

Міністерство освіти і науки України
Інститут інноваційних технологій та змісту освіти

ПРОГРАМИ
для спеціальних класів
для дітей зі складними порушеннями розвитку
спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів
для глухих дітей

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧНЕ НАВЧАННЯ.
1-4 класи

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Укладач:

Лапін А.В.,
науковий співробітник
лабораторії корекційної педагогіки
Інституту спеціальної педагогіки
АПН України

Київ– 2008

Пояснювальна записка.

Програма з предметно-практичного навчання розроблена відповідно до вимог Державних стандартів освітньої галузі “Технології” і є складовою частиною єдиної системи спеціального навчання, виховання і розвитку глухих та слабочуючих учнів з розумовою відсталістю (далі учнів зі складними вадами). Вона спрямована на формування соціально активної особистості, яка відповідально ставиться до праці, вміє працювати та спілкуватися у колективі.

Метою предметно-практичного навчання є розвиток особистості зі складними вадами через залучення до різних видів доступної праці, розвитку мовлення, засвоєння знань про властивості оброблюваних матеріалів, вивчення засобів праці, формування навичок спілкування та відповідального ставлення до вирішення трудових завдань і навчання безпеки праці.

В процесі предметно-практичної діяльності з різноманітними предметами та матеріалами, змінюючи під час обробки їх форму, конфігурацію, розміри, величину, об'єм, вагу, поверхню, учні оволодівають прийомами і способами проведення трудових дій, предметної і просторової орієнтації, збагачують власні уявлення про навколишню дійсність, знаходять особисто значущі для них об'єкти праці, тобто такі, що найкраще забезпечують реалізацію їхніх творчих можливостей. На уроках учні засвоюють та починають використовувати у власному мовленні назви об'єктів праці, інструментів, властивостей матеріалу і т.д.

У процесі предметно-практичного навчання учнів 1-4 класів розв'язуються наступні завдання:

- формування початкових загально-трудова умінь;
- формування елементарних прийомів роботи з різноманітними матеріалами;
- формування початкових навичок культури праці, бережливого ставлення до матеріалів, обладнання і навколишнього середовища;
- виховання працьовитості, поваги до людей праці;
- підготовка дітей до професійно-трудова навчання в школі;
- розвиток усного та жестова мовлення в процесі трудова діяльності;

- корекція та компенсація слухового сприймання;
- ознайомлення з елементами техніки й доступними для розуміння дітей професіями;

Мета і завдання предмета реалізуються на основі змісту кількох основних напрямків життєдіяльності: природа, людина, техніка, естетичне довкілля. За новою структурою програма складається з трьох колонок: зміст навчального матеріалу; навчальні досягнення учнів; спрямованість корекційно-розвивальної роботи. Зміст першої колонки в кожному класі розподілено на розділи (робота з глиною і пластиліном, робота з папером і картоном, робота з природними матеріалами, робота з текстильними матеріалами і т.д.). Кожен розділ додатково розподіляється на чотири підрозділи: об'єкти виготовлення (перелік виробів та видів діяльності), техніко-технологічні відомості (інформація про види та властивості матеріалів, призначення інструментів, основні прийоми роботи), трудові операції (прийоми трудової діяльності та виконання окремих трудових операцій), розвиток мовлення (словник відповідний до змісту та потреб діяльності), що дозволяє вчителю більш чітко планувати поурочну діяльність.

Кожен підрозділ програми має річний термін реалізації. Розподіл годин в програмі на кожен розділ є приблизним, їх можна перерозподіляти за необхідністю. Вчитель може самостійно перепланувати виділені години між розділами програми для кожного класу залежно від інтересів учнів, їх психофізичних можливостей, матеріально-технічної бази школи.

Кожне заняття повинно починатися з пояснення мети та теми уроку, повідомлення санітарно-гігієнічних вимог до певного виду роботи. В кінці кожної теми проводиться заняття, спрямоване на формування вміння учнів працювати за задумом (самостійний чи колективний вибір предмета, його аналіз та виготовлення). Але на цьому вивчення теми не закінчується. Трудові та мовленнєві навички повинні удосконалюватися й далі, до повного оволодіння учнями шляхом постійного повторення та промовляння назв виконуваних дій, матеріалів, інструментів, об'єктів виготовлення. Деяким трудовим операціям доцільно навчати

в процесі гри. Тому складні трудові дії обігруються спочатку з допомогою вчителя на ігровому дидактичному матеріалі.

При цьому теми можуть вивчатися не в порядку їх розташування в програмі, а за принципом доцільності, залежно від готовності дітей певного класу до виконання того чи іншого виду праці (технічної, творчо-конструювальної), від об'єктивних природних умов (наприклад, сезонних змін погоди, видів праці людей в різні пори року) та потреб життя дітей в школі-інтернаті (підготовка до свят, участь у суспільно корисній праці, колективних заходах тощо). Через це на початок і кінець навчального року доцільніше планувати роботи з ліплення або роботу з різними видами конструкторів.

На початку навчального року в кожному класі проводяться вступні заняття. На виконання учнями практичних робіт має виділятися не менше двох третин навчального часу. Технічні відомості повідомляються учням на уроках і в процесі виконання ними практичних робіт. Вибір видів праці для практичних занять здійснюється з урахуванням індивідуальних можливостей учнів. Особлива увага звертається на дотримання ними правил безпеки праці, охорону та гігієну здоров'я. Важливо на уроках проводити фізкультхвилини для зняття загально-фізичної втомлюваності.

В процесі предметно-практичного навчання дітей зі складними вадами повинні враховуватися: ступінь порушення слуху, ступінь ураження центральної нервової системи, супутні захворювання, вікові особливості, характер вторинних відхилень у психофізичному розвитку. Також, важливе корекційне значення має розвиток в учнів навичок сприймання зверненого мовлення (усного, дактильного та жестового), вміння читання з губ, вміння користуватися звукопідсилюючими пристроями загального та індивідуального призначення, сприймання предметів, процесів і явищ навколишньої дійсності, оволодіння прийомами просторової орієнтації, з'ясування причинно-наслідкових зв'язків тощо, а також вироблення у них правильної постави при виконанні трудових дій, розвиток дрібної моторики та точності координації рухів.

ПРОГРАМА
(для глухих дітей з розумовою відсталістю)

1 клас

(140 год.; 4 год. на тиждень)

Пор №	К-сть год.	Зміст навчального матеріалу.	Навчальні досягнення учнів.	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи.
1	2	<p>Вступне заняття. Праця та її значення. Демонстрація виробів, виготовлених іншими учнями. Орієнтація на робочому місці. Дидактична гра з розкладними іграшками (піраміда, матрешка та ін.) з використанням орієнтування в напрямках (вище-нижче, справа-зліва, ближче-дальше). Правильна постава і дотримання порядку на робочому місці.</p>	<p>Учень: - слухає, розуміє, сприймає мову (жести) вчителя; - має початкові уявлення про вимоги до поведінки учнів під час уроку праці та правила техніки безпеки й санітарно-гігієнічні вимоги; - має елементарні уявлення про розташування предметів справа, зліва від себе, вище-нижче, ближче-дальше; - знаходить та розташовує предмети на парті за вказівкою вчителя;</p>	<p>Виховання вміння спрямовувати увагу на вчителя. Формування стійкості уваги. Формування вміння орієнтуватися на площині робочого столу. Формування організаційних умінь: знаходити та розташовувати предмети на парті. Формування вміння розуміти та використовувати жести.</p>
2	36	<p>Робота з глиною і пластиліном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Палички і стовпчики різної довжини і товщини та вироби з них (драбинка, паркан, трикутник, квадрат, будиночок, ялинка, літак).</p>	<p>Учень: - має елементарні уявлення про основні геометричні форми, що виготовляються;</p>	<p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p>

	<p>Ліплення рельєфів букв, слів і цифр, що вивчаються, на підкладній дошці або підкладці з картону за зразком.</p> <p>Ліплення снігової баби — за зразком.</p> <p>Овочі і фрукти у формі кулі: яблуко, помідор, апельсин.</p> <p>Складання композиції з виготовлених овочів і фруктів (помідори в корзині і ін.).</p> <p>Ліплення за зразком предметів овальної форми: огірок, картопля, груша.</p> <p>Ліплення за зразком предметів конічної форми: морква, перець.</p> <p>Складання композиції (овочі на тарілці).</p> <p>Ліплення за зразком тварин: зайчик, ведмедик, собака, лисиця, кіт, гуска, півник.</p> <p>Складання макетів на казкові та побутові теми.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з глиною та пластиліном.</p> <p>Способи та прийоми підготовки пластиліну (глини) до роботи.</p> <p>Використання глини та пластиліну в побуті (іграшки, оздоблення, посуд).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ліпить рельєфи букв і цифр за зразком; - за допомогою вчителя, пояснює на елементарному рівні, послідовність роботи; - порівнює об'єкти виготовлення за розміром та формою за запитаннями вчителя (більший-менший, довгий-короткий); - має елементарні уявлення про форму овочів та фруктів, які виготовляються (показує жестами); - показує жестами основні властивості пластиліну та глини за допомогою вчителя; - складає композиції за допомогою вчителя; <ul style="list-style-type: none"> - за допомогою вчителя, організовує робоче місце для виконання робіт із ліплення та дотримується санітарно-гігієнічних вимог; - використовує різні способи та прийоми підготовки пластиліну 	<p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, дактильного, усного).</p> <p>Формування в учнів основ навчально-практичної діяльності.</p> <p>Формування уявлень про геометричні форми об'єктів, що виготовляються (паличка, стовпчик, трикутник і т.д.).</p> <p>Формування стійкості уваги.</p> <p>Формування вміння читати з губ.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі підготовки пластиліну (глини) до роботи.</p> <p>Формування уявлень про глину та пластилін, їх пластичні якості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p>
--	---	--	---

	<p>Властивості матеріалів: пластилін, холодний-твердий, теплий-м'який; глина, суха-тверда, розмочена (вимішена)- м'яка.</p> <p>Пластичні властивості матеріалів: розминається руками, розкочується, відривається, відщипується, відрізається, вдавлюється, витягується, зліплюється.</p> <p>Основні кольори пластиліну білий, чорний, червоний, синій, жовтий, зелений.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з глиною і пластиліном.</p> <p><i>Трудові операції:</i></p> <p>Вправи на підготовку матеріалу до ліплення (розминання, вимішування).</p> <p>Вправи на розподіл цілого шматка пластиліну, глини на частини (відщипування, відривання, відрізання).</p> <p>Вправи на розкачування, скочування, сплющування між долонями та на підкладній дошці.</p>	<p>(глини) до роботи (за вказівкою вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні уявлення про застосування глини та пластиліну: виготовлення іграшок, посуду; - має початкові знання про: пластичні властивості глини й пластиліну (суха глина — тверда; розмочена — м'яка; холодний пластилін — твердий; теплий пластилін — м'який і в'язкий); кольори глини (сіра, червона, жовта); кольори пластиліну (чорний, червоний, синій, жовтий, зелений); - називає (показує жестами) предмети, матеріали, прилади та інструменти та правила користування ними (за допомогою вчителя); - за допомогою вчителя готує робоче місце та матеріал до роботи; - має початкові знання про способи та вміння підготовки матеріалу до роботи: глина замочується, замішується; пластилін підігрівається й розминається; - ліпить з цілого шматка та 	<p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій.</p> <p>Розвиток вміння аналізувати предмети.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці.</p>
--	--	---	---

	<p>Вправи на вдавлювання поверхні, примазування.</p> <p>Вправи на витягування між долонями, витончення кінців паличок.</p> <p>Вправи на з'єднання частин щільним стисканням.</p> <p><i><u>Розвиток мовлення:</u></i></p> <p>Поняття і уявлення:</p> <p>Пластилін, глина, підкладна дошка, шматок, великий, маленький (шматочок).</p> <p>Взяти, ліпити, розім'яти, покласти, відірвати, вимити, витерти, дати.</p> <p>Можна, не можна.</p> <p>М'який, твердий, великий, маленький, довгий, короткий.</p> <p>Куля, яблуко, огірок, морква, помідор, груша, зайчик, ведмедик, лисиця, кіт, кішка, собака, гуска, голова, шия, тулуб, хвіст, ноги, очі, рот, ніс, вуха.</p> <p>Макет, ріпка, дід, баба, дівчинка, собака, кішка, мишка, тягти (ріпку).</p> <p>Весна, калюжі, діти, квіти, трава, дерева, листочки, пташка.</p>	<p>відриває потрібний за розміром шматок (за вказівкою вчителя);</p> <p>- скочує колоподібними рухами в долонях (куля), вдавлює на поверхні кулі (яблуко), розкачує в долонях до овальної форми (огірок) (за вказівкою вчителя);</p> <p>- з'єднує окремі елементи виробу стисканням (за вказівкою вчителя);</p> <p>- виліплює гриб з двох частин (за вказівкою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) предмети, матеріали та інструменти, добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) розміри виробу (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) основні форми виробів (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) виріб та матеріал з якого він зроблений, добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя);</p> <p>- реагує на знайомі слова, жести (рух, жест, дія, емоційний відгук);</p> <p>- розуміє знайомі слова, жести і</p>	<p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток слухо-зоро-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Формування вміння</p>
--	---	--	---

	<p>Тепло, гратися. Стрибати, бігати, качатися, гуляти, посадити.</p> <p>Типові фрази: Візьміть пластилін. Розімніть пластилін. Пластилін м'який (твердий). Зліпіть (кулю, яблуко та ін.). Я зліпив кулю (огірок та ін.). Я взяв (поклав, дав) пластилін. Будемо ліпити (кулю, яблуко та ін.). Відірвіть шматок пластиліну. Зробіть „ковбаску”. Вимийте руки. Дайте пластилін (підкладну дошку...). Зробіть кулю (лисицю та ін.). Зроби так (показ). Зроби тулуб. Хто зробив? тулуб (тіло). Я зробив собаку. Я зробив. Я взяв пластилін (підкладну дошку). Я хочу ліпити лисицю (собаку та ін.) Можна взяти пластилін (підкладну дошку...)? Розімни пластилін. Пластилін м'який (твердий). Ліпи. Ти вмієш ліпити зайця (гуску)? Я вмію. Ти хочеш ліпити. Я зліпив. Сховай лисицю (півня) у парту. Хто зробив? Що потрібно для роботи? Відірвати маленький шматочок (пластиліну). Я зліпив... Хто зліпив...? Можна взяти зелений пластилін? Можна ліпити дерево? Я</p>	<p>поняття; - використовує знайомі слова, жести та поняття у побуті та на уроках (за допомогою педагога);</p> <p>- реагує на нові фрази, жести вчителя (рух, жест, дія, емоційний відгук);</p> <p>- розуміє знайомі фрази, жести;</p> <p>- вживає знайомі фрази, жести на уроках (за допомогою вчителя);</p> <p>- розуміє і виконує найпростіші інструкції (Зліпи яблуко);</p> <p>- відповідає на запитання (Я зліпив ...), добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя);</p> <p>- вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?);</p> <p>- відповідає на запитання (Що будеш робити?...), добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя);</p> <p>- використовує знайомі фрази, жести у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення (міміка, жести, інтонація).</p> <p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Виховання словесної, жестової, дактильної мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	---	---	---

3	32	<p>зліпив дерево. Діти грають в м'яч.</p> <p>Робота з папером і картоном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Вправи на згинання та розривання паперу по лінії згину. Ділення квадрата шляхом складання і перегинання на дві і чотири рівні частини. Вправи на різання смужки на частини. Наклеювання на смужку кольорового паперу кольорових трикутників та кружечків чергуючи їх. Наклеювання на смужку кольорового паперу кольорових квадратів, трикутників та кружечків чергуючи їх. Виготовлення меблів (стіл, диван) з готових коробочок. Виготовлення ялинкових гірлянд із смужок кольорового паперу ланцюжок, гармошка (колективна робота). Виготовлення прапорців з кольорового паперу. Складання сюжетних композицій з геометричних фігур за зразком (снігова баба, будиночок, вантажна машина тощо).</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розуміє можливість практичного використання деяких виробів; - за допомогою вчителя пояснює на елементарному рівні послідовність роботи; - має елементарні уявлення про основні геометричні форми, що виготовляються; - називає (показує) складові частини виробів (розмір, форма) (за допомогою вчителя); - розрізняє папір за товщиною (за запитаннями вчителя); - визначає більші та менші фігури (за запитаннями вчителя); - викладає за зразком із допомогою вчителя орнаменти з готових деталей; - виконує роботу колективно (за вказівкою вчителя); - складає меблі з готових коробочок (за допомогою вчителя); - складає за допомогою вчителя аплікацію з готових деталей; - складає за сюжетні композиції 	<p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, дактильного, усного).</p> <p>Формування в учнів основ навчально-практичної діяльності.</p> <p>Формування уявлень про геометричні форми, що використовуються під час роботи (трикутник, круг і т.д.) .</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Формування стійкості уваги.</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування, згинання, розривання... паперу в роботі.</p> <p>Розвиток активного словника (запам'ятовування назв</p>
---	----	---	--	--

	<p>Аплікація лисиця, кіт... . Складання сюжетних композицій за задумом (за казкою “Колобок”, іграшка-неваляйка, човник, фрукти, овочі, пірамідка).</p> <p>Орігамі: стріла, пілотка, квітка (мак), човник.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з папером.</p> <p>Види та призначення паперу.</p> <p>Використання окремих видів паперу у побуті (для письма, малювання, кольоровий, серветки, газети, журнали, зошити, книжки).</p> <p>Основні кольори паперу: білий, чорний, червоний, жовтий, зелений, синій.</p> <p>Властивості паперу: мнеться, згинається, рветься, ріжеться ножицями, розмокає у воді, клеїться.</p> <p>Послідовність складання візерунків.</p> <p>Послідовність виконання аплікації.</p> <p>Прийоми різання паперу по прямій.</p> <p>Намазування деталей клеєм (клей олівець) та подальшого наклеювання.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з папером.</p>	<p>(за допомогою вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - за допомогою вчителя, організовує робоче місце для виконання роботи з папером; - орієнтується на аркуші паперу, показує верх-низ, зліва-справа (за запитаннями вчителя); - має початкові знання про властивості паперу; - має елементарні уявлення про призначення деяких сортів паперу; - має уявлення про основні кольори – білий, чорний, червоний, жовтий, зелений, синій; - називає (показує) інструменти: ножиці, олівець (за запитаннями вчителя); - має початкові знання про правила безпеки під час роботи ріжучими інструментами й клеєм; - за допомогою вчителя підтримує порядок на робочому місці та прибирає його (за вказівкою 	<p>предметів, інструментів, дій, матеріалів) співвідношення їх із жестами.</p> <p>Формування уявлень про папір та його якості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток мисленневих операцій.</p> <p>Розвиток вміння аналізувати предмети.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та</p>
--	--	---	--

	<p><u>Трудові операції:</u> Згинання і розривання паперу по лініях згину. Різання смужки. Обведення геометричних фігур по шаблону. Вирізання геометричних фігур по обведеному контуру. Складання за зразком орнаменту на смужці. Складання за зразками на вибір орнаменту в квадраті.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Товстий, тонкий (папір), ножиці, щіточка, клей, ганчірка, олівець. Однаковий, різний, кольоровий (блакитний, жовтий та ін. основні кольори паперу). Ліс, літак, зірка, іграшка (іграшки), закладка, прапорець, коло, квадрат, будинок, ялинка (ялинка), сніг, небо, снігова баба, грудка, шапка, очі, ніс, морквина, рот, ваза, парк, дерева, трава, доріжки, метелики, діти, лави, качка, каченя, квіти, мак, пелюстки, лист, кут (ріжок), шаблон. Загнути, розірвати, обвести, вирізати,</p>	<p>вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - підбирає потрібні матеріали та деталі (за вказівкою вчителя); - згинає, розриває папір (за вказівкою вчителя); - складає елементарні візерунки за зразком (за допомогою вчителя); - обводить фігури по шаблону (за допомогою вчителя); - володіє прийомами різання ножицями; - складає аплікацію за зразком та вказівкою вчителя; <ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестом) предмети, матеріали та інструменти, добирає відповідну табличку (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) розміри виробу (довга – коротка) (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) виріб та матеріал з якого він зроблений, добирає відповідну табличку (за 	<p>словесного мовлення.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Розвиток та вдосконалення просторових уявлень. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зоро-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p>
--	---	--	--

	<p>наклеїти, полічити, наклеювати, відрізати, повісити, рівно, нерівно, скільки, скласти. Розгорнути, різати, складати, зігнути, відірвати, кинути, летіти. Допомогати. Довга, коротка (смушка паперу). Красивий, красиво, некрасиво. Можна, не можна. Взяти, дати. Добре, погано. Важко, легко. Удвоє (навпіл), ще раз. Ловити, рости, бігати, гратися, плавати.</p> <p>Типові фрази: Зігни, розірви, виріж круг (квадрат). Будемо вирізати (обводити та ін.). Обведіть круг. Візьміть білий (синій) папір. Наклейте так (показ). Я зробив (так). Візьміть ножиці. Роздай. Полічи, скільки...? Будемо вирізати. Складіть так. Відріжте так. Виріжте круг (квадрат). Візьміть червоний папір. Я взяв папір. Наклейте так. Я зробив. Порахуйте, оскільки (ніг, частин...). Наклейте тулуб. Я обвів. Я вирізав. Я наклеїв. Що зробив? Візьміть ножиці (клей). Виріжте іграшку. Склейте... Можна взяти? Можна робити? Що це? Хто хоче робити будинок (ялинку)? Я хочу. Дайте, будь ласка, клей. Виріжте великий круг.</p>	<p>допомогою вчителя); - реагує на знайомі слова, жести (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє знайомі слова, жести і поняття; - використовує знайомі слова, жести та поняття у побуті та на уроках (за допомогою педагога);</p> <p>- реагує на нові фрази, жести вчителя (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені фрази, жести; - вживає знайомі фрази, жести на уроках (за допомогою вчителя); - розуміє і виконує найпростіші інструкції (Обведи круг); - відповідає на запитання фразою „Я наклеїв...”; - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - відповідає на запитання (Що будеш робити?...); - використовує знайомі фрази, жести у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток слухового сприймання знайомих термінів та продовження роботи над засвоєнням дактилю.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Формування навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі</p>
--	---	---	--

4	30	<p>Намажте клеєм. Наклейте великий круг. Я наклеїв. Ми подаруємо квіти. Я хочу подарувати. Візьми (- іть) папір так. Зігніть так. Зроби(- іть) сам (і). допоможи (- іть). Стріла літає, не літає. Порахуйте червоні смужки.</p> <p>Яка, які (качка, каченята)? Велика, маленькі, жовтенькі. Можна наклеювати? У парку грають діти. Дівчинка грається з м'ячем. Хлопчик ловить метелика. У парку ростуть квіти, дерева, трава. Качка плаває. Складіть папір удвоє. Загніть ріжки. Складіть ще раз так. Я зробив квітку. Допоможи Вові. Допоможіть, будь ласка.</p> <p>Робота з природними матеріалами.</p> <p>Екскурсія в природу для збирання природного матеріалу (листя, квітів, насіння — крилаток в'язу і клену, сучків та ін.).</p> <p><u>Об'єкти виготовлення:</u> Виготовлення з листя гірлянд для прикрашання класу. Виготовлення з природного матеріалу колекцій.</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні поняття про природні матеріали і чому їх так називають; - має уявлення про збирання природних матеріалів; - має елементарне уявлення про подібність форми природних матеріалів до основних геометричних форм; 	<p>знайомих слів.</p> <p>Розвиток слухового сприймання знайомих термінів та продовження роботи над засвоєнням дактилю.</p> <p>Розвиток словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Конкретизація уявлень про довкілля під час збирання природного матеріалу.</p> <p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p>
---	----	---	--	---

	<p>Виготовлення квітки за зразком: квітколоже — з пластиліну, пелюстки — крилатки в'яза, квітконіжка — дріт.</p> <p>Виготовлення за зразком метелика з пластиліну і крилаток клена чи маленьких листочків.</p> <p>Виготовлення за зразком кошика з розкритої соснової шишки та паперових смужок для ручки і прикрас.</p> <p>Наклеювання на підкладку з кольорового паперу засушених квітів з наступним наклеюванням на стебло вази або горщика, вирізаних з паперу.</p> <p>Виготовлення за зразком їжачка з пластиліну й голок з обламаних крилаток в'яза.</p> <p>Виготовлення яблука, м'яча з реп'яхів за зразком.</p> <p>Виготовлення гриба з реп'яхів за зразком.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з природними матеріалами.</p> <p>Види природних матеріалів: листя, квіти, плоди дерев (каштани, горіхи, шишки, крилатки в'язу, насіння), пір'я і т.д.</p> <p>Властивості природних матеріалів</p>	<ul style="list-style-type: none"> - має поняття про необхідність раціонального використання різних матеріалів (гілки, вата, папір, картон); - називає (показує жестами) природні матеріали (за запитаннями вчителя); - класифікує природні матеріали за розміром та призначенням (за допомогою вчителя); - поєднує у виробі природні матеріали та папір (за вказівкою вчителя); - поєднує природні матеріали та пластилін (за вказівкою вчителя); - має елементарне поняття про багатодетальні вироби; <p>- за допомогою вчителя, організовує робоче місце для виконання роботи з природними матеріалами та дотримуватися санітарно-гігієнічних вимог;</p> <ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про основні види природних 	<p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Формування в учнів основ навчально-практичної діяльності.</p> <p>Формування уявлень про подібність геометричних форм до форм природних матеріалів.</p> <p>Розвиток мисленневих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Формування стійкості уваги.</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування, наклеювання;</p> <p>Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови.</p> <p>Формування уявлень про природні матеріали та їх якості.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p>
--	---	---	---

	<p>що використовуються: вага, форма, розмір, колір, ступінь сухості, колючість, крихкість, чіпкість. Прийоми з'єднання різних матеріалів.</p> <p>Застосування природних матеріалів у побуті (оздоблення, прикраси). Правила безпеки та гігієни праці при роботі з природнім матеріалом.</p> <p><i>Трудові операції:</i></p> <p>Практичні дії для визначення крихкості, шорсткості і т.д. (зламати, помацати...).</p> <p>Сортування матеріалів.</p> <p>Нанизування листя на нитку.</p> <p>З'єднання різних матеріалів пластиліном.</p> <p>Приклеювання паперу до природних матеріалів та навпаки.</p> <p>Встромляння крилаток в`язу у пластилін.</p> <p>Зчеплення реп'яхів.</p> <p><i>Розвиток мовлення:</i></p> <p>Поняття і уявлення:</p> <p>Листя, клен, береза, дуб, тополя, насіння, фігурка, макет, колекція.</p>	<p>матеріалів;</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні уявлення про властивості матеріалів; - має елементарні уявлення про застосування природних матеріалів: виготовлення іграшок, декоративних оздоблень; - має початкові знання про з'єднання природних матеріалів із папером та між собою за допомогою клею та пластиліну; - збирає та сортує природні матеріали (за вказівкою вчителя); - нанизує листя на нитку (за вказівкою вчителя); - примазує деталі пластиліном (за вказівкою вчителя); - приклеює окремі деталі смужками паперу (за вказівкою вчителя); - наклеює природні матеріали на папір за зразком та вказівкою вчителя; - складає найпростіші композиції із листя й квітів за допомогою вчителя. - називає (показує жестом) предмети, матеріали та 	<p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви</p>
--	---	---	---

	<p>Скласти, відібрати, розташувати, наклеїти, поставити, роздати, зібрати, прикріпити.</p> <p>Маленький, трохи більший, осінні, великий, зліва, справа, посередині, (не) красиво, насіння, листя берези, дуба, клена, сухе, червоне, жовте, коричневе (листя).</p> <p>Назвати, показати, вибрати. Довгий, короткий, пухнастий, колючий, (не) схожий.</p> <p>Біля, за, під, на, зліва, справа.</p> <p>Ліс, іграшка (іграшки), закладка, будинок, ялинка (ялинки), сніг, небо, снігова баба, грудка, шапка, очі, ніс, морквина, рот, ваза, парк, дерева, трава, доріжки, метелики, діти, лави, качка, каченя, квіти, мак, пелюстки, обвести, вирізати, наклеїти, полічити, відрізати, повісити, рівно, нерівно, скільки, скласти, кинути, летіти. Довга, коротка (гілка, гірлянда). Красивий, красиво, некрасиво. Можна, не можна. Взяти, дати. Добре, погано. Допомогати, важко, легко.</p> <p>Ловити, рости, бігати, гратися, плавати.</p> <p>Типові фрази: Якого кольору листя берези (дуба, клена)? - Жовтого.</p>	<p>інструменти, добирає відповідну табличку (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) розміри виробу (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) основні форми виробів (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) виріб та матеріал з якого він зроблений, добирає відповідну табличку за запитаннями вчителя;</p> <p>- реагує на знайомі слова, жести (рух, жест, дія, емоційний відгук);</p> <p>- розуміє знайомі слова, жести і поняття;</p> <p>- використовує знайомі слова, жести та поняття у побуті та на уроках (за допомогою педагога);</p> <p>- реагує на нові фрази, жести вчителя (рух, жест, дія, емоційний</p>	<p>інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Формування вміння дактилювання окремих букв.</p> <p>Дактилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення</p>
--	---	---	--

5	19	<p>Листя берези жовте. Наклей лист берези справа. Зроби м'яч, гриб з реп'яхів.. Будемо обводити та ін. Обведіть листок. Візьміть листок.... Наклейте так (показ). Я зробив (так). Роздай. Полічи, скільки...? Складіть так. Відріжте так. Порахуйте, оскільки (ніг, частин...). Наклейте тулуб. Я обвів. Я вирізав. Я наклеїв. Що зробив? Склейте... Можна взяти? Можна робити? Що це? Хто хоче робити будинок (ялинку)? Я хочу. Дайте, будь ласка, клей. Намажте клеєм. Я наклеїв. Ми подаруємо квіти. Я хочу подарувати. Візьми (- іть) листок так. Зроби(- іть) сам (і). допоможи (- іть). Крилатка в'яза літає, гілка не літає. Порахуйте качок і каченят. Яка, які (качка, каченята)? Велика, маленькі, жовтенькі. У парку грають діти. Дівчинка грається з м'ячем. Хлопчик ловить метелика. У парку ростуть квіти, дерева, трава. Качка плаває. Я зробив квітку. Допоможи Вові. Допоможіть, будь ласка.</p> <p>Робота з текстильними матеріалами.</p>	<p>відгук); - розуміє пройдені фрази, жести; - вживає знайомі фрази, жести на уроках (за допомогою вчителя); - розуміє і виконує найпростіші інструкції (Наклей листок); - відповідає на запитання фразою „Я зробив...”; - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - відповідає на запитання (Що будеш робити?...); - використовує знайомі фрази, жести у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>мовлення. Формування навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток жестового, дактильного та словесного мовлення. Виховання жестової, дактильної та словесної мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
---	----	---	--	---

	<p><u>Об'єкти виготовлення:</u> Сортування бусинок (d > 2см., розмір, форма) та нанизування намиста. Складання колекції тканин та ниток – наклеювання на підкладку з цупкого паперу. Шиття шнурками по трафарету. Пришивання гудзика з двома отворами до трафарету шнурком.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з текстильними матеріалами. Види та призначення ниток (для шиття, вишивання, плетіння гачком, в'язання спицями). Використання тканин, ниток та гудзиків у побуті (шиття та лагодження одягу, виготовлення оздоблень). Властивості ниток (колір, товщина), рвуться, ріжуться ножицями, зв'язуються, скручуються, сплітаються. Призначення та правила користування ножицями, голками (дерев'яні, пластмасові). Правила безпечної праці та зберігання голок (гольник,</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарне поняття про тканини та нитки; - сортує за розміром, формою намистинки (за вказівкою вчителя); - за допомогою вчителя відміряє потрібну довжину нитки; - за допомогою вчителя складає колекцію тканин та ниток; - організовує за допомогою вчителя робоче місце для роботи з текстильними матеріалами; - має елементарні уявлення про властивості та види ниток; - має початкові знання про використання тканин та ниток у побуті (шиття, лагодження, в'язання одягу, виготовлення оздоблень); - називає (показує жестом) тканину, нитки, гудзик (за запитаннями вчителя); - називає інструменти для роботи з тканинами та нитками (за запитаннями вчителя); - дотримується санітарно-гігієнічних вимог під час роботи 	<p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Формування уявлень про геометричні форми об'єктів, що використовуються. Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування, нанизування, шнурування.</p> <p>Формування уявлень про нитки їх якості. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток пізнавальної активності. Розвиток мисленнєвих операцій.</p>
--	---	---	--

	<p>подушечка для голок).</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з текстильними матеріалами.</p> <p><u>Трудові операції:</u></p> <p>Розривання (товщина < 40) і різання ниток різної довжини. Наклеювання тканини та ниток. Зв'язування кольорових ниток. Шиття по трафарету. Пришивання гудзика до трафарету. Зав'язування вузликів на кінцях ниток, шнурка. Нанизування намиста. Вправи на втягування нитки в голку.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u></p> <p>Поняття і уявлення: Гудзик, нитка, голка, вузлик, намистинка. Відірвати, нанизати, відрізати, пришити, втягти, зав'язати. Допомагати. Довга, коротка (смужка паперу). Красивий, красиво, некрасиво. Можна, не можна. Взяти, дати. Добре, погано. Важко, легко. Удвоє (навпіл), ще раз. Прошити, скласти, висмикнути (шнурок). Загнути, розірвати, вирізати,</p>	<p>(за допомогою вчителя);</p> <p>- розриває та розрізає нитки (за вказівкою вчителя); - наклеює нитки на картон (за вказівкою вчителя); - користується інструментами; - виконує стібок на трафареті (за вказівкою вчителя); - пришиває гудзик до трафарету (за вказівкою вчителя); - нанизує намисто (за вказівкою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) предмети, матеріали та інструменти, добирає відповідну табличку (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) розміри виробу (довгий – короткий) (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) основні форми виробів (за запитаннями вчителя);</p>	<p>Розвиток вміння порівнювати предмети за довжиною, кольором. Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p>
--	---	--	---

	<p>наклеїти, полічити, наклеювати, відрізати, повісити, рівно, нерівно, скільки, скласти. Розгорнути, різати, складати, зігнути. Акуратно, міцно. Слабо, ще раз. Шити, витягти, рівно, криво.</p> <p>Типові фрази: Візьми трафарет в ліву руку. Візьми шнурок в праву руку. Проший так. Будемо вирізати. Складіть так. Відріжте так. Виріжте круг (квадрат). Візьміть червону тканину. Я взяв тканину. Наклейте так. Я зробив. Порахуйте, скільки намистинок. Я обвів. Я вирізав. Я наклеїв. Що зробив? Візьміть ножиці (клей). Склейте... Можна взяти? Можна робити? Що це? Хто хоче робити...? Я хочу. Дайте, будь ласка, клей. Виріжте великий круг. Намажте клеєм. Наклейте великий круг. Втягни нитку в голку. Зав'яжи вузлик. Приший гудзик так. Не поспішай. У тебе не вийшло.</p>	<p>- називає (показує жестом) виріб та матеріал з якого він зроблений, добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя); - реагує на знайомі слова, жести (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє знайомі слова, жести і поняття; - використовує знайомі слова, жести та поняття у побуті та на уроках (за допомогою педагога);</p> <p>- реагує на нові фрази, жести вчителя (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені фрази, жести; - доречно вживає знайомі фрази, жести на уроках; - розуміє і виконує найпростіші інструкції (Візьми нитку); - відповідає на запитання (Я нанизав...); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - відповідає на запитання (Що будеш робити?...); - використовує знайомі фрази, жести у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	---	--	---

6	22	<p>Робота з конструктором. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Ознайомлення за допомогою розкладних дидактичних іграшок із різними ознаками предметів: формою, величиною, висотою, шириною, довжиною, товщиною, шорсткістю поверхні та ін. Ознайомлення з допомогою розкладних іграшок із видами транспорту, птахами, тваринами, предметами домашнього вжитку. Різні види мозаїчних малюнків (підготувати трафарети або зайві отвори заклеїти скотчем). Вироби з конструкторів типу "Лего" із великими деталями (будинки, парканчики, машини тощо). Збирання з деталей будівельного конструктора будиночка і меблів. Складання з паличок різних геометричних фігур за зразком. <u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з різними видами конструкторських наборів. Види конструкторів (набір будівельних кубиків, великий конструктор типу „Лего”, мозаїки,</p>	<p>Учень: - має елементарні поняття про основні геометричні форми, що викладаються з мозаїки. - грається з розкладними іграшками (за вказівкою вчителя); - співвідносить деталі конструктора з основними геометричними формами (за допомогою вчителя); - співвідносить деталі конструктора за розміром, формою та кольором (за допомогою вчителя); - виконує вироби за власною уявою (за вказівкою вчителя); - за допомогою вчителя організовує робоче місце для роботи з конструктором та проведення дидактичних ігор - має поняття про види конструкторів та</p>	<p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Формування в учнів основ навчально-практичної діяльності. Формування уявлень про геометричні форми об'єктів, що використовуються у роботі. Формування стійкості уваги. Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі складання деталей конструктору. Формування уявлень про деталі конструктора та можливість їх скріплення. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх</p>
---	----	---	--	--

	<p>великі пазли). Деталі конструктора. Види з'єднання деталей конструктора. Прийоми роботи з різними видами конструктору. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з різними видами конструктору.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Вставлення мозаїки в отвори. З'єднання пазлів у замок. Складання кубиків: у ряд, один на один. Нанизування пірамід. З'єднання деталей конструктора без застосування інструментів. Виконання виробу за зразком, за власною уявою.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Мозаїка, кнопки, пазли, пазл, кубик, іграшка, квітка, візерунок. Справа, зліва, посередині, навколо,</p>	<p>конструкторських наборів; - називає, показує основні деталі різних конструкторів (за запитаннями вчителя); - розрізняє рухомі й нерухомі сполучення цих деталей (показує за допомогою вчителя); - відбирає необхідні деталі для виконання роботи (за вказівкою вчителя); - за допомогою вчителя дотримується послідовності роботи;</p> <p>- поетапно виконує роботу за словесною, жестовою, графічною інструкцією вчителя з показом прийомів виготовлення; - співвідносить отвір у дошці для мозаїки із шипом деталі (за вказівкою вчителя); - відбирає необхідні іграшки для гри (за вказівкою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестом) предмети, матеріали та інструменти, добирає відповідну</p>	<p>властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток мисленнєвих операцій. Розвиток вміння аналізувати предмети. Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень. Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що</p>
--	---	---	---

	<p>зверху, знизу. Допомагати. Довгий, короткий (ряд мозаїки). Красивий, красиво, некрасиво. Можна, не можна. Взяти, дати. Добре, погано. Важко, легко. Відібрати (потрібні кнопки), скільки, полічити, рівно, нерівно, скласти, розсипати. Різний, різнокольоровий, однаковий, такий, інший. Ряд, кнопки. Багато, мало, нижче, вище, навколо. Пропустити (ряд), відібрати.</p> <p>Типові фрази: Якого кольору кнопки? Будемо робити квітку (візерунок). Скільки кнопок посередині квітки? Якого кольору? Покладіть кнопки посередині. Які ще кнопки потрібні? Скільки треба білих (...) кнопок? Порахуйте і відберіть. Подивіться і зробіть такий візерунок. Скільки рядів? Скільки кнопок у першому ряду? Якого кольору кнопки? Полічіть, скільки потрібно кнопок червоних, ...? Відберіть ... кнопок</p>	<p>табличку (за допомогою вчителя); - називає (показує жестом) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестом) виріб та матеріал з якого він зроблений, добирає відповідну табличку (за допомогою вчителя); - реагує на знайомі слова, жести (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє знайомі слова, жести і поняття; - використовує знайомі слова, жести та поняття у побуті та на уроках (за допомогою педагога);</p> <p>- реагує на нові фрази, жести вчителя (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені фрази, жести; - вживає знайомі фрази, жести на уроках (за допомогою вчителя); - розуміє і виконує найпростіші інструкції (Покладіть кнопки ...); - відповідає на запитання (Я склав...); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?);</p>	<p>вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Формування вміння дактилювання окремих букв. Дактилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Автоматизація правильної</p>
--	--	---	---

		(скільки, яких за кольором). Покладіть ... кнопку посередині	- відповідає на запитання (Що будеш робити?...); - використовує знайомі фрази, жести у побуті(за допомогою педагога);	звуківимови на матеріалі знайомих слів. Виховання початкових навичок культурного спілкування.
--	--	---	--	--

Орієнтовні досягнення учнів на кінець року:

- використовує збережені аналізатори (залишковий слух, зір, дотик та ін.) під час виконання всіх завдань;
- орієнтується на робочому місці;
- користується навчальним приладдям та відбирає потрібні матеріали та інструменти, просить їх у вчителя;
- тримає своє робоче місце в порядку, кладе матеріали та інструменти на місце, прибирає за собою;
- виконує під керівництвом вчителя та за його вказівками роботу (ліплення, згинання і т.д.);
- уважно слідує за жестами, губами і розуміє мовлення вчителя і однокласників;
- використовує засвоєний словник у власному мовленні;
- помічає і виправляє помилки та недоліки у власному виробі за допомогою вчителя;
- виконує доручення вчителя, подані в усній, жестовій та письмовій формі, висловлює бажання, мотиви, запитує та звітує про виконання робіт за допомогою вчителя шляхом добору відповідних табличок;

2 клас

(140 год.; 4 год. на тиждень)

Пор №	К-сть год.	Зміст навчального матеріалу.	Навчальні досягнення учнів.	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи.
1	36	<p>Робота з глиною і пластиліном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Ліплення з пластиліну геометричних фігур (коло, квадрат, прямокутник, трикутник). Складання орнаменту за зразком з готових геометричних фігур. Ліплення фруктів (яблуко, груша, апельсин, лимон...), овочів (помідор, огірок, картопля...), грибів. Ліплення звірів (лисиця, зайчик, їжак...), птахів (ворона, горобець...).</p> <p>Ліплення іграшок: пірамідка, рибка, каченя за зразком. Ліплення за зразком іграшок: автобус, вантажний автомобіль, легковий автомобіль. Гра за правилами вуличного руху, з використанням власних виробів. Ліплення з натури предметів циліндричної форми: чашка, стакан для олівців. Ліплення з натури посуду конічної</p>	<p>Учень: - вміє за допомогою вчителя організувати робоче місце під час виконання робіт з ліплення; - дотримується санітарно-гігієнічних вимог за допомогою вчителя; - має уявлення про використання глини в народному господарстві: виготовлення іграшок, посуду, цегла, черепиця; - має елементарні уявлення про пластичні властивості глини і пластиліну (показує за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні інструменти їх призначення (за запитаннями вчителя); - складає композиції з виготовлених предметів (за допомогою вчителя); - оздоблює виріб шляхом</p>	<p>Формування вміння спрямовувати увагу на вчителя. Виховання свідомого ставлення до будь-якої справи. Корекція просторової орієнтації. Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Формування уявлень про форми предметів на основі роботи з пластичними матеріалами (зміна форм об'єктів виготовлення). Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті на основі роботи з пластичними матеріалами. Розвиток мисленневих операцій на основі складання</p>

	<p>форми: відерце, квітковий горщик. Ліплення за уявою чайного посуду в формі кулі, циліндра, конуса і круга (чайник для заварки, чашка з блюдцем, десертна тарілка). Нанести візерунок стеком за вибором учнів.</p> <p>Гра — накрити на стіл, з використанням власних виробів.</p> <p>Ліплення композицій: кішка з кошенятами, собака з цуценятами, качка з каченятами.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з глиною та пластиліном.</p> <p>Види та призначення глини, застосування цього матеріалу в народному господарстві.</p> <p>Ознайомлення учнів з керамічними виробами з глини — чайний і столовий посуд, декоративний посуд — кашпо, горшечки, глиняні іграшки.</p> <p>Глина — будівельний матеріал (цегла, черепиця).</p> <p>Прийоми обробки стеком площин і ребер геометричних тіл.</p> <p>Прийоми з'єднання деталей способом примазування.</p> <p>Пропорційне співвідношення деталей виробу та елементів</p>	<p>нанесенням стеком орнаменту (за вказівкою вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про кольори глини — сіра, червона, жовта; - має уявлення про кольори пластиліну — червоний, синій, жовтий, зелений, чорний, білий (показує за запитаннями вчителя); <ul style="list-style-type: none"> - знає способи підготовки пластичного матеріалу до роботи: глина замочується, замішується; готовність глини до роботи; пластилін підігрівається і розминається (виконує за вказівкою вчителя); - володіє прийомами роботи з пластичними матеріалами: розкачування в долонях і на підкладній дошці (повторення) та ліплення посуду способом вдавлювання і розплющування стінок виробу пальцями (виконує за вказівкою вчителя); - з'єднує деталі виробів способом примазування; - має початкові знання про 	<p>композицій та виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Розвиток вміння сприймати жестову мову.</p> <p>Розвиток вміння орієнтуватися на площині робочого столу.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Корекція уявлень про просторові відносини на основі складання композицій.</p> <p>Корекція уваги та вміння зосереджуватись.</p>
--	--	--	--

	<p>макета. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з глиною і пластиліном.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Визначення просторового положення деталей у виробі та на макеті. Ліплення посуду способом вдавлювання і розплющування стінок виробу пальцями. Оздоблювання власних виробів. Нанесення узору стеком. З'єднання виліплених деталей в одне ціле способом примазування. Закріплення деталей макета на підставці способом примазування.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Пластилін, глина, підкладна дошка, клейонка, шматок, великий, маленький (шматочок). Взяти, ліпити, розім'яти, покласти,</p>	<p>прийоми обробки стеком площин і ребер геометричних тіл (виконує за вказівкою вчителя); - має елементарне уявлення про пропорційне співвідношення деталей виробу та елементів макета (показує за запитанням вчителя (більший-менший, довгий-короткий)); - вміє відщипувати, відривати, відрізати приблизно потрібну кількість матеріалу (за допомогою вчителя); - виліплює посуд способом вдавлювання і розплющування стінок виробу пальцями (за показом вчителя); - користується стеком та ножом для пластиліну; - визначає за допомогою вчителя просторове положення та пропорційне співвідношення; - з'єднує окремі елементи виробу (за показом вчителя); - називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає розміри виробу (за</p>	<p>Розвиток предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмету під час зміни форм об'єктів з пластичних матеріалів.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Активізація сенсорної пам'яті за допомогою перцептивної діяльності. Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Збагачення активного словника (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори і т.д.). Розвиток жестового та</p>
--	---	--	---

	<p>відірвати, вимити, витерти, дати. Можна, не можна. М'який, твердий, великий, маленький, довгий, короткий. Геометричні фігури: коло, прямокутник, трикутник, квадрат... Фрукти: яблуко, апельсин... . Овочі: помідор, огірок... . Гриби. Звірі: їжак, білка, вовк, ведмідь. Птахи: ворона, горобець, шпак. Голова, шия, тулуб, хвіст, ноги, очі, рот, ніс, вуха. Кошенята, цуценята, курчата, курка, кішка, собака, свійські тварини. Макет, автобус, вантажний автомобіль, легковий автомобіль, чашка, стакан для олівців, відерце, квітковий горщик, чайник для заварки, десертна тарілка. Композиція, чашка з блюдцем, кішка з кошенятами, собака з цуценятами, качка з каченятами. Типові фрази: Відірви шматок пластиліну. Відірви маленький (великий) шматок. Приліпи. Зроби кулю. Зроби так. Попроси у чергового (у мене) клейонку (підкладну дошку,...). Дай Вові синій (жовтий) пластилін. Дістань із шафи ... і роздай. Покладіть підкладну дошку посередині, пластилін справа.</p>	<p>запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати ознаки виробів (колір...) (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за допомогою вчителя); - вміє виділяти і називати частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога); - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?);</p>	<p>словесного мовлення. Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Формування навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць</p>
--	--	--	---

2	32	<p>Будемо ліпити скільки частин? Відірвіть великий шматок пластиліну – це буде тулуб. Скільки маленьких частин? Відірвіть сім маленьких шматочків. Схожий на їжака чи не схожий? Голова схожа. Схожий. Я відірвав великий шматок і зробив тулуб. Я зробив лисицю. Назвіть і покажіть частини тіла. Якого кольору...? Якого кольору потрібен пластилін? Що будете ліпити спочатку? Спочатку будемо ліпити... Відірви... (скільки шматків) пластиліну для... . Я відірвав (ла) ... шматки пластиліну. Я зробив (ла) ... (скільки і що). Що ми будемо робити? Що підготовлено до уроку? Який пластилін тобі потрібен? Що ще тобі потрібно? Скільки частин? Назви частини. Я зліпив кішку. Я буду ліпити кошеня. Кошеня схоже на кішку. Кошеня маленьке, а кішка велика.</p> <p>Робота з папером і картоном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Різання смужки на квадрати, трикутники, прямокутники. Складання колекції видів паперу та картону. Ділення квадрата шляхом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - виконує доручення в 1-2 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); <p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розуміє можливість практичного використання деяких виробів; - має елементарні уявлення про основні геометричні форми що 	<p>під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Формування уявлень про геометричні форми, що використовуються в роботі .</p> <p>Формування вміння розуміти</p>
---	----	---	---	--

	<p>складання і перегинання на дві і чотири рівні частини.</p> <p>Перетворення квадрата в різні фігури за допомогою перегинання.</p> <p>Орігамі: закладки для книг, іграшки (літак, жабка, карнавальна шапочка, човник, голуб), кишеньки для зберігання геометричних фігур, пакетиків для насіння та ін.</p> <p>Виготовлення трьохсекційної ширми для лялькового театру шляхом згинання листка з подальшим наклеюванням готових фігур.</p> <p>Виготовлення з картону плоских ялинкових прикрас у формі різних стилізованих зображень грибів, овочів, фруктів, риб, пташок, тварин, іграшок, сніжинки.</p> <p>Виготовлення аплікаційним способом найпростіших навчальних посібників: наочних таблиць з лічби, числових таблиць з цифровими позначеннями; геометричного лото (з готових квадратів, кругів, трикутників).</p> <p>Дрібний ремонт підручників.</p> <p>Складання орнаменту для оздоблення рамочки за допомогою аплікації.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості:</i></p>	<p>виготовляються (трикутник, коло...);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснює за допомогою вчителя послідовність виконання роботи; - вміє за допомогою вчителя організувати робоче місце; - орієнтується на аркуші паперу, називає верх-низ, зліва-справа (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) складові частини виробів (розмір, форма) (за допомогою вчителя); - розрізняє папір та картон за товщиною (за запитаннями вчителя); - визначає більші та менші фігури (за допомогою вчителя); - викладає за зразком та допомогою вчителя орнаменти з готових деталей; - складає за допомогою вчителя аплікацію з готових деталей; 	<p>та використовувати жести.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Розвиток предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмету на основі складання аплікацій.</p> <p>Формування в учнів основ практично-навчальної діяльності.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля.</p> <p>Формування вміння читання з губ вчителя.</p>
--	--	---	---

	<p>Організація робочого місця роботі з папером та картоном. Застосування і призначення картону. Властивості і особливості картону: згинається, ламається, ріжеться, тонкий і товстий картон; вибирає вологу, міцніший за папір, колір картону. Сировина, з якої виготовляють папір і картон. Елементарні відомості про короблення картону. Прийоми обклеювання картону папером. Клеючі суміші для роботи з картоном і папером (клейстер, казеїновий клей). Призначення окантовки у виробках із картону. Значення ремонтних робіт для збереження посібників. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з папером та картоном.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Складання з кута на кут та по середній лінії, розпрасовування гладилкою від центра до краю, розривання паперу по лінії згинання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - має елементарні поняття про призначення деяких сортів паперу та картону (писальний, папір для малювання, кольоровий) (за запитаннями вчителя); - має початкові знання про властивості паперу та картону; - має уявлення про основні кольори — білий, чорний, червоний, жовтий, зелений, синій; - розуміє значення ремонту та догляду за посібниками та книгами; - називає (показує жестами) інструменти: ножиці, олівець, гладилка (за допомогою вчителя); - має початкові знання правил безпеки під час роботи різальними інструментами; - вміє тримати інструмент; - володіє прийомами змащування деталей аплікації клеєм і наклеювання їх в певній послідовності; <ul style="list-style-type: none"> - вміє складати аркуш з кута на кут та по середній лінії; - вміє за допомогою вчителя розмічати папір і картон за допомогою мірочки, лінійки і 	<p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток вміння дітей аналізувати предмети на основі визначення форми деталей. Розвиток пізнавальної активності. Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті. Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток сенсорного сприймання на основі перцептивної діяльності. Виховання посидючості, акуратності, ретельності.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Корекція просторових уявлень. Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної</p>
--	---	---	--

	<p>Розмічання паперу і картону за допомогою мірочки, лінійки і шаблону.</p> <p>Розмічання паперу і картону на зовнішньому і внутрішньому контурі шаблону, раціональне розмічання.</p> <p>Склеювання картону.</p> <p>Окантовування смужками паперу.</p> <p>Різання картону ножицями по розмічених лініях. Синхронність роботи обох рук під час різання по прямих і кривих лініях.</p> <p>Елементарні вимірювання за допомогою лінійки.</p> <p>Ведення відліку розміру від нульової поділки.</p> <p>Правила безпеки праці та дотримання санітарно-гігієнічних вимог.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u></p> <p>Поняття і уявлення:</p> <p>Товстий, тонкий (папір), ножиці, щіточка, клей, ганчірка, олівець.</p> <p>Однаковий, різний, кольоровий (блакитний, жовтий та ін. основні кольори паперу).</p> <p>Фрукти, овочі, гриби, ніжка, шапка (гриба).</p> <p>Накреслити, намазати (клеєм), перевернути (папір, фігуру). Скласти</p>	<p>шаблону;</p> <p>- вміє розміщувати за допомогою вчителя елементи аплікації на аркуші паперу;</p> <p>- вміє різати ножицями по прямій лінії розмітки;</p> <p>- вміє за допомогою вчителя проводити елементарні вимірювання;</p> <p>- вміє викладати узор з готових геометричних фігур (за допомогою вчителя);</p> <p>- вміє розміщувати фігури за інструкцією вчителя: одна за однією, одна над другою, одна під другою;</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя);</p> <p>- вміє виділяти та називати ознаки виробів (колір...) (за запитаннями вчителя);</p>	<p>пам'яті.</p> <p>Розвиток слухового сприймання знайомих термінів та продовження роботи над засвоєнням дактилю.</p> <p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток слухо-зоровібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Розвиток вміння користуватися</p>
--	--	---	---

	<p>(машину з частин). Швидко, повільно, рівно, нерівно. Посередині. Будинок, ялинка, квадрат, прямокутник. Звірі: вовк, їжак, білка, клоун, літак, ліхтарик (и), сніжинка (и), свято, прикраси.</p> <p>Акваріум, пісок, вода, рослини, дно, риба, голова, хвіст, тулуб, плавці, мімоза, квіти, ваза, подарунок. Зліва, справа, посередині, зверху, акуратно, неакуратно, чисто, брудно, спочатку, потім.</p> <p>Удвоє, рівно, нерівно. Провести (лінію), відрізати (по лінії), прив'язати, поспішати, кидати, впасти, перевірити.</p> <p>Передати, обвести, вирізати, скласти, перевернути, наклеїти, подарувати, приготувати (подарунок), вітати, плавати, подивитися. Кошик, шолом, закладка, середина, край, кут, ручка, лінійка.</p> <p>Зігнути, скласти (удвоє), розгорнути, відігнути, загнути, провести (лінію), надрізати, вибрати. Трикутник, квадрат, круг, прапорець, лінійка, сантиметр, нитки.</p> <p>Типові фрази: Візьми червоний папір. Переверни папір. Я взяв червоний папір. Я намалював яблуко, грушу, апельсин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестами) основні форми виробів (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти і називати (показує жестами) частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога); <p>- вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя);</p> <p>- просить необхідні для роботи</p>	<p>звукосилуючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Виховання словесної, жестової, дактильної мовленнєвої активності.</p> <p>Розвиток слухового сприймання знайомих звуків, слів та ознайомлення з новими словами.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення.</p>
--	---	---	---

	<p>Наклейте ... на ... папір. Наклейте ... посередині. Наклейте ... зліва, а ... справа.</p> <p>Можна взяти клей і щіточку? Склади машину. Я склав. Наклей трикутник зверху. Порахуй, скільки частин. Назви частини. У вовка є голова, шия, тулуб, ноги, хвіст. На голові вуха, очі, ніс, рот. Що потрібно для роботи? Для роботи потрібні: папір (червоний, білий ...), олівці, ... , щіточка, покладіть шаблон голови на папір. Спочатку обведи..., а потім виріж...</p> <p>Поклади (- іть) папір на парту. Склади (- іть) папір удвоє (ще раз удвоє, так). Перевір (те). Рівно склав? Виріжай (те) так. Проведіть лінію так. Робіть акуратно. Не поспішайте. Склейте тут. Прив'яжіть нитку. Хто зробив добре? Скільки зробили ліхтариків? Скільки рибок потрібно зробити? Який папір тобі потрібен? Наклей маленьку рибку зліва. Подивись тут. Передай клей Вові. Що ти будеш робити? Який кошик хочеш зробити? Вибери папір. Поклади лінійку. Проведіть лінію. Надріж тут. Обведи шаблон... . Будемо робити прапорці. Поклади лінійку так. Відміряй 5 сантиметрів.</p>	<p>матеріал та обладнання;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє звітуватися по-операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за допомогою вчителя); - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - виконує доручення в 1-2 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); 	<p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Розвиток слухового сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів та словосполучень.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток словесного мовлення. Дактилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок</p>
--	--	--	--

3	30	<p>Наклейте круг на прапорець. Склейте прапорець. Роздайте по ... (скільки) аркушів паперу. Які аркуші – однакового чи різного кольору? Будемо прикрашати клас прапорцями.</p> <p>Робота з природними матеріалами. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Монтаж лічильних наочних таблиць з природного матеріалу. Виготовлення пташки з жолудів, пір'я та паличок або ослика з жолудів, паличок і крилаток в'яза за зразком. Виготовлення зайця з жолудів, паличок і крилаток в'яза за зразком. Виготовлення рибки з персикової кісточки і паперових деталей за зразком. Виготовлення їжака з реп'яха за зразком. Виготовлення за зразком мишеняти з жолудя або з нерозкритої соснової шишки і мочала і т. д. Композиції із засушених листків, квітів, трав на цупкій підніжці за зразком і за уявою (“Букет”, “Гілка у вазі”, “Листопад” та ін.). Колективне виготовлення макета до</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні знання про природні матеріали; - має елементарні уявлення про подібність форми природних матеріалів до основних геометричних форм; - збирає та зберігає природні матеріали (за вказівкою вчителя); - знає про необхідність раціонального використання різних матеріалів (гілки, вата, папір, картон); - сортує за допомогою вчителя природні матеріали за розміром та призначенням; - поєднує у виробі природні матеріали та папір (за вказівкою вчителя); - поєднує природні матеріали та пластилін (за показом вчителя); 	<p>культурного спілкування.</p> <p>Конкретизація уявлень про довкілля під час збирання природного матеріалу. Формування уявлень про подібність геометричних форм до форм природних матеріалів. Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті. Формування вміння розуміти та використовувати жести. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування, наклеювання; Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p>
---	----	---	---	--

	<p>казки “Теремок”. Програти казку. Виготовлення макета до казки “Самі винні” по ланках з 2-х учнів.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з природним матеріалом. Властивості матеріалів, що використовуються в роботі: колір, форма, твердість, величина, чіпкість реп'яха. Матеріали, що використовуються для скріплення деталей: клей, пластилін, палички, дріт, нитки і ін. Властивості і застосування додаткових матеріалів (дріт, папір, пластилін і ін.). Інструменти, що використовуються у роботі. Етапи складання макета. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з природними матеріалами.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Підбір необхідних матеріалів. З'єднання деталей за допомогою клею, дроту, ниток, паличок. Прикріплення засушених листків і</p>	<p>- має початкові знання про основні види природних матеріалів; - має елементарні знання про властивості природних матеріалів, які використовуються під час роботи; - має початкові знання про матеріали, що використовуються для скріплення деталей: казеїновий клей, пластилін, палички, дріт, нитки і ін; - має елементарні відомості про властивості і застосування додаткових матеріалів (дріт, папір, пластилін і ін.); - користується та називає (показує жестами) інструменти, що використовуються у роботі (за допомогою вчителя); - з'єднує та закріплює деталі на підставці за допомогою вчителя; - прикріплює засушене листя і квіти на підкладку смужками</p>	<p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p> <p>Розвиток уявлень про природні матеріали та їх якості. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток пізнавальної активності. Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором. Розвиток жестового та словесного мовлення. Розвиток вміння дітей до аналізу предметів на основі тактильного ознайомлення з природними матеріалами.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Корекція просторових уявлень. Розвиток тактильного відчуття,</p>
--	---	---	---

	<p>квітів, на підкладку (наклеювання, пришивання, приклеювання смужками паперу). Поетапне складання композиції. Закріплення окремих деталей і фігур на підставці пластиліном і клеєм. Використання додаткового матеріалу.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Листя, клен, береза, дуб, тополя, насіння, фігурка, макет, колекція. Скласти, відібрати, розташувати, наклеїти, поставити, роздати, зібрати, прикріпити. Біля, за, під, на, зліва, справа, далі, ближче, поряд, посередині. Маленький, трохи більший, осінні, великий, зліва, справа, посередині, (не) красиво, насіння, листя берези, дуба, клена, сухе, червоне, жовте, коричневе (листя). Назвати, показати, вибрати. Довгий, короткий, пухнастий, колючий, (не) схожий. Біля, за, під, на, зліва, справа.</p>	<p>паперу, намазує листя, чашечки квітів клеєм і наклеює їх на підкладку (за допомогою вчителя); - складає найпростіші композиції із листя і квітів за інструкцією вчителя.</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає розміри виробу (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати ознаки виробів (колір, вага...) (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за допомогою вчителя); - вміє виділяти і називати частини виробу (за допомогою вчителя);</p>	<p>сприймання і тактильної пам'яті. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці. Корекція рухів та гнучкості кистей рук.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p>
--	---	--	---

	<p>Ліс, іграшка (іграшки), закладка, будинок, ялинка (ялинки), сніг, небо, снігова баба, грудка, шапка, очі, ніс, морквина, рот, ваза, парк, дерева, трава, доріжки, метелики, діти, лави, качка, каченя, квіти, мак, пелюстки, обвести, вирізати, наклеїти, полічити, відрізати, повісити, рівно, нерівно, скільки, скласти, кинути, летіти. Довга, коротка (гілка, гірлянда). Красивий, красиво, некрасиво. Можна, не можна. Взяти, дати. Добре, погано. Допомогати, важко, легко. Ловити, рости, бігати, гратися, плавати.</p> <p>Типові фрази: Чий це листок? Березовий лист. Лист берези. Це насіння липи, дайте мені лист липи. Що вийшло? Розстав фігурки на макеті. Якого кольору листя берези (дуба, клена)? Жовтого. Листя берези жовте. Наклей лист берези справа. Я хочу (буду) робити... Я не встиг зробити. Спитай, хто хоче робити... .Що зробив? Склейте... Можна взяти? Можна робити? Що це? Хто хоче робити будинок</p>	<p>- реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою педагога); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується поопераційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за допомогою вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає</p>	<p>Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови. Розвиток слухового сприймання знайомих термінів та продовження роботи над засвоєнням дактилю. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Виховання словесної, жестової, дактильної мовленнєвої активності.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Формування навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p>
--	--	--	--

4	20	<p>(ялинку)? Я хочу. Дайте, будь ласка, клей. Ми подаруємо квіти. Я хочу подарувати. Візьми (- іть) листок так. Зроби(- іть) сам (і). допоможи (- іть). Крилатка в'яза літає, гілка не літає. Порахуйте качок і каченят. Яка, які (качка, каченята)? Велика, маленькі, жовтенькі. У парку грають діти. Дівчинка грається з м'ячем. Хлопчик ловить метелика. У парку ростуть квіти, дерева, трава. Качка плаває. Я зробив квітку. Допоможи Вові. Допоможіть, будь ласка.</p> <p>Робота з текстильними матеріалами. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Експерсія в швейну майстерню. Шиття шнурками по трафарету. Пришивання гудзика з двома отворами до трафарету шнурком. Плетіння кіски з ниток одного кольору, тасьми, шпагату (кіски з шпагату вчитель може оформити у вигляді декоративної тарілки, вази або кашпо). Виготовлення з ниток стилізованих фігурок людей, ягід, квітів із зв'язаних пучків ниток. Оформлення макетів з виробами,</p>	<p>перелік потрібних матеріалу та обладнання; - виконує доручення в 1-2 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>Учень: - організовує робоче місце для роботи з текстильними матеріалами (за допомогою вчителя); - має елементарні поняття про нитки, тасьму, шпагат, гудзики; - сортує нитки за кольором, призначенням, товщиною (за інструкцією вчителя); - відриває чи відрізає потрібну довжину нитки для виробу; - пришиває гудзик (за вказівкою</p>	<p>Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Формування в учнів основ трудової діяльності. Розвиток пізнавальної активності на основі передчуття кінцевого результату. Формування вміння розуміти та використовувати жести. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток дрібної моторики рук і тактильного</p>
---	----	--	--	---

	<p>виготовленими раніше, із створенням ігрової ситуації. Виготовлення закладки. Виготовлення китиці з кольорових ниток.</p> <p>Ознайомлення з тканинами.</p> <p>Показування зразків різних типів (бавовняні, шовкові, шерстяні, льняні та ін.) та видів (полотно, парусина, мішкочина, шерсть, льняне полотно, сатин, шовк) тканин.</p> <p>Складання колекції тканин з чітко вираженою лицевою і зворотною сторонами на підкладці з картону.</p> <p>Виготовлення з розгорнутого аркуша паперу й зошита в клітинку мішечка для зберігання робіт.</p> <p>Вишивання по проколах контурів геометричних фігур, овочів, фруктів.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з текстильними матеріалами.</p> <p>Застосування і призначення ниток.</p> <p>Застосування і призначення тканин в житті людини.</p> <p>Елементарні поняття про види тканин та їх призначення — тканини для верхнього одягу, тканини для білизни.</p>	<p>вчителя_;</p> <ul style="list-style-type: none"> - виготовляє стилізовані фігурки та китиці з пучків ниток (за показом вчителя); - розрізняє основні види тканин на вигляд та дотик (за вказівкою вчителя); - складає колекції тканин (за вказівкою вчителя); - дотримується санітарно-гігієнічних вимог під час роботи (за допомогою вчителя); <p>- має елементарні уявлення властивості та види ниток, тасьми, шпагату;</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні поняття про види тканин та їх призначення; - має початкові знання про властивості й особливості тканин як матеріалу: мнеться, розривається, товста і тонка, 	<p>сприймання;</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p> <p>Формування уявлень про форми предметів.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання.</p> <p>Розвиток слухового сприймання звукопідсилюючою апаратурою загального та індивідуального користування знайомих звуків, слів, словосполучень та ознайомлення з новими словами.</p> <p>Формування уявлень про нитки, тканини їх властивості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх</p>
--	--	---	--

	<p>Властивості й особливості тканин як матеріалу: мнеться, розривається, товста і тонка, гладенька і шорстка. Мають різне пофарбування. Лицеві та зворотні сторони тканин.</p> <p>Інструменти, що застосовуються під час роботи, — ножиці, голка, наперсток, шпильки.</p> <p>Шиття по проколах способом голка “вгору — вниз”.</p> <p>Види гудзиків.</p> <p>Ознайомлення з ручними стібками.</p> <p>Послідовність шиття виробів.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з текстильними матеріалами.</p> <p><u>Трудові операції:</u></p> <p>Плетіння кіски.</p> <p>Пришивання гудзиків</p> <p>Відбір та наклеювання тканини на картон.</p> <p>Вправи на втягування нитки в голку.</p> <p>З'єднання зметувальним стібком бокових сторін мішечка.</p> <p>Закріплення нитки на початку та в кінці строчки.</p> <p>Виконання стібка “зверху вниз”.</p> <p>Зв'язування ниток.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u></p>	<p>гладенька і шорстка; пофарбування; лице та виворіт;</p> <p>- відбирає і називає інструменти для роботи з текстильними матеріалами та їх призначення: ножиці, наперсток, шпильки, голки (короткі і довгі, товсті і тонкі), збереження голок (гольник, подушечка для голок) (за допомогою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) безпечні прийоми роботи (за запитаннями вчителя);</p> <p>- плете кіску (за допомогою вчителя);</p> <p>- користується необхідними інструментами;</p> <p>- виконує стібок “вгору-вниз”;</p> <p>- володіє навичкою закріплення нитки на початку та в кінці строчки (за допомогою вчителя);</p> <p>- відбирає та наклеює тканини на картон (за вказівкою вчителя);</p> <p>- зв'язує нитки (за вказівкою вчителя);</p>	<p>властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток мисленневих операцій.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за довжиною, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток здатності дітей до аналізу предметів на основі тактильного обстеження матеріалів.</p> <p>Формування вміння здійснювати контроль за своєю діяльністю.</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тонусу, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p>
--	---	---	--

	<p>Поняття і уявлення: Гудзик, серветка, закладка, тканина, нитка, голка, вузлик, шити, витягти, акуратно, чисто, рівно, криво, брудно. Дірка, нитки, грибок, вушко (голки), вузлик. Відірвати, відрізати, пришити, втягти, зав'язати. Прошити, скласти, висмикнути (шнурок). Вовна, ситець, шовк, драп, булавка, шматок, прямокутник, квадрат, трикутник, викройка. Обвести, вирізати, наклеїти, підписати. Акуратно, міцно. Слабо, ще раз.</p> <p>Типові фрази: Втягни нитку в голку. Зав'яжи вузлик. Приший гудзик. Не поспішай. У тебе вийшло. Наклей вовну посередині, а ситець</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - виділяє та називає (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за допомогою вчителя); - виділяє і називати (показує жестами) частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога); - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою педагога); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується поопераційно з опорою на інструкцію (за 	<p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення.</p> <p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя.</p>
--	--	---	--

5	22	<p>справа.</p> <p>Робота з конструктором. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Ігри з технічними і механізованими іграшками. Збирання з деталей дерев'яних конструкторів найпростіших іграшок (іграшкових меблів, будиночків та ін.). Різні іграшкові будівлі з дерев'яного конструктора. Ознайомлення з прийомами з'єднання і кріплення деталей (без застосування інструментів). Різні види мозаїчних малюнків.</p>	<p>допомогою вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - звертається до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - порівнює виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - виконує доручення в 1-2 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); <p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні поняття про основні геометричні форми що викладаються з мозаїки. - знає і називає правила проведення деяких дидактичних ігор (за допомогою вчителя); - співвідносить деталі конструктора з основними геометричними формами, що виготовляються; - складає будівлі з дерев'яного 	<p>Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Формування уявлень про геометричні форми об'єктів, що використовуються у роботі.</p> <p>Формування стійкості уваги.</p> <p>Розвиток мисленнєвих</p>
---	----	---	---	---

	<p>Різні вироби з конструктору: машина, будинок.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з різними видами конструкторських наборів. Види конструкторів (набір будівельних кубиків, великий конструктор типу „Лего”, мозаїки, великі пазли). Деталі конструктора. Види з'єднання деталей конструктора. Робота з різними видами конструктору. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з різними видами конструкторських наборів.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Вставлення мозаїки в отвори. З'єднання пазлів у замок. Складання кубиків: у ряд, один на один. Монтаж деталей дерев'яного конструктору у певній послідовності. З'єднання деталей конструктора без застосування інструментів.</p>	<p>конструктора; - виконує деякі вироби за власною уявою;</p> <p>- називає (показує жестами) за допомогою вчителя види конструкторів; - називає (показує жестами) основні деталі різних конструкторів (за допомогою вчителя); - з'єднує між собою деталі різних конструкторів; - має елементарні уявлення про рухомі і нерухомі сполучення цих деталей; - організовує робоче місце для роботи з конструктором та для проведення дидактичних ігор за допомогою вчителя;</p> <p>- володіє прийомами з'єднання деталей конструктора; - відбирає для виробу потрібні деталі називає (показує жестами) основні деталі різних конструкторів (за допомогою вчителя); - складає кубики в різній послідовності;</p>	<p>операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Формування уявлень про деталі конструктора та можливість їх скріплення. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток мисленнєвих операцій. Розвиток вміння аналізувати предмети. Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час проведення занять. Розвиток загальної та дрібної моторики. Корекція рухів та гнучкості кистей рук. Розвиток полісенсорного</p>
--	--	---	--

	<p>Виконання виробу за зразком, за власною уявою.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Мозаїка, кнопки, квітка, візерунок. Справа, зліва, посередині, навколо, зверху, знизу. Відібрати (потрібні кнопки), скласти, розсипати. Різний, різнокольоровий, однаковий, такий, інший. Ряд, кнопки. Багато, мало, нижче, вище, навколо. Пропустити (ряд), відібрати.</p>	<p>- з'єднує деталі без застосування інструментів;</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за допомогою вчителя); - називає розміри виробу; - виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (колір, вага...); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити; - виділяє і називає (показує жестами) частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках; - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Формування вміння дактилювання окремих букв.</p>
--	---	--	--

	<p>Типові фрази: Якого кольору кнопки? Будемо робити квітку (візерунок). Скільки кнопок посередині квітки? Якого кольору? Покладіть кнопки посередині. Які ще кнопки потрібні? Скільки треба білих (...) кнопок? Порахуйте і відберіть. Подивіться і зробіть такий візерунок. Скільки рядів? Скільки кнопок у першому ряду? Якого кольору кнопки? Полічіть, скільки потрібно кнопок червоних, ...? Відберіть ... кнопок (скільки, яких за кольором). Покладіть ... кнопку посередині</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - попросить необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується по операційно з опорою на інструкцію (за запитаннями вчителя); - звертається до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - порівнює виріб зі зразком (за допомогою вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); 	<p>Формування уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення.</p> <p>Формування навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	--	--	---

Орієнтовні досягнення учнів на кінець року:

- використовує збережені аналізатори (залишковий слух, зір, дотик та ін.) під час виконання всіх завдань;
- аналізує зразок виробу за питаннями вчителя;
- порівнює виріб із натуральним об'єктом, чучелом, іграшкою за допомогою вчителя;
- складає план роботи над виробом за допомогою вчителя;
- виконує виріб з допомогою вчителя і самостійно;
- вміє дотримуватись плану при виготовленні виробу;
- повідомляє про виконану роботу шляхом добору відповідних карток;

- по-детально аналізує свій виріб і виріб товариша за запитаннями вчителя;
- орієнтується на аркуші паперу і підкладці;
- використовує в мові слова, що означають просторові ознаки предметів (короткий — коротший, довгий — довший, вище — нижче і т. д.), слова, що означають просторові відношення предметів (кругом, біля, близько, далеко — даліше).

3 клас

(140 год.; 4 год. на тиждень)

Пор №	К-сть год.	Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів	Спрямованість корекційно-розвивальної
1	30	<p>Робота з глиною і пластиліном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Ліплення з пластиліну геометричних фігур (коло, квадрат, прямокутник, трикутник). Складання орнаменту з готових геометричних фігур. Нанесення стеком геометричного узору на смужках з орнаментом. Формування на площині прямокутних геометричних тіл — куб, паралелепіпед: (кубик великий, кубик маленький; брусок високий, брусок низький). Складання з виліплених деталей башти, будинку, машини. Ліплення стилізованих фігур тварин, птахів за зразком або з натури (іграшки): курча і каченя; качка і гуска. Ліплення за зразком стилізованої фігури людини. Складання за уявою сюжетної</p>	<p>Учень: - організовує робоче місце під час виконання робіт з ліплення (під наглядом вчителя); - дотримується санітарно-гігієнічних вимог за допомогою вчителя; - має уявлення про призначення глини: виготовлення іграшок, посуду; - має елементарні знання про пластичні властивості глини і пластиліну; - називає (показує жестами) основні предмети, матеріали та інструменти їх призначення (за запитаннями вчителя); - складає композиції за допомогою вчителя;</p>	<p>Розвиток в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток в учнів основ навчальної діяльності. Розвиток уявлень про форми предметів. Розвиток полісенсорного сприймання. Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток стійкості уваги. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті. Розвиток мисленневих операцій.</p>

	<p>композиції з власних виробів “Діти на прогулянці” (колективна робота).</p> <p>Ліплення за уявою тематичних макетів на підкладці з цупкого картону або тонкої фанери: “стіл, накритий для обіду”, “стіл, накритий для чаю”.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з глиною та пластиліном.</p> <p>Призначення глини і застосування цього матеріалу в народному господарстві.</p> <p>Прийоми визначення (приблизно та за допомогою лінійки) висоти, довжини і ширини виробу.</p> <p>Оздоблювання виробів: нанесення орнаменту стеком, зафарбовування, розпис (вироби з глини).</p> <p>Пропорції ліпних фігур пташок і тварин.</p> <p>Просторове положення деталей на макеті.</p> <p>Прийоми обробки стеком площин і ребер геометричних тіл.</p> <p>Прийоми з'єднання деталей способом примазування.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з глиною і пластиліном.</p>	<p>- володіє прийомами роботи з пластичними матеріалами: розкачування в долонях і на підкладній дошці (стовпчики), скочування колоподібними рухами в долонях (куля), вдавлювання на поверхні кулі (яблуко), скочування колоподібними рухами кулі та розкочування в долонях до овальної форми (огірок), витягування одного кінця стовпчика (морква), боковини кулі (груша);</p> <p>- має початкові знання про способи підготовки пластичного матеріалу до роботи;</p> <p>- називає (показує жестами) кольори глини — сіра, червона, жовта, пластиліну — червоний, синій, жовтий, зелений, чорний, білий;</p>	<p>Розвиток активного словника (запам'ятовування назв предметів, інструментів, матеріалів тощо, співвідношення їх із жестами).</p> <p>Виховання словесної, жестової, дактильної мовленнєвої активності.</p> <p>Розвиток уявлень про глину та пластилін, їх пластичні якості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток здатності дітей до аналізу предметів.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті, мислення.</p> <p>Корекція уявлень про просторові відносини.</p> <p>Корекція уваги та вміння</p>
--	--	---	--

	<p><u>Трудові операції:</u> Визначення пропорцій виробів та просторового положення деталей на макеті. Визначення головного і другорядного у виробі. Ліплення посуду способом вдавлювання і розплющування стінок виробу пальцями. Нанесення узору стеклом. З'єднання виліплених деталей в одне ціле способом примазування. Закріплення деталей макета на підставці способом примазування.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Сад, город, грядка, дерева, кущі, овочі, фрукти, кошик, макет, ящик, драбина. Шматок (пластиліну), взяти, дати, ліпити, розім'яти, відірвати, зліпити, попросити, витерти, вимити, передати, покласти. М'який (твердий). Круглий, овальний, різні, однакові, м'який, твердий, довгий, короткий. Справа. Зліва Частини (тіла): голова, шия, тулуб, ноги, лапи, крила, дзьоб. Спочатку, потім, трохи менше, трохи більше.</p>	<p>- вміє відщипувати, відривати, відрізати приблизно потрібну кількість матеріалу за допомогою вчителя; - вміє ліпити посуду способом вдавлювання і розплющування стінок виробу пальцями (за показом вчителя); - вміє наносити прості узори стеклом (за зразком та показом вчителя); - вміє з'єднувати окремі елементи виробу (за зразком та показом вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) предмети, матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за допомогою вчителя); - виділяє та називає (показує жестами) за допомогою вчителя ознаки виробів (колір, твердість...); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за</p>	<p>зосереджуватись.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті, мислення. Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці. Корекція рухів та гнучкості кистей рук. Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори і т.д.). Розвиток жестового та словесного мовлення. Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p>
--	--	--	--

	<p>Схожий (на їжака). Однакові, різні, трохи менші, трохи більші. Бути схожим. Забрати, поставити, покласти. Свійські тварини, дикі тварини, собака, кішка, корова, вівця, роги, морда, свиня, коза, кінь, вовк, лисиця, білка, заєць, їжак. Знову, ще раз, спочатку, потім. Свійські птахи, гуска, качка, курка, крила, дзьоб, пір'я, шия, риба, плавець, луска, хвіст. Спереду, збоку, рівно, криво. Довгий, короткий. Вулиця, будинок, магазин, кінотеатр, автобус, машина, перехід, макет. Будувати, поставити. Високий, низький (будинок), широка, вузька (вулиця), лівий, правий (бік).</p> <p>Типові фрази: Роздивись малюнки. Назви свійських тварин. Візьми пластилін і зліпи Хто ліпить...? Я ліплю... . Я не хочу ліпити... . Чия картина? Моя. Вовина. Хто хоче допомагати? Зліпи ... знову. Спочатку я зліпив Потім я зліпив... . Що підготовлено до уроку? Якого кольору тулуб...? Сірий. Візьми сірий пластилін і зліпи тулуб.</p>	<p>запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за допомогою вчителя); - виділяє і називає (показує жестами) частини виробу (за запитаннями вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі жести, слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі жести, слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - порівнює виріб зі зразком (за</p>	<p>Розвиток словесно-образної, жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток слухового сприймання знайомих термінів Та продовження роботи над засвоєнням дактилю. Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови. Розвиток вміння дактилювання окремих букв. Дактилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Розвиток комунікативних</p>
--	--	---	--

2	32	<p>Відірви трохи менший шматок і зліпи... . Допоможи Вові. Допоможи мені, будь ласка.</p> <p>Будемо робити макет. Роздивись малюнок. Скажи, що потрібно зробити. Зроби дерево із гілок. Зліпи кошик із пластиліну. Постав дерево зліва. Я зліпив яблука. Я поклав яблука в кошик. Вова зробив грядку. Я хочу (буду) ліпити... .</p> <p>Візьми картон і намалюй вулицю. Зліпи машину. Зроби машину з пластиліну.</p> <p>Робота з папером і картоном. <u>Об'єкти виготовлення:</u></p> <p>Виготовлення цікавої гри на тему: „З яких геометричних фігур можна скласти квадрат”. Вправи на різання ножицями по слідах згинання.</p> <p>Вправи на різання по розмічених кривих лініях, заокруглення кутів прямокутників і квадратів.</p> <p>Вирізування зображення овочів і фруктів (слива, яблуко, огірок, помідор) спочатку за контуром.</p> <p>Виготовлення зображень птахів (синиця, снігур...).</p> <p>Виготовлення зображень комах (сонечко, метелик...).</p>	<p>запитаннями вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога). <p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розуміє можливість практичного використання деяких виробів (за запитаннями вчителя); - має елементарні уявлення про основні геометричні форми що виготовляються; - вміє за допомогою вчителя пояснити послідовність виконання роботи; - вміє за допомогою вчителя організувати робоче місце; - орієнтується на аркуші паперу, називає (показує) верх-низ, зліва-справа (за запитаннями вчителя); 	<p>навичок.</p> <p>Розвиток потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Формування уявлень про геометричні форми, що використовуються в роботі .</p> <p>Формування вміння розуміти та використовувати жести.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Розвиток предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмету на основі складання аплікацій.</p>
---	----	---	--	--

	<p>Виготовлення зображень тварин (собака, свиня...).</p> <p>Виготовлення вітальних листівок.</p> <p>Виготовлення підкладок (таблиць) квадратної і прямокутної форми для кріплення плоских природних матеріалів для наклеювання вирізок — виготовлення дидактичного матеріалу для уроків з розвитку мови, математики та ін.</p> <p>Вирізування гірлянд із симетричними фігурами з смужок білого і кольорового паперу, складеного в 4—6 раз.</p> <p>Виготовлення за зразком і за словесним описом вчителя різних виробів: брошуровка зошитів, виготовлення папки для зберігання паперу, стаканчиків для вирощування розсади, коробочок для зберігання зразків колекцій.</p> <p>Елементарні палітурні роботи (ремонт книг). Ремонт брошур і книг із одного-двох зошитів, підклеювання розірваних сторінок, приклеювання спинки із палітурних тканин або заміника цих матеріалів.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з папером та картоном.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестами) складові частини виробів (за допомогою вчителя); - розрізняє папір за товщиною (за запитаннями вчителя); - визначає більші та менші фігури (за запитаннями вчителя); - викладає за зразком із допомогою вчителя орнаменти з готових деталей; - складає за допомогою вчителя аплікацію з готових деталей; - вирізує гірлянду із симетричними фігурами з смужок білого і кольорового паперу (за показом вчителя); - виконує елементарний ремонт книг (за показом та вказівкою вчителя); <p>- має елементарні поняття про призначення деяких сортів паперу</p>	<p>Розвиток в учнів основ практично-навчальної діяльності.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля.</p> <p>Розвиток слухового сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви</p>
--	---	---	--

	<p>Застосування і призначення картону.</p> <p>Властивості і особливості картону: згинається, ламається, ріжеться, тонкий і товстий картон; вбирає вологу, міцніший за папір, колір картону.</p> <p>Сировина, з якої виготовляють папір і картон.</p> <p>Інструменти, що застосовуються для роботи з картоном, їх призначення.</p> <p>Поняття про групи інструментів і їх призначення: для розмітки та для обробки матеріалів.</p> <p>Елементарні відомості про професію картонажника-палітурника.</p> <p>Технологічні особливості виробів із паперу і картону (деталі виробів склеюють і зшивають).</p> <p>Поняття про багато детальні виробу.</p> <p>Ознайомлення із властивостями і призначенням палітурних матеріалів — коленкор, тасьма.</p> <p>Клеючі речовини (клейстер, клей промислового виробництва).</p> <p>Застосування картону для оформлення робіт.</p> <p>Застосування інших матеріалів у</p>	<p>та картону;</p> <ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про властивості паперу та картону; - має уявлення про основні кольори — білий, чорний, червоний, жовтий, зелений, синій; - називає (показує жестом) інструменти: ножиці, олівець, гладилка; - має початкові знання правил безпеки під час роботи різальними інструментами; - володіє прийомами змащування деталей аплікації клеєм і наклеювання їх в певній послідовності; - розрізняє папір за товщиною, відбирає потрібний (за вказівкою вчителя); - вміє тримати інструмент; - має початкові знання про професію картонажника-палітурника; - має початкові знання про властивості та призначення палітурних матеріалів — коленкор, тасьма; - знає, називає та показує клеючі речовини (клейстер, клей промислового виробництва) (за запитаннями вчителя); 	<p>інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток вміння дітей аналізувати предмети на основі визначення форми деталей.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті.</p> <p>Розвиток предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток сенсорного сприймання на основі перцептивної діяльності.</p> <p>Виховання посидючості, акуратності, ретельності.</p> <p>Формування вміння читання з губ учителя.</p> <p>Розвиток слухового сприймання знайомих термінів та продовження роботи над засвоєнням дактилю.</p> <p>Розвиток вміння дактилювання окремих букв.</p>
--	---	---	---

	<p>поєднанні з картоном і папером (нитка, тасьма), випадкові матеріали — поролон, обрізки шкіри, фольга та ін.</p> <p>Прийоми розмічання картону і паперу за шаблонами.</p> <p>Прийоми пришивання тасьми і інших матеріалів до деталей з картону.</p> <p>Елементарні відомості про виготовлення книг.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з папером та картоном.</p> <p><u>Трудові операції:</u></p> <p>Розмічання паперу і картону за допомогою мірочки, лінійки і шаблону.</p> <p>Розмічання паперу і картону на зовнішньому і внутрішньому контурі шаблону, раціональне розмічання.</p> <p>Склеювання картону.</p> <p>Окантовування смужками паперу.</p> <p>Різання картону ножицями по розмічених лініях. Синхронність роботи обох рук під час різання по прямих і кривих лініях.</p> <p>Елементарні вимірювання за допомогою лінійки.</p> <p>Ведення відліку розміру від нульової поділки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вміє за допомогою вчителя розмічати папір і картон за допомогою мірочки, лінійки і шаблону; - вміє перегинати, складати, вирізувати, проколювати, склеювати і зшивати (за показом вчителя); - вміє ремонтувати окремі елементи книги (за показом вчителя); - вміє розміщувати за допомогою вчителя елементи аплікації на аркуші паперу (за допомогою вчителя); - вміє різати ножицями по лінії розмітки (за вказівкою вчителя); 	<p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці.</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності</p>
--	--	---	--

	<p>Розмічання і вирізування деталей палітурки, необхідних для ремонту книг. Ремонт окремих елементів книги. Правила безпеки праці та дотримання санітарно-гігієнічних вимог.</p> <p><i>Розвиток мовлення:</i> Поняття і уявлення: Фрукти, овочі, ваза, кошик, листівка, свято. Довгий, короткий, великий, маленький, однакові, різні. Трохи більше, трохи менше, зверху, знизу, справа, зліва, посередині, (не) красиво, краще, гірше. Комахи, метелик, жук, сонечко, ноги, груди, черевце, крила, голова, вусики, нарцис, тюльпан, квітка, стебло, листок, кульбаба, листівка, свято 9 Травня. Дикі птахи, синиця, снігур, дятел, ворона, картинки, візерунок. Вибрати, відібрати, розташувати, підібрати, придумати наклеїти, вирізати підписати, вітати, прикрасити, зігнути, красиво, акуратно. Важко, легко, біля, на, під, в. Закладка, лінійка, сантиметр,</p>	<p>- вміє за допомогою вчителя проводити елементарні вимірювання; - вміє розміщувати фігури за інструкцією вчителя: одна за однією, одна над другою, одна під другою;</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - виділяє та називає (показує жестами) ознаки виробів (за допомогою вчителя); - називає основні форми виробів (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за запитаннями вчителя); - виділяє і називає частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття</p>	<p>рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці. Розвиток активного словника (запам'ятовування назв предметів, інструментів, матеріалів тощо, співвідношення їх із жестами).</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток слухового</p>
--	--	---	---

	<p>телевізор, екран, ручка, картон, лінія, прямокутник, коло, квадрат, трикутник, прапорець. Інший, товстий, тонкий (папір). Відміряти, поставити (точку), згорнути, склеїти, відігнути, розрізати, провести (лінію), розділити (навпіл), вставити, зробити (петлю), повісити. Повільно, швидше. Годівничка, снігурі, синиці, горобці, корм, танк, пушка, солдат, матрос, корабель, малюнок, тюльпан, ваза, листя, дерево, стовбур, гілки. Птахи, звірі, свійські тварини, комахи, малюнки, альбом, сторінка, краса. Другий, круглий, квадратний, зайвий.</p> <p>Типові фрази: Візьми папір і роздай учням. Попроси шаблон у Вови. Вово, дай, будь ласка, шаблон. Скажи, що ти хочеш вирізати? Що ти будеш робити? Допоможи (-іть) мені. Я хочу малювати... . Дай ... Вові. На. Візьми олівець. Роздай учням товстий папір. Візьми у шафі...лінійок і роздай учням. У мене нема лінійки. Дайте другу лінійку. Відміряй ... см тут. Відміряй</p>	<p>на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя);</p>	<p>сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів. Дактилювання по можливості з промовлянням слів. Розвиток вміння читання з губ вчителя та поповнення словарного запасу жестової мови.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Розвиток комунікативних</p>
--	--	---	---

3	30	<p>так ... см. Вова вирізає акуратно. Подивись на мою роботу. Виріж один зелений квадрат і один червоний квадрат.</p> <p>Що тобі потрібно для роботи? Напиши, який потрібен папір. Спитай, що робить Вова. Попроси у Сашка ножиці. Що будемо робити спочатку, потім? Будемо обводити шаблон, потім Вово, виріж..., а ти виріж... .</p> <p>Склади папір удвоє і обведи шаблон ялинки. Проведи лінію тут. Працюй з лінійкою. Що у тебе вийшло? Працюй разом з Вовою. У кого вийшло краще? У Сашка краще. Та інші. Вова і Саша будуть працювати разом. Спитай, що хоче робити Саша. Сашо, що ти хочеш робити? Покажи мені свою роботу. Напиши, що ти зробив. Напиши, що зробив Вова.</p> <p>Що підготовлено до уроку? Спитайте у Вови. Будемо працювати так. Спочатку треба накреслити прямокутник. Потім вирізати прямокутник. У кого не вийшов квадрат? У мене.</p> <p>Робота з природними матеріалами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - виконує доручення в 1-2 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога). 	<p>навичок.</p> <p>Розвиток потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Датилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Розвиток слухового сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів, жестів.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
---	----	---	--	---

	<p><u>Об'єкти виготовлення:</u></p> <p>Виготовлення із природного матеріалу настільних ігор і ялинкових прикрас.</p> <p>Виготовлення із природного матеріалу таблиць і макетів для ілюстрації навчального матеріалу з математики, мови, малювання, природознавства.</p> <p>Виготовлення за ілюстрацією павука із шкаралупи волоського горіха, мисочки жолудя, дроту, пластиліну.</p> <p>Виготовлення за усним описом бабки із насіння — крилатки в'яза чи клена, мисочок жолудя, травинок і пластиліну.</p> <p>Виготовлення за усним описом жука із шкаралупи жолудя чи лісового горіха, мисочки жолудя, пластиліну, дроту і травинок.</p> <p>Складання за зразком сюжетної картинки з засушеного листя “Відліт птахів”, “Букет”.</p> <p>Самостійне виготовлення за уявою фігури собаки, птаха із реп'яхів.</p> <p>Виготовлення виробів за задумом із різних матеріалів (після екскурсії, читання книги).</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має елементарні знання про природні матеріали; - має елементарні уявлення про подібність форми природних матеріалів до основних геометричних форм (за запитаннями вчителя); - вміє збирати та зберігати природні матеріали (за показом та вказівкою вчителя); - знає про необхідність раціонального використання різних матеріалів (гілки, вата, папір, картон); - сортує за допомогою вчителя природні матеріали за розміром та призначенням; - поєднує у виробі природні матеріали та папір (за вказівкою вчителя); - поєднує природні матеріали та пластилін (за вказівкою вчителя); - прикріплює засушене листя і квіти на підкладку смужками паперу, намазує листя, чашечки квітів клеєм і наклеює їх на підкладку інструкційною карткою (за допомогою вчителя); 	<p>Конкретизація уявлень про довкілля під час збирання природного матеріалу.</p> <p>Розвиток уявлень про подібність геометричних форм до форм природних матеріалів.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння сприймати жестову мову.</p> <p>Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного).</p> <p>Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування, наклеювання;</p> <p>Розвиток мисленневих операцій на основі виконання послідовності трудових дій.</p> <p>Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p>
--	---	---	--

	<p>Організація робочого місця при роботі з природними матеріалами. Властивості матеріалів, які використовуються під час роботи. Інструменти, що використовуються під час роботи: шило, ножиці, пензлики.</p> <p>Клеючі речовини: ПВА, казеїновий клей.</p> <p>Використання і призначення додаткових матеріалів у поєднанні з природними (папір, обрізки шкіри, поролон, дріт і т. д.).</p> <p>Прийоми з'єднання деталей з допомогою пластиліну, клею, паличок, дроту.</p> <p>Раціональне використання матеріалів.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з природним матеріалом.</p> <p><u>Трудові операції:</u></p> <p>Підбір необхідних матеріалів.</p> <p>Прикріплення засушених листків і квітів, на підкладку (наклеювання, пришивання, приклеювання смужками паперу).</p> <p>Закріплення окремих деталей і фігур на підставці пластиліном і клеєм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про основні види природних матеріалів; - має елементарні знання про властивості природних матеріалів, які використовуються під час роботи; - має початкові знання про матеріали, що використовуються для скріплення деталей: казеїновий клей, пластилін, палички, дріт, нитки і ін; - має елементарні відомості про властивості і застосування додаткових матеріалів (папір, обрізки шкіри, поролон, дріт, пластилін і ін.). - користується та називає (показує жестами) інструменти, що використовуються у роботі (за запитаннями вчителя); - з'єднує та закріплює деталі на підставці за допомогою вчителя; - складає найпростіші композиції із листя і квітів за інструкцією вчителя; - komponує різні деталі (за допомогою вчителя); - прикріплює засушене листя і 	<p>Розвиток уявлень про природні матеріали та їх якості.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток вміння дітей до аналізу предметів на основі тактильного ознайомлення з природними матеріалами.</p> <p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень.</p> <p>Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті.</p>
--	--	---	--

	<p>Використання додаткового матеріалу. Компонування різних деталей за допомогою клею, дроту, ниток. Поетапне складання композиції. Закріплення окремих деталей і фігур на підставці пластиліном і клеєм.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Ліс, звірі, птахи, барліг, дупло, нора, дерева, кущі, гора, іграшка, петля, нитка. Бігати, сидіти, спати, наклеїти, відрізати, поставити, розставити. Товстий, тонкий, високий, низький. Човен, парус, прапор, фігурка, предмети, макет, калюжа, струмок Сад, город, грядка, дерева, кущі, овочі, фрукти, кошик, макет, ящик, драбина. Забрати, поставити, покласти. Маленький, трохи більший, осінні, великий, зліва, справа, посередині, (не) красиво, листя берези, дуба, клена, сухе, червоне, жовте, коричневе (листя). Вибрати, відібрати, розташувати, підібрати, придумати наклеїти, вирізати підписати, вітати,</p>	<p>квіти на підкладку смужками паперу, намазує листя, чашечки квітів клеєм і наклеює їх на підкладку (за допомогою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за допомогою вчителя); - вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (колір, ...) (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за запитаннями вчителя); - виділяє і називає (показує жестами) частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест,</p>	<p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці. Корекція рухів та гнучкості кистей рук.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток слухового сприймання на основі знайомих</p>
--	---	---	---

	<p>прикрасити, зігнути, красиво, акуратно. Важко, легко, біля, на, під, в, за. Однакові, різні, трохи менші, трохи більші. Бути схожим.</p> <p>Типові фрази: Що у тебе вийшло? Працюй разом з Вовою. У кого вийшло краще? У Сашка краще. Вова і Саша будуть працювати разом. Спитай, що хоче робити Саша. Сашо, що ти хочеш робити? Покажи мені свою роботу. Напиши, що ти зробив. Напиши, що зробив Вова. Що підготовлено до уроку? Спитайте у Вови. Будемо працювати так. Човен з горіха. Прапор з паперу. Чий човен кращий? Будемо робити макет. Прочитай оповідання ще раз. Що потрібно зробити для макета? З чого ти будеш робити...? Зроби дерево із гілки. Посади зайця під куц. Спитай у дітей, куди поставити дерево. Постав зліва. Я вмю. Я знаю. Роздивись малюнок. Скажи, що потрібно зробити. Зроби дерево із гілок. Зліпи кошик із пластиліну. Постав дерево зліва. Я зліпив яблука.</p>	<p>дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках; - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за допомогою вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті(за допомогою педагога).</p>	<p>звуків, слів та введення нових слів. Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок</p>
--	---	--	--

4	20	<p>Я поклав яблука в кошик. Вова зробив грядку.</p> <p>Робота з текстильними матеріалами. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Вивчення різних типів (бавовняні, шовкові, шерстяні, льняні та ін) та видів (полотно, парусина, мішковина, шерсть, льняне полотно, сатин, шовк) тканин. Виготовлення китайського ліхтарика шляхом обклеювання повітряної кульки нитками. Плетіння кісок, плетіння з трьох кісок пояса з китичками на кінцях. Сукання шнурків із шпагату. Зав'язування шнурків бантиком і петлею. Виготовлення скакалок. Виготовлення мішечка з клейонки для лічильних паличок. Виготовлення закладки для книги, оформлення кінців закладки китицями. Виготовлення гольника за складеною викройкою із декількох складених разом кусочків різноколірної тканини, прошиваючи по краях зметувальним стібком.</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - організовує робоче місце для роботи з текстильними матеріалами за допомогою вчителя; - має елементарні поняття про нитки, тасьму, шпагат, гудзики; - обклеює кульку нитками; - плете кіску (за показом та вказівкою вчителя); - зав'язує шнурки (за показом та вказівкою вчителя); - виготовляє шнурки зі шпагату (за показом та вказівкою вчителя); - сортує нитки за кольором, призначенням, товщиною за інструкцією вчителя; - відриває чи відрізає потрібну довжину нитки для виробу (за допомогою вчителя); - вміє пришивати гудзик (за показом та вказівкою вчителя); - вміє виготовляти стилізовані фігурки та китиці з пучків ниток (за допомогою вчителя); 	<p>культурного спілкування.</p> <p>Розвиток в учнів основ трудової діяльності. Розвиток пізнавальної активності на основі передчуття кінцевого результату. Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання; Розвиток мисленневих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток уявлень про форми предметів. Розвиток полісенсорного сприймання.</p>
---	----	--	---	---

	<p>Пришивання гудзиків з двома отворами — повторення прийомів шиття, голка “вгору — вниз”.</p> <p>Пришивання прямими стібками вішалки із тасьми до рушника.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u></p> <p>Організація робочого місця при роботі з текстильними матеріалами. Відомості про роль тканин в побуті людини і їх різноманітне використання.</p> <p>Лице і виворіт тканин.</p> <p>Ручні стібки.</p> <p>Нитки, тканини, їх властивості і призначення.</p> <p>Інструменти, що використовуються під час роботи з текстильними матеріалами.</p> <p>Прийоми розкрою матеріалу за викройкою, раціональне використання матеріалу.</p> <p>Прийоми пришивання вішалки і зшивання бокових зрізів прямими стібками.</p> <p>Прийом закріплення нитки в тканині перед початком шиття.</p> <p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з текстильними матеріалами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - розрізняти основні види тканин (за показом та вказівкою вчителя); - складає колекції тканин (за допомогою вчителя); - дотримуватися санітарно-гігієнічних вимог під час роботи (за допомогою вчителя); - має уявлення про властивості та види ниток, тасьми, шпагату; - має елементарні поняття про види тканин та їх призначення; - має початкові знання про властивості й особливості тканин як матеріалу: мнеться, розривається, товста і тонка, гладенька і шорстка. Мають різне пофарбування. Лицеві та зворотні сторони тканин. (за запитаннями вчителя); - відбирає і називає інструменти для роботи з текстильними матеріалами та їх призначення: ножиці, наперсток, шпильки, голки (короткі і довгі, товсті і тонкі), збереження голок (гольник, подушечка для голок) (за показом та вказівкою вчителя); - знає і називає (показує жестами) деякі ручні стібки (за запитаннями вчителя); 	<p>Виховання словесної, жестової та дактильної активності.</p> <p>Розвиток уявлень про нитки, тканини їх властивості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за довжиною, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p>
--	---	--	---

	<p><u>Трудові операції:</u> Зшивання шнурка. Плетіння кіски. Роз'єднання ниток тканини. Розрізнення шляхом дотику вафельного малюнка і білизняної бязьової тканини. Виконання прямого стібка на смужці паперу в клітинку, вафельній тканині. Зшивання бокових зрізів мішечка за готовим проколом прямим стібком. Вправи на втягування нитки в голку. Закріплення нитки в тканині перед початком шиття.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Мітка, ім'я, прізвище, шов, лице, виворіт. Тканина, вовна, ситець, шовк, драп, булавка, шматок, прямокутник, квадрат, трикутник, викройка. Серветка, закладка, бахрома (мережка?), лице, виворіт, шов. Дірка, нитки, грибок, вушко (голки), вузлик. Відірвати, відрізати, пришити,</p>	<p>- називає (показує жестами) безпечні прийоми роботи (за запитаннями вчителя);</p> <p>- вміє користуватися інструментами;</p> <p>- звиває шнур (за допомогою вчителя);</p> <p>- володіє навичками плетіння кіски;</p> <p>- виконує стібок “вгору-вниз”(за показом та вказівкою вчителя);</p> <p>- володіє навичкою закріплення нитки на початку та в кінці строчки (за показом та вказівкою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за допомогою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) розміри виробу (за допомогою вчителя);</p> <p>- виділяє та називає (показує жестами) за допомогою вчителя ознаки виробів (колір, ...);</p> <p>- називає основні форми виробів</p>	<p>Розвиток здатності дітей до аналізу предметів на основі тактильного обстеження матеріалів.</p> <p>Розвиток вміння здійснювати контроль за своєю діяльністю. Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів).</p> <p>Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що</p>
--	---	--	--

	<p>втягти, зав'язати. Штопати, підібрати, (не) вистачати, прошити, стягувати. Рваний, акуратний. Ще раз, знову, міцно. Прошити, скласти, висмикнути (нитку), вивернути. Рівний, кривий (шов) Обвести, приколоти, вирізати, наклеїти, підписати. Акуратно, міцно. Слабо, ще раз. Серветка, тканина, нитка, голка, вузлик, шити, витягти, акуратно, чисто, рівно, криво, брудно.</p> <p>Типові фрази: Не поспішай. У тебе вийшло. Підбери нитку під колір. Втягни нитку і зав'яжи вузлик. Подивіться, як треба шити. Що у тебе вийшло? Працюй разом з Воною. У кого вийшло краще? У Сашка краще. Вова і Саша будуть працювати разом. Спитай, що хоче робити Саша. Сашо, що ти хочеш робити? Покажи мені свою роботу. Напиши своє ім'я олівцем. Напиши, що ти зробив. Напиши, що зробив Вова. Що підготовлено до уроку? Спитайте</p>	<p>(за допомогою вчителя); - називає виріб та матеріал з якого його треба робити (за допомогою вчителя); - виділяє і називає (показує жестами) частини виробу (за допомогою вчителя); - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках; - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - звітується по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком за допомогою вчителя; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - виконує доручення в 1-2 дії;</p>	<p>вивчається. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Розвиток комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p>
--	---	---	---

5	22	<p>у Вови. Будемо працювати так. Роздай учням нитки. Візьми у шафі...гольників, лінійок і роздай учням. У мене нема лінійки. Дайте другий гольник. Відміряй ... см тут. Відміряй так ... см. Вова відрізає акуратно. Подивись на мою роботу.</p> <p>Робота з конструктором. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Ігри з технічними і механізованими іграшками. Збирання з деталей дерев'яних конструкторів найпростіших іграшок (іграшкових меблів, будиночків та ін.). Різні іграшкові будівлі з дерев'яного конструктора. Ознайомлення з прийомами з'єднання і кріплення деталей (без застосування інструментів). Різні вироби з конструктору: машина, будинок. Виготовлення із деталей металічних конструкторів нескладних технічних іграшок (візків, вагонів, млинів,) за зразками і словесною інструкцією вчителя. Самостійне виготовлення іграшок і конструкцій із деталей</p>	<p>- складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога).</p> <p>Учень: - має елементарні поняття про основні геометричні форми що викладаються з мозаїки. - знає і називає (показує жестами) правила проведення деяких дидактичних ігор (за допомогою вчителя); - вміє співвідносити деталі конструктора з основними геометричними формами, що виготовляються (за допомогою вчителя); - виконує деякі вироби за власною уявою (за допомогою вчителя); - складає нескладні технічні іграшки (візки, вагони...) за зразками і словесною інструкцією вчителя.</p>	<p>Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Розвиток організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток уявлень про геометричні форми об'єктів, що використовуються у роботі. Розвиток стійкості уваги. Розвиток мисленневих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови. Розвиток активного словника (запам'ятовування назв предметів, інструментів, матеріалів тощо).</p>
---	----	---	--	--

	<p>конструкторського набору по металу. Робота з конструкторським набором по дереву. Самостійне складання за задумом із деталей конструктора простих іграшок і будівельних конструкцій.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з різними видами конструкторських наборів. Види конструкторів (набір будівельних кубиків, великий конструктор типу „Лего”, мозаїки, великі пазли). Деталі конструктора. Види з'єднання деталей конструктора. Робота з різними видами конструктору. Елементарні відомості про технологічні особливості конструкцій з металу — деталі з'єднують гвинтами і гайками. Інструменти, що застосовуються при складанні, ключ, викрутка. Підбір деталей для виконання роботи. Прийоми роботи гайковим ключем і викруткою.</p>	<p>- називає (показує жестами) види конструкторів (за допомогою вчителя); - називає (показує жестами) основних деталей різних конструкторів (за допомогою вчителя); - має елементарні уявлення про рухомі і нерухомі сполучення цих деталей; - організовує робоче місце для роботи з конструктором та для проведення дидактичних ігор (за допомогою вчителя); - має елементарні поняття про технологічні особливості конструкцій з металу — деталі з'єднують гвинтами і гайками; - називає (показує жестами) та відбирає інструменти, що застосовуються при складанні виробів, ключ, викрутка (за</p>	<p>співвідношення їх із жестами.</p> <p>Розвиток уявлень про деталі конструктора та можливість їх скріплення. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток мисленневих операцій. Розвиток вміння аналізувати предмети. Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором.</p>
--	---	---	---

	<p>Правила безпеки та гігієни праці при роботі з різними видами конструкторських наборів.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Вставлення мозаїки в отвори. З'єднання пазлів у замок. Монтаж деталей дерев'яного конструктору у певній послідовності. Складання кубиків: у ряд, один на один. З'єднання деталей конструктора із застосуванням інструментів. Збирання моделей машин за зразком з внесенням змін у конструкцію окремих моментів (за власним задумом). Іспит моделі. Розбирання моделі, сортування, укладання деталей на місце і прибирання після збирання. Вправлення у прийомах роботи гайковим ключем і викруткою.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Будинок, магазин, кінотеатр, деталі, конструктор, планка, пластина, гайка, болт, гвинт. Довга, коротка. Прикріпити, поставити, покласти. Міцно, слабо. Будинок, будівля,</p>	<p>допомогою вчителя); - володіє прийомами роботи гайковим ключем і викруткою.</p> <p>- володіє прийомами з'єднання деталей конструктора; - відбирає для виробу потрібні деталі (за допомогою вчителя); - з'єднує деталі за допомогою інструментів (за показом вчителя); - вміє складати виріб за зразком та власною уявою (за допомогою вчителя). - розбирає моделі, сортує та складає деталі на місце (за вказівкою вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя);</p>	<p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час проведення занять. Розвиток загальної та дрібної моторики. Корекція рухів та гнучкості кистей рук. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зоро-</p>
--	---	--	---

	<p>поверх, брусок, арка, призма, кубик, вулиця, бік (вулиці), деталі. Поставити, побудувати, зробити, покласти. Зліва, справа, зверху, позаду, поряд. Меблі, стіл, стілець, шафа, диван, будинок, кубик, брус, панель, коробка. Одноповерховий, високий, низький, товстий, тонкий. Працювати, будувати, поставити, покласти. Зліва, справа, зверху, поряд. Одно-, дво- триповерховий, високий, низький, лівий, правий, широка, вузька. Будівля, лікарня, магазин, кінотеатр, пошта, гараж, тротуар, перехрестя. Розділити, розставити, побудувати, зробити. Вище, нижче, позаду, попереду, такий самий. Перший (другий, третій), лівий, правий (бік вулиці). Типові фрази: Скажи, що це. Я взяв кубик і два бруси. Що вийшло? Стілець. Зроби ще два стільці. Я збудував будинок. Будинок одноповерховий. Побудуй будинок. Який ти побудував будинок?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - виділяє та називає (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та деталі з якого його треба робити (за запитаннями вчителя); - виділяє і називає (показує жестами) за допомогою вчителя частини виробу; - реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога); - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за 	<p>вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Розвиток комунікативних навичок. Розвиток потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння</p>
--	---	---	--

	<p>Одноповерховий. Візьми пластину, планку, гайку, болт. Прикріпи так, візьми так. У мене вийшов стілець, а у тебе? Прикріпи міцно.</p> <p>Я побудував низький будинок. Зроби будинок вище. Постав будинок з лівого боку вулиці. Де стоїть високий будинок? Попроси Вову допомогти. Подивись на малюнок, скільки потрібно арок? Скажи, який будинок у Сашка. Прочитай завдання і побудуй будинок.</p> <p>Спитай, який будинок будуватиме Вова. Побудуй такий самий будинок. Побудуй будинок вищий. Напиши, як ти зробив будинок. Де стоїть магазин? Зліва. Ось магазин. Скільки тобі потрібно брусків? Візьми...арок,...бруски і призму.</p>	<p>запитаннями вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить два дієслова; - за допомогою вчителя складає перелік потрібних матеріалу та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); 	<p>культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	--	--	--

Орієнтовні досягнення учнів на кінець року:

- використовує збережені аналізатори (залишковий слух, зір, дотик та ін.) під час виконання всіх завдань;
- аналізує зразок виробу з опорою на інструкційну картку (за допомогою вчителя);
- порівнює зразок із натуральним об'єктом, чучелом, іграшкою (за допомогою вчителя);
- складає план роботи за даними вчителем запитаннями;
- підбирає матеріали та інструменти для роботи спочатку з допомогою вчителя, а потім самостійно;
- виконує вироби з допомогою вчителя і самостійно;
- дотримується плану при виконанні виробу;
- звітує про етапи виготовлення шляхом добору відповідних табличок;
- звітує про технологію виготовлення окремих частин виробу за запитаннями учителя, використовує у власному мовленні технічні терміни;

- аналізує виріб свій і товариша (за допомогою вчителя);
- орієнтується у просторі під час виконання площинних і об'ємних робіт, правильно розміщує деталі, дотримується пропорцій (за допомогою вчителя);
- використовує у власному мовленні слова, що означають просторові ознаки предметів і просторові відношення предметів;

4 клас

(140 год.; 4 год. на тиждень)

Пор №	К-сть год.	Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи та очікувані результати
1	36	<p>Робота з глиною і пластиліном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Екскурсія в музей або гончарну майстерню. Формування на площині прямокутних геометричних тіл — куб, паралелепіпед: (кубик великий, кубик маленький; брусок високий, брусок низький). Складання з виліплених деталей башти, будинку машини. Складання композиції “Будинок з подвір'ям”. Ліплення за зразком або з природи (іграшки) стилізованих фігур тварин (кішка і білка). Ліплення з природи (іграшки) — ведмедик, заєць, лисиця. Ліплення за уявою вільних композицій “Колобок і лисиця”, “Маша і ведмідь”, “Колобок і заєць”. Ліплення за уявою тематичних</p>	<p>Учень: - має елементарні уявлення про професію гончара; - організовує робоче місце під час виконання робіт з ліплення (під наглядом вчителя); - дотримується санітарно-гігієнічних вимог (за допомогою вчителя); - має уявлення про призначення глини: виготовлення іграшок, посуду; - має елементарні знання про пластичні властивості глини і пластиліну; - називає (показує жестами) основні предмети, матеріали та інструменти їх призначення (за запитаннями вчителя); - складає композиції за допомогою вчителя і самостійно;</p>	<p>Розвиток в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток уявлень про форми предметів. Розвиток полісенсорного сприймання. Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток стійкості уваги. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті. Розвиток мисленневих операцій. Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного</p>

	<p>макетів на підкладці з цупкого картону або тонкої фанери: “стіл, накритий для обіду”, “стіл, накритий для чаю”.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з глиною та пластиліном. Застосування глини в побуті та народному господарстві. Оздоблювальні роботи на виробках з глини — нанесення орнаменту стеком, зафарбовування, розпис. Пропорції ліпних фігур пташок і тварин. Прийоми оздоблення виробу кольоровим пластиліном. Фарбування виробів з глини гуашевими фарбами. Прийоми розчленування форми зображення на геометричні форми та знаходження пропорцій у виробі. Прийоми ліплення елементів макета по каркасу із сірників і тонкого дроту. Пластичне і кольорове розв'язання завдання. Прийоми з'єднання деталей способом примазування. Правила безпеки та гігієни праці</p>	<p>- володіє прийомами роботи з пластичними матеріалами: розкачування в долонях і на підкладній дошці (стовпчики), скочування колоподібними рухами в долонях (куля), вдавлювання на поверхні кулі (яблуко), вдавлювання, розплющування та витягування стінок посуду, скочування колоподібними рухами кулі та розкочування в долонях до овальної форми (огірок), витягування одного кінця стовпчика (морква), боковини кулі (груша);</p> <p>- знає способи підготовки пластичного матеріалу до роботи (за запитаннями вчителя);</p> <p>- знає і називає (показує жестами) кольори глини — сіра, червона, жовта, пластиліну — червоний, синій, жовтий, зелений, чорний, білий (за запитаннями вчителя);</p>	<p>запасу жестової мови.</p> <p>Розвиток уявлень про глину та пластилін, їх пластичні якості. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток здатності дітей до аналізу предметів. Розвиток пізнавальної активності. Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті, мислення. Корекція уявлень про просторові відносини. Корекція уваги та вміння зосереджуватись.</p>
--	---	---	--

	<p>при роботі з глиною і пластиліном.</p> <p><u>Трудові операції:</u></p> <p>Прийоми ліплення стилізованого посуду способом вдавлювання, витягування та розплющування стінок виробу пальцями. головного і другорядного у виробі. Визначення пропорційного співвідношення та просторового положення деталей на макеті. Нанесення узору стеком. З'єднання виліплених деталей в одне ціле способом примазування. Закріплення деталей макета на підставці способом примазування.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u></p> <p>Поняття і уявлення:</p> <p>Шматок (пластиліну), взяти, дати, ліпити, розім'яти, відірвати, зліпити, попросити, витерти, вимити, передати, покласти. М'який (твердий). Круглий, овальний, різні, однакові, м'який, твердий, довгий, короткий. Справа. Зліва</p> <p>Спочатку, потім, швидко, повільно, трохи більше, трохи менше.</p> <p>Свійські тварини, дикі тварини, вовк, лисиця, білка, заєць, їжак.</p> <p>Знову, ще раз, спочатку, потім.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вміє відщипувати, відривати, відрізати приблизно потрібну кількість матеріалу (за допомогою вчителя); - вміє ліпити посуду способом вдавлювання, розплющування та витягування стінок виробу пальцями самостійно та за показом вчителя; - вміє наносити прості узори стеком (за вказівкою вчителя); - вміє з'єднувати окремі елементи виробу (за показом вчителя); - називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб 	<p>Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття).</p> <p>Розвиток психічних функцій: уваги, пам'яті, мислення.</p> <p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці.</p> <p>Корекція рухів та гнучкості кистей рук.</p> <p>Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори і т.д.).</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p>
--	---	--	--

	<p>Свійські птахи, гуска, качка, курка, крила, дзьоб, пір'я, шия, риба, плавець, луска, хвіст. Вулиця, будинок, магазин, кінотеатр, автобус, машина, перехід, макет. Будувати, поставити. Високий, низький (будинок), широка, вузька (вулиця), лівий, правий (бік). Посуд, чашка, тарілка, блюдо, чайник, кашпо, горщечки, стіл, стілець.</p> <p>Типові фрази: Роздивись малюнки. Назви диких тварин. Візьми пластилін і зліпи Хто ліпить...? Я ліплю... . Я не хочу ліпити... . Чия картина? Моя. Вовина. Хто хоче допомагати? Зліпи ... знову. Спочатку я зліпив Потім я зліпив... . Що підготовлено до уроку? Якого кольору тулуб...? Сірий. Візьми сірий пластилін і зліпи тулуб. Відірви трохи менший шматок і зліпи... . Допоможи Вові. Допоможи мені, будь ласка. Схожий. Я відірвав великий шматок і зробив тулуб. Я зробив вовка. Назвіть і покажіть частини тіла.</p>	<p>та матеріал з якого його треба робити(за запитаннями вчителя); - вміє виділяти і називати (показує жестами) частини виробу; - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - вільно використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за запитаннями вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить три дієслова; - за допомогою вчителя складає заявку на потрібний матеріал та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою</p>	<p>Розвиток словесно-образної, жестові-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання. Дактилювання по можливості з промовлянням слів, словосполучень.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Формування навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p>
--	--	--	--

2	32	<p>Якого кольору...? Який пластилін тобі потрібен? Що ще тобі потрібно? Скільки частин?</p> <p>Робота з папером і картоном. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Екскурсія в друкарню або палітурну майстерню. Вправи на різання по розмічених кривих лініях. Вирізування виробів з паперу і картону; фігурки звірів, птахів, виготовлення ілюстрацій для казок і оповідань за допомогою аплікації. Різання смужки паперу в довжину поперемінно з обох боків, не дорізаючи до краю – гірлянда “змійка”. Виготовлення з картону різних предметів для прикрашення шкільної ялинки. Виготовлення з пап'є-маше різних предметів (коробок, плодів, овочів, грибів), за готовою формою. Виготовлення з картону чи цупкого паперу кубу. Виготовлення з картону чи цупкого</p>	<p>вчителя); - вільно використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>Учень: - має елементарні уявлення про професію друкаря, палітурника; - розуміє можливість практичного використання деяких виробів; - розуміє необхідність догляду та ремонту книг; - має елементарні уявлення про основні геометричні форми що виготовляються; - вміє за допомогою вчителя пояснити послідовність виконання роботи з опорою на технологічну карту (за запитаннями вчителя); - орієнтується на аркуші паперу, називає верх-низ, зліва-справа; - називає (показує жестами) складові частини виробів (за допомогою вчителя); - розрізняє, відбирає папір та картон за товщиною (за вказівкою</p>	<p>Розвиток жестового та словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Розвиток уявлень про геометричні форми, що використовуються в роботі . Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмету на основі складання аплікацій. Формування в учнів основ практично-навчальної діяльності. Розвиток полісенсорного сприймання. Розвиток тактильного відчуття,</p>
---	----	---	--	---

	<p>паперу будиночку. Виготовлення з картону чи цупкого паперу книжкової картотеки. Виготовлення з картону чи цупкого паперу коробки для колекції. Виготовлення книжки-саморобки. Виготовлення альбому. Робота по ремонту підручників. <u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з папером та картоном. Обклеювання картону кольоровим папером з обох сторін. Розмічання паперу і картону за шаблонами. Різання паперу і картону по лініях розмічення, прикрашення виробів з картону аплікаціями. Прийоми змащування клеєм паперу по всій поверхні під час обклеювання картону. Прийоми склеювання іграшки із зігнутих під прямим кутом контурів виробів. Прийоми виготовлення предметів з паперу шляхом обклеювання шаблонів зовні в декілька шарів. Прийоми зняття паперових виробів з форм шляхом розрізу. Прийоми ґрунтовки виробів і</p>	<p>вчителя); - визначає більші та менші фігури (за запитаннями вчителя); - складає за допомогою вчителя аплікацію з готових деталей; - вирізує гірлянду “змійка”; - виконує елементарний ремонт книг (за вказівкою вчителя); - має елементарні поняття про призначення деяких сортів паперу та картону; - має початкові знання про властивості паперу та картону; - має уявлення про основні кольори — білий, чорний, червоний, жовтий, зелений, синій; - називає (показує жестами) інструменти: ніж, ножиці, олівець, гладилка (за запитаннями вчителя); - має початкові знання правил безпеки під час роботи різальними інструментами; - володіє поняттям про багатодетальні вироби (за запитаннями вчителя); - має початкові знання про послідовність виконання виробів із пап’є-маше;</p>	<p>сприймання і тактильної пам’яті. Розвиток мисленнєвих операцій. Розвиток пізнавальної активності. Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток вміння дітей аналізувати предмети на основі визначення форми деталей. Розвиток пізнавальної активності. Розвиток психічних функцій: уваги, пам’яті. Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток сенсорного сприймання на основі перцептивної діяльності.</p>
--	--	--	--

	<p>просочування їх водотривкими сполуками. Інструменти і пристосування. Елементарні відомості про об'ємні вироби призматичної форми (коробки, куб). Складові частини книги: зошит, сторінки, нумерація, обкладинка, корінець. Прийоми наклеювання на корінець паперу і коленкору. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з папером та картоном. <u>Трудові операції:</u> Вирізання розгортки з картону ножицями і ножем. Згинання і збирання виробу. Обклеювання шаблону папером. Оздоблення виробу розфарбовуванням, аплікацією, обклеюванням кольоровим папером. Обклеювання корінця папером і коленкором. Підклеювання ушкоджених аркушів.</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Кущ, дерево, ягоди, гриби, білка,</p>	<p>- вміє розрізняти та відбирати папір за товщиною (за вказівкою вчителя); - вміє тримати інструмент; - має початкові знання про властивості та призначення палітурних матеріалів — коленкор, ледерин, тасьма; - має елементарне уявлення про складові частини книги: зошит, сторінки, нумерація, обкладинка, корінець;</p> <p>- знає клеючі речовини (клейстер, клей промислового виробництва); - розмічає папір і картон (за допомогою вчителя); - вміє перегинати, складати, вирізувати, проколювати, склеювати і зшивати; - вміє ремонтувати окремі елементи книги; - вміє наклеювати кусочки паперу на об'ємний шаблон;</p> <p>- називає (показує жестами)</p>	<p>Розвиток активного словника (запам'ятовування назв предметів, інструментів, матеріалів тощо, співвідношення їх із жестами). Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови. Виховання посидючості, акуратності, ретельності.</p> <p>Розвиток та вдосконалення просторових уявлень. Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час праці. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p>
--	--	---	--

	<p>засць, кошик, картон, малюнки, фігурки, плакат, прапори, матеріали, інструменти.</p> <p>Наклеїти, розташувати, відібрати, роздати, зібрати, встигнути розділити (на... частини).</p> <p>Великий, надто великий, надто маленький, потрібна, довгий, короткий.</p> <p>Скласти, зігнути, обводити, розфарбувати, провести, з'єднати, надрізати, пришити.</p> <p>Удвоє, ще раз, знову.</p> <p>Коробка, дно, стінка, аркуш, картон, лінійка, квадрат, кутник, лінія, точка.</p> <p>Наклеїти, написати, розділити, надрізати, скріпити, провести, відміряти, намалювати, обклеїти, підібрати, дібрати..</p> <p>Рівно, акуратно.</p> <p>Літо, звірі, птахи, комахи, муха, метелик, бабка, жук, коник, картон, картка.</p> <p>Літати, стрибати, бігати, свято, зима, пора року, ковзанка, гора, сніжки, малюнок, ковзани, лижі.</p> <p>Вантажна машина, легкова машина, трамвай, автобус, тролейбус, метро, транспорт, літак, катер, квіти. 9</p> <p>Травня – свято, прапори, зірки,</p>	<p>матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя);</p> <p>- вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити (за запитаннями вчителя);</p> <p>- вміє виділяти і називати (показує жестами) частини виробу (за запитаннями вчителя);</p> <p>- реагує на нові слова (рух, жест, дія, емоційний відгук);</p> <p>- розуміє пройдені слова і поняття;</p> <p>- вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя);</p> <p>- використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p>	<p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті.</p> <p>Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови.</p> <p>Розвиток слухового сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів.</p> <p>Формування вміння регулювати мовленнєве дихання.</p>
--	---	--	---

	<p>демонстрація, предмети, дійові особи. Плакат.</p> <p>Типові фрази:</p> <p>Будемо креслити. Поклади кутник так. Проведи дві лінії. Я (не) вмію. Відміряй...см. У кого вийшло? З якого матеріалу коробка? Візьми папір, приклей так.</p> <p>Про кого оповідання? Що треба зробити на аплікації? Яка фігурка найголовніша? Що треба наклеїти спочатку? Наклей...подалі. Де ти наклеїв...? Я наклеїв ... зліва.</p> <p>Склади папір удвоє. Розділи відрізок навпіл. Розділи ще раз. Проведи лінію. Я буду писати тут. Я хочу вирізати птахів. Виріж ворону, а ти виріж горобця. Можна виправити?</p> <p>Зліва, скажи, що ти вже зробив?</p> <p>Склади папір удвоє. Поклади шаблон тулуба і обведи. У мене нема шаблона... подивіться мою роботу.</p> <p>Накреслити ще 2 квадрати. Виміряй прямокутник. Накресли такий же прямокутник. Ти напиши приклад, а ти напиши відповідь. Хто виграв? Я помилився. Можна виправити?</p> <p>Що тобі потрібно для аплікації? Наклей...зліва, а ... справа. Вова придумав цікаво. Вово, розкажи, що</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за допомогою вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - за допомогою вчителя складає заявку на потрібний матеріал та обладнання; - виконує доручення в 1-3 дії; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); 	<p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення.</p> <p>Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	--	---	--

3	20	<p>ти намалював. Який плакат буде робити?</p> <p>Робота з текстильними матеріалами. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Екскурсія у швейну майстерню. Розкроювання тканини за допомогою викройки у формі квадрату чи прямокутника. Складання колекцій, зразків текстильних тканин і хімічних волокон з розподілом за призначенням. Ознайомлення з косим обметувальним швом, ручною строчкою. Дрібний ремонт одягу (пришивання латки, вішалки, гудзика). М'які іграшки (зайчик, ведмідь, ослик і ін.). Мішечок для насіння. Носова хустинка. Серветка. Рушник. Лялькова постільна білизна.</p>	<p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про професію швачки; - організовує робоче місце для роботи з текстильними матеріалами (за допомогою вчителя); - має елементарні поняття про нитки, тасьму, шпагат, гудзики; - вміє відривати чи відрізати потрібну довжину нитки для виробу (за вказівкою вчителя); - вміє пришивати латку, вішалку, гудзик; - має уявлення про одяг та його призначення; - вміє розрізняти основні види тканин (за запитаннями вчителя); - дотримується санітарно-гігієнічних вимог під час роботи. 	<p>Формування в учнів основ трудової діяльності. Розвиток пізнавальної активності на основі передчуття кінцевого результату. Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання; Розвиток мисленневих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Формування в учнів організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Формування уявлень про форми предметів.</p>
---	----	---	---	--

	<p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з текстильними матеріалами. Матеріали, що використовуються для одягу: тканини, трикотаж, вата та ін. Тканини для плаття, білизни, верхнього одягу. Початкові відомості про тканини з хімічних волокон. Прийоми розкрою тканини. Стібки (ручна строчка, обметувальний), їх призначення і виконання. Послідовність обробки зрізів (шов з підгинанням з закритим і відкритим зрізами). Прийоми пришивання латки. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з текстильними матеріалами.</p> <p><u>Трудові операції:</u> Визначення лицьової сторони</p>	<p>- має елементарні поняття про види тканин та їх призначення; - має початкові знання про властивості й особливості тканин як матеріалу: мнеться, розривається, товста і тонка, гладенька і шорстка. Мають різне пофарбування. Лицеві та зворотні сторони тканин (за запитаннями вчителя); - відбирає і називає (показує жестами) інструменти для роботи з текстильними матеріалами та їх призначення: ножиці, наперсток, шпильки, голки (короткі і довгі, товсті і тонкі), збереження голок (гольник, подушечка для голок); - знає і називає (показує жестами) деякі ручні стібки (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) безпечні прийоми роботи (за запитаннями вчителя);</p>	<p>Розвиток полісенсорного сприймання.</p> <p>Розвиток уявлень про нитки, тканини їх властивості.</p> <p>Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)).</p> <p>Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета.</p> <p>Розвиток пізнавальної активності.</p> <p>Розвиток мисленнєвих операцій.</p> <p>Розвиток вміння порівнювати предмети за довжиною, кольором.</p> <p>Розвиток жестового та словесного мовлення.</p> <p>Розвиток здатності дітей до аналізу предметів на основі тактильного обстеження матеріалів.</p>
--	---	---	---

	<p>тканини по фактурі поверхні. Розкроювання тканини. Закріплення уміння користуватися швейними голками, ножицями, наперстком. Обробка зрізів підгинанням тканини два. З'єднання деталей виробу стібками, "ручна строчка" з обробкою зрізів петельними стібками. Закріплення нитки без вузла. Пришивання гудзика, латки, виготовлення та пришивання вішалки. <i>Розвиток мовлення:</i> Поняття і уявлення: Дірка, нитки, грибок, вушко (голки), вузлик. Штопати, всилити, зав'язати, підібрати, (не) вистачати, прошити, стягувати. Рваний, акуратний. Рівно, криво. Ще раз, знову, міцно. Тканина, закладка, бахрома (мережка ?), лице, виворіт, шов. Перевести, прошити, вишивати, стягувати, вивернути. Рівний, кривий (шов) Викройка, обвести, приколотити,</p>	<p>- вміє користуватися інструментами; - вміє визначати лице та виворіт (за допомогою вчителя); - виконує стібок "вгору-вниз"; - пришиває гудзик, латку; - володіє навичкою закріплення нитки на початку та в кінці строчки; - з'єднує деталі виробу стібками, "ручна строчка" з обробкою зрізів петельними стібками; - називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає виріб та матеріал з якого</p>	<p>Розвиток вміння здійснювати контроль за своєю діяльністю. Розвиток дрібної моторики рук (м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток жестового та словесного мовлення. Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами</p>
--	--	---	---

22	<p>вирізати. Акуратно, (не) рівно, ще раз.</p> <p>Типові фрази: Не поспішай. У тебе вийшло. Підбери нитку під колір. Напиши своє ім'я олівцем. Втягни нитку і зав'яжи вузлик. Подивіться, як треба шити. Скажи, щоб Вова взяв голку. Не стягуй. Напиши своє ім'я олівцем. Приколить тканину булавками. Попроси допомогти Олю. У мене не виходить, допоможи. Складіть тканину удвоє. Шийте так. Висмикни 2 нитки. Візьми вовну. Приколи так. Приколи викройку булавками. Що у тебе вийшло? З якої тканини твоя сукня? З вовни.</p>	<p>його треба робити (за запитаннями вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє виділяти і називати (показати жестами) частини виробу (за запитаннями вчителя); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою педагога); - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за запитаннями вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить три дієслова; - за допомогою вчителя складає заявку на потрібний матеріал та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); 	<p>загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої</p>
----	--	---	--

4		<p>Робота з конструктором та металом. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Екскурсія у слюсарню майстерню. Знання про роль конструювання і моделювання у виробництві. Збирання моделей машин із деталей металічного конструктору (піднімальний блок, підйомних кранів, вітряного млина та ін.). Вибір матеріалів для виготовлення моделі: складання плану роботи, виконання необхідних операцій для виготовлення моделей. Збирання моделей за задумом учнів. Ознайомлення з робочими інструментами і приладдям для роботи з дротом (молотком, плоскогубцями, гострозубцями, ручними лещатами, киянками). Виготовлення виробів з дроту: сачок для акваріума, підставка для квітів, гачок для підвішування іграшок на ялинку, геометричні фігури (квадрат, трикутник, зірка і т. д.).</p>	<p>- використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>Учень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про професію слюсаря; - має елементарні поняття про основні геометричні форми; - має початкові знання про застосування металу у народному господарстві; - назви та призначення основних вузлів та складових частин машин і механізмів; - аналізувати зразок (за допомогою вчителя); - відбирати потрібну кількість деталей; - знає і називає правила проведення дидактичних ігор; - вміє співвідносити деталі конструктора з основними геометричними формами, що виготовляються (за запитаннями вчителя); - виконує деякі вироби за власною 	<p>активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Розвиток організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток уявлень про геометричні форми об'єктів, що використовуються у роботі. Формування стійкості уваги. Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток слухового сприймання на основі знайомих звуків, слів, словосполучень та введення нових слів. Виховання словесної, жестової, дактильної мовленнєвої активності. Розвиток вміння читання з губ вчителя.</p>
---	--	--	---	--

	<p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з різними видами конструкторських наборів. Ознайомлення з основним робочим приладдям, які є в наборі “Металевий конструктор”: гайковий ключ, викрутка. Ознайомлення з деталями: планки, пластини, косинці, скоби з різною кількістю отворів; стержні з різними діаметрами; ручки, шківни, гвинти, гайки, шайби, шипи, втулки. Прийоми роботи гайковим ключем і викруткою. Аналіз зразка і відбору відповідних деталей за їх кількістю. Послідовність монтажу зразка з деталей. Основні деталі і вузли (складові частини) машини — корпус, двигун, робочий орган, передаточний механізм. Інструменти і пристосування: ключ, викрутка, молоток, плоскогубці, кусачки, ручні лещата, киянка. Правила й прийоми роботи з ними. Властивості мідного й алюмінієвого дроту: міцність і теплопровідність.</p>	<p>уявою;</p> <ul style="list-style-type: none"> - організовує робоче місце для роботи з конструктором та металом (за вказівкою вчителя); - називає види конструкторів (за запитаннями вчителя); - називає основні деталі різних конструкторів (за запитаннями вчителя); - має елементарні уявлення про рухомі і нерухомі сполучення цих деталей; - має елементарні поняття про технологічні особливості конструкцій з металу — деталі з’єднують гвинтами і гайками; - має елементарні уявлення про види та властивості дроту; - знає прийоми роботи з дротом (вирівнювання, розмічання, відрізування, згинання, з’єднання); - називає (показує жестами) та відбирає інструменти, що застосовуються в роботі: ключ, викрутка, молоток тощо (за запитаннями вчителя); - володіє прийомами роботи гайковим ключем і викруткою; 	<p>Формування уявлень про деталі конструктора та метал. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток мисленнєвих операцій. Розвиток вміння аналізувати предмети. Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором. Розвиток активного словника (запам’ятовування назв предметів, матеріалів тощо, співвідношення їх із жестами). Дактилювання по можливості з промовлянням. Розвиток зорового читання з губ, поповнення словарного запасу жестової мови.</p>
--	--	---	---

	<p>Способи зрощування дроту. <u>Трудові операції:</u> Збирання моделей машин за зразком з внесенням змін у конструкцію окремих моментів (за власним задумом). Испит моделі. Вправляння у прийомах роботи гайковим ключем і викруткою. Розбирання моделі, сортування, укладання деталей на місце і прибирання після збирання. Відмірювання довжини заготовки згідно креслення. Відкушування кусачками, згинання плоскогубцями і за допомогою спеціальних пристосувань. Обробка виробу наждачним папером та наступне фарбування. <u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Пароплав, труба, палуба, деталі, ключ, викрутка. Працювати, загвинтити, з'єднати, прикріпити, допомагати. Удвох, разом, дружно, швидко, міцно, акуратно, правильно, міцно. Руль, основа, самокат, колесо, деталі, планка, гайка, гвинт, ключ. Закрутити, прикріпити, (не) крутиться, перевірити.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - володіє прийомами з'єднання деталей конструктора; - відбирає для виробу потрібні деталі (за вказівкою вчителя); - складає виріб за зразком та власною уявою; - володіє прийомами роботи з дротом (вирівнювати, розмічати, згинати, кусати, з'єднувати); - виконує послідовність роботи з дротом (відмірювання довжини заготовки відкушування кусачками, згинання плоскогубцями і за допомогою спеціальних пристосувань); <ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестами) матеріали та інструменти (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) розміри виробу (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); 	<p>Корекція фізіологічних вад на основі виконання правильної постави під час проведення занять. Розвиток загальної та дрібної моторики. Корекція рухів та гнучкості кистей рук. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зоро-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами</p>
--	--	---	---

30	<p>Довга, коротка, слабо, міцно. Машина, вантажна машина, колесо, кузов, кабіна, конструктор, деталі. З'єднати, пригвинтити, вертіти, їхати, відібрати, виправити. Важко, швидко, повільно, міцно, слабо. Ракета, космонавт. Прикріпити, з'єднати, пригвинтити, працювати, літати, стояти, (не) вистачати (деталей).</p> <p>Типові фрази: Подивись на малюнок, добери деталі. Скажи, що взяв. Візьми ще дві гайки. З'єднай планки гвинтом з гайкою. Працюй викруткою і ключем. Напиши, що у тебе вийшло. Будемо працювати з конструктором. Візьміть потрібні деталі. Прикріпи так. Я прикріпив. Закрути гайку міцно. У мене не виходить. Допоможи мені, будь ласка. Перевір у Вови. Я взяв... планки, гайку і гвинт. Я з'єднав планки. Важко. Я не можу. У мене не виходить. Вова працює швидко, а ти повільно. Ти прикріпив невірно. Виправ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає (показує жестами) основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - називає (показує жестами) виріб та матеріал з якого його треба робити; - вміє виділяти і називати (показує жестами) частини виробу (за запитаннями вчителя); - розуміє пройдені слова і поняття; - вільно використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога); - вживає знайомі фрази на уроках (за допомогою вчителя); - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію (за запитаннями вчителя); - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - за допомогою вчителя складає заявку на потрібний матеріал та обладнання; - виконує доручення в 1-3 дії; 	<p>загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Розвиток уміння розуміти емоційне забарвлення мовлення. Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя. Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи. Формування комунікативних навичок. Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника. Формування вміння культурного ведення діалогу. Автоматизація правильної</p>
----	--	---	--

5		<p>Вова і Саша будуть працювати удвох. Діти працюють дружно. Прочитайте завдання і візьміть деталі. Подивіться, чи правильно діти зробили. Треба загвинтити міцно. Працюйте ключем і викруткою. Попроси товаришів допомогти вам. Друзі, допоможіть нам.</p> <p>Робота з природними матеріалами та деревиною. <u>Об'єкти виготовлення:</u> Екскурсія в столярну майстерню. Виготовлення за зразком кораблика з шкаралупи волоського горіха з парусом із стружки, паперу або листя дерев. Виготовлення за зразком сови з шишки ялини, паперових, поролонових або шкіряних деталей і плісок жолудів (очі). Виготовлення за уявою фігурки барана із початків кукурудзи, моркви, огірків, качанів, паличок і дроту. Робота з сучками і корчами. Знаходження в сучках і коріннях подібності до різних образів. Обробка і доповнення невеликими</p>	<p>- складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>Учень: - має початкові знання про професію столяра; - знає природні матеріали і чому їх так називають (за запитаннями вчителя); - вміє збирати та зберігати природні матеріали (за вказівкою вчителя); - знає про необхідність раціонального використання різних матеріалів (гілки, вата, папір, картон); - сортує за інструкцією вчителя природні матеріали за розміром та призначенням;</p>	<p>звуковимови на матеріалі знайомих слів. Розвиток словесного мовлення. Виховання мовленнєвої активності. Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p> <p>Конкретизація уявлень про довкілля під час збирання природного матеріалу. Розвиток уявлень про подібність геометричних форм до форм природних матеріалів. Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті. Розвиток вміння сприймати жестову мову. Розвиток сприймання зверненого мовлення (жестового, усного). Розвиток дрібної моторики рук і тактильного сприймання на основі сортування,</p>
---	--	---	---	---

	<p>деталлями для виявлення образу. Виконання вправи: забити цвях у деревину м'якої породи. Виготовити із обрізків деревини лялькові меблі, застосовуючи прийом з'єднання деталей цвяхом (стіл, стілець, диван, візок, вагончик, кораблик). Виготовлення з дерева і фанери лічильних паличок, паличок для підтримування стебла з готових заготовок. Виготовлення підставки для зберігання глини з готових заготовок.</p> <p><u>Техніко-технологічні відомості:</u> Організація робочого місця при роботі з деревиною та природними матеріалами. Властивості матеріалів, які використовуються під час роботи. Інструменти, що використовуються під час роботи: молоток, шило, ножиці, ніж, пензлики тощо. Ключі речовини: ПВА, казеїновий клей. Використання і призначення додаткових матеріалів у поєднанні</p>	<ul style="list-style-type: none"> - має початкові знання про властивості деревини; - володіє прийомами складання виробів; - називає інструменти, що використовуються під час виконання робіт (за запитаннями вчителя); - раціонально використовує матеріал; - вміє аналізувати виріб (за запитаннями вчителя); - дає оцінку своєму виробу, вказує недоліки та позитивні сторони свого виробу (за запитаннями вчителя); - колективно виконує роботу (за вказівкою вчителя); - має початкові знання про основні види природних матеріалів; - має елементарні знання про властивості природних матеріалів, які використовуються під час роботи; - має елементарні уявлення про властивості деревини та фанери; - має початкові знання про призначення і використання 	<p>наклеювання; Розвиток активного словника (запам'ятовування назв предметів, матеріалів тощо, співвідношення їх із жестами). Розвиток мисленнєвих операцій на основі виконання послідовності трудових дій. Розвиток організованості в трудовій діяльності, виконання вказівок учителя.</p> <p>Розвиток уявлень про природні матеріали та їх якості. Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Формування предметної співвіднесеності слова (жесту) й образу предмета. Розвиток пізнавальної активності.</p>
--	---	---	---

	<p>з природними (папір, обрізки шкіри, поролон, дріт і т. д.). Раціональне використання матеріалів. Правила безпеки та гігієни праці при роботі з природним матеріалом. Елементарні відомості про практичне застосування деревини і фанери. Форми деталей: прямокутна і криволінійна. Прийоми з'єднання деталей з допомогою пластиліну, клею, паличок, дроту, цвяхів. Порядок обробки та оздоблення виробу. <u>Трудові операції:</u> Підбір необхідних матеріалів. З'єднання деталей з допомогою пластиліну, клею, паличок, дроту. Компонування різних деталей за допомогою клею, дроту, ниток. Практичне ознайомлення з деякими властивостям і способами обробки деревини і фанери (відпилювання, зашкурювання...) Забивання цвяхів молотком. Виготовлення виробів з однорідних або різних матеріалів на основі</p>	<p>деревини та фанери; - має елементарні уявлення про властивості деревини: ламається, гнеться, ріжеться, розколюється вздовж волокон. - має елементарні знання про види матеріалів із деревини: дошка, брусок, рейка, клеєна фанера; - має початкові знання про технологічні особливості виробів із деревини — деталі з'єднують цвяхами і клеєм. - має початкові знання про інструменти, що використовуються під час роботи: молоток, шило, ножиці, ніж, пензлики тощо. - з'єднує та закріплює деталі на підставці за допомогою вчителя; - складає найпростіші композиції із листя і квітів (за інструкцією вчителя); - компонує різні деталі (за допомогою вчителя); - володіє елементарними навичками обробки деревини та фанери; - вміє вибирати необхідні</p>	<p>Розвиток вміння порівнювати предмети за формою, кольором. Розвиток вміння читання з губ вчителя. Дактилювання по можливості з промовлянням слів та словосполучень. Розвиток жестового та словесного мовлення. Розвиток вміння дітей до аналізу предметів на основі ознайомлення з природними матеріалами. Виховання наполегливості, здатності до вольового зусилля. Розвиток та вдосконалення просторових уявлень. Розвиток тактильного відчуття, сприймання і тактильної пам'яті. Розвиток полісенсорного сприймання (жест, слово (графічне, усне), зір, тактильні відчуття). Розвиток дрібної моторики рук</p>
--	---	--	---

	<p>раніше отриманих знань і умінь. Визначення найбільш раціональної форми організації праці (індивідуальна, групова за принципом розподілу праці та ін.).</p> <p><u>Розвиток мовлення:</u> Поняття і уявлення: Круглий, продовгуватий, дрібний, крупний, потрібний, різнокольоровий. Краще за всіх, гірше за всіх, декілька, (не) акуратно Подарунок, листівка, предмети, дійові особи, ромашка, пелюстка, круг, крупа, фарба, циркуль. Вибрати, відібрати, розташувати, підібрати, придумати наклеїти, вирізати підписати, прикрасити, зігнути, красиво, акуратно, розставити. Предмет на макеті, фігурка, дійові особи, (не) головне, зайве, потрібне. Зробити, зліпити, поставити. Зліва, справа, посередині, ближче, далі, поряд, швидко, повільно.</p> <p>Типові фрази: Що тобі потрібно для роботи? Напиши, який потрібен матеріал.</p>	<p>матеріали та інструменти для виробу (за вказівкою вчителя); - з'єднує та закріплює деталі на підставці (за допомогою вчителя); - складати найпростіші конструкції (за інструкцією вчителя);</p> <p>- називає (показує жестами) матеріали та інструменти, розміри виробу (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти та називати (показує жестами) ознаки виробів (за запитаннями вчителя); - називає основні форми виробів (за запитаннями вчителя); - вміє виділяти і називати (показує жестами) частини виробу (за запитаннями вчителя); - розуміє пройдені слова і поняття; - вживає знайомі слова і поняття на уроках (за допомогою вчителя); - використовує знайомі слова та поняття у побуті (за допомогою педагога);</p> <p>- вживає знайомі фрази на уроках</p>	<p>(м'язового тону, сили утримання предмета, точності рухів). Розвиток емоційного відгуку на основі результату праці. Корекція рухів та гнучкості кистей рук.</p> <p>Збагачення активного словника (жест, дактиль, слово, (назви інструментів, матеріалів, їх властивості, кольори)). Розвиток слухо-зорово-вібраційного сприймання на словесному матеріалі, що вивчається. Розвиток вміння користуватися звукопідсилюючими апаратами загального та індивідуального використання. Розвиток словесно-образної та жестово-образної пам'яті. Розвиток вміння розрізняти кількість мовних одиниць. Розвиток вміння регулювати мовленнєве дихання.</p> <p>Розвиток уміння розуміти</p>
--	---	--	---

	<p>Спитай, що робить Вова. Попроси у Сашка ножиці. Що будемо робити спочатку, потім? Будемо обводити шаблон, потім Вова, виріж..., а ти виріж... .</p> <p>З чого будемо робити...? З чого можна зробити...? Будемо робити кораблик. Що ти хочеш зробити? Придумай. Накресли коло циркулем. Працюй так. Покажи свою роботу. Розстав предмети на макеті. Де буде стояти...? Зліва.</p> <p>Що потрібно зробити на макеті? Напиши, що ти хочеш робити. Де поставити...? Зроби будинок з пластиліну. З чого ми будемо робити паркан? Навіщо потрібен папір? Зробити...</p>	<p>(за допомогою вчителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє попросити необхідні для роботи матеріал та обладнання; - вміє звітуватися по операційно з опорою на інструкцію та за запитаннями вчителя; - вміє звертатися до вчителя, товаришів (Можна взяти?); - вміє порівняти виріб зі зразком (за запитаннями вчителя); - виконує доручення яке містить три дієслова; - за допомогою вчителя складає заявку на потрібний матеріал та обладнання; - складає нескладні доручення для товаришів (за допомогою вчителя); - використовує знайомі фрази у побуті (за допомогою педагога); 	<p>емоційне забарвлення мовлення.</p> <p>Розвиток навичок наслідування мовлення вчителя.</p> <p>Розвиток навичок самоконтролю за промовлянням мовних одиниць під час роботи.</p> <p>Формування комунікативних навичок.</p> <p>Формування потреби і вміння звертатися до співрозмовника.</p> <p>Формування вміння культурного ведення діалогу.</p> <p>Виховання мовленнєвої активності.</p> <p>Виховання початкових навичок культурного спілкування.</p>
--	---	--	---

Орієнтовні досягнення учнів на кінець року:

- використовує збережені аналізатори (залишковий слух, зір, дотик та ін.) під час виконання всіх завдань;
- називає (показує жестами, добирає таблички) правила роботи ручними інструментами які застосовуються при виготовленні об'ємних виробів з картону, фанери деревини і дроту;
- називає (показує жестами, добирає таблички) основні частини машин, послідовність зборки об'ємних виробів за допомогою вчителя;
- складає разом з вчителем план виготовлення окремих виробів, визначає найбільш раціональні способи розкрою матеріалу, прийоми з'єднання деталей між собою;
- обробляє вироби та їх деталі за допомогою ручних інструментів та пристосувань.

- планує роботу за допомогою вчителя: визначає розміри предметів, вибирає необхідний матеріал, робочі та вимірювальні інструменти;
- визначає послідовність виготовлення виробів за запитаннями вчителя.
- виконує роботу в зазначений час;
- визначає кількість витраченого часу, оцінює якість виробу за допомогою вчителя;
- економно витрачає матеріали;
- дбайливо ставитися до, обладнання, інструментів.