



УКРАЇНСЬКА  
АКАДЕМІЯ АКМЕОЛОГІЇ  
Громадська організація

---

**СУЧАСНІ АКМЕОЛОГІЧНІ  
ДОСЛІДЖЕННЯ:  
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ  
ТА ПРИКЛАДНІ АСПЕКТИ**

---

---

Київ — 2016

УДК 37.013.42:37.091.12  
ББК 74.00  
С91

Затверджено до друку Президією Української академії акмеології  
(протокол № 8 від 7 жовтня 2016 року)

**Редколегія:**

*В.О. Огнев'юк, С.О. Сисоєва, Я.С. Фруктова.*

**Рецензенти:**

*Вайнола Ренате Хейкїївна, професор кафедри соціальної педагогіки Національного університету імені М.П. Драгоманова, доктор педагогічних наук, професор, «Відмінник освіти»;*

*Сейко Наталія Андріївна, проректор Житомирського державного університету імені Івана Франка, доктор педагогічних наук, професор;*

**Сучасні акмеологічні дослідження: теоретико-методологічні  
С91 та прикладні аспекти** : моногр. / редкол.: В.О. Огнев'юк, С.О. Сисоєва, Я.С. Фруктова. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. — 912 с.  
ISBN 978-617-658-019-5

Видання є спільним освітньо-науковим проектом Київського університету імені Бориса Грінченка та Української академії акмеології.

*У монографії представлено авторські погляди сучасних науковців щодо акмеології як сфери наукової діяльності, розв'язання задач, пов'язаних з науковим розкриттям феноменології акме, подальшою розробкою теоретико-методологічних засад акмеології, визначенням її статусу в системі людинознавчих наук, вивченням загальних і окремих закономірностей досягнення акме, а також задач, що орієнтовані на розробку акмеологічних моделей професіоналізму для різних видів суспільно-корисної діяльності (педагогічної, медичної, військової тощо), акмеологічних технологій прогресивного розвитку як особистості, так і спільнот людей.*

**УДК 37.013.42:37.091.12  
ББК 74.00**

ISBN 978-617-658-019-5

© Автори публікацій, 2016  
© Київський університет імені Бориса Грінченка,  
2016

**Сисоєва С.О.**

## АКМЕ-ПЕДАГОГІКА: ІНТЕРАКТИВНЕ НАВЧАННЯ ДОРΟΣЛИХ

*У статті розглядаються питання акме-педагогіки щодо інтерактивного навчання дорослих, а саме: поняття «інтерактивне навчання», «інтерактивна технологія» для дорослих учнів; поняття «інтерактивність» для систем дистанційного навчання дорослих; критерії ефективності та етапи розробки технології інтерактивного навчання дорослих.*

**Ключові слова:** акме-педагогіка, інтерактивне навчання, дистанційне навчання, освіта дорослих.

*В статье рассматриваются вопросы акме-педагогике относительно интерактивного обучения взрослых, а именно: понятие «интерактивное обучение», «интерактивная технология» для взрослых учеников; понятие интерактивности для систем дистанционного обучения взрослых; критерии эффективности и этапы разработки технологии интерактивного обучения взрослых.*

**Ключевые слова:** акме-педагогика, интерактивное обучение, дистанционное обучение, образование взрослых.

*The article examines acme-pedagogy according to interactive adult training, in particular, the concept of «online learning», «interactive technology» for adult learners; the concept of interactivity for distance learning systems in adults training; criteria and stages of development of technology of interactive adult training.*

**Key words:** acme-education, interactive learning, distance learning, adult education.

Лідерські позиції у світовому співтоваристві належать тим людям, організаціям і країнам, які володіють найсучаснішою інформацією, вміють її одержувати й ефективно використовувати, постійно розвиваються відповідно до вимог нової доби. Саме тому з 70-х

років минулого століття у найважливіших документах ЮНЕСКО проголошуються ідеї навчання упродовж життя, неперервної освіти, формуються цілі й завдання щодо їх реалізації. Акме-педагогіка сприяє утвердженню й впровадженню концептуальних положень навчання упродовж життя, оскільки спрямована на педагогічний супровід особистісного і професійного розвитку та саморозвитку людини, її самореалізації, досягнення нею гармонії між омріяним і реальним результатом свого життя (акме).

Варто підкреслити, що цілі сучасної освіти спрямовані на досягнення відповідності результатів освіти потребам усіх цільових груп освітньої галузі, забезпечення якості освіти, підготовку людини до навчання упродовж життя, формування у неї інформаційної компетентності та комунікативної активності. В.О. Огнев'юк підкреслює, що освіта впродовж життя — це не забаганка філософів освіти, а реальна потреба кожної творчої людини, оскільки ХХІ ст. потребує такої особистості, яка не зв'язана догматизмом консервативних ідеологій і може виявляти лідерські якості в удосконаленні різних сфер життя суспільства, служити людині й громаді, творити відкрите суспільство на основі діалогу, консолідації та усвідомлення своєї відповідальності [3, с. 7].

У контексті досягнення цілей освіти упродовж життя виключно важливою характеристикою сучасної освіти є інтерактивність. Інтерактивність сучасної освіти актуалізується:

— процесами демократизації: для демократичного суспільства характерні договірні відносини між рівноправними суб'єктами, відносини партнерства, що вимагає переходу від переважно регламентуючих, алгоритмізованих, програмованих форм, методів і технологій навчання до розвивальних, проблемних, дослідницьких, пошукових, які забезпечують стійку мотивацію до навчання, умови для творчості та самореалізації в навчанні;

— необхідністю практичного вирішення проблеми активності учасників процесу навчання: провідна роль у вирішенні цієї проблеми, окрім дидактичних засобів навчання, належить використанню ефективних форм педагогічного спілкування, які спрямовані на створення комфортної, стимулюючої атмосфери, на виявлення поваги до особистості дорослого учня;

— завданнями сучасної освіти: нова якість сучасної освіти, зорієнтованої на інтелектуальний, творчий та акме-розвиток особистості, формування особистості компетентної, здатної до інноваційної діяльності і інноваційного сприймання сучасного світу, визначається

не тільки отриманими компетентностями, а й здатністю до їх творчого використання, самостійної діяльності, навчання і самовдосконалення упродовж життя. Здатність діяти у межах погоджених цілей і завдань, погоджувати свої дії з діями партнера, враховувати думку іншого, кооперуватися, йти на компроміс, самостійно розвиватися, якщо компетентність не відповідає сучасним вимогам, прагнути до досягнення власного й професійного акме — відносять до найважливіших рис сучасного фахівця.

Навчання дорослої людини має низку специфічних ознак і особливостей, які повинні враховуватися при проектуванні освітнього процесу за андрагогічною моделлю. Варто відзначити, що сучасне студентство повною мірою можна віднести до категорії людей дорослих. У цій моделі перевага віддається інтерактивним технологіям навчання, які найбільш ефективно забезпечують комунікаційні зв'язки суб'єктів освітнього процесу, сприяють утвердженню партнерських відносин, базуються на андрагогічній моделі інтерактивного навчання, з урахуванням андрагогічних принципів навчання і відповідних засобів їх реалізації.

### *1. Інтерактивне навчання.*

Інтерактивне навчання є одним із сучасних напрямів активного соціально-психологічного навчання, яке найбільшою мірою відповідає психологічним особливостям і педагогічним закономірностям навчання дорослої людини. При активному навчанні дорослий вступає в діалог з викладачем, бере активну участь у пізнавальному процесі, виконуючи при цьому творчі, пошукові, проблемні завдання у парі, групі. Джерела активності дорослої людини різні. Вони криються: у її мотивах і потребах; у природному середовищі, що оточує людину; в особистості викладача й засобах його роботи; формах взаємовідносин і взаємодії викладача та його учня. До факторів, що стимулюють активність учасників навчального процесу, зокрема, відносять: пізнавальний і професійний інтерес; творчий характер навчально-пізнавальної діяльності; змагальність; ігровий характер проведення занять; емоційний вплив самих поданих факторів. Практично всі дослідники проблеми інтерактивного навчання відзначають, що інтерактивність навчання не можна досягнути без відкритих, доброзичливих відносин між учасниками навчального процесу, умінь викладача використовувати для цього спеціальні соціально-психологічні, дидактичні й особистісні засоби.

Існують різні визначення інтерактивності як за своїм методологічним змістом, так і в контексті інформаційно-технологічного забезпечення інтерактивності (наприклад, визначення інтерактивності

для дистанційного навчання). Поняття «інтеракція» (від *англ.* interaction — взаємодія) виникло вперше у соціології й соціальній психології. Для теорії символічного інтеракціонізму (засновник — американський філософ Дж. Мід) характерним є розгляд розвитку й життєдіяльності особистості, творення людиною свого «Я» у ситуаціях спілкування та взаємодії з іншими людьми. У психології інтеракція — це здатність взаємодіяти або перебувати в режимі бесіди, діалогу із чим-небудь (наприклад, з комп'ютером, навчальним засобом тощо) або з ким-небудь (людиною), а соціальна інтеракція — процес, при якому індивіди у процесі комунікації, яка відбувається у групі, своєю поведінкою впливають на інших індивідів, викликаючи відповідні реакції. Психологами підкреслюється, що більшість ефективних змін в установках, мотивації і поведінці людей легше здійснюється у групі. В останнє десятиліття з'явилися інтерактивні опитування, програми на телебаченні й радіо, які спрямовані на організацію «живого» спілкування, вільного обміну думками із глядачами й слухачами.

Поняття «інтерактивність», «інтерактивне навчання», «інтерактивні методи й методики навчання», «інтерактивні технології» у працях з педагогіки використовуються там, де процес навчання розглядається як спілкування, кооперація, інтеграція, співробітництво рівноправних учасників [1].

Термін «інтерактивне навчання» використовується також при дослідженні проблем застосування сучасних інформаційних технологій у навчанні, дистанційної форми освіти, використання ресурсів Інтернету з навчальною метою, а також електронних підручників, довідників тощо. Сучасні комп'ютерні телекомунікації дозволяють учасникам вступати в «живий» (інтерактивний) діалог (письмовий або усний) з реальним партнером, а також уможливають активний обмін повідомленнями між користувачем та інформаційною системою в режимі реального часу. Комп'ютерні навчальні програми за допомогою інтерактивних засобів і пристроїв забезпечують неперервну діалогову взаємодію користувача з комп'ютером, дозволяють користувачам управляти процесом навчання, регулювати швидкість вивчення матеріалу, повертатися на початкові етапи.

Таким чином, термін «інтерактивне навчання» характеризує такий процес навчання, що побудований на взаємодії учня з навчальним оточенням, навчальним середовищем; ґрунтується на психології людських взаємин і взаємодій; сутність якого полягає в організації спільного процесу пізнання, коли знання здобуваються у спільній діяльності через діалог, полілог учнів між собою й викладачем.

Саме тому інтерактивне навчання дозволяє навчати дорослих з урахуванням їх інтересів і запитів, життєвого і професійного досвіду, у формах партнерської взаємодії всіх суб'єктів навчального процесу. Інтерактивне навчання дорослих спрямоване на забезпечення спільного процесу пізнання, отримання знань, умінь, навичок, здобуття необхідних компетенцій у спільній діяльності у змодельованій реальності, що забезпечує високий рівень мотивації до навчання, у якому учасники знаходять для себе галузь застосування набутого досвіду.

Таким чином, при інтерактивному навчанні всі учасники навчального процесу взаємодіють між собою, обмінюються інформацією, спільно вирішують проблеми, моделюють ситуації, оцінюють дії колег і свою власну поведінку, занурюються у реальну атмосферу ділового співробітництва з розв'язання низки проблем відповідно до їх інтересів, потреб і запитів. При цьому відбувається постійна зміна видів навчальної діяльності (гра, дискусія, робота в малих групах, міні-лекція тощо). До основних принципів інтерактивного навчання можна віднести: принцип діалогічної взаємодії, принцип кооперації й співробітництва, принцип активно-рольової (ігрової) і тренінгової організації навчання. Без сумніву можна сказати, що інтерактивна форма навчання найбільш ефективно сприяє становленню людини як фахівця певної галузі, здатного до інновацій.

Варто підкреслити, що при інтерактивному навчанні центральне місце в діяльності викладача займає не окремий дорослий як індивід, а група взаємодіючих дорослих-учнів, які стимулюють і активізують дії один одного. Інтелектуальна активність учнів стимулюється у навчальних змаганнях, у колективному пошуку істини. При цьому діє такий психологічний феномен, як зараження (не імітація, а саме зараження), і будь-яка висловлена сусідом думка здатна мимоволі викликати власну, аналогічну або близьку до висловленого або, навпаки, зовсім протилежну. Найбільше повно ці ефекти виявляються в ігрових та тренінгових технологіях навчання.

Таким чином [1]:

1. Інтерактивне навчання дозволяє інтенсифікувати процес розуміння, засвоєння й творчого застосування знань при вирішенні практичних завдань. Ефективність забезпечується за рахунок більш активного включення дорослих учнів у процес не тільки одержання, але й безпосереднього використання інтегрованого комплексу знань. При регулярному застосуванні інтерактивного навчання в учнів формуються продуктивні підходи до оволодіння інформацією, зникає

страх висловити неправильне припущення і встановлюються довірливі відносини з викладачем.

2. Інтерактивне навчання підвищує мотивацію й залученість дорослих учнів у вирішення навчальних проблем, що дає емоційний поштовх до нагупної пошукової активності суб'єктів навчання, спонукує їх до конкретних дій. Інтерактивне навчання формує здатність мислити неординарно.

3. Інтерактивне навчання дає досвід встановлення контакту, взаємозалежних ціннісно-змістовних відносин зі світом (культурою, природою), людьми й самим собою — досвід діалогічної пізнавальної діяльності, соціально-моральних комунікативних відносин й самопізнання.

4. Інтерактивне навчання забезпечує не тільки приріст знань, умінь, навичок, способів діяльності й умінь щодо комунікації, але і є необхідною умовою для становлення й удосконалювання професійної компетентності через включення учасників освітнього процесу в осмислене переживання індивідуальної й колективної діяльності для нагромадження досвіду, усвідомлення й прийняття цінностей.

5. Оскільки інтерактивне навчання припускає можливість комунікації з викладачем й партнерами по навчанню, співробітництво у процесі пізнавальної й творчої діяльності, то система контролю за засвоєнням знань і способами пізнавальної діяльності, уміннями застосовувати отримані знання, в різних ситуаціях може будуватися на основі оперативного зворотного зв'язку, що робить контроль знань, умінь, навичок перманентним і більш гнучким і гуманним.

6. Одне із призначень інтерактивного навчання — змінювати не тільки досвід і установки учасників, але й навколишню дійсність, тому що найчастіше інтерактивні методи навчання є імітацією інтерактивних видів діяльності, які мають місце у суспільній і державній практиці демократичного суспільства.

Дидактична особливість інтерактивного навчання дорослих учнів полягає у тому, що у процесі його реалізації часто спостерігається порушення звичної логіки навчального процесу: не від засвоєння теорії до практики, а від формування нового досвіду до його теоретичного осмислення через застосування.

До форм і методів інтерактивного навчання можуть бути віднесені: евристична бесіда, презентації, дискусії, «мозкова атака», метод «круглого столу», метод «ділової гри», конкурси практичних робіт з їхнім обговоренням, рольові ігри, навчальні тренінги, колективні вирішення творчих завдань, кейс-метод, практичні групові й індивідуальні вправи,



моделювання певного виду діяльності або ситуацій, проектування й написання бізнес-планів, різних програм, обговорення відеозаписів, включаючи запис власних дій тощо. Зарубіжні дослідники часто відносять вищевказані методи до «активних форм семінару», відзначаючи, що кожна із цих форм має специфічні функції, свою методику підготовки, організації й проведення. Для опису технологічних кроків також використовують термін «методика» у значенні сукупності методів, прийомів практичного виконання чого-небудь. Термін «методика інтерактивного навчання» найчастіше зустрічається в закордонних джерелах.

Розкриємо нашу позицію з цього питання. Технологія навчання включає зміст навчання та сукупність форм, методів, прийомів, методик, засобів, що дозволяють гарантовано досягти запланованого результату навчального процесу. Отже, у цьому контексті форми й методи, методики й засоби, прийоми навчання є тими структурними елементами, які забезпечують ефективне функціонування змісту навчального матеріалу і з яких конструюється технологія навчання відповідно до цілей та запланованих (бажаних) результатів навчального процесу, отримання яких технологічно гарантується. Провідна функція у проектуванні будь-якої технології навчання належить викладачу, який відповідно до визначеної мети, змісту навчального матеріалу, запитів та можливостей тих, хто навчається, добирає форми, методи й засоби навчання, визначає їх послідовність, час та етапи включення у навчальний процес таким чином, щоб досягти запланованого гарантованого результату. Варто підкреслити, що якість реалізації технології залежить від рівня дидактичної та педагогічної майстерності викладача.

Інтерактивні технології навчання дорослих визначаємо як такі, що забезпечують включення дорослих у процес навчання за рахунок добору й використання сукупності активних форм, методів, прийомів, методик, засобів навчання, що дозволяють гарантовано досягти запланованого результату, забезпечити зворотній зв'язок, право вибору, двоспрямованість спілкування, оптимальне врахування життєвого і професійного досвіду тих, хто навчається. Отже, інтерактивні технології навчання дорослих конструюються викладачем із сукупності тих активних форм, методів, засобів навчання, які найкращим чином забезпечують ефективне функціонування змісту, відповідають інтересам і запитам дорослого учня на знання й термін навчання. Технологічні засоби навчання дорослих повинні бути виключно інтерактивними, оскільки «інтерактивність» зменшує час навчання дорослої людини, а він, як правило, у дорослих учнів обмежений.

Таким чином, інтерактивні технології навчання мають великий освітній і розвивальний потенціал, забезпечують максимальну активність дорослих учнів в освітньому процесі, оптимальний час навчання і його результативність, рух до власного і професійного акме.

## *2. Поняття інтерактивності для систем дистанційного навчання.*

Дистанційна форма навчання набуває все більшої популярності для навчання дорослих. Аналіз публікацій, присвячених інтерактивності сучасних інформаційних технологій, показує, що дане поняття є предметом для дискусій, особливо серед педагогів дистанційної форми навчання [2].

Під інтерактивністю при цьому розуміють: звичайний доступ того, хто навчається, до сторінки тексту через веб-інтерфейс і отримання з неї певного навчального матеріалу; динамічну взаємодію того, хто навчається, і навчальної системи; характеристику модальності відповідей; функцію, що залежить від відповідей тих, хто навчається, їх змістовності та від якості забезпечення зворотнього зв'язку. Для системи дистанційного навчання існує також поняття соціальної інтерактивності як індивідуальної спроби змінити або підвищити якість навчальної взаємодії на основі інтерпретації людської мови, створення відчуття комфорту і розвитку практики управління класом (Карсон і Репмен). Також існує думка, що про інтерактивність можна говорити лише в тому випадку, коли дистанційна програма стимулює міжособистісну взаємодію за такими ознаками: негайність відповіді; послідовний доступ до інформації; адаптація; зворотній зв'язок; право вибору; двонаправленість спілкування. Динамічна природа інтерактивності підкреслювалася зарубіжними вченими [4; 5; 6].

Загальною думкою всіх авторів, які визначають поняття інтерактивності для систем дистанційного навчання є: інтерактивність — одна з найважливіших характеристик, яку треба враховувати при проектуванні і створенні дистанційних курсів.

Таким чином, інтерактивність у системах дистанційного навчання — це спеціально організована педагогічна взаємодія між тими, хто навчається, та навчальними ресурсами або між тими, хто навчається, між собою. Така педагогічна взаємодія в комп'ютерному розвивальному середовищі дає можливість роботи з навчальними матеріалами і можливість спілкування із усіма учасниками навчального процесу. Вона дозволяє зменшити відчуття ізоляції й анонімності, що виникають у процесі дистанційного навчання, які часто призводять до незадоволення, неякісного виконання завдань у режимі дистанційного навчання і, навіть, відмови від навчання за дистанційною формою.

Класифікація інтерактивності за типами для системи дистанційного навчання дуже широка. При класифікації за ознакою — визначення відправника і одержувача повідомлення у процесі навчальної взаємодії — виділяють чотири основні типи інтерактивності: той, хто навчається, — той, хто навчається; той, хто навчається, — викладач; той, хто навчається, — навчальний матеріал; той, хто навчається, — засоби управління мультимедійними презентаціями. Зустрічаються й інші типи (які додаються до класифікації) інтерактивності: «той, хто навчається, — навчання» — взаємодія між тим, хто навчається, і змістом та традиційними педагогічними методами (опитування, зворотній зв'язок) [2].

Найбільш привабливими є п'ять рівнів інтерактивності відповідно до використання засобів навчання (специфічних телекомунікаційних засобів), як-то: електронна пошта або асинхронний зв'язок; віддалений доступ; мозкова атака у реальному масштабі часу; текстове співробітництво у реальному масштабі часу; мультимедіа у реальному масштабі часу та/або гіпермедіа-співробітництво (Бонк та Рейнолдс). Плідним також, на нашу думку, для навчання дорослих учнів є виділення типів інтерактивності, які «базуються на діяльності», а саме: критичне мислення; творче мислення; інформаційний пошук; спільне використання інформації; спільне вирішення проблеми.

Варто підкреслити роль викладача для реалізації інтерактивності в системі дистанційного навчання дорослих, необхідності розширення його основних функцій до таких, як-то: викладач-помічник, викладач-товариш по навчанню, викладач-підтримка і викладач-організатор.

Оскільки інтерактивність у системі дистанційного навчання, як правило, розглядається з двох точок зору — технічної (визначається відбором засобів взаємодії між тим, хто навчається, та викладачем, тим, хто навчається, і товаришами по навчанню, тим, хто навчається, та навчальними ресурсами) і педагогічної (визначає метод оцінювання знань, а також можливості щодо педагогічного впливу системи дистанційного навчання), то розробка інтерактивних засобів для дистанційного навчання дорослих повинна забезпечувати два аспекти: взаємодію з навчальними ресурсами та міжособистісну взаємодію.

*3. Критерії ефективності застосування інтерактивних технологій.*

Кожний дорослий учень включається у навчальний процес з різним ступенем пізнавальної активності. Тому, головне завдання

застосування інтерактивних технологій у навчанні дорослих полягає у тому, щоб зробити процес навчання максимально активним через підвищення рівня пізнавальної активності дорослих відповідно до рівня поставлених цілей навчання. При активному навчанні дорослий учень є суб'єктом навчальної взаємодії, вступає у діалог з викладачем, полілог з іншими учасниками навчального процесу, бере активну участь у пізнавальному процесі, виконуючи при цьому творчі, пошукові, проблемні завдання, що відповідають його інтересам і запитам до навчання.

Можна окреслити такі критерії ефективності застосування інтерактивних технологій у навчанні дорослих [1]:

1. Критерій пізнавальної активності — визначає рівень пізнавальної активності учасників навчального процесу.

2. Критерій мотивації — визначає інтерес та зацікавленість до отримання нової інформації, наскільки навчання орієнтоване на запиту та потреби дорослого.

3. Критерій активної інформативності — визначає, наскільки навчання сприяє осмисленню нової інформації, орієнтоване на її активне засвоєння, можливість співвіднесення нового знання з відомим, власним досвідом; відстеження власного розуміння.

4. Критерій активізації мислення — визначає, наскільки навчання спонукає до роздумів, систематизації, класифікації та узагальнення нової інформації, вироблення власного ставлення до неї і формулювання проблем та запитань для подальшого просування в інформаційному та діяльнісному полі.

5. Критерій співпраці — визначає рівень психологічної комфортності, демократичності і партнерства у процесі навчання, зокрема у системі «викладач–учень», рівень взаємної відповідальності за результати навчання.

6. Критерій результативності — визначає успіхи учнів у навчанні, міцність і глибину засвоєння навчального матеріалу; освоєння необхідних, відповідно до потреб дорослих, професійних та інших умінь і навичок (загальна і професійна компетентність) за умов раціональної витрати часу та зусиль; ступінь задоволення навчанням.

Наведені вище критерії не тільки визначають ефективність застосування інтерактивних технологій навчання дорослих, а й окреслюють нові можливості, пов'язані з підвищенням ефективності навчального процесу за рахунок посилення пізнавального інтересу та міжособистісної взаємодії шляхом зовнішнього діалогу в процесі засвоєння навчального матеріалу. Між викладачем і дорослим учнем,

між дорослими учнями у групі неминує виникають міжособистісні комунікації, і від того, якими вони будуть, багато в чому залежить успішність їх навчальної діяльності. Використання інтерактивних технологій при організації педагогічної взаємодії як організаційної форми функціонування навчального матеріалу стає потужним чинником підвищення ефективності навчальної діяльності дорослих.

#### 4. Як розробити технологію інтерактивного навчання.

Розробка технології інтерактивного навчання дорослих — це розробка керованої викладачем відкритої системи взаємопов'язаних ціле-спрямованих дій, які здійснюються всіма учасниками освітнього процесу для досягнення запланованого результату навчання в оптимальні терміни з урахуванням попереднього професійного і життєвого досвіду дорослого учня та на основі використання активних форм і методів навчання. Розкриваючи сутність цього визначення можна сказати, що в інтерактивній технології навчання дорослих є:

- чітко визначені результати навчання (конкретні знання, уміння, навички, якості та ціннісні орієнтації особистості);
- учасники (елементи) технологічного ланцюжка (педагог, учні, активні форми, методи навчання, джерела та засоби навчання);
- закріплені функції кожного елемента;
- план послідовного включення елементів у технологічний процес (план навчального процесу);
- керівник процесом навчання (педагог з урахуванням потреб і запитів дорослих учнів).

Ці складові формують систему, метою якої є набуття дорослим учнем бажаних результатів.

Розробка інтерактивної технології навчання дорослих відбувається за такими етапами:

1. Підготовчий етап: планування і прогнозування результатів. На цьому етапі педагогу необхідно:

- отримати інформацію про цілі, очікування щодо навчання, потреби, досвід і навчальні можливості дорослих учнів, з якими буде працювати педагог, а також про термін навчання;
- чітко визначити результати навчання (конкретні знання, уміння, навички, якості особистості — просування у компетентності);
- визначити необхідний обсяг, зміст і послідовність викладу навчального матеріалу; розподілити навчальний матеріал у навчальні модулі;
- визначити і сформулювати результати навчання для кожного навчального модуля у вигляді сформованих компетентностей;

— відповідно до змісту навчального матеріалу, досвіду учнів і термінів навчання здійснити відбір активних форм, методів, методик і прийомів навчання для кожного навчального модуля таким чином, щоб вони забезпечували розвиток відповідних компетентностей;

2. Етап реалізації: організація функціонування технологічного ланцюжка. На цьому етапі послідовно здійснюється запланована кількість занять за такою структурою:

— Повідомлення теми (навчальної проблеми). Теми і проблеми, які дорослі вважають для себе актуальними, як правило, виходять за межі одного предмета. Для вирішення реальної проблемної задачі часто необхідно залучати уміння, поняття, знання явищ, які відносяться до різних навчальних дисциплін. Саме тому навчання дорослих часто не вписується у межі одного предмета, що потребує від педагога відповідної широти наукового і практичного знання. Крім того, при постановці навчальної проблеми необхідно враховувати попередню підготовку і досвід дорослих учнів (можливо різний для різних учнів), знати прогалини в їх знаннях. Найбільший ефект при навчанні дорослих учнів дає розгляд навчальних проблем (відповідно до теми заняття), які виникають з досвіду і потреб самих учнів.

— Повідомлення необхідних знань, формування умінь на репродуктивному рівні. Особливість навчання дорослих полягає у тому, що у групах присутні учні різного віку, які мають різні пізнавальні можливості і рівень підготовленості до сприймання нового матеріалу. Тому на цьому етапі необхідно передбачити дидактичну завантаженість усіх учнів за рахунок: організації діяльності в цілому і по елементах (це можна зробити паралельно з повідомленням знань за принципом «демонстрація, пояснення»); організації відпрацювання умінь у спрощених умовах; організації самостійної практики з постійним зворотнім зв'язком і позитивною оцінкою викладача.

— Перехід до пошукової, продуктивної навчальної діяльності. На цьому етапі відповідно до мети заняття та його змісту педагогом застосовуються активні форми і методи навчання: аналіз різних проблемних ситуацій, вирішення конкретних задач у малих групах, імітаційне моделювання, ділові ігри, дискусії тощо. На цьому етапі важливого значення набуває організація аналізу діяльності учня викладачем та групою, а також самоаналіз учнем власної навчальної діяльності. Процедура аналізу і самоаналізу повинна бути спрямована на оцінювання набутих дорослими учнями компетенцій (запланованих як результат навчання у даному навчальному модулі).

— Внесення коректив у подальший процес навчання (технологічний ланцюжок). На цьому етапі проводиться аналіз відхилень якості отриманих дорослим учнем компетенцій від бажаного рівня, вносяться корективи у процес навчання.

Отже, функціонування технологічного ланцюжка відбувається в такий спосіб: у відповідності із планом (технологічною картою) керівник (педагог) «включає» у запланований час певні елементи (себе, учнів, засоби навчання тощо), які починають здійснювати певні дії відповідно до своїх функцій. Виконання цих дій, а також перехід від однієї операції (етап заняття) до іншої координується і контролюється керівником. Керівник відправляє, отримує і обробляє інформацію, що дозволяє йому протягом всього освітнього процесу знати, що відбувається на кожному етапі технологічного ланцюжка, і мати можливість при необхідності своєчасно вносити корективи. Кожна дія кожного елемента спрямована на отримання запланованих результатів, які у своїй сукупності формують кінцевий результат освітнього процесу. З отриманими результатами учні переходять до наступного заняття, на якому їх компетентність знову починає «наростати» у процесі включення у технологію. Слід підкреслити, що при організації навчання на основі технології кожний учасник виконує певні функції, оскільки у технологічному ланцюжку немає, і не може бути зайвих елементів. У технології кожний елемент важливий, усі його дії підпорядковані меті і спрямовані на досягнення запланованого результату. Ще раз підкреслимо, що, крім активних учасників (педагог, учні), у технологічному ланцюжку задіяні «пасивні» елементи (прийоми, методи, джерела і засоби навчання), які також виконують свої функції. Системна організація взаємодії всіх елементів освітнього процесу у межах технології гарантує з високою вірогідністю досягнення поставлених цілей навчання.

3. Етап підведення підсумків навчання — аналіз досягнення цілей навчання. Найголовнішим на цьому етапі для дорослого учня є аналіз рівня актуальності отриманих ним знань та вміння ефективно використовувати отримані знання у своєму житті та професійній діяльності.

Таким чином, інтерактивна технологія навчання забезпечує не просто механічну зміну одного метода іншим, а надає алгоритм логічного переходу за допомогою активних методів від одного етапу освітнього процесу до іншого з метою забезпечення його цілісності і якості. Отже, інтерактивна технологія навчання спрямована на цілеспрямоване і планомірне використання активних методів навчання і забезпечує їх гармонійне вбудовування в освітній процес.



## ДЖЕРЕЛА

1. Інтерактивні технології навчання дорослих : навчально-методичний посібник / С.О. Сисоєва ; НАПН України, Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих. — К. : ВД «ЕКМО», 2011. — 320 с.
2. Технология интерактивного обучения: Введение [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.moi-universitet.ru/>
3. Філософія освіти : хрестоматія : навч. посіб. для студ. вищих навч. закл. / уклад.: В.О. Огнев'юк, О.М. Кузьменко. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2014. — 508 с.
4. Knowles M.S. The modern practice of adult education. — Chicago, 1980.
5. Robert E. Slavin. Research On Cooperative Learning: an international perspective / Scandinavian Journal of Education, Vol. 33, № 4, 1989.
6. Smith R.M. Learning: How to Learn. Applied Theory for Adults. — Milton Keynes, 1983.

**Бондарева О.Є., Єременко О.В.**

### АКМЕОЛОГІЧНІ ПРИНЦИПИ ТРЕНІНГІВ З ЛІДЕРСТВА-СЛУЖІННЯ В АСПЕКТІ РОЗВИТКУ КОРПОРАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ

Лідерство — це досягнення результатів  
способом, який створює довіру  
*Стівен Кові-молодший*

*У статті досліджується і обґрунтовується реалізація системи тренінгів для усвідомлення співробітниками корпоративних цінностей — системи, котра була апробована у 2015 р. у Київському університеті імені Бориса Грінченка. Тренінги сприяли покращенню психологічного клімату в колективі, налагодженню міжособистісних взаємин між керівництвом і підлеглими та між співробітниками різних структурних підрозділів й актуалізували важливі параметри акмеології, а саме — досягнення професійних вершин шляхом налагодження ефективної та доброзичливої співпраці в команді.*

**Ключові слова:** тренінг, корпоративна культура, цінності, психологічний клімат, колектив.



# ЗМІСТ

<b>Передмова</b> .....	3
<b>РОЗДІЛ І. ТЕОРЕТИЧНА АКМЕОЛОГІЯ</b> .....	5
<b>Огнев'юк В.О.</b> ІНВЕСТИЦІЇ У ЛЮДСЬКИЙ АКМЕ-КАПІТАЛ — ШЛЯХ УКРАЇНИ ДО ПРОЦВІТАННЯ .....	5
<b>Сисоєва С.О.</b> АКМЕ-ПЕДАГОГІКА: ІНТЕРАКТИВНЕ НАВЧАННЯ ДОРΟΣЛИХ .....	19
<b>Бондарева О.Є., Єременко О.В.</b> АКМЕОЛОГІЧНІ ПРИНЦИПИ ТРЕНІНГІВ З ЛІДЕРСТВА-СЛУЖІННЯ В АСПЕКТІ РОЗВИТКУ КОРПОРАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ .....	32
<b>Вознюк О.В.</b> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНИЙ БАЗИС АКМЕОЛОГІЇ: ПОСТНЕКЛАСИЧНИЙ КОНТЕКСТ .....	43
<b>Д. Каменова</b> МОДЕЛИ И СТАНДАРТИ ЗА РАЗВИТИЕ НА КРЕАТИВНОСТ .....	84
<b>Фруктова Я.С.</b> ЖУРНАЛІСТИКА ЯК СОЦІАЛЬНИЙ ІНСТИТУТ: ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ АКМЕ-ОСОБИСТОСТІ. . . .	111

**РОЗДІЛ ІІ. ПСИХОЛОГІЧНА АКМЕОЛОГІЯ** ..... 136

**Голобородько Е.П.**

РОЗВИТОК ПОЗИТИВНОГО МИСЛЕННЯ  
ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ УСПІШНОЇ ОСОБИСТОСТІ:  
ЧИННИКИ І ТЕХНОЛОГІЇ ..... 136

**Луньов В.Є., Норчук Ю.В.**

ПСИХОЛОГІЯ ЗАВЧАСНОЇ СТІЙКОСТІ  
В КОНТЕКСТІ ЖИТТЄВИХ ПЕРСПЕКТИВ  
ЯК АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ОСОБИСТОСТІ ..... 143

**Сіткар В.І.**

СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ ТА СУСПІЛЬСТВА  
КРИЗЬ ПРИЗМУ ДИТЯЧОЇ СУБКУЛЬТУРИ:  
СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ..... 163

**Чорна І.М.**

АКМЕОЛОГІЧНІ ПІДХОДИ  
ДО РОЗРОБКИ ТА ВПРОВАДЖЕННЯ  
СТРУКТУРИ ДЕРЖАВНОЇ СИСТЕМИ  
ПРОФОРІЕНТАЦІЇ В УКРАЇНІ ..... 181

**Чернуха Н.М., Бровко К.А.**

АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ  
В МІЖОСОБИСТІСНИХ ВІДНОСИНАХ СУБ'ЄКТІВ  
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ВИЩОЇ ШКОЛИ ..... 201

**Антонов В.М.**

ПРИКЛАДНА ТА ПРОФЕСІЙНА АКМЕОЛОГІЯ:  
ШЛЯХИ РОЗВИТКУ І УДОСКОНАЛЕННЯ ..... 220

**Антонов В.М.**

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В АКМЕОЛОГІЇ ..... 247

**Антонов В.М., Антонова-Рафі Ю.В.**

АКМЕ-ГЕНДЕРОЛОГІЯ:  
ІННОВАЦІЙНО-КОНЦЕПТУАЛЬНІ ОСНОВИ ..... 259

<b>РОЗДІЛ ІІІ. ПЕДАГОГІЧНА АКМЕОЛОГІЯ .....</b>	<b>277</b>
<b>Саух П.Ю.</b>	
НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНИЙ ПРОЦЕС: ВІД РОЗБАЛАНСОВАНОСТІ ДО ЦІЛІСНОСТІ НА ОСНОВІ АКМЕОЛОГІЧНОГО АЛГОРИТМУ.....	277
<b>Дубасенюк О.А., Кузьміна Н.В.</b>	
ФАКТОРНІ АКМЕ-МОДЕЛІ ПРОДУКТИВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ВИХОВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГА ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ ШКІЛ.....	289
<b>Хоружа Л.Л.</b>	
ПОТЕНЦІАЛ ПЕДАГОГІКИ У ПРОФЕСІЙНОМУ РОЗВИТКУ І ВДОСКОНАЛЕННІ ВЧИТЕЛЯ .....	341
<b>Сидорчук Н.Г.</b>	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ФАКТОРИ ПІДВИЩЕННЯ ПРОДУКТИВНОСТІ САМООСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ЯК АКМЕОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМА .....	359
<b>Мельниченко О.В.</b>	
ГЕНДЕРНА ПЕДАГОГІКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ АКМЕ-ОСОБИСТОСТІ.....	377
<b>Мартиненко С.М.</b>	
ДІАГНОСТУВАННЯ АКМЕОЛОГІЧНОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ .....	396
<b>Чумак Л.В.</b>	
ПЕДАГОГІКА, АНДРАГОГІКА, Х'ЮТАГОГІКА ЯК АКМЕОЛОГІЧНІ ЩАБЛІ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ ОСВІТЯН .....	417
<b>Полєвікова О.Б.</b>	
МЕТОДОЛОГІЯ СЛОВОЦЕНТРИЗМУ ЯК ТЕОРЕТИЧНЕ ПІДҐРУНТЯ ІННОВАЦІЙНОГО ПІДХОДУ ДО МОВНОЇ ОСВІТИ ДІТЕЙ .....	437
<b>Полєвіков І.О.</b>	
ОБҐРУНТУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОГО ВИХОВАННЯ В МУЗИЧНІЙ ШКОЛІ .....	456
<b>Архипова С.П.</b>	
ОСВІТА ЯК ЧИННИК АДАПТАЦІЇ, СОЦІАЛІЗАЦІЇ ТА САМОВИЗНАЧЕННЯ СОЦІАЛЬНО НЕЗАХИЩЕНИХ КАТЕГОРІЙ ДОРΟΣЛИХ У ЗМІНЮВАНОМУ СЕРЕДОВИЩІ .....	475

**РОЗДІЛ ІV. ПРОФЕСІЙНА АКМЕОЛОГІЯ** ..... 497

**Терентьєва Н.О.**

РОЗВИТОК УНІВЕРСИТЕТСЬКОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ  
ПЕРІОДУ НЕЗАЛЕЖНОСТІ: ІНТЕГРАЦІЙНИЙ  
ТА АКМЕОЛОГІЧНИЙ НАПРЯМИ ..... 497

**Поясок Т.Б., Беспарточна О.І.**

ЗАГАЛЬНІ ЗАКОНОМІРНОСТІ ТА ПРИНЦИПИ ПРОФЕСІЙНОЇ  
ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ НА ЗАСАДАХ СИСТЕМНОГО ПІДХОДУ .... 521

**Соколова І.В.**

АКМЕОЛОГІЧНІ ДОМІНАНТИ НОВИХ ОСВІТНІХ ПРОГРАМ  
ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ ОСВІТИ ..... 545

**Желанова В.В.**

СМИСЛОВА СФЕРА МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА  
У КОНТЕКСТІ АКМЕОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ ..... 564

**Паламарчук Л.Б.**

ПОЛІКУЛЬТУРНІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ  
ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА  
В АКМЕОЛОГІЧНОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ ..... 583

**О.А. Кучерук**

ФОРМУВАННЯ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ  
КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ  
МОВИ НА ЗАСАДАХ АКМЕОЛОГІЇ ..... 606

**Караман С.О., Караман О.В.**

АКМЕОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ МЕТОДИЧНОЇ  
КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ  
МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ ..... 628

**Дерека Т.Г.**

КОНЦЕПТУАЛЬНІ ЗАСАДИ АКМЕОЛОГІЧНО СПРЯМОВАНОЇ  
НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОГО  
ВИХОВАННЯ ..... 639

**Цехмістер Я.В., Лисенко О.Ю.**

АКМЕОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ  
ЛІКАРІВ В УКРАЇНІ ..... 664

**Рибалко Л.С., Куценко Т.В.**

ПРОФЕСІЙНА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ УЧИТЕЛІВ  
ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ  
В УМОВАХ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ  
(АКМЕОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ)..... 684

**Tomasz Kuk**

DIAGNOZA ZARZĄDZANIA JAKOŚCIĄ  
PROCESU DYDAKTYCZNEGO  
I PROPOZYCJE ZMIAN W CELU LEPSZEGO  
PRZYGOTOWANIA STUDENTÓW DO WEJŚCIA  
A NA RYNEK PRACY Z WYKORZYSTANIEM  
PODEJŚCIA COACHINGOWEGO ..... 716

**Дроздова І.П.**

СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ  
НЕФІЛОЛОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ  
У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ  
ЙОГО ПРОФЕСІЙНОГО МЕНТАЛІТЕТУ ..... 726

**РОЗДІЛ V. АКМЕОЛОГІЯ УПРАВЛІННЯ** ..... 749

**Гладкова В.М., Пожарський С.Д.**

АКМЕСИНЕРГЕТИЧНІ ЗАСАДИ  
ДО ВИВЧЕННЯ ТА ПРОЕКТУВАННЯ  
ОСОБИСТІСНО-ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ЛЮДИНИ ..... 749

**Галус О.М.**

ПЕДАГОГІЧНЕ УПРАВЛІННЯ МОТИВАЦІЄЮ  
МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО НАВЧАННЯ У ВНЗ:  
АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ..... 772

**Гладкова В.М.**

ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ТА ВДОСКОНАЛЕННЯ МЕНЕДЖЕРІВ  
ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ..... 790

**Дуткевич Т.В.**

КОНФЛІКТОЛОГІЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ  
ЯК ЧИННИК ПРОФЕСІОНАЛІЗАЦІЇ МЕНЕДЖЕРА ОСВІТИ ..... 816

**Анненкова І.П.**

МОНІТОРИНГ ЯКОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ  
НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ВНЗ  
(АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД) ..... 837

**Москаленко А.М.**

АКМЕОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ УПРАВЛІНЦІВ  
НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ В УМОВАХ МАГІСТРАТУРИ ..... 856

**Гладкова В.М., Гладков Е.В.**

АКМЕОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КОРПОРАТИВНИХ СИСТЕМ УПРАВЛІННЯ  
КАР'ЄРОЮ У КОМЕРЦІЙНОМУ СЕКТОРІ ..... 877

**Відомості про авторів** ..... 898