

Міністерство освіти і науки України  
Інститут спеціальної педагогіки НАПН України

**Програми**  
**з корекційно-розвиткової роботи для підготовчих, 1 - 4 класів**  
**спеціальних загальноосвітніх навчальних закладів для дітей з розумовою відсталістю**

## **«Азбука творчості»**



**Автори: Чеботарьова О.В., канд. пед. наук, ст. наук. співробітник лабораторії олігофренопедагогіки**  
**Інституту спеціальної педагогіки НАПН України**  
**Брусенська І. М., вчитель-методист, вчитель трудового навчання СШВК «Мрія» м. Києва**

**Київ – 2016**

## Пояснювальна записка

*Діти повинні жити у світі краси, гри, казки,  
музики, малюнка, фантазії, творчості.*

**Василь Олександрович Сухомлинський**

**Програма «Азбука творчості»** – це корекційно-розвивальна програма, спрямована насамперед на розвиток пізнавального, психоемоційного та особистісного розвитку дітей з інтелектуальними порушеннями за допомогою художньої творчості. Художньо-трудова діяльність є одним з цікавих видів занять для дітей з інтелектуальними порушеннями, бо саме через малюнок за допомогою фарби, олівця, пластиліну вони мають можливість передавати свої враження про оточуючу дійсність, виражати своє відношення до неї.

Програма, якою передбачено проведення комплексу корекційно-розвивальних занять, сприяє естетичному розвитку молодших школярів з розумовою відсталістю, формуванню навичок спілкування, удосконаленню психомоторного розвитку за допомогою образотворчих, рухових та звукових засобів, створює підґрунтя для повноцінного розвитку молодших школярів та пристосування до навколишнього середовища. Запропонована програма сприяє розкриттю внутрішніх сил учня, збагаченню сенсорного та рухового розвитку, підвищенню їхньої самооцінки, розвитку пізнавальної активності школярів з розумовою відсталістю, подальшого розвитку компенсаторних можливостей дітей.

Заняття доцільно використовувати в комплексі психолого-медико-педагогічної реабілітації дітей з порушеннями розумового розвитку. Заняття можуть проводитись вчителем-дефектологом, вчителем трудового навчання, арт-педагогом.

Педагог зобов'язаний:

- усвідомлювати і пам'ятати про труднощі учнів в реалізації завдань;

- встановлювати напрями і завдання роботи під час проведення занять;
- підібрати техніки роботи, **доступні** для виконання кожним учнем, який зможе виконати та отримати результат;
- встановлювати з учнем доброзичливий контакт;
- регламентувати роботу учня, що дає змогу підвищити зосередження уваги.

Зміст програми визначається за такими змістовими лініями:

- **малювання пластиліном;**
- **об'ємні вироби з пластиліну;**
- **паперові фантазії;**
- **робота з нитками;**
- **виготовлення пап'є-маше.**

Навчальна програма має вигляд таблиці, що містить три основні колонки – зміст навчального матеріалу, орієнтовні показники розвитку (очікувані результати) та спрямованість корекційно-розвивальної роботи. Зміст навчального матеріалу представлений за розділами, що містять такі компоненти: *техніко-технологічні відомості, трудові операції, орієнтовний перелік об'єктів праці.*

Окремі елементи загальних тем навчальної програми (організація робочого місця на занятті, безпека життя користування інструментами та матеріалами, бережливе та економне ставлення до використання матеріалів, самообслуговування та ін.) є наскрізними.

*При доборі об'єктів праці враховуються такі вимоги:*

- відповідність віковим, індивідуальним та психофізичним особливостям учнів;
- значимість виробу, що виготовляється;

- можливість застосування виробу в побуті.

Програма розрахована на 35 годин, тобто 1 година (35хв) на тиждень.

Педагогу дозволяється змінювати порядок розділів програми та поділ навчального часу залежно від регіональної специфіки та матеріально технічної бази школи; під час виконання практичних робіт використовувати елементи та матеріали з різних сучасних видів творчості; підбирати найбільш доступні для виконання учнями з інтелектуальними порушеннями практичні роботи.

Програма може використовуватись в спеціальних навчальних закладах, навчально-реабілітаційних центрах, центрах соціально-психологічної реабілітації, інклюзивних класах, де навчаються і отримують корекційно-розвивальну допомогу діти з інтелектуальними порушеннями.



## підготовчий клас

(1 год на тиждень)

### ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва теми	Кількість годин		
		Теоретичні заняття	Практичні заняття	Усього
	<b>Вступ. Малювання пластиліном</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Художнє малювання пластиліном</b>		<b>7</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Декоративне малювання пластиліном</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Пластилінова мозаїка</b>		<b>11</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Модуль 4. Рельєфне малювання пластиліном</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Разом</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>35</b>

### Навчальний матеріал

№ з/п	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи
	<b>1</b>	<b>Вступ</b> Мета та зміст роботи занять «Малювання пластиліном». Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями.	<b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про мету та зміст роботи занять «Малювання пластиліном»; - <i>знає</i> які матеріали, інструменти та	Формування інтересу до виконання різних дій з пластиліном.

		<p>Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><b>Практична робота.</b></p> <p>Ознайомлення з готовими виробами.</p>	<p>пристосуваннями потрібні для роботи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування вміння організувати робоче місце.</p> <p>Розвиток саморегуляції, виховання позитивних рис особистості: засвоєння й виконання вимог до чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил догляду за робочим місцем під час заняття, виховання акуратності, організованості.</p>
<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Модуль 1. Художнє малювання пластиліном</b>		

	<p><b><u>Художнє малювання пластиліном</u></b>  <b><u>1) Техніко-технологічні відомості</u></b>  Властивості пластиліну.  Кольори пластиліну.  Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання).  Вид ліплення площинне (розмазування пластиліну по картону, та розмазування пластиліну відповідно до обраного малюнка).  Інструменти та пристосування для малювання пластиліном, їх призначення та правила користування: стека, підкладна дощечка та картон.  Послідовність дій під час малювання пластиліном за зразком.   Організація робочого місця і правила догляду за ним.  Правила безпечної праці на робочому місці.   Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про властивості пластиліну, як про матеріал для ліплення;</li> <li>- <i>знає і називає</i> властивості пластиліну та кольори;</li> <li>- <i>знає</i> про підготовку пластиліну до роботи та про площинний вид ліплення;</li> <li>- <i>знає</i> про призначення засобів праці ( стеки, підкладної дошки та картону);</li> <li>- <i>знає</i> про послідовність дій під час малювання;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування організаційних умінь навчально-практичної діяльності.</p> <p>Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета.</p> <p>Формування початкового уявлення про площинне малювання.</p> <p>Розвиток мислення на основі формування умінь порівнювати, знаходити однакове,різне у виробках.</p>
	<p><b><u>2) Трудові операції</u></b>  Підготовка пластиліну до роботи (поділ цілого шматка пластиліну на частини, розминання, відщипування).</p>	<p><i>виконує</i> трудові операції (поділ цілого шматка пластиліну на частини, розминання, відщипування, розтягування</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку рухів дрібної моторики в процесі виконання операцій з пластиліном.</p>

		Розтягування пластиліну по поверхні картону відповідно до малюнка. Нанесення, стеком, на поверхню малюнка крапок, штрихів, смужок, фігурних ліній. Оздоблення малюнка кольоровим пластиліном.	пластиліну, нанесення крапок, штрихів, смужок, фігурних ліній.) за наслідуванням і допомогою вчителя;	Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою (показом, малюнком) Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування дій з пластиліном.
		<u>3)Об'єкти малювання</u> Фон, небо, трава, дерева, листя, гриби, сонечко, хмаринки, вода, водорості, камінці, рибки (за вибором вчителя). Композиція «У лісі». «Акваріум»	- <i>малює</i> за зразком та з допомогою вчителя.	Розвиток уміння аналізувати зразки виробів. Виховання особистісної якості охайності в роботі.
<b>2</b>	<b>8</b>	<b>Модуль2. Декоративне малювання пластиліном</b>		
		<b>Декоративне малювання пластиліном</b> <u>1)Техніко-технологічні відомості.</u> Стилізовані фігури овочів, тварин, дерев та їх пропорції. Підготовка пластиліну-розминання (підігрівання). Вид ліплення площинне (розмазування пластиліну по картону, ліплення стилізованих фігур та притискання пластилінових фігур до пластилінового фону). Інструменти та пристосування для виготовлення стилізованих фігур, їх	<b>Учень:</b>  - <i>має</i> уявлення про стилізовані фігури; - <i>знає</i> як підготувати пластилін до роботи; як виготовляти пластиліновий фон; як ліпити стилізовані фігури дерев; як притиснути пластилінові фігури до пластилінового фону; які інструменти та пристосування можна використовувати під час виготовлення стилізованих фігур;	Формування організаційних умінь навчально-практичної діяльності.  Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження предмета.  Розвиток пам'яті на основі пригадування властивостей пластиліну.



		<p>призначення та правила користування: стека, підкладна дощечка та картон. Послідовність дій під час малювання пластиліном за зразком. Просторове розташування деталей на фоні.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- має уявлення про послідовність дій під час малювання пластиліном за зразком;</li> <li>- має уявлення про просторове розташування деталей на фоні за зразком;</li> <li>- організовує своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	
		<p><u>2)Трудові операції</u> Поділ цілого шматка пластиліну на частини. Розминання, відщипування, розтягування пластиліну по картону створюючи фон, розкочування пластиліну долонями на підкладній дошці та між долонями. Скочування та сплющування між пальцями. Притискання до поверхні стилізовані фігури. Оздоблення малюнка кольоровим пластиліном.</p>	<p>виконує трудові операції (поділ цілого шматка пластиліну на частини, розминання, відщипування, розтягування, розкочування, скочування) під керівництвом вчителя;</p>	<p>Формування художньо-трудої діяльності на основі розвитку рухів дрібної моторики в процесі виконання трудових дій з пластиліном.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами дій.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування дій з пластиліном</p>

		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u> Гриб, осінній лист, ялинка, снігова баба, сніжинка. Композиція «Осінь», «Зимовий ліс».</p>	<p>- <i>малює</i> пластиліном за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Розвиток уміння аналізувати зразки виробів. Виховання особистісної якості охайності в роботі.</p>
<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Модуль 3. Пластилінова мозаїка</b>		
		<p><b>Пластилінова мозаїка</b> <u>1)Техніко-технологічні відомості</u> Мозаїка. Види мозаїки. Пластилінова мозаїка. Стилізовані фігурки предметів та їх пропорції. Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання). Вид ліплення площинне (розмазування пластиліну по картону створюючи фон, ліплення стилізованих фігур з пластилінових кульок та притискання пластилінових кульок до пластилінового фону). Інструменти та пристосування для виготовлення стилізованих фігур, їх призначення та правила користування: стека, підкладна дощечка та картон. Послідовність дій під час малювання пластиліном за зразком.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про мозаїку;</li> <li>- <i>знає</i> види мозаїки, як підготувати пластилін до роботи, як виготовляти пластиліновий фон; як ліпити стилізовані фігури у техніці мозаїка, як створювати пластилінову мозаїку на пластиліновому фоні;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час створення пластилінової мозаїки, про просторове розташування деталей на фоні;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-</li> </ul>	<p>Формування організаційних умінь навчально-практичної діяльності.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі пригадування властивостей пластиліну.</p> <p>Розвиток просторового орієнтування на площині, на основі розташування деталей за словесними вказівками.</p>

	<p>Просторове розташування деталей на фоні.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p>гігієнічних вимог.</p> <p>- безпечної праці.</p>	
	<p><u>2)Трудові операції</u></p> <p>Поділ цілого шматка пластиліну на частини.</p> <p>Розминання, відщипування, розтягування пластиліну по картону створюючи фон, скочування пластиліну долонями на підкладній дошці та між долонями.</p> <p>Визначення просторового розташування предметів на фоні.</p> <p>Викладання пластилінових кульок на пластиліновий фон, створюючи стилізовану фігуру.</p> <p>Притискання до поверхні пластилінових кульок, створюючи стилізовані фігури.</p> <p>Оздоблення малюнка кольоровим пластиліном.</p>	<p><i>виконує</i> трудові операції( поділ цілого шматка пластиліну на частини, розминання, відщипування, розтягування, скочування, притискання) під керівництвом вчителя;</p>	<p>Формування художньо-трудової діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій з пластиліном.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами дій.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування дій з пластиліном.</p>
	<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u></p> <p>Стилізовані фігурки тварин.</p>	<p>- <i>малює</i> за зразком та з допомогою вчителя.</p>	<p>Розвиток уміння аналізувати зразки виробів.</p>

		Композиції з казок «Лисичка та журавель», «Рукавичка».		Виховання особистісної якості охайності в роботі.
<b>4</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 4. Рельєфне малювання пластиліном</b>		
		<p><b>Рельєфне малювання пластиліном</b>  <b>1) Техніко-технологічні відомості</b>  Рельєф.  Види рельєфів.  Пластиліновий рельєф  Стилізовані фігурки предметів та їх пропорції.  Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання).  Вид ліплення площинне (розмазування пластиліну по картону створюючи фон, ліплення стилізованих фігур з пластилінових ковбасок та притискання пластилінових ковбасок до пластилінового фону).  Інструменти та пристосування для виготовлення стилізованих фігур, їх призначення та правила користування: стека, підкладна дощечка та картон.  Послідовність дій під час малювання пластиліном за зразком.  Просторове розташування деталей на фоні.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про рельєф;</li> <li>- <i>знає</i> види рельєфів,</li> <li>- <i>має</i> уявлення про пластиліновий рельєф;</li> <li>- <i>знає</i> як підготувати пластилін до роботи, як виготовляти пластиліновий фон;</li> <li>- <i>знає</i> як ліпити стилізовані фігури у техніці рельєф;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час створення пластилінового рельєфу;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про просторове розташування деталей на фоні;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</li> </ul>	<p>Формування організаційних умінь навчально-практичної діяльності: розташовувати матеріали та інструменти на робочому місці.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами властивостей матеріалів та засобів праці.</p> <p>Розвиток просторового орієнтування на площині, на основі розташування деталей за словесними вказівками.</p>

	<p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги</p>		
	<p><u>2)Трудові операції</u>          Поділ цілого шматка пластиліну на частини.          Розминання, відщипування, розтягування пластиліну по картону створюючи фон, розкочування пластиліну долонями на підкладній дошці та між долонями.          Визначення просторового розташування предметів на фоні.          Викладання пластилінових ковбасок на пластиліновий фон, створюючи стилізовану фігуру.          Притискання до поверхні пластилінових кульок, створюючи стилізовані фігури.          Оздоблення малюнка кольоровим пластиліном.</p>	<p><i>виконує</i> трудові операції(поділ цілого шматка пластиліну на частини, розминання, відщипування, розтягування,розкочування, викладання, притискання, оздоблення) під керівництвом вчителя;</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій з пластиліном.</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами дій.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування дій з пластиліном.</p>
	<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u>          Стилізовані фігури веселки, метелика, квітів, птахів.          Композиції до казок.</p>	<p>- <i>малює</i> за зразком та з допомогою вчителя.</p>	<p>Розвиток уміння аналізувати зразки виробів.          Виховання особистісної якості охайності в роботі.</p>

--	--	--	--	--

**Орієнтовні навчальні досягнення учнів на кінець навчального року:**

- розуміти інструкцію щодо дотримання послідовності виготовлення виробу;
- орієнтуватися на аркуші картону;
- виготовляти вироби з допомогою вчителя;
- мати навички самообслуговування.

**1 клас**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

<b>№ з/п</b>	<b>Назва теми</b>	<b>Кількість годин</b>		
		<b>Теоретичні заняття</b>	<b>Практичні заняття</b>	<b>Усього</b>
	<b>Вступ. Об'ємні вироби з пластиліну</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Осінній кошик</b>		<b>7</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Зимові персонажі</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Композиції до казок</b>		<b>11</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Модуль 4. Сюжетне ліплення</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Разом</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>35</b>

## Навчальний матеріал

№ з/п	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку учня	Спрямованність корекційно-розвивальної роботи
	<b>1</b>	<p><b>Вступ</b></p> <p>Мета та зміст роботи занять з «Об'ємного ліплення».</p> <p>Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><b>Практична робота.</b></p> <p>Ознайомлення з виробами, виготовленими учнями у попередні роки.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- має уявлення про мету та зміст роботи занять з «Об'ємного ліплення»;</li> <li>- знає які матеріали, інструменти та пристосуваннями потрібні для роботи;</li> <li>- організовує своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування інтересу до виконання дій з пластиліном.</p> <p>Формування діяльності на основі вміння організовувати робоче місце.</p> <p>Розвиток саморегуляції, виховання позитивних рис особистості: засвоєння й виконання вимог до чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил догляду за робочим місцем під час заняття, виховання акуратності, організованості.</p>



<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Модуль 1. Осінній кошик</b>		
		<p><b>Осінній кошик</b>  <u>1. Техніко-технологічні відомості</u>  Властивості пластиліну.  Кольори пластиліну  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання).  Вид ліплення – об'ємне.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про призначення та роботу з пластиліном;</li> <li>- <i>знає і називає</i> матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>знає</i> про підготовку пластиліну та послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.</p> <p>Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p>
		<p><u>2) Трудові операції</u>  Ділення пластиліну на частини.  Підготовка пластиліну до роботи.  Розкочування, скочування, притискування та примазування деталей до основи з пластиліну.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції( ділення пластиліну на частини, розкочування, скочування, притискування та примазування) за</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p>

		Оздоблення кольоровим пластиліном.	наслідуванням і допомогою вчителя;	Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<u>3)Об'єкти виготовлення</u> Кошик, груша,яблуко, осінній лист, буряк, морква, слива, виноград .	- <i>ліпить</i> за зразком та з допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу. Виховання особистісної якості охайності в роботі.
<b>2</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 2. Зимові персонажі</b>		
		<b><u>Техніка «Фреска»</u></b> <u>1.Техніко-технологічні відомості</u> Повторення про властивості пластиліну. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості. Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання). Вид ліплення – об'ємне. Послідовність дій під час виконання роботи. Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому	<b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про об'ємне ліплення; - <i>має</i> уявлення про матеріали, інструменти їх призначення та властивості; - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи; - <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним; - <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-	Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.  Формування особистісних якостей (організованість та охайність).

		місці. Санітарно-гігієнічні вимоги.	гігієнічних вимог.	
		<p><u>2) Трудові операції</u>  Ділення пластиліну на частини.  Підготовка пластиліну до роботи.  Розкочування, скочування,  притискування та примазування  деталей до основи з пластиліну.  Оздоблення кольоровим пластиліном.</p>	- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій.  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.</p>
		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u>  Пінгвін, снігова баба, снігуронька, ялинка, Дід Мороз.</p>	- <i>ліпить</i> за зразком та з допомогою вчителя.	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.</p>
<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Модуль 3. Композиції до казок</b>		
		<p><b>Композиції до казок</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Повторення про властивості пластиліну.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання).  Вид ліплення – об'ємне.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p>	<p><b>Учень:</b>  - <i>має</i> уявлення про об'ємне ліплення;  - <i>має</i> уявлення про матеріали, інструменти їх призначення та властивості;  - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;  - <i>організовує</i> своє робоче місце</p>	<p>Формування художньо-трудової діяльності на основі вміння організувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дій.  Збагачення словникового запасу назвами, що</p>

	<p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p>та доглядає за ним;</p> <p>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
	<p><u>2) Трудові операції</u></p> <p>Підбір казки.</p> <p>Визначення з персонажами.</p> <p>Ділення пластиліну на частини.</p> <p>Підготовка пластиліну до роботи.</p> <p>Розкочування, скочування, притискування та примазування деталей до основи з пластиліну.</p> <p>Оздоблення кольоровим пластиліном.</p>	<p>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій.</p> <p>Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.</p> <p>Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
	<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u></p> <p>Композиції до казок «Колобок», «Репа», «Лисичка та журавель», «Рукавичка».</p>	<p>- <i>виготовляє</i> композиції до казок за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу .</p>

4	8	<b>Модуль 4. Сюжетне ліплення</b>		
		<p><b>Сюжетне ліплення</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Повторення про властивості пластиліну.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Підготовка пластиліну - розминання (підігрівання).  Вид ліплення – об'ємне.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним.  Правила безпечної праці на робочому місці.   Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- має уявлення про об'ємне ліплення;</li> <li>- має уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- має уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.  Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
		<p><u>2)Трудові операції</u>  Підбір сюжету.  Визначення з деталями.  Ділення пластиліну на частини.  Підготовка пластиліну до роботи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виконує трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p>

		Розкочування, скочування, притискування та примазування деталей до основи з пластиліну. Оздоблення кольоровим пластиліном.		Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<u>3) Об'єкти виготовлення</u> Сюжетні композиції «Зоопарк», «Птахоферма», «Аеродром».	- <i>виготовляє</i> сюжетні композиції за зразком та за допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.

### Орієнтовні навчальні досягнення учнів на кінець навчального року:

- розуміти інструкцію щодо дотримання послідовності виготовлення виробу;
- орієнтуватися на основі для роботи;
- виготовляти вироби з допомогою вчителя;
- мати навички самообслуговування.

2 клас

## ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва теми	Кількість годин		
		Теоретичні заняття	Практичні заняття	Усього
	<b>Вступ. Торцювання</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Контурне торцювання на площині</b>		<b>7</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Суцільне торцювання на площині</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Об'ємне торцювання</b>		<b>11</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Модуль 4. Мозаїчне торцювання</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Разом</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>35</b>

## Навчальний матеріал

№ з/п	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку учнів	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи
	<b>1</b>	<p><b>Вступ</b>            Мета та зміст роботи занять з гофрованим папером.            Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями.            Організація робочого місця і правила догляду за ним.            Правила безпечної праці на робочому місці.            Санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><b>Практична робота.</b>            Ознайомлення з виробами, виготовленими учнями у попередні роки.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- має уявлення про мету та зміст роботи занять з гофрованим папером;</li> <li>- знає які матеріали, інструменти та пристосуваннями потрібні для роботи;</li> <li>- організовує своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Розвиток просторової орієнтації на робочому місці.</p> <p>Розвиток мовлення під час використання назв матеріалів, інструментів та пристосувань під час занять.</p> <p>Розвиток саморегуляції, виховання позитивних рис особистості: засвоєння й виконання вимог до чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил догляду за робочим місцем під час заняття,</p>



				виховання акуратності, організованості.
<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Модуль 1. Контурне торцювання на площині</b>		
		<p><b><u>Контурне торцювання на площині</u></b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Призначення і застосування гофрованого паперу.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про призначення та застосування гофрованого паперу;</li> <li>- <i>знає і називає</i> матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>знає</i> про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організовувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p>

		<p><u>2) Трудові операції</u>  Малювання на папері будь-якого візерунка.  Різання гофрованого паперу ножицями на квадрати.  Нанесення клею на контур малюнка.  Виготовлення «торцівок».  Наклеювання «торцівок» на контур візерунка.</p>	<p>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя (малювання, різання, нанесення, виготовлення, наклеювання).</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій.  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.  Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
		<p><u>3) Об'єкти виготовлення</u>  Панно: «Осіньне дерево», «Акваріум», «Квітка», «Дельфіни».</p>	<p>- <i>виготовляє</i> торцювання по контуру малюнка за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.  Виховання особистісної якості охайності в роботі.</p>
<b>2</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 2. Суцільне торцювання на площині</b>		
		<p><b>Суцільне торцювання на площині</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u></p>	<p><b>Учень:</b>  - <i>має</i> уявлення про суцільне торцювання на площині;</p>	<p>Формування діяльності на основі вміння</p>

		<p>Призначення і застосування гофрованого паперу. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості. Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>організовувати робоче місце;</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.</p> <p>Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
		<p><u>2) Трудові операції</u> Малювання на папері будь-якого візерунка. Різання гофрованого паперу ножицями на квадрати. Нанесення клею на малюнок. Виготовлення «торцівок». Наклеювання «торцівок» на малюнок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p> <p>Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.</p>

				Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u>  Картини: «Сніжинка», «Ялинка». «Тварини», «Пейзаж».</p>	- <i>виготовляє</i> різні картини за зразком та допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.
<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Модуль 3. Об'ємне торцювання</b>		
		<p><b>Об'ємне торцювання</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Відомості про пластилін. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.   Послідовність дій під час виконання роботи.   Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про конструювання з пластиліну;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування вміння організовувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.  Формування особистісних якостей</p>

	<p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>		(організованість та охайність).
	<p><u>2) Трудові операції</u></p> <p>Виліпити з пластиліну заготовки ( горщик, кулю, квітку та інші заготовки обраної форми).</p> <p>Обмотати заготовку (горщик) джгутом, скрученим з смужки гофрованого паперу.</p> <p>Виліпити з пластиліну задуману форму: квітку, сердечко, крону дерева тощо.</p> <p>Закріпити задуману форму при допомозі зубочистки на горщику.</p> <p>Виготовити «торцівки».</p> <p>Встромити «торцівки» в задуману форму горизонтально починаючи з низу.</p>	<p>- виконує трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p> <p>Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.</p> <p>Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>

		<p>3)Об'єкти виготовлення «Квітка у горщику», «Ялинка», «Топіарій».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виготовляє</i> об'ємне торцювання за зразком та допомогою вчителя.</li> </ul>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.</p>
<b>4</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 4. Мозаїчне торцювання</b>		
		<p><b>Мозаїчне торцювання 1)</b>  <u>Техніко-технологічні відомості</u>  Відомості про мозаїку, торцювання. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Деталі мозаїки, їх кількість, розмір.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним.  Правила безпечної праці на робочому місці.   Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про мозаїку;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.  Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>

		<p><u>2)Трудові операції</u>  Нанесення на папір малюнка.  Розрізання паперу на частини за задумом.  Різання гофрованого паперу ножицями на квадрати.  Нанесення клею на малюнок.  Виготовлення «торцівок».  Наклеювання «торцівок» на малюнок.  Склеювання (складання) розрізаних деталей.</p>	<p>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.  Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u>  Картини з мотивами квітів, тварин, пейзажу.</p>	<p>- <i>виготовляє</i> картини за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.</p>

**Орієнтовні навчальні досягнення учнів на кінець навчального року:**

- орієнтуватися на основі для роботи;
- використовувати у роботі різні види матеріалів;
- користуватись навчальним приладдям;
- виготовляти вироби з допомогою вчителя;
- мати навички самообслуговування.

3 клас

## ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва теми	Кількість годин		
		Теоретичні заняття	Практичні заняття	Усього
	<b>Вступ. Текстильні матеріали</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Аплікація з ниток</b>		<b>7</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Аплікація з тканини</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Аплікація з ватних дисків</b>		<b>11</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Модуль 4. Аплікація з фетру</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Разом</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>35</b>



## Навчальний матеріал

№ з/п	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку учня	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи
	<b>1</b>	<p><b><u>Вступ</u></b>                      Мета та зміст роботи занять з текстильним матеріалом..                      Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями.                      Організація робочого місця і правила догляду за ним.                      Правила безпечної праці на робочому місці.                      Санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><b><i>Практична робота.</i></b>                      Ознайомлення з виробами, виготовленими учнями у попередні роки.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про мету та зміст роботи занять з текстильним матеріалом;</li> <li>- <i>знає</i> які матеріали, інструменти та пристосуваннями потрібні для роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Розвиток просторової орієнтації на робочому місці.</p> <p>Розвиток мовлення під час використання назв матеріалів, інструментів та пристосувань під час занять.</p> <p>Розвиток саморегуляції, виховання позитивних рис особистості:засвоєння й виконання вимог до чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил догляду за робочим місцем під час заняття, виховання акуратності, організованості.</p>
<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Модуль 1. Аплікація з ниток</b>		

	<p><b><u>Аплікація з ниток</u></b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Види аплікацій.  Призначення і застосування ниток.  Види ниток.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про види аплікацій;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про призначення та застосування ниток;</li> <li>- <i>знає і називає</i> матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>знає</i> про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування вміння організувати робоче місце;  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p>
	<p><u>2) Трудові операції</u>  Нанесення на папір малюнка.  Різання ножицями ниток для в'язання.  Нанесення клею на малюнок.  Наклеювання нарізаних ниток на малюнок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.  Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>

		3)Об'єкти виготовлення «Метелики», «Квіти», «Пейзаж», «Тварини».	- <i>виготовляє</i> аплікацію за зразком та допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу. Виховання особистісної якості охайності в роботі.
<b>2</b>	<b>8</b>	<b>Модуль2. Аплікація з тканини</b>		
		<b><u>Аплікація з тканини</u></b> 1) Техніко-технологічні відомості Початкові відомості про аплікацію з тканини. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому місці.  Санітарно-гігієнічні вимоги.	<b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про аплікацію з тканини; - <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості; - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи; - <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним; - <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно- гігієнічних вимог.	Формування діяльності на основі вміння організовувати робоче місце; Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії. Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи. Формування особистісних якостей (організованість та охайність).
		<b><u>2) Трудові операції</u></b> Нанесення малюнка на папір. Вирізування з тканини потрібні деталі.		Формування діяльності на основі розвитку дрібної

		Наклеювання деталей на малюнок.	- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;	моторики в процесі виконання трудових дій . Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<u>3)Об'єкти виготовлення</u> Панно: «Новорічна куля», «Ялинка», «Чобіток», «Тварини».	- <i>виготовляє</i> панно за зразком та допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.
<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Модуль 3. Аплікація з ватних дисків</b>		
		<b>Аплікація з ватних дисків</b> <u>1) Техніко-технологічні відомості</u> Ватні диски. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому	<b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про ватні диски; - <i>має</i> уявлення про аплікацію з ватних дисків; - <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості; - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи; - <i>організовує</i> своє робоче місце	Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце. Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії. Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.

		місці. Санітарно-гігієнічні вимоги.	та доглядає за ним; - <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно- гігієнічних вимог.	Формування особистісних якостей (організованість та охайність).
		<u>2) Трудові операції</u> Намалювати малюнок на папері (картоні). Наклеїти ватні диски на папір відповідно до малюнка. Розфарбувати ватні диски відповідно до задуму малюнка.	- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;	Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій . Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<u>3)Об'єкти виготовлення</u> Композиційна аплікація: до свята, до 8 Березня, до Дня Народження.	- <i>виготовляє</i> композиційний аплікація за зразком та допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.
<b>4</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 4. Аплікація з фетру</b>		

	<p><b><u>Аплікація з фетру</u></b>  <b><u>1) Техніко-технологічні відомості</u></b>  Відомості про фетр.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Частини аплікації, деталі, їх кількість, розмір.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним.  Правила безпечної праці на робочому місці.  Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про фетр;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.  Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
	<p><b><u>2)Трудові операції</u></b>  Підбирання малюнка .  Нанесення малюнка на папір.  Вирізування з фетру деталей малюнка.  Наклеювання деталей.  Оздоблення малюнка за бажанням.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.  Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
	<p><b><u>3)Об'єкти виготовлення</u></b>  Панно: їжак, квіти, вишеньки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виготовляє</i> панно за зразком та допомогою вчителя.</li> </ul>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на</p>

				основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу
--	--	--	--	---

**Орієнтовні навчальні досягнення учнів на кінець навчального року:**

- аналізувати зразок виробу;
- розуміти інструкцію щодо дотримання послідовності виготовлення виробу;
- орієнтуватися на основі для роботи;
- використовувати у роботі різні види матеріалів;
- користуватись навчальним приладдям;
- виготовляти вироби з допомогою вчителя;
- намагатись використовувати в мовлені технічну термінологію;
- мати навички самообслуговування.

## 4 клас

### ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва теми	Кількість годин		
		Теоретичні заняття	Практичні заняття	Усього
	<b>Вступ. Пап'є - маше</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Зовнішнє пап'є-маше</b>		<b>7</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Рельєфне пап'є-маше</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Внутрішнє пап'є-маше</b>		<b>11</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Модуль 4. Об'ємне пап'є-маше</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Разом</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>35</b>



## Навчальний матеріал

№ з/п	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Орієнтовні показники розвитку учнів	Спрямованість корекційно-розвивальної роботи
	<b>1</b>	<p><b><u>Вступ</u></b></p> <p>Мета та зміст роботи занять з пап'є-маше.</p> <p>Ознайомлення з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p> <p><b><i>Практична робота.</i></b></p> <p>Ознайомлення з виробами, виготовленими учнями у попередні роки.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про мету та зміст роботи занять з пап'є-маше;</li> <li>- <i>знає</i> які матеріали, інструменти та пристосуваннями потрібні для роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Розвиток просторової орієнтації на робочому місці.</p> <p>Розвиток мовлення під час використання назв матеріалів, інструментів та пристосувань під час занять.</p> <p>Розвиток саморегуляції, виховання позитивних рис особистості: засвоєння й виконання вимог до чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил догляду за робочим місцем під час заняття, виховання акуратності, організованості.</p>
<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Модуль 1. Зовнішнє пап'є-маше</b>		

	<p><b>Зовнішнє пап'є-маше</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Відомості про техніку пап'є-маше.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>має</i> уявлення про техніку пап'є-маше;</li> <li>- <i>знає і називає</i> матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- <i>знає</i> про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце;  Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.  Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p>
	<p><u>2) Трудові операції</u>  Підбір основи для роботи.  Рвання паперу.  Наклеювання нарваних частин паперу на основу.  Розрізування основи пополам.  Знімання пап'є-маше з основи.  Склеювання основи.  Грунтування роботи.  Фарбування роботи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя ;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .  Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.  Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>

		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u> Груша, овочі, іграшки</p>	<p>- <i>виготовляє</i> зовнішнє пап'є-маше за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу. Виховання особистісної якості охайності в роботі.</p>
<b>2</b>	<b>8</b>	<b>Модуль 2. Рельєфне пап'є-маше</b>		
		<p><b>Рельєфне пап'є-маше</b> <u>1) Техніко-технологічні відомості</u> Відомості про рельєфне пап'є-маше. Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.  Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому місці.  Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про техніку рельєфне пап'є-маше; - <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості; - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи; - <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним; - <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце; Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії. Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи. Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
		<p><u>2) Трудові операції</u> Підбирання основи для роботи. Викладання пластилінових ковбасок по контуру малюнка.</p>	<p>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя ( викладання, заповнення, змазування,</p>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p>

		<p>Заповнення отриманої форми пластиліном, з урахуванням усіх особливостей форми. Змазування поверхні вазеліном. Рвання паперу. Наклеювання нарваних частин паперу на отриману форму. Сушіння моделі. Знімання моделі з основи. Наклеювання моделі на картон. Зрізання зайвого картону. Ґрунтування моделі. Фарбування моделі.</p>	<p>рвання, знімання, зрізання, фарбування). наклеювання, наклеювання, Ґрунтування,</p>	<p>Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
		<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u> «Кіт», «Ялинка», Снігуронька».</p>	<p>- <i>виготовляє</i> рельєфне пап'є-маше за зразком та допомогою вчителя.</p>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу.</p>
<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Модуль3.Внутрішнє пап'є-маше</b>		
		<p><b>Внутрішнє пап'є-маше</b> <u>1) Техніко-технологічні відомості</u> Відомості про внутрішнє пап'є-маше Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.  Послідовність дій під час виконання роботи.</p>	<p><b>Учень:</b> - <i>має</i> уявлення про внутрішнє пап'є-маше; - <i>має</i> уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості; - <i>має</i> уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</p>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце. Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії. Збагачення словникового запасу назвами, що</p>

	<p>Організація робочого місця і правила догляду за ним. Правила безпечної праці на робочому місці. Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>організовує</i> своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- <i>дотримується</i> правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>позначають послідовність дій під час виконання роботи. Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
	<p><u>2) Трудові операції</u> Підбирання основи для виробу. Обклеювання основи частинами рваного паперу. Знімання пап'є-маше з основи. Розрізування пап'є-маше на дві однакові частини. Склеювання обидві частини. Ґрунтування виробу. Фарбування виробу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виконує</i> трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій . Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою. Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії</p>
	<p><u>3)Об'єкти виготовлення</u> «Собака», «Папуга», «Рибка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>виготовляє</i> об'ємні вироби за зразком та допомогою вчителя.</li> </ul>	<p>Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу</p>

4	8	<b>Модуль 4. Об'ємне пап'є-маше</b>		
		<p><b>Об'ємне пап'є-маше</b>  <u>1) Техніко-технологічні відомості</u>  Відомості про об'ємне пап'є-маше.  Матеріали , інструменти їх призначення та властивості.</p> <p>Послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Організація робочого місця і правила догляду за ним.</p> <p>Правила безпечної праці на робочому місці.</p> <p>Санітарно-гігієнічні вимоги.</p>	<p><b>Учень:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- має уявлення про об'ємне пап'є-маше;</li> <li>- має уявлення про матеріали , інструменти їх призначення та властивості;</li> <li>- має уявлення про послідовність дій під час виконання роботи;</li> <li>- організовує своє робоче місце та доглядає за ним;</li> <li>- дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі вміння організувати робоче місце.</p> <p>Розвиток пам'яті на основі запам'ятовування послідовності дії.</p> <p>Збагачення словникового запасу назвами, що позначають послідовність дій під час виконання роботи.</p> <p>Формування особистісних якостей (організованість та охайність).</p>
		<p><u>2)Трудові операції</u>  Підбір конусообразної ємкості.  Перевертання конусообразної ємкості.  Ліплення пластилінової кулі (голови).  Змазування моделі вазеліном.  Обклеювання конусообразної ємкості рваними частинами паперу.  Знімання папє-маше з моделі.  Грунтування, фарбування.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виконує трудові операції за наслідуванням і допомогою вчителя;</li> </ul>	<p>Формування діяльності на основі розвитку дрібної моторики в процесі виконання трудових дій .</p> <p>Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.</p>

		Оздоблення.		Розвиток мислення на основі збагачення словника назвами, що позначають дії
		<u>3)Об'єкти виготовлення</u> Об'ємні персонажі: Іванушка, Царівна, Солдат.	- <i>виготовляє</i> об'ємні персонажі за зразком та допомогою вчителя.	Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку вміння аналізувати зразок виробу

### Орієнтовні навчальні досягнення учнів на кінець навчального року:

- розуміти інструкцію щодо дотримання послідовності виготовлення виробу;
- орієнтуватися на основі для роботи;
- використовувати у роботі різні види матеріалів;
- виготовляти вироби з допомогою вчителя;
- мати навички самообслуговування.