25.</b> Твір-опис пам'яток історії й культури за картиною в публіцистичному стилі (усно)	<p><b>Односкладне речення.</b> <b>Неповні речення (7 год.)</b></p> <p><b>26.</b> Односкладні речення Односкладні речення з головним членом у формі присудка. Означено-особові речення</p>	<b>25-26.</b> Найвизначніші архітектурні споруди в Україні	<b>25-26.</b> Удосконалення вміння планувати власну діяльність, розподіляти її на етапи й виконувати заплановане	

14			27. Неозначено-особові, узагальнено-особові речення  28. Безособові речення	27-28. Архітектурні та природні пам'ятки України	27-28. Удосконалення здатності моделювати, оцінювати, зіставляти, аналізувати, робити висновки	
15				29-30. Ставлення до пам'яток історії, символів	29-30. Удосконалення вміння уявляти описувані предмети і явища	29-30. Контрольний твір (письмово).
16			31. Односкладні речення з головним членом підметом Називні речення	31. Видатні українські архітектори та твори архітектури	31-32. Удосконалення вміння здійснювати намічений план	32. Тематична контрольна робота (тест)
17			33. Односкладне речення як частина складного речення 34. Повні й неповні речення. Незакінчені речення, стилістичні функції їх. Тире в неповних реченнях	33-36. Історико-архітектурні пам'ятники, замки, палаці, фортеці, монастирі, пам'ятки України	33-34. Удосконалення вміння здобувати потрібну інформацію й систематизувати, зіставляти її	

### Другий семестр

№ навчального тижня	Дата	Мовленнєва змістова лінія	Мовна змістова лінія	Соціокультурна змістова лінія	Діяльнісна змістова лінія	Форми контролю та орієнтовний урок
---------------------	------	---------------------------	----------------------	-------------------------------	---------------------------	------------------------------------

18			<p><b>Просте ускладнене речення</b>  <b>Речення з однорідними членами (5 год.)</b></p> <p><b>35.</b> Однорідні члени речення (із сполучниковим, безсполучниковим і змішаним зв'язком).  Поширені й непоширені однорідні члени речення</p> <p><b>36.</b> Сміслові відношення між однорідними членами речення (єднальні, протиставні, розділові)</p>		<p><b>35-38.</b> Удосконалення вміння аналізувати мовні й позамовні поняття, явища, порівнювати, узагальнювати, конкретизувати їх</p>	
19		<b>38.</b> Протокол. Витяг з протоколу (письмово)	<b>37.</b> Речення з кількома рядами однорідних членів	<p><b>37.</b> Охорона культурної спадщини</p> <p><b>38.</b> Офіційні документи</p>		
20			<p><b>39.</b> Однорідні й неоднорідні означення. Кома між однорідними членами речення</p> <p><b>40.</b> Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами (повторення й поглиблення). Двокрапка й тире при узагальнювальних словах у реченнях з однорідними членами</p>	<p><b>39.</b> Охорона культурної спадщини</p> <p><b>40-41.</b> Учїмось пізнавати й достойно представляти світові свою історію й культуру</p>	<p><b>39-40.</b> Удосконалення вміння аналізувати явища, поняття, закономірності</p>	
21			<b>Речення зі звертаннями, вставними словами</b>	<b>42.</b> Дбаю про свою історико-культурну	<b>41.</b> Удосконалення вміння здійснювати самоконтроль	<b>41.</b> Контрольна

			<b>(словосполученнями, реченнями) (5 год.)</b> <b>42.</b> Звертання непоширені і поширені. Риторичне звертання. Розділові знаки при звертанні	спадщину	<b>42.</b> Удосконалення вміння помічати й цінувати красу в творах мистецтва, вчинках людей і результатах їхньої діяльності	робота (диктант)
22		<b>44.</b> Конспект прочитаного науково-навчального тексту, тематичні виписки	<b>43.</b> Вставні слова (словосполучення, речення)	<b>43-44.</b> Поєднання глибокого ліризму, душевного багатства, проникливої логічної думки і їх вплив на формування світогляду українців	<b>43-44.</b> Удосконалення вміння осмислювати всі ці процеси, дати об'єктивну оцінку їм, визначити провідні тенденції їх дальшого розвитку	
23			<b>45.</b> Групи вставних слів і словосполучень за значенням  <b>46.</b> Розділові знаки при вставних словах. Використання речень із звертаннями і вставними словами в мовленні	<b>45.</b> Традиції – неоціненна спадщина українського народу  <b>46-48.</b> Формування світогляду ґрунтується на побутових уявленнях і міфології	<b>45-48.</b> Удосконалення вміння засвоєння національної культури свого народу й загальнолюдських духовних цінностей	
24						<b>47-48.</b> Контрольний переказ (письмово)
25			<b>Речення з відокремленими членами (13 год.)</b> <b>50.</b> Поняття про відокремлення. Відокремлені члени	<b>50.</b> Символізм українського етнічного вбрання	<b>49-50.</b> Поглиблення усвідомлення взаємозв'язку особистого й загальнонародного	<b>49.</b> Контрольна робота (тест)



26		<b>51.</b> Аудіювання тексту художнього стилю (тест)	<b>52.</b> Відокремлені означення	<b>51- 52.</b> Український народний костюм: мовою барв, орнаментів і крою	<b>51-54.</b> Усвідомлення того, що матеріальні й духовні надбання пізнаються, шануються й примножуються працею рук, зусиллями мозку й енергією серця, теплотою і багатством душі кожного – господаря своєї долі, всієї країни, діяча історії і культури рідного народу	<b>51.</b> Аудіювання тексту художнього стилю (тест)
27		<b>54.</b> Інтерв'ю в публіцистичному стилі (письмово)	<b>53.</b> Відокремлені прикладки	<b>53-54.</b> Відроджуємо забуті цінності		
28			<b>55.</b> Відокремлені означення і прикладки <b>56.</b> Відокремлені обставини	<b>55.</b> Традиційна родинна обрядовість та її сучасна трансформація. <b>56.</b> Народження дитини, ім'янаречення, опіка старших над молодшими дітьми в родині	<b>55-59.</b> Удосконалення вмінь помічати й цінувати родинну школу любові, добра, порядності, чесності, щирості й багатьох інших добродійностей – найперший і найголовніший університет становлення особистості людини	
29			<b>57.</b> Відокремлені додатки <b>58.</b> Відокремлені уточнювальні члени речення	<b>57.</b> Місце і статус дітей в українській сім'ї, стосунки дітей у родині, обов'язки дітей. <b>58.</b> Весілля: підготовка до шлюбу й сімейного життя		

30			<b>59-60.</b> Розділові знаки при відокремлених й уточнювальних членах речення	<b>59.</b> Ставлення до батьків, рідних, старших, сиріт, людей, що потребують допомоги  <b>60.</b> Виховання відчуття роду, народу, нації	<b>60.</b> Виховання свідомого патріота, громадянина суверенної України	
31				<b>61- 62.</b> Світ починається з мене	<b>61-62.</b> Удосконалення вміння помічати й вирішувати проблеми в процесі навчання й життєтворчості, робити припущення щодо способу розв'язання певної проблеми, добирати аргументи власної думки	<b>61-62.</b> Контрольна робота (твір)
32		<b>64.</b> Робота над виправленням помилок, допущених в письмових роботах	<b>63.</b> Відокремлені уточнювальні члени речення (узагальнення й систематизація)	<b>63.</b> Роль і функції зразків фольклору, яким властива висока моральність, яскрава образність, емоційність  <b>64.</b> Культивування моральних чеснот	<b>63.</b> Удосконалення вміння аналізувати мовні поняття, оцінювати проміжні й кінцеві результати пізнавальної діяльності, робити відповідні корективи  <b>64.</b> Удосконалення вміння активізувати вольові якості, спрямовувати мотиваційну й почуттєву сфери діяльності в позитивному напрямі, сприяючи виробленню відповідних навичок поведінки	

33			<p><b>65.</b> Використання в мовленні відокремлених членів речення</p>	<p><b>65.</b> Самовдосконалення</p>	<p><b>65.</b> Удосконалення вміння дбати про розвиток самосвідомості, гартування волі, формування позитивних ідеалів, прагнення до самостійності, до діяльності, ініціативності, виконання обов'язків; вчитись орієнтуватись, наслідувати гідних людей</p>	<p><b>66.</b> Контрольна робота (тест)</p>
34			<p><b>Повторення в кінці року (4 год.)</b>  <b>67.</b> Словосполучення. Речення, його види  <b>68.</b> Головні та другорядні члени речення</p>	<p><b>67.</b> Етична поведінка, пропагування її  <b>68.</b> Прагнення морального і фізичного вдосконалення</p>	<p><b>67.</b> Удосконалення вміння здійснювати самоконтроль  <b>68.</b> Усвідомлення основ здорового способу життя, санітарії і особистої гігієни, загартування організму, розвиток рухової активності, застосування народної медицини, знання свого організму, уміння надати першу медичну допомогу, уміння володіти й керувати собою</p>	