

ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ СТАРШОКЛАСНИКІВ В УМОВАХ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ

Шелестова Л. В., д-р пед. наук

На науково-теоретичному етапі дослідження здійснювався аналіз психолого-педагогічних джерел, розроблялася концепція дослідження. З'ясовувався й уточнювався понятійний апарат дослідження, розроблявся діагностичний інструментарій.

Уточнено сутність поняття «творчі здібності», які розуміємо як загальні здібності людини, які забезпечують успішність виконання творчої діяльності в будь-якій сфері; вони мають складну структуру, до якої належать мотиваційно-творча активність, інтелектуально-логічні здібності, інтелектуально-евристичні здібності, самоорганізаційні здібності, комунікативні здібності, естетичні здібності;

Уточнено сутність поняття «педагогічні технології», які розуміємо як: сукупність цілей, принципів, змісту, форм, методів і засобів навчання і виховання, які гарантують високий рівень ефективності освітнього процесу.

Досліджено та схарактеризовано сучасні тенденції реалізації педагогічних технологій розвитку творчих здібностей учнів в умовах профільного навчання за гуманітарним спрямуванням: **встановлено**, що педагоги в цілому розуміють сутність поняття «творчі здібності» та по мірі можливостей прагнуть розвивати всі їх складники: інтелектуально-евристичні та інтелектуально-логічні здібності, мотиваційно-творчу активність, самоорганізаційні, комунікативні та естетичні здібності; **з'ясовано**, що попри розуміння педагогами, що розвинені творчі здібності є одним із найбільш важливих результатів освітньої діяльності, спеціальному формуванню цих властивостей особистості приділяється недостатньо уваги; **виявлено** особливості видів творчих завдань, які найчастіше використовуються в педагогічній практиці для розвитку творчого потенціалу учнів; серед них — дослідницькі завдання, завдання на виявлення суперечностей і проблем, комунікативно-творчі завдання, логічні завдання; **з'ясовано**, що найчастіше для розвитку творчих здібностей старшокласників в умовах профільного навчання педагоги використовують проектну технологію; рідше використовуються метод мозкового штурму, комунікативні технології, технологія проблемного навчання, дослідницькі та ігрові технології; **виявлено** недостатнє орієнтування педагогів у можливостях різних педагогічних технологій для розвитку творчих здібностей учнів; **встановлено**, що найбільш ефективною організаційною формою для розвитку творчих здібностей в умовах профільного навчання є робота у невеликих групах по п'ять–сім осіб;

Виявлено шляхи підвищення ефективності розвитку творчих здібностей учнів в умовах профільного навчання, серед них — створення сприятливого мікроклімату в класі та освітньому закладі, підвищення обізнаності вчителів з можливостями розвитку творчих здібностей учнів.