

Міністерство освіти і науки України
Інститут спеціальної педагогіки НАПН України

**ПРОГРАМА З КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ
«КОРЕКЦІЯ РОЗВИТКУ.
ЛЕГО-КОНСТРУЮВАННЯ»
ДЛЯ 1-4 КЛАСІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ
ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ
ДЛЯ ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМИ ОПОРНО-РУХОВОГО
АПАРАТУ**

Автор: Лапін А.В, кандидат педагогічних наук, старший науковий
співробітник відділу інклюзивного навчання

Київ – 2018

Пояснювальна записка

В даний час у системі шкільної освіти відбуваються значні зміни. Успіх цих змін пов'язаний з оновленням наукової, методологічної та матеріальної бази навчання і виховання. Модернізація системи освіти передбачає, що метою і результатом освіти дітей буде формування життєздатної особистості, яка опанувала наступні уміння: приймати рішення і досягати необхідного результату в невизначених проблемних ситуаціях, самостійно заповнюючи недолік знань та інформації; використовувати інформаційні технології; самостійно навчатися протягом життя в контексті, як особистого професійного зростання, так і соціального життя; позитивно взаємодіяти з людьми інших культур, мов, релігій та особливими потребами; працювати в команді на загальний результат; відстоювати свою точку зору, обґрунтовуючи її, вести дискусію таким чином, щоб вона приводила до нового розуміння проблеми, а не до конфлікту.

У цьому контексті освітня діяльність навчальних закладів у яких навчаються діти з особливими освітніми потребами повинна бути спрямована на формування у них загальної культури, розвиток фізичних, інтелектуальних і особистісних якостей, формування навичок навчальної діяльності, що забезпечують соціальну успішність, збереження і зміцнення здоров'я дітей.

Однією з важливих умов оновлення системи освіти є залучення до процесу навчання ЛЕГО-технологій. Використання ЛЕГО-конструкторів уосвітній та корекційно-розвивальній роботі з дітьми з особливими освітніми потребами виступає оптимальним засобом формування навичок конструктивно-ігрової, навчальної діяльності та критерієм їх психофізичного розвитку, в тому числі становлення таких важливих компонентів діяльності, як уміння ставити мету, підбирати засоби для її досягнення, докладати зусилля для точної відповідності отриманого результату до попереднього задуму.

Програма «ЛЕГО-конструювання» спирається на природний інтерес школярів до розробки та побудови різних об'єктів і механізмів. Різноманітність ЛЕГО-конструкторів дозволяє проводити заняття з учнями різного віку та рівня

психофізичного розвитку за такими основними напрямками: конструювання, програмування, моделювання фізичних процесів і явищ.

В основі програми лежить цілісний образ навколошнього світу, який переломлюється через результат практичної діяльності учнів. Використання ЛЕГО-конструкторів у позаурочній діяльності окрім, позитивного впливу на психофізичний розвиток учнів, підвищує їх мотивацію до навчання, тому що у процесі конструювання потрібні знання практично з усіх навчальних дисциплін від мистецтв та історії до математики та природничих наук. Міжпредметні зв'язки спираються на природний інтерес дітей до конструктивно-ігрової діяльності. Тематичний підхід об'єднує в одне ціле завдання з різних галузей. Працюючи над тематичної моделлю, учні не тільки користуються знаннями, отриманими на уроках математики, природознавства, образотворчого мистецтва і т.д., а й поглиблюють їх:

- Математика – поняття простору, зображення об'ємних фігур, виконання розрахунків та побудова моделей, побудова форм з урахуванням основ геометрії, робота з геометричними фігурами;
- Природознавство – вивчення будівель, природних співтовариств, розгляд та аналіз природних форм і конструкцій, вивчення природи як джерела сировини з урахуванням екологічних проблем, діяльності людини як творця матеріально-культурного середовища проживання.
- Українська мова – розвиток усного мовлення у процесі аналізу завдань, обігрування та обговорення результатів практичної діяльності (опис конструкції виробу, матеріалів; розповідь про хід виконання роботита побудову плану діяльності; побудова логічно пов'язаних висловлювань у міркуваннях, обґрунтуваннях, формулюванні висновків).
- Образотворче мистецтво – використання художніх засобів, моделювання з урахуванням художньо-естетичних правил.

Корекційно-розвивальна програма «ЛЕГО-конструювання» розрахована на п'ять років навчання, з урахуванням вікових та фізичних особливостей дітей (підготовчий, 1-4 класи).

Перший рік навчання – 72 заняття по 30 хвилин (два рази на тиждень);

Другий рік навчання – 72 заняття по 30 хвилин (два рази на тиждень);

Третій рік навчання – 72 заняття по 40 хвилин (два рази на тиждень);

Четвертий рік навчання – 72 заняття по 40 хвилин (два рази на тиждень);

Заняття проводяться з однією підгрупою дітей 8-10 чоловік.

Метою використання ЛЕГО-конструювання у системі додаткової освіти дітей з особливими освітніми потребами окрім вирішення загальноосвітніх завдань є розвиток творчих здібностей та пізнавальної активності, навичок взаємодії в групі, уміння самостійно вирішувати поставлені конструкторські завдання, корекція та розвиток сенсорної сфери, дрібної і загальної моторики, координації «око-рука», просторових уявлень та логічного мислення дитини у процесі конструктивно-ігрової та проектної діяльності.

Навчання ґрунтуються на наступних педагогічних принципах:

- особистісно орієнтованого підходу (звернення до досвіду дитини, та її психофізичного стану);
- природовідповідності (враховується вік дитини);
- співробітництва;
- систематичності, послідовності, повторюваності та наочності навчання;
- концентричності (одна тема подається зі зростанням ступеню складності).

Основні форми занять:

- вільні уроки;
- виставки;
- змагання;
- захист проектів.

На заняттях використовуються три основних види конструювання: за зразком, за умовами та за власним задумом.

Конструювання за зразком – коли є готова модель того, що потрібно побудувати (наприклад, зображення або схема будинку).

При конструюванні за умовами – зразка немає, задаються тільки умови, яким споруда повинна відповідати (наприклад, будиночок для песика повинен бути маленьким, а для коника – великим).

Конструювання за задумом припускає, що дитина сама, без будь-яких зовнішніх обмежень, створить образ майбутньої споруди і втілить його в матеріалі, який є в її розпорядженні. Цей тип конструювання краще за інші розвиває творчі здібності дитини, а в деяких випадках є показником її психоемоційного стану.

У процесі занять ЛЕГО-конструюванням діти:

- Удосконалюють дрібну та загальну моторику;
- Розвивають пам'ять, увагу, логічне мислення, вміння порівнювати, аналізувати та планувати;
- Навчаються фантазувати, творчо мислити;
- Отримують та удосконалюють знання про лічбу, пропорції, форму, симетрію, міцністьта стійкість конструкцій;
- Навчаються створювати різні конструкції за малюнком, схемою, умовами, словесною інструкцією та об'єднані спільною темою;
- Навчаються спілкуватися, співпрацювати, влаштовувати спільні ігри, поважати свою і чужу працю.

Педагогічна доцільність програми пояснюється формуванням високого інтелектуального рівня через майстерність. Цілий низка спеціальних завдань спрямованих на спостереження, порівняння, домислювання, фантазування слугують для досягнення цієї мети. Програма сприяє залученню дітей до творчості через власну соціально значиму практичну діяльність. Програмою передбачено, щоб кожне заняття було спрямоване на оволодіння основами конструювання, на залучення дітей до активної пізнавальної та творчої роботи. Процес навчання будується на єдності активних і захоплюючих методів і прийомів навчальної роботи у процесі якої засвоєння знань, законів і правил школярами викликає у них розвиток творчих здібностей, підвищення самооцінки.

Освітній процес побудований за даною програмою має ряд переваг:

- заняття у вільний час;
- навчання організовано на добровільних засадах усіх сторін (діти, батьки, педагоги);

- дітям надається можливість задоволення своїх інтересів завдяки поєднанню різних напрямків і форм заняття.

Основним напрямком курсу «ЛЕГО-конструювання» є проектна та практична діяльність школярів. Під проектом розуміється самостійна і колективна творча завершена робота, що має соціально значущий результат. В основі проекту лежить проблема, для її вирішення необхідний дослідницький пошук у різних напрямках, результати якого узагальнюються і об'єднуються в одне ціле. Робота над проектом передбачає спільну діяльність педагога, дітей і батьків.

ЛЕГО-конструювання має два основних етапа:

1 етап. Знайомство з деталями конструктора. Моделювання логічних відносин.

Мета— розвиток елементів логічного мислення.

Завдання: вдосконалення навичок класифікації, активізація пам'яті та уваги, навчання аналізу логічних закономірностей, закріплення навичок орієнтування у просторі.

2 етап. Моделювання об'єктів реального світу.

Мета— розвиток здібності дітей до наочного моделювання.

Завдання: розвиток уміння аналізувати предмет, виділяти його характерні особливості, основні частини, навчання плануванню процесу створення власної моделі, стимулювання конструктивної уяви у процесі створення моделі за власним задумом, формування вмінь діяти відповідно до інструкцій педагога, активізація роботи дрібної моторики рук через стимулювання нервових закінчень деталями конструктора.

1 клас

Тематичний план.

Розділ1«Вступ»

Розділ2«Основні елементи конструювання»

Розділ3«Конструювання тварин»

Розділ4«Конструювання будинків»

Розділ5 «Новорічні іграшки»

Розділ6«Мій двір, моя школа»

Розділ7 «Правила дорожнього руху»

Розділ8«Моє місто»

Розділ9«Транспорт»

Розділ10 «По дорогах казок»

Орієнтовний план занять.

<i>№ n/ n у</i>	<i>Зміст корекційно- розвивального матеріалу</i>	<i>Орієнтовні показники розвитку (очікуванні результати)</i>	<i>Спрямованість корекційної роботи</i> <i>и</i>
1.	Знайомство з конструктором.	Визначити рівень розвитку психічних процесів, зорової та слухової пам'яті, уваги, логічного мислення, рухові	Вчити: спрямовувати увагу на вчителя; наслідувати дії вчителя;

2.	Спонтанна гра дітей. Дослідники кольору Лего - деталей.	можливості, конструктивні здібності. Знаходить та співвідносить відповідні деталі за зразком. Будує (викладає) <i>фігуру</i> (<i>малюнок</i>) за зразком.	орієнтуватися у приміщенні класу, на площині робочого столу та підкладної
3.	Скріплення Лего - деталей. Збірка прямої змійки з двох кольорів.	Відновлює пропущений елемент, спираючись на зразок. Відзеркалює рухи вчителя чи учня, знаходить та називає невідповідності у виробі.	дошки; застосовувати різні види сприйняття (зорове, слухове, тактильне); орієнтуватися у власному виробі; перемикати увагу з одних елементів діяльності на інші під час дидактичних ігор.
4.	Дослідники кольору Лего - деталей. Скріплення Лего - деталей. Збірка прямої змійки з трьох кольорів.	Виконує дії за поданими інструкціями. Виявляє в об'єктах різноманітні властивості, називає їх, адекватно позначає словом їх відсутність.ю	Формувати елементи аналізу, порівняння, класифікації, узагальнення на основі практичного засвоєння властивостей конструктора, точність під час
5.	Дослідники кольору Лего - деталей. Будуємо вежі з двох кольорів. Будуємо різнокольорові вежі з трьох кольорів.	Абстрагує і утримує в пам'яті одночасно одну, дві чи три властивості. Узагальнює об'єкти по одній, двох або трьох властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.	роботи; просторово-зорові уявлення в процесі підбору деталей та збирання виробу (відмірювання,
6.	Дослідники кольору Лего - деталей. Будуємо вежі з трьох кольорів і	Відновлює ряд деталей за певним принципом, знаходить зайве.	
7.	Дослідники кольору Лего - деталей. Будуємо вежі з трьох кольорів і	Запам'ятує, утримує та виконує інструкцію. Складає з частин різної конфігурації ціле.	
		Знаходить відповідну деталь за детальним описом.	

	різної висоти.	Створює фантастичні предмети та істот, використовуючи власну уяву та фантазію.	визначення місця
8.	Дослідники Лего - деталей (форма і розмір).		прикріплення); виявляти вольове зусилля для досягнення позитивного результату
9.	Гра «Найшвидший і уважний». Закріплення форми, кольору,		праці; тактильні відчуття та зусилля під час роботи; функції: пам'яті; планування, виконання та контролю діяльності; просторової орієнтації за допомогою зору та дотику; пізнавальну активність.
10.	скріплення деталей.		
11.	Спонтанна діяльність дітей. Обігрування будівель.		Розвиток обсягу, розподілу, концентрації уваги у процесі визначення різниці у подібних деталях, спільного в обох деталях, знаходження потрібної деталі.
12.	Конструюємо парканчики різної висоти з двох кольорів.		Вчити виконувати дії за поданими інструкціями.
13.	Конструюємо парканчики з трох кольорів.		Розвиток слухової уваги, диференціація слухових уявлень.
14.	Конструюємо вузькі ворота і парканчик.		
15.	Конструюємо широкі		

16.	ворота і парканчик. Конструюємо будиночок в одну деталь.	Розвивати вміння виявляти в об'єктах різноманітні властивості, називати їх, адекватно позначати словом їх відсутність; абстрагувати і утримувати у пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості; узагальнювати об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.
17.	Конструюємо будиночок (четири стіни, об'ємний).	
18.	Конструювання драбинки різної висоти.	
19.	Конструювання за задумом: будиночок і парканчик. Виставка робіт.	
20.		Розвивати моторику, зоровий гнозис та координацію «око-рука» шляхом створення з частин різної конфігурації цілого.
21.	Вільна ігрова діяльність дітей. Будуємо місто.	
22.	Обігрування будівель. Конструюємо меблі: стіл, стілець, шафа з дверцятами.	Розвивати фантазію і творче мислення шляхом вигадування та побудови неіснуючих предметів та істот, придумуючи або закінчуєчи розповідь за створеною
23.		
24.	Конструюємо меблі: диван, ліжко.	

	<p>Вільна ігрова діяльність дітей. Обігрування виробів.</p> <p>25. Моделюємо домашніх тварин за схемою: кішка, собака, кінь.</p> <p>26. Моделюємо домашніх тварин за схемою:</p> <p>27. корова, вівця, кролик.</p> <p>Моделюємо домашніх</p> <p>28. тварин за схемою:</p> <p>29. курчата, курка, півень.</p> <p>30. Спорудження загонів для тварин. Обігрування будівель. Виставка</p> <p>31. робіт.</p> <p>32. Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з</p> <p>33. використанням</p>	<p>композицією.</p> <p>Виховувати прагнення досягти позитивного результату праці, активність,</p> <p>уважність, спостережливість, цілеспрямованість, посидючість, взаємодопомогу,</p> <p>доброзичливість, відповідальність, старанність, охайність, акуратність, працелюбність, естетичний смак.</p>
--	--	--

	конструктора.	
34.	Моделюємо дерева за схемою: ялинка, берізка, сосна, дуб.	
35.	Моделюємо новорічну ялинку.	
36.	Моделюємо новорічну іграшку. Виставка робіт	
37.	Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням	
38.	конструктора.	
39.	Моделювання образів букв і цифр.	
40.	Конструювання фігури людини. Чоловік.	
41.	Конструювання фігури людини. Жінка.	
	Підготовка до конкурсу.	

	Конструюємо	
42.	персонажів казки. Знайомство з лего -	
43.	мозаїкою. Складання	
44.	мозаїки за схемою	
45.	(смужки). Знайомство з лего -	
46.	мозаїкою. Складання	
47.	мозаїки за схемою	
48.	(дерево).	
49.	Знайомство з лего -	
50.	мозаїкою. Складання	
	мозаїки за схемою	
51.	(будиночок). Знайомство з лего -	
	мозаїкою. Складання	
52.	мозаїки за схемою	
	(тварини).	
53.	Конкурс з лего –	

	конструювання.
54.	Подарунок для мами: квітка. Виставка робіт.
55.	Розвиваючі ігри з використанням
56.	конструктора.
57.	Конструювання потрібних речей: ваза. Конструювання потрібних речей: підсвічник, серветниця. Конструювання потрібних речей: дзвіночок, сердечко. Виставка робіт. Конструювання піраміди з одного кольору. Конструювання піраміди з двох і більше кольорів.

	<p>Вільна ігрова діяльність дітей.</p> <p>Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p> <p>Конструювання кораблика.</p> <p>Конструювання кораблика з вітрилом.</p> <p>Конструювання пристані. Обігрування виробів.</p> <p>Конструювання літака.</p> <p>Конструювання вертольота.</p> <p>Конструювання військової техніки:</p> <p>машина.</p> <p>Конструювання</p>	
--	---	--

<p>військової техніки: гармати.</p> <p>Конструювання військової техніки: танк.</p> <p>Виставка робіт. Вільна ігрова діяльність дітей.</p> <p>Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p> <p>Конструювання «Мой двір». Обігрування будівель.</p> <p>Конструювання «Моя школа». Обігрування будівель.</p> <p>Конструювання за задумом дітей. Виставка робіт.</p> <p>Вільна ігрова діяльність</p>		
--	--	--

	дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.	
--	--	--

2 клас

Тематичний план.

Розділ1«Вступ»

Розділ2«Основні елементи конструювання»

Розділ3«Конструювання домашніх тварин»

Розділ4«Конструювання диких тварин»

Розділ 5«Конструювання будинків»

Розділ6 «Новорічні іграшки»

Розділ7«Мій двір, моя школа»

Розділ8«Правила дорожнього руху»

Розділ9«Мое місто»

Розділ10«Транспорт»

Орієнтовний план занять.

№ п/п	Зміст корекційно- розвивального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку (очікуванні результати)	Спряженість корекційної роботи
1.	Знайомство з конструктором.	Визначити рівень розвитку психічних процесів, зорової та слухової пам'яті, уваги, логічного мислення, рухові можливості, конструктивні здібності.	Вчити: спрямовувати увагу на вчителя; наслідувати дії вчителя; орієнтуватися у приміщені класу,
2.	Спонтанна гра дітей.		

	Дослідники Лего - деталей (форма і розмір).	Знаходить та співвідносить відповідні деталі за зразком. Будує (викладає) <i>фігуру(малюнок)</i> за зразком.	на площині робочого столу та підкладної дошки;застосовувати різні види сприйняття (зорове, слухове, тактильне);
3.	Види скріплення Лего - деталей різної форми.	Відновлює пропущений елемент, спираючись на зразок. Відзеркалює рухи вчителя чи учня, знаходить та називає невідповідності у виробі.	орієнтуватися у власному виробі;перемикати увагу з одних елементів діяльності на інші під час дидактичних ігор.
4.	Дослідники Лего - деталей. Скріплення Лего - деталей. Збірка прямої змійки з одного і більше кольорів.	Виконує дії за поданими інструкціями. Виявляє в об'єктах різноманітні властивості, називає їх, адекватно позначає словом їх відсутність.ю	Формувати елементи аналізу, порівняння,
5.	Дослідники Лего - деталей. Конструюємо парканчики різної висоти з одного і більше кольорів.	Абстрагує і утримує в пам'яті одночасно одну, дві чи три властивості.	класифікації,узагальнення на основі практичного засвоєння властивостей конструктора,
6.	Конструюємо парканчик, вузькі та широкі ворота.	Узагальнює об'єкти по одній, двох або трьох властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.	точність під час роботи;просторово-зорові уявлення в процесі підбору деталей та збирання виробу (відмірювання, визначення місця
7.	Конструюємо будиночок.	Відновлює ряд деталей за певним принципом, знаходить зайве.	прикріplення);виявляти вольове
8.	Конструюємо парканчик, вузькі та широкі ворота.	Запам'ятує, утримує та виконує інструкцію.	
9.	Конструюємо будиночок.	Складає з частин різної конфігурації ціле.	
10.	Конструювання	Знаходить відповідну деталь за детальним описом. Створює фантастичні предмети та істот,	

	драбинки та сходів різної висоти.	використовуючи власну уяву та фантазію.	зусилля для досягнення позитивного результату
11.	Конструювання за задумом: будиночок і парканчик.		праці; тактильні відчуття та зусилля під час роботи; функції: пам'яті; планування, виконання та
12.	Конструюємо меблі: стіл, стілець, книжкова шафа з дверцятами.		контролю діяльності; просторової орієнтації за допомогою зору та дотику; пізнавальну активність.
13.	Конструюємо меблі: диван, ліжко, крісло.		Розвиток обсягу, розподілу, концентрації уваги у процесі визначення різниці у подібних деталях, спільного в обох деталях, знаходження потрібної деталі.
14.	Вільна ігрова діяльність дітей. Будуємо місто.		Вчити виконувати дії за поданими інструкціями.
15.	Обігрування будівель.		Розвиток слухової уваги,
16.	Виставка робіт.		диференціація слухових уявлень.
17.	Конструювання легкового автомобіля.		Розвивати вміння виявляти в об'єктах різноманітні властивості,
18.	Конструювання вантажного автомобіля.		
19.	Будуємо гараж для		

21.	машин. Обігрування виробів.	називати їх, адекватно позначати словом їх відсутність; абстрагувати і утримувати у пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості; узагальнювати об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.
22.	Розвиваючі ігри з використанням	
23.	конструктора. Вільна ігрова діяльність дітей. Конструювання фігури людини. Чоловік (професія).	
24.		Розвивати моторику, зоровий гнозис та координацію «око-рука» шляхом створення з частин різної конфігурації цілого.
25.	Конструювання фігури людини. Жінка (професія).	
26.		
27.	Конструювання стійких будівель.	Розвивати фантазію і творче мислення шляхом вигадування та побудови неіснуючих предметів та істот, придумуючи або закінчуєчи розповідь за створеною композицією.
28.	Моделюємо домашніх тварин за схемою: кішка, собака.	
29.	Моделюємо домашніх тварин за схемою:	Виховувати прагнення досягти
30.		

	корова, вівця, кінь. Моделюємо домашніх тварин за схемою: курчата, курка, півень.	позитивного результату праці, активність, уважність, спостережливість, цілеспрямованість, посидючість, взаємодопомогу,
31.	Моделюємо домашніх тварин. Споруда загонів для тварин. Обігрування виробів.	доброзичливість, відповіальність, старанність, охайність, акуратність, працелюбність, естетичний смак.
32.	Моделюємо дерева за схемою: ялинка, берізка, сосна, дуб.	
33.	Моделюємо новорічну ялинку.	
34.	Моделюємо новорічну іграшку. Виставка робіт.	
35.	Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.	
36.		
37.		
38.		

	Підготовка до конкурсу.	
39.	Конструюємо персонажів казки.	
40.	Конструюємо казковий будиночок.	
41.	Знайомство з лего - мозаїкою. Складання	
42.	мозаїки за схемою	
43.	(дерево).	
44.	Знайомство з лего - мозаїкою. Складання	
45.	мозаїки за схемою	
46.	(квітка, дерево).	
47.	Знайомство з лего -	
48.	мозаїкою. Складання	
49.	мозаїки за схемою	
50.	(будиночок).	
51.	Знайомство з лего - мозаїкою. Складання	

52.	мозаїки за схемою (метелик).
53.	Знайомство з лего -
54.	мозайкою. Складання мозаїки за схемою
55.	(тварини).
56.	Конкурс з лего – конструювання. Подарунок для мами. Складання мозаїки за схемою (серце). Подарунок для мами: квітка об'ємний. Виставка робіт. Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора. Моделювання образів

букв і цифр.

Конструювання
потрібних речей: ваза,
серветниця.

Конструювання
потрібних речей:
підсвічник. Виставка
робіт.

Конструювання кулі
одного кольору.

Конструювання кулі
двох і більше кольорів.

Конструювання мостів.

Конструювання
космічних кораблів.

Виставка робіт.

Конструювання літака.

Конструювання
вертолітота.

<p>Конструювання кораблика.</p> <p>Конструювання пристані. Обігрування виробів.</p> <p>Конструювання військової техніки.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Зоопарк. Моделюємо диких тварин.</p> <p>Вільна ігрова діяльність дітей.</p> <p>Конструювання за задумом дітей. Виставка робіт.</p> <p>Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p>		
--	--	--

3 клас

Тематичний план.

Розділ1«Вступ»

Розділ2«Основні елементи конструювання»

Розділ3«Конструювання тварин»

Розділ4«Конструювання будинків»

Розділ5 «Новорічні іграшки»

Розділ6«Людина і спорт»

Розділ7 «Правила дорожнього руху»

Розділ8«Моє місто»

Розділ9«Транспорт»

Розділ10 «По дорогах мультфільмів»

Орієнтовний план занять.

<i>№ n/ n у</i>	<i>Зміст корекційно- розвивального матеріалу</i>	<i>Орієнтовні показники розвитку (очікуванні результати)</i>	<i>Спрямованість корекційної роботи</i> <i>и</i>
1.	Знайомство з конструктором.	Визначити рівень розвитку психічних процесів, зорової та слухової пам'яті, уваги, логічного мислення, рухові	Вчити: спрямовувати увагу на вчителя; наслідувати дії вчителя;

2.	Спонтанна гра дітей. Дослідники Лего - деталей (форма і розмір).	можливості, конструктивні здібності. Знаходить та співвідносить відповідні деталі за зразком. Будує (викладає) <i>фігуру</i> (<i>малюнок</i>) за зразком.	орієнтуватися у приміщенні класу, на площині робочого столу та підкладної дошки; застосовувати різні види сприйняття (зорове, слухове, тактильне); орієнтуватися у власному виробі; перемикати увагу з одних елементів діяльності на інші під час дидактичних ігор.
3.	Види скріплення Лего - деталей різної форми. Дослідники Лего - деталей. Скріплення Лего - деталей. Збірка прямої змійки одного і більше кольорів (деталі компонуються зигзагом (ялинкою)). Дослідники Лего - деталей. Конструюємо парканчики різної висоти одного і більше кольорів (деталі компонуються у шахматному порядку).	Відновлює пропущений елемент, спираючись на зразок. Відзеркалює рухи вчителя чи учня, знаходить та називає невідповідності у виробі. Виконує дії за поданими інструкціями. Виявляє в об'єктах різноманітні властивості, називає їх, адекватно позначає словом їх відсутність. Абстрагує і утримує в пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості. Узагальнює об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них. Відновлює ряд деталей за певним принципом, знаходить зайве. Запам'ятовує, утримує та виконує інструкцію. Складає з частин різної конфігурації ціле. Знаходить відповідну деталь за детальним описом.	Формувати елементи аналізу, порівняння, класифікації, узагальнення на основі практичного засвоєння властивостей конструктора, точність під час роботи; просторово-зорові уявлення в процесі підбору деталей та збирання виробу (відмірювання,
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

9.	Конструюємо парканчик, вузькі і широкі ворота.	Створює фантастичні предмети та істот, використовуючи власну уяву та фантазію.
10.	Конструюємо будиночок.	визначення місця прикріплення); виявляти вольове зусилля для досягнення позитивного результату
11.	Конструювання драбинки та сходів різної висоти.	праці; тактильні відчуття та зусилля під час роботи; функції: пам'яті; планування, виконання та контролю діяльності; просторової орієнтації за допомогою зору та дотику; пізнавальну активність.
12.	Конструювання за задумом: будиночок, сходи і парканчик.	Розвиток обсягу, розподілу, концентрації уваги у процесі визначення різниці у подібних деталях, спільного в обох деталях, знаходження потрібної деталі.
14.	Конструюємо меблі: стіл, стілець, шафа з дверцятами.	Вчити виконувати дії за поданими інструкціями.
15.	Конструюємо меблі: диван, ліжко, крісло.	Розвиток слухової уваги, диференціація слухових уявлень.
16.	Вільна ігрова діяльність дітей. Будуємо місто.	
17.	Обігрування будівель.	

	Виставка робіт.	Розвивати вміння виявляти в об'єктах різноманітні властивості, називати їх, адекватно позначати словом їх відсутність; абстрагувати і утримувати у пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості; узагальнювати об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.
18.	Конструювання легкового автомобіля.	
19.	Конструювання вантажного автомобіля,	
20.	трактора, підйомного крана.	
	Будуємо гараж для машин. Обігрування виробів.	
21.		
22.	Розвиваючі ігри з використанням конструктора. Вільна ігрова діяльність дітей.	Розвивати моторику, зоровий гнозис та координацію «око-рука» шляхом створення з частин різної конфігурації цілого.
23.	Конструювання фігури людини. Чоловік (вид спорту).	Розвивати фантазію і творче мислення шляхом вигадування та побудови неіснуючих предметів та істот, придумуючи або закінчуєчи розповідь за створеною
24.		
25.	Конструювання фігури людини. Жінка (вид	

	спорту).	композицією.
26.	Конструювання високих стійких будівель. Моделюємо домашніх	Виховувати прагнення досягти позитивного результату праці, активність,
27.	тварин за схемою: кішка, собака, кінь, корова,	уважність, спостережливість, цілеспрямованість, посидючість,
28.	вівця. Моделюємо домашніх	взаємодопомогу,
29.	тварин за схемою: каченя, качка, качур.	доброчесливість, відповідальність, старанність, охайність, акуратність, працелюбність, естетичний смак.
30.	Моделюємо домашніх	
31.	тварин. Споруда загонів для тварин. Обігрування	
32.	виробів. Моделюємо дерева за	
33.	схемою: ялинка, верба, сосна, клен.	
34.	Моделюємо новорічну іграшку. Виставка робіт.	

35.	Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.
36.	Підготовка до конкурсу.
37.	Конструюємо персонажів улюблених мультфільмів.
38.	Лего-мозаїка. Складання мозайки за схемою (дерево, кущ).
39.	Лего-мозаїка. Складання мозайки за схемою (дерево, кущ).
40.	Лего-мозаїка. Складання мозайки за схемою (дерево, кущ).
41.	Лего-мозаїкою.
42.	Складання мозайки за схемою (будиночок).
43.	Лего - мозаїкою.
44.	Складання мозайки за схемою (тварини, комахи).
45.	Конкурс з лего –

<p>49. конструювання.</p> <p>50. Подарунок для мами.</p> <p>Складання мозаїки за схемою (серце).</p> <p>51. Подарунок для мами:</p> <p>квітка об'ємний.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p> <p>Конструювання потрібних речей: ваза, серветниця.</p> <p>Конструювання потрібних речей: підсвічник. Виставка робіт.</p> <p>Конструювання крапли</p>		
---	--	--

одного кольору.
Конструювання краплі
двох і більше кольорів.
Конструювання
космічних кораблів.
Виставка робіт.
Конструювання літака.
Конструювання
вертолітота.
Конструювання
кораблика.
Конструювання
пристані. Обігрування
виробів.
Конструювання
військової техніки.
Виставка робіт.
Вільна ігрова діяльність
дітей.

<p>Зоопарк. Моделюємо диких тварин.</p> <p>Конструювання за задумом дітей.</p> <p>Моделювання спортивних споруд.</p> <p>Моделювання поліційної частини.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Обігрування виробів.</p> <p>Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p>		
---	--	--

4 клас

Тематичний план.

Розділ1«Вступ»

Розділ2«Основні елементи конструювання»

Розділ3«Конструювання тварин»

Розділ4«Конструювання будинків»

Розділ5 «Новорічні іграшки»

Розділ6«Мій двір, моя школа»

Розділ7 «Правила дорожнього руху»

Розділ8«Моє місто»

Розділ9«Транспорт»

Розділ10 «Охорона довкілля»

Орієнтовний план занять.

<i>№ n/ n у</i>	<i>Зміст корекційно- розвивального матеріалу</i>	<i>Орієнтовні показники розвитку (очікуванні результати)</i>	<i>Спрямованість корекційної роботи</i> <i>и</i>
1.	Знайомство з конструктором.	Визначити рівень розвитку психічних процесів, зорової та слухової пам'яті, уваги, логічного мислення, рухові	Вчити: спрямовувати увагу на вчителя; наслідувати дії вчителя;

2.	Спонтанна гра дітей. Дослідники Лего-деталей (форма і розмір).	можливості, конструктивні здібності. Знаходить та співвідносить відповідні деталі за зразком. Будує (викладає) <i>фігуру</i> (<i>малюнок</i>) за зразком.	орієнтуватися у приміщенні класу, на площині робочого столу та підкладної дошки; застосовувати різні види сприйняття (зорове, слухове, тактильне); орієнтуватися у власному виробі; перемикати увагу з одних елементів діяльності на інші під час дидактичних ігор.
3.	Види скріплення Лего - деталей різної форми. Дослідники Лего-деталей. Скріплення	Відновлює пропущений елемент, спираючись на зразок. Відзеркалює рухи вчителя чи учня, знаходить та називає невідповідності у виробі. Виконує дії за поданими інструкціями.	дошки; застосовувати різні види сприйняття (зорове, слухове, тактильне); орієнтуватися у власному виробі; перемикати увагу з одних елементів діяльності на інші під час дидактичних ігор.
4.	Лего-деталей. Збірка ромбовидної змійки одного і більше кольорів.	Виявляє в об'єктах різноманітні властивості, називає їх, адекватно позначає словом їх відсутність.ю Абстрагує і утримує в пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості.	Формувати елементи аналізу, порівняння, класифікації, узагальнення на основі практичного засвоєння властивостей конструктора, точність під час
5.	Конструюємо парканчики різної висоти одного і більше кольорів (з нішами та віконечками).	Узагальнює об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.	роботи; просторово-зорові уявлення в процесі підбору деталей та збирання виробу (відмірювання,
6.	Конструюємо парканчик, вузькі та широкі ворота.	Відновлює ряд деталей за певним принципом, знаходить зайве. Запам'ятовує, утримує та виконує інструкцію. Складає з частин різної конфігурації ціле. Знаходить відповідну деталь за детальним описом.	порівняння, класифікації, узагальнення на основі практичного засвоєння властивостей конструктора, точність під час

10.	Конструюємо одноповерховий будиночок.	Створює фантастичні предмети та істот, використовуючи власну уяву та фантазію.	визначення місця прикріплення); виявляти вольове зусилля для досягнення позитивного результату
11.	Конструюємо двоповерховий будиночок.		праці; тактильні відчуття та зусилля під час роботи; функції: пам'яті; планування, виконання та контролю діяльності; просторової орієнтації за допомогою зору та дотику; пізнавальну активність.
12.	Конструюємо триповерховий будиночок.		Розвиток обсягу, розподілу, концентрації уваги у процесі визначення різниці у подібних деталях, спільного в обох деталях, знаходження потрібної деталі.
13.	Конструюємо драбинок та сходів різної висоти.		Вчити виконувати дії за поданими інструкціями.
14.	Конструювання за задумом: будиночок і парканчик.		Розвиток слухової уваги, диференціація слухових уявлень.
15.	Конструюємо меблі: стіл, стілець, шафа з дверцятами.		
16.	Конструюємо меблі:		

20.	диван, ліжко. Вільна ігрова діяльність дітей. Будуємо місто. Обігрування будівель.	Розвивати вміння виявляти в об'єктах різноманітні властивості, називати їх, адекватно позначати словом їх відсутність; абстрагувати і утримувати у пам'яті одночасно одну, дві чи більше властивості; узагальнювати об'єкти по одній, двох або більше властивостях з урахуванням наявності або відсутності однієї з них.
21.	Виставка робіт.	Розвивати моторику, зоровий гнозис та координацію «око-рука» шляхом створення з частин різної конфігурації цілого.
22.	Конструювання легкового автомобіля.	Розвивати фантазію і творче мислення шляхом вигадування та побудови неіснуючих предметів та істот, придумуючи або закінчуєчи розповідь за створеною
23.	Конструювання вантажного автомобіля.	
24.	Конструювання вантажного крану.	
25.	Будуємо гараж для машин. Обігрування будівель.	
26.	Конструювання пожежного автомобіля.	
27.	Обігрування виробів.	
28.	Розвиваючі ігри з використанням	
29.		

	конструктора. Вільна ігрова діяльність дітей.	композицією.
30.	Конструювання фігури людини. Чоловік (професія).	Виховувати прагнення досягти позитивного результату праці, активність,
31.	Конструювання фігури людини. Жінка (професія).	уважність, спостережливість, цілеспрямованість, посидючість, взаємодопомогу,
32.	Конструювання стійких будівель.	доброчесність, відповідальність, старанність, охайність, акуратність, працелюбність, естетичний смак.
33.	Моделюємо домашніх тварин за схемою: кішка,	
34.	собака, кінь, корова, вівця.	
35.	Моделюємо домашніх тварин за схемою: курчата, курка, півень.	
36.	Моделюємо домашніх тварин. Споруда загонів	

37.	для тварин. Обігрування виробів. Моделюємо дерева за схемою: ялинка, клен, сосна, дуб.
38.	Моделюємо новорічну ялинку.
39.	Моделюємо новорічну іграшку.
40.	Виставка робіт.
41.	Вільна ігрова діяльність дітей. Розвиваючі ігри з використанням
42.	конструктора.
43.	Підготовка до конкурсу.
44.	Конструюємо персонажів
45.	мульфільмів.
46.	Конструюємо казковий

	будиночок.
49.	Лего-мозаїка. Складання мозаїки за схемою
50.	(дерево).
	Складання мозаїки за
51.	схемою (бабка).
52.	Складання мозаїки за схемою (будиночок).
53.	Складання мозаїки за схемою (тварини).
	Конкурс з лего-конструювання.
	Подарунок для мами.
	Складання мозаїки за схемою (серце).
	Подарунок для мами:
	квітка об'ємний.
	Виставка робіт.
	Вільна ігрова діяльність

	<p>дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.</p> <p>Конструювання потрібних речей: ваза, серветниця, підсвічник.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Конструювання краплі одного кольору.</p> <p>Конструювання краплі двох і більше кольорів.</p> <p>Конструювання мостів.</p> <p>Конструювання космічних кораблів.</p> <p>Конструювання космічних кораблів.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Конструювання літака.</p> <p>Конструювання</p>	
--	--	--

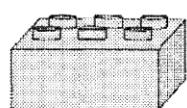
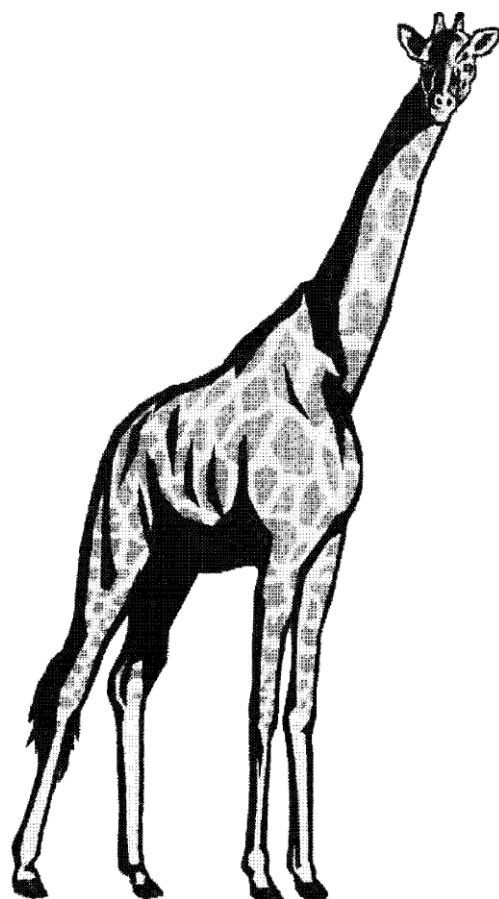
<p>вертольота.</p> <p>Конструювання кораблика.</p> <p>Конструювання пристані. Обігрування будівель.</p> <p>Конструювання військової техніки.</p> <p>Конструювання військової техніки.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Вільна ігрова діяльність дітей.</p> <p>Зоопарк. Моделюємо диких тварин.</p> <p>Конструювання за задумом дітей.</p> <p>Виставка робіт.</p> <p>Вільна ігрова діяльність</p>		
---	--	--

	дітей. Розвиваючі ігри з використанням конструктора.	
--	--	--

ДОДАТКИ.

Додаток 1.

Жирафа – «Карта збирання» пропонована дітям для виконання виробу



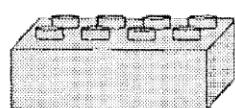
1 шт.



2 шт.



13 шт.



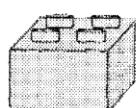
4 шт.



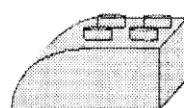
1 шт.



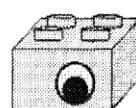
2 шт.



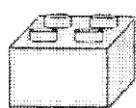
9 шт.



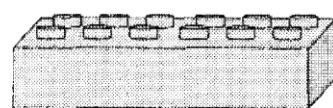
1 шт.



1 шт.



4 шт.



1 шт.

Продовження «Додаток 1».

ПОСЛІДОВНІСТЬ ЗБИРАННЯ

1 етап – збирання ніг жирафи.

Використовуються:

шість «цеглинок» 2×2 – чорного кольору,
три «цеглинки» 2×2 – жовтого кольору,
четири «цеглинки» 2×2 – білого кольору,
одна «цеглинка» 2×6 – білого кольору;

2 етап – збирання тулуба жирафи.

Використовуються:

два «цеглинки» 2×2 – чорного кольору,
три «цеглинки» 2×2 – жовтого кольору,
две «цеглинки» 2×4 – жовтого кольору,
одна «цеглинка» 2×4 – чорного кольору,
две «цеглинки» 2×3 – чорного кольору,
одна «цеглинка» 2×3 – жовтого кольору;

3 етап – збирання ший та голови жирафи.

Використовуються:

п'ять «цеглинок» 2×2 – чорного кольору,
три «цеглинки» 2×2 – жовтого кольору,
две «цеглинки» 2×4 – жовтого кольору,
одна «цеглинка» лапка – жовтого кольору,
одна «цеглинка» очі – жовтого кольору,
две «цеглинки» квіточка – жовтого
кольору.

3 Етап

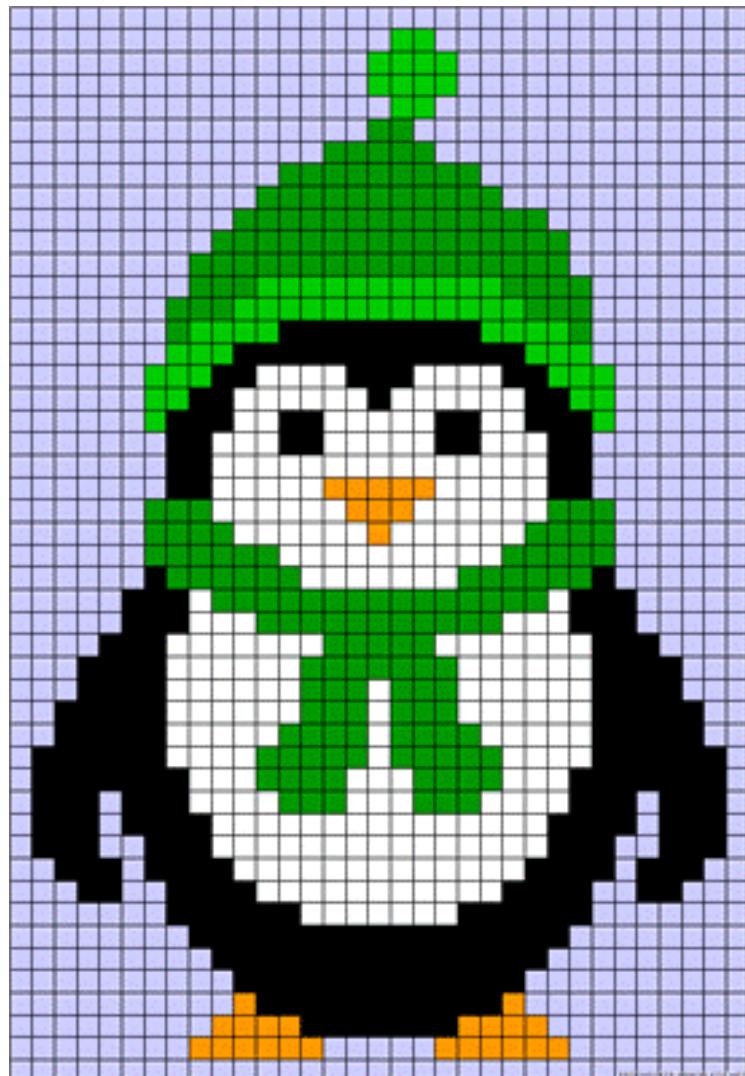
2 Етап

1 Етап



Додаток 2.

Пінгвін – «схема збирання аплікації» пропонована дітям для виконання виробу



Додаток 3.

Новорічна ялинка – «Зразок збирання аплікації» пропонована дітям для виконання виробу

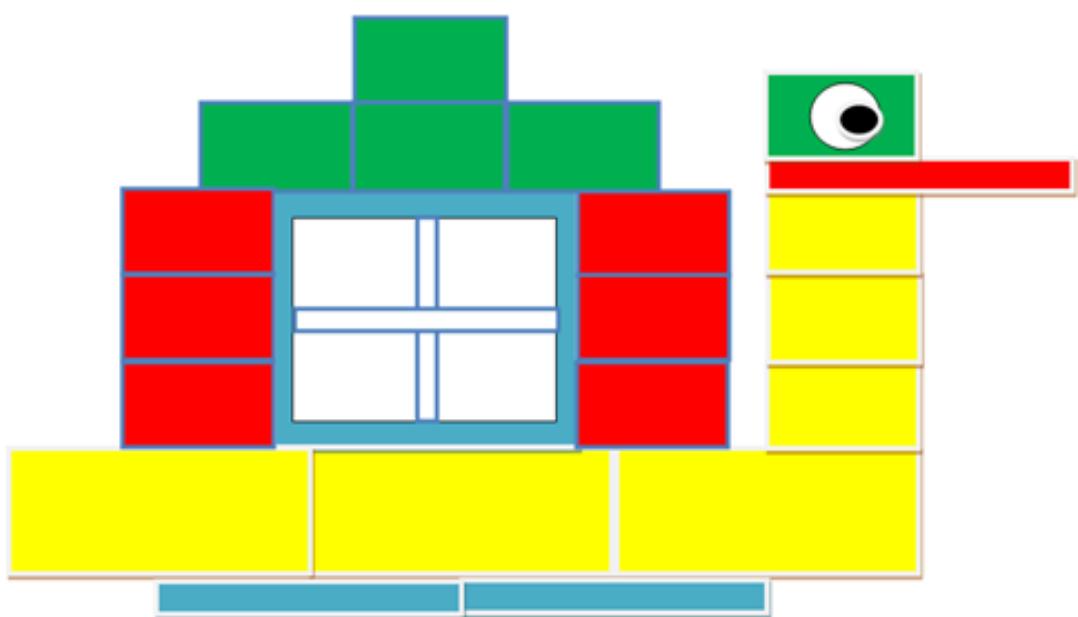


Зайчик – «Зразок збирання аплікації» пропонована дітям для виконання виробу



Додаток 4.

Равлик – «Схема збирання» пропонована дітям для виконання виробу



Додаток 5.

Зразики виробів пропоновані для колективного виконання для участу у проектах та конкурсах

