

ного апарату дослідження, виявлено характерні ознаки управління та узагальнено в формі моделі.

Експериментальні навчальні заклади Київської та Житомирської областей, активно співпрацюють з відділом економіки та управління загальною середньою освітою Інституту педагогіки НАПН України із науково-дослідної роботи «Теорія і технологія управління загальноосвітніми навчальними закладами як активними соціально-педагогічними системами», упроваджується досвід роботи громадсько-активних шкіл. Як свідчать результати опитування керівників експериментальних навчальних закладів, провідними напрямками їх діяльності є: автономія шкіл, інтеграційні процеси, впровадження інформаційних технологій, концептуальних засад навчання впродовж усього життя.

Досвід роботи вітчизняних громадсько-активних шкіл було представлено на засіданні Всеукраїнського клубу «Директор школи» у жовтні 2016 р. на тему «Інноваційні технології управління новою школою в Україні», який було проведено на паритетних засадах Асоціацією керівників шкіл України (АКШУ) та Інститутом педагогіки НАПН України. Презентовано досвід роботи громадсько-активних шкіл, для яких пріоритетним є визнання партнерства, волонтерства, співпраці з громадськими організаціями, самоврядування.

З'ясовано, що до організації науково-методичної роботи керівника необхідно запровадити нові підходи, створити умови для підвищення професійної активності та ініціативи педагогів і пробудження його творчих планів, серед таких ефективних форм роботи є робота в команді, тренінгах, групах за інтересами, творчих майстернях тощо.

ТРИВЕКТОРНА ТРЕНІНГОВА ТЕХНОЛОГІЯ РОЗВИТКУ ОРГАНІЗАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ШКОЛИ

Я. Є. Стемковська, к. пед. н.

Соціальні та економічні перетворення, що відбуваються в українському суспільстві, зумовлюють суттєві зміни у сфері освіти: змінюються соціальні очікування, соціальне замовлення освіти. Процес реформування освіти, запровадження нових Державних стандартів, необхідність реалізації інноваційних ідей, що поставлені перед системою освіти, розширення функцій освітньої установи призводять до появи нових вимог до діяльності її керівника. Для ефективної побудови інноваційного освітнього простору керівникові необхідно здій-

снювати усвідомлений і відповідальний вибір пріоритетів, форм, способів діяльності, адекватних цілям і завданням навчального закладу, його специфіці, особливостям педагогічного колективу; ураховувати об'єктивні обмеження та використовувати можливості соціально-економічної ситуації.

Технологія розвитку організаційної культури школи, що розроблена для підготовки керівників до розвитку організаційної культури школи, складається з трьох векторів. Кожен вектор відповідає змісту роботи з основними генераторами організаційної культури школи: педагогами (система тренінгів і вправ для вчителів школи у контексті реалізації науково-методичної роботи та постійно діючого семінару «Культуротворчі основи педагогічної дії»), учнями (система тренінгів і вправ для учнів у контексті навчальної дисципліни «Розвиток творчої особистості») та батьківським колективом (система тренінгів і вправ для батьківської громади школи у контексті реалізації шкільної програми «Батьки разом зі школою» та постійної роботи з батьківським комітетом класу, школи).

Зміст кожного вектору технології розвитку організаційної культури загальноосвітніх навчальних закладів орієнтовано на розкриття концептуальних, методичних і прикладних основ організаційної культури закладу середньої освіти, формування знань, умінь та навиків щодо визначення цілей, напрямів, етапів, методів розвитку організаційної культури школи для забезпечення процесу відкритої взаємодії між учасниками навчально-виховного процесу і підвищення ефективності та конкурентоспроможності навчального закладу.

Застосування презентованої тренінгової технології дає змогу формувати й розвивати організаційну культуру школи за допомогою корекції норм і правил поведінки, цінностей, традицій, психологічного клімату педагогічного колективу. Також породжує узгодженість у діях педагогів, посилює їх взаєморозуміння, почуття спільності, забезпечує можливість мобілізувати педагогічний колектив на досягнення поставлених цілей. У процесі проходження тренінгів можна зрозуміти, що прийнято і що не схвалюється в школі, як чинити людині в тій чи іншій ситуації. Зазначимо, що вона сприяє формуванню і закріпленню корпоративних цінностей, детермінує погляди і переконання педагогів, учнів та їхніх батьків, забезпечує цілісність і єдність «образу світу» колективного суб'єкта (шкільної родини). Технологія підсилює процес залученості учасників НВП у справі школи, почуття відданості та приналежності колективу, формує організаційний патріотизм, бажання поступатися особистими інтересами в інтересах організації, емоційне співчуття до проблем школи, відкидання на підсвідомому рівні зради колективним інтер-

есам. Завдяки тренінговій технології стає можливим створення єдиного міжособистісного поля, що слугуватиме засобом досягнення ефективності запровадження ідей, передбачених Концепцією нової Української школи.

АВТОРСЬКИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «АКАДЕМІЯ ДИТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ» У ДИСКУРСІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Г. Д. Матвєєва, к. пед. н

Миколаївська спеціалізована школа «Академія дитячої творчості» — експериментальний майданчик відділу економіки та управління загальною середньою освітою — посідає особливе місце серед інноваційних навчальних закладів, які за авторськими концепціями та підходами здійснюють особистісно орієнтовану підготовку учнівської молоді до свідомого вибору власного майбутнього, зокрема професійного. Діяльність школи відзначається системністю та комплексністю інновацій, суспільно орієнтованою місією, відкритістю, активним залученням педагогічної спільноти до державно-громадського управління, зорієнтованістю на майбутні реформаційні зміни в освіті.

За 20 років роботи пройдено шлях від загальноосвітнього навчального закладу художньо-естетичного профілю до навчально-виховного комплексу «школа-коледж». Відповіддю на вимоги сьогодення стало створення, на підставі отриманих результатів педагогічного експерименту, за рішенням Миколаївської міської ради відповідно до Закону про місцеве самоврядування на базі старшої школи Миколаївської спеціалізованої школи «Академія дитячої творчості» Миколаївський муніципальний академічний коледж. За результатами експертизи та рішенням Державної атестаційної комісії від 26.04.2012 р. (протокол № 95, наказ Міністерства освіти і науки молоді і спорту України від 27.04.2012 № 1485 — Л) коледжем отримано ліцензію на надання освітніх послуг, пов'язаних з одержанням вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до «молодшого спеціаліста». Окрім цього, для раціонального поєднання базового освітньо-виховного компонента з профільною художньо-естетичною освітою в системі ступеневої підготовки професійних фахівців за наскрізними навчальними планами та програмами Миколаївська