

УПРАВЛІНСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ КЕРІВНИКА ПТНЗ ЯК ТЕХНОЛОГІЯ І МИСТЕЦТВО

Анотація. Увагу зосереджено на багатоаспектності поняття «управління», ефективність управління пов'язується із функціями трьох змінних: керівника, підлеглих, ситуації. Автор наголошує на гуманістичному підході, де творчість і творення є метою управлінської діяльності керівника навчального закладу.

Ключові слова: управління, креативність, гуманістичний підхід.

Сьогодні поняття «управління» трактується та широко використовується у декількох аспектах, серед яких – ті, що зазначені нами у назві тезисно представлених до розгляду матеріалів. Наша позиція полягає у визнанні і першого, і другого розуміння, коли йдеться про здійснення керівником управлінської діяльності в особливих, суб'єкт-суб'єктно зорієнтованих педагогічних системах.

Ефективне управління такими системами обов'язково пов'язане з креативними властивостями суб'єкта, креативним процесом і креативним результатом. Успішне керівництво є функцією трьох змінних: *керівника, підлеглих, ситуації*. Досягнення наперед передбачуваної мети управління потребує чіткої і адекватної технології. Реалізація технологічного алгоритму вимагає від суб'єкта майстерності, творчих здібностей, професійної культури (загальної, мовленнєвої, комунікативної, невербальної), що, безумовно, має вихід у сферу мистецтва. Якщо до цих зовнішніх характеристик додати ще й розвинену естетичність як критерій істинності педагогічних новацій, спостережливість і багату уяву, без яких не може бути повноцінною управлінська діяльність керівника ПТНЗ, то отримаємо переконливі докази наявності спільного між управлінням і мистецтвом.

Основною цінністю управління є людина, її розвиток і становлення як суб'єкта, особистості, індивіда. Тому керівник має сповідувати принцип гуманності, загальнолюдські цінності (висока моральність, чуйність, уважність, повага, толерантність, альтруїзм). За такої умови еволюція службових відносин буде відбуватися від формальних до переважно особистісних. Співробітники, які об'єктивно є самим складним і важким предметом управління, перетворюються на партнерів.

Гуманістичний підхід, враховуючи інтереси людини, дозволяє організувати роботу і управління людьми таким чином, щоб кожний міг працювати з максимальною віддачею і отримувати задоволення як від змісту своєї діяльності, так і від відносин в колективі, розвивати і удосконалювати себе, гармонійно поєднуючи раціональні й емоційно-естетичні структури свого «Я».

Де творчість і творення є метою управлінської діяльності керівника навчального закладу, там панує мистецтво. Наука ж домінує там, де мета

концентрується навколо дослідження, пізнання і знань. Місія і талант управління полягають у природному, а отже, гармонійному поєднанні цих особливих сфер, які, маючи одне коріння, на якомусь етапі розвитку цивілізації розійшлися, щоб у майбутньому, збагаченими і оновленими, знову злитися й виявитися в акме розвитку культури.