



**КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВА РОБОТА З  
ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ  
ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ  
ІІІ-ІV РІВНІВ**

***Навчально-методичний посібник***

**Трофименко Л.І.**

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ**

**ІНСТИТУТ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ І ПСИХОЛОГІЙ  
ІМЕНІ МИКОЛИ ЯРМАЧЕНКА**

**ТРОФИМЕНКО Л.І.**

**КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВА РОБОТА З ДІТЬМИ  
СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ  
ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ**

**ІІІ-ІV РІВНІВ**

**НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК**

**Київ – 2025**

Рекомендовано до друку вченому радою Інституту спеціальної педагогіки і  
психології імені Миколи Ярмаченка НАПН України  
(протокол №4 від 27.03.2025 р.)

Рецензенти:

**Чередніченко Н.В.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри логопедії та логопсихології УДУ імені Михайла Драгоманова.

**Шолох Г.І.** – директор ЗДО (ясла-садок) №176 комбінованого типу Деснянського району міста Києва, вчитель-логопед, «спеціаліст вищої категорії».

**Трофименко Л.І.** Корекційно-розвиткова робота з дітьми старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III-IV рівнів: навчально-методичний посібник. – 2024. – 140 с. Видання друге.

У навчально-методичному посібнику представлено систему корекційно-розвиткової роботи, спрямованої на подолання специфічних особливостей лексичної, морфологічної, фонетико-фонематичної, синтаксичної сторін мовлення, зв'язного мовлення дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III-IV рівнів. Зміст розробленого навчання, розвитку і виховання поглиблює можливості для формування і вдосконалення мовленнєвої функції дітей, для поліпшення результатів діяльності спеціальних, загальноосвітніх та інклузивних дошкільних закладів освіти. Матеріали посібника рекомендовано вчителям-логопедам, педагогам та фахівцям інклузивно-ресурсних центрів, здобувачам освіти вищих навчальних педагогічних закладів, батькам дітей з особливими мовленнєвими потребами.

## ЗМІСТ

### ВСТУП

РОЗДІЛ 1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА. МЕТА І ЗАВДАННЯ КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ \_\_\_\_\_ 5

РОЗДІЛ 2. НОРМАТИВНІ ПОКАЗНИКИ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ 6-7-ГО РОКІВ ЖИТТЯ \_\_\_\_\_ 11

РОЗДІЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ \_\_\_\_\_ 16

3.1. Особливості розвитку лексичної сторони мовлення

у дітей із ЗНМ \_\_\_\_\_ 16

3.2. Особливості розвитку граматичної сторони мовлення

у дітей із ЗНМ \_\_\_\_\_ 26

3.3. Особливості розвитку зв'язного мовлення \_\_\_\_\_ 35

3.4. Особливості розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення \_\_\_\_\_ 37

РОЗДІЛ 4. ПРОГРАМА КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ \_\_\_\_\_ 40

РОЗДІЛ 5. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ \_\_\_\_\_ 68

5.1. Формування лексичної сторони мовлення \_\_\_\_\_ 68

5.2. Формування граматичної системи мовлення \_\_\_\_\_ 79

5.3. Формування синтаксичної сторони мовлення \_\_\_\_\_ 88

5.4. Формування фонетико-фонематичної сторони мовлення \_\_\_\_\_ 93

5.5. Формування зв'язного мовлення \_\_\_\_\_ 99

5.6. Навчання грамоти \_\_\_\_\_ 101

5.7. Організація і планування корекційно-розвиткової роботи \_\_\_\_\_ 104

РОЗДІЛ 6. МОВЛЕННЄВИЙ ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ \_\_\_\_\_ 105

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ТА РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ \_\_\_\_\_ 136

## **ВСТУП**

Загальний недорозвиток мовлення (ЗНМ) є однією із найбільш поширеніх проблем мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку із особливими освітніми потребами. Відсутність своєчасної та якісної корекційної роботи може привести до серйозних ускладнень у процесі розвитку, навчання, виховання та соціальної адаптації та загального розвитку дитини. Саме тому своєчасна виявлення та подолання мовленнєвих порушень у дітей із ЗНМ є надзвичайно важливим завданням для вчителів-логопедів, педагогів, батьків.

Навчально-методичний посібник має на меті надати фахівцям комплексні знання та практичні інструменти для ефективної роботи з дітьми зазначеної категорії. Посібник містить декілька розділів, кожен з яких охоплює окремий аспект корекційно-розвиткової роботи. 1. Пояснювальна записка. 2. Нормативні показники мовленнєвого розвитку дітей шостого-сьомого років життя. 3. Характеристика мовленнєвого розвитку дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ II-IV рівнів. 4. Програма корекційно-розвиткової роботи. 5. Методичні рекомендації до корекційно-розвиткової роботи. 6. Мовленнєвий дидактичний матеріал.

Зміст корекційно-розвиткової роботи розроблено з позицій психолінгвістичного, лінгводидактичного, діяльнісного, особистісно-орієнтованого підходів з урахуванням диференційованого характеру мовленнєвого порушення. Логопедичну роботу спрямовано на подолання специфічних особливостей лексичної, морфологічної, фонетико-фонематичної, синтаксичної ланок мовлення, зв'язного висловлювання з урахуванням індивідуальних мовленнєвих потреб дитини.

Навчально-методичний посібник розроблено з урахуванням змісту та напрямів корекційно-розвиткової роботи з дітьми середнього дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів є ланкою загальної системи подолання ЗНМ у дошкільників.

Посібник є зручним джерелом інформації, яка поєднує теоретичні знання з практичними матеріалами і рекомендаціями. Рекомендовано вчителям-логопедам

закладів дошкільної освіти з різною формою навчання і виховання, корекційним педагогам, фахівцям та педагогам інклузивно-ресурсних центрів, реабілітаційних центрів, студентам педагогічних ВНЗ відповідного фаху, слухачам курсів при ІППО, батькам дітей з особливими мовленнєвими потребами.

Автор висловлює ширу вдячність за підтримку, взаєморозуміння, співпрацю педагогічним колективам дошкільних закладів освіти №395, №176 м. Києва та бажає усім успіхів.

## **РОЗДІЛ 1**

### **ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

#### **МЕТА І ЗАВДАННЯ КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ**

Програмно-методичний комплекс призначений для навчання та виховання дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів, які перебувають у спеціальних закладах освіти, логопедичних групах дошкільних закладів освіти, дошкільних закладах з інклузивною формою навчання і вступають (переважно) до початкових класів загальних закладів освіти.

Згідно з сучасним освітніми стандартами (закон України «Про освіту»), діти дошкільного віку здобувають обов'язкову дошкільну освіту з 5(6) років. У зв'язку з цим навчання у початковій школі дітей з 6-річного віку потребує більш своєчасного і результативного дослідження та діагностики їхньої мовленнєвої функції з урахуванням сучасних психологічних, лінгвістичних, психолінгвістичних, логопедичних даних про мовленнєву діяльність за умов нормотипового та порушеного онтогенезу, розроблення на цій основі нового змісту корекційно-попереджувального та розвиткового навчання. Відповідно до сучасних вимог до рівня дитячого мовлення, діти у старшому дошкільному віці повинні засвоїти обсяг практичних мовних знань, умінь і навичок, необхідних для успішного навчання в початковій школі, особливо важливо це для тих дітей, які не мали відповідного навчання і не відвідували загальноосвітні або спеціальні заклади дошкільної освіти.

На теперішній час чинні програми та методики корекційно-попереджувального навчання не повною мірою задовольняють практичних працівників закладів дошкільної освіти, які працюють з дітьми з особливими мовленнєвими потребами, оскільки змістове наповнення недостатньо відповідає сучасним уявленням про мовленнєву діяльність, її психологічні механізми і їх формування в онтогенезі, особливо в лінгвістичній ланці, та оновленим методичним рекомендаціям з надання освітніх послуг в закладах.

Існують сучасні наукові дані, які ґрунтуються на фундаментальних дослідженнях мовленнєвої діяльності, розроблених у відділі логопедії Інституту спеціальної педагогіки і психології НАПНУ, зокрема таких, як «Концепція лінгвістичної підготовки дітей до шкільного навчання», «Концепція стандарту спеціальної освіти дітей дошкільного віку з порушеннями мовленнєвого розвитку» (Є. Соботович, 1998, 2002). Положення, зазначені в цих роботах, є новими, базисними методологічними засадами для розроблення змісту корекційного навчання дітей дошкільного віку з мовленнєвими порушеннями з позицій психолінгвістичного підходу, відповідно до якого основними аспектами є розуміння мовлення, породження мовлення, засвоєння мови і мовлення.

Розроблення спеціальних розвивальних методик у системі корекційного навчання є важливою проблемою сучасної логопедії. Психолінгвістичний підхід до вивчення, аналізу та корекції мовленнєвих порушень дозволяє дослідити специфіку несформованості мовної системи, виявити особливості засвоєння дітьми усіх мовних закономірностей з виділенням семантичного компонента як одного із провідних у оволодінні знаннями та вміннями, пов'язаними з мовою дійсністю (Л. Виготський, Є. Соботович та ін.), а також граматичного та фонологічного компонентів лінгвістичної компетенції (А. Богуш, О. Лурія, Д. Слобін, Є. Соботович, В. Тищенко та ін.).

Із зазначених позицій мовлення розглядається як діяльність. Це відкриває деякі додаткові можливості для дослідників та педагогів, а саме: будь-яка діяльність, у тому числі мовленнєва, має свою психологічну структуру та

психологічні механізми, які забезпечують її формування. При тяжких мовленнєвих порушеннях у дітей, які відвідують дошкільні заклади освіти (алалія, дизартрія, загальний недорозвиток мовлення), спостерігається диференційована недостатність окремих психологічних механізмів та структурних компонентів мовленнєвої діяльності, виявлення яких дає логопеду можливість більш диференційовано аналізувати ці порушення та проводити відповідні корекційні заходи.

У зв'язку із зазначеним, у навчально-методичному посібнику представлено аналіз механізмів порушення мовленнєвої діяльності з урахуванням її складної психологічної структури, виділено розумові операції з мовними знаками (на основі літературних даних: аналіз, синтез, зіставлення, узагальнення, перенос, класифікація, абстрагування) та їх розвиток; визначено психічні процеси, що забезпечують формування цих операцій (увага, пам'ять, сприйняття, контроль і самоконтроль).

Теоретичною та методологічною базою для розроблення змісту корекційно-попереджувального і розвиткового навчання дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів стали:

- концепція стандарту спеціальної освіти дітей дошкільного віку з порушеннями мовленнєвого розвитку (Є. Соботович);
- концепція загальномовленнєвої підготовки дітей до шкільного навчання (Є. Соботович);
- нормативні показники і критерії мовленнєвого розвитку дитини дошкільного віку (Є. Соботович);
- концепції про структуру мовних знань, механізми їх засвоєння на практичному рівні оволодіння мовленнєвою діяльністю (О. Лурія, Д. Слобін, Дж. Грін та ін.);
- психолінгвістичний підхід до аналізу мовленнєвого розвитку дитини і його формування за нормотипового та порушеного онтогенезу (Е. Данілавічуте, Ж. Піаже, Ю. Рібун, Є. Соботович, В. Тищенко та ін.);

– вчення про попередження та корекцію порушень мовленнєвого розвитку у дітей із ЗНМ (Є. Соботович, В. Тищенко, В. Тарасун та ін.);

– вчення про тісний взаємозв'язок ліній розвитку фонетичної, лексичної та граматичної сторін мовлення з одного боку, та когнітивних процесів – з іншого (Л. Андрусишина, Л. Виготський, О. Лурія, Є. Соботович, В. Тищенко та ін.).

Таке підґрунтя дозволило виділити основні напрями корекційної роботи з подолання ЗНМ III-IV рівнів в умовах навчання в дошкільному закладі освіти і визначити її мету та основні завдання: формування правильної звуковимови, засвоєння складової структури слова, розвиток фонематичних процесів, практичне засвоєння лексичних та граматичних засобів мовлення, розвиток зв'язного мовлення, навчання грамоти. У процесі навчання читання необхідно зважати на мовленнєві й освітні можливості та потенціал кожної дитини. Такий вид роботи загалом пропонується проводити з дітьми сьомого року життя із ЗНМ.

Рішення цих складних задач можливе при правильному доборі змісту навчання і способів його формування.

У основу представленого навчально-методичного посібника покладено результати наукових досліджень, що дозволило обґрунтувати та розробити систему діагностики, попередження та корекції загального недорозвитку мовлення у дітей старшого дошкільного віку, продовжуючи тим самим ідею та систему корекційного навчання у більш ранньому віці (Трофименко Л.І. Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ: Програмно-методичний комплекс / За ред. Є.Ф.Соботович – К.: «Актуальна освіта», 2007. – 120с. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/8725>

Зміст роботи на логопедичних заняттях з розвитку мовлення (зокрема з розвитку лексичних засобів мовлення) передбачає наявність у дитини достатній рівень розуміння зверненого до неї мовлення, уваги до морфологічного складу слова і засвоєння смыслої (внутрішньої) і зовнішньої сторони речення, оволодіння семантикою мовних знаків різного рівня.

Корекція лексичної сторони мовлення та розвиток словесного мислення передбачає необхідність оволодіння дитиною узагальнювальною функцією слова і його понятійною співвіднесеністю. Особливо велика увага приділяється формуванню семантичної структури слова, що веде до спрямованого збагачення словесних засобів спілкування, а не тільки за рахунок розширення словника за лексичними темами.

У основі роботи з розвитку граматичної сторони мовлення приділяється увага формуванню в дитини системи граматичної словозміни, системи диференціації граматичних форм, відпрацьовуванню синтаксичного значення слова.

Корекція фонетико-фонематичної ланки мовлення ґрунтуються не тільки на виправленні порушень звуковимової сторони мовлення, розвитку фонематичних процесів, але і розвитку сприймання, пам'яті, уваги, контролю (слухової, зорової, рухової модальностей), тобто тих психологічних механізмів, що сприяють підготовці до правильного формування основ писемного мовлення.

Навчання грамоти передбачає розвиток навички звуко-буквеного аналізу та синтезу, навчання читання, письма.

Упродовж усього часу логопедичної роботи велика увага приділяється розвитку розумових операцій (з фонемами, морфемами, словами), що забезпечують формування мовної системи. Кожен етап навчання являє собою взаємозв'язок компонентів, що складають цілісність системи навчання і розвитку. Завдання попереднього розділу й етапів формування його компонентів органічно включаються в зміст наступного і є при цьому обов'язковими в системі навчання. Так, наприклад, розвиток артикуляційних навичок та фонематичного сприймання відбувається одночасно з розвитком аналізу і синтезу звукового складу мовлення. Робота з розвитку звукового аналізу та синтезу з опорою на чіткі кінестетичні та слухові відчуття сприяють усвідомленому оволодінню звуками мовлення. Це має велике значення не тільки для навчання грамоти, але і для введення в мовлення виправлених або уточнених у вимові звуків. Розвиток такої операції, як залучення уваги дитини до зміни значення слів у зв'язку з їх різним граматичним

оформленням або у зв'язку з утворенням нових слів, відбувається і на етапі розвитку слухової уваги, і під час оволодіння граматичними категоріями. У результаті у дітей розвивається не стільки розуміння значення граматичних форм, скільки засвоєння навички одночасного смислового і звукового зіставлення слів і речень.

Таким чином, система корекційної роботи в старшій групі повинна бути спрямована не тільки на подолання наявних недоліків розвитку мовленнєвої системи, але і попередження труднощів, які можуть з'явитися у дітей у процесі навчання в школі.

Безперервна система корекційного впливу спрямована на подолання у дошкільників ЗНМ III-IV рівнів і включає в себе індивідуальні, підгрупові, групові логопедичні заняття, які є основною формою навчання в старшій групі дошкільного навчального закладу і проводяться в першій половині дня. У процесі спеціального навчально-виховного процесу реалізуються та узгоджуються завдання, які визначені у Базовому компоненті дошкільної освіти, чинних загальноосвітніх програмах розвитку, навчання і виховання дітей дошкільного віку.

## **РОЗДІЛ 2**

### **НОРМАТИВНІ ПОКАЗНИКИ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ 6-7 РОКІВ ЖИТТЯ**

За даними спеціальних досліджень, в нормі у шість років дитина правильно вимовляє всі звуки рідної мови. Самостійні висловлювання розгорнуті, в них переважають поширені складні речення. Після п'яти років діти здатні детально та послідовно розповісти про побачене або почуте, пояснити причинно-наслідкові зв'язки, про події свого життя, переказати казку, оповідання, придумати продовження до них, розрізнати фантастичний зміст казки від реальної розповіді.

Система морфологічного словотворення є практично повністю засвоєною до чотирьох-п'яти років, хоча і можуть мати місце вікові помилки у використанні деяких складних форм слів. Дошкільники п'яти-шести років вільно виконують вправи на словотворення. Вони змінюють основу слова для творення слів різних категорій (іменників, дієслів, прикметників). Наприклад: червоний, червоніти; плавати, плавець, плавучий. Діти з звичайним мовленням справляються з завданнями на утворення прикметників, причому не тільки простих повсякденних слів (залізо – залізний, дерево – дерев'яний), але і менш уживаних (сніжний, паперовий, пластмасовий, пісочний).

У цей період більшість дітей вже знають букви, вміють викладати із розрізної абетки слова, які не потребують застосування орфографічних правил. Водночас в усному мовленні мають місце деякі граматичні помилки (неузгодженість слів у відмінку, роді та числі), порушення у структурі речень, труднощі у плануванні висловлювань. Приблизно до шести років формування мовлення дитини в лексико-граматичному плані вважається закінченим (А. Богуш, К. Крутій, Ю. Рібцун, Є. Соботович, В. Тищенко, В. Тарасун та ін.).

На сучасному етапі розвитку логопедичної науки розроблено нормативні показники та критерії оцінювання мовленнєвого розвитку дошкільників, які допомагають об'єктивно проаналізувати та діагностувати стан мовлення дитини та виявити внутрішні психологічні причини і механізми його порушення. Умовним еталоном такого оцінювання у лексичній, граматичній та фонетико-фонематичній ланках є психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку дитини з нормотиповим онтогенезом, що дає можливість визначити не тільки рівень мовленнєвого розвитку дитини, але і виявити його відставання від вікових показників (Є. Соботович).

### **Лексична ланка мовленнєвої діяльності**

За зазначеною періодизацією дитина шостого року життя знаходиться на 4 рівні лексичного розвитку. Характерною рисою цього рівня є засвоєння дитиною смислового різноманіття слова за рахунок оволодіння різними типами лексичних

значень і їх диференціацією. Основним критерієм оцінювання є практичне оволодіння дитиною смыслом слова у результаті виділення його постійних, інваріантних ознак у різних смыслах (до шести років). У цей період відбувається акумуляція (накопичення) різних смылових відтінків одного і того ж слова із мовлення оточуючих, текстів казок, оповідань.

У процесі навчання діти підводяться до засвоєння лексичної системності на основі об'єднання слів в різні смылові (тематичні) групи. Це тематичні ряди слів, які відносяться до певних логічних категорій (*меблі, свійські тварини, фрукти, овочі тощо*); угруповання слів, які мають семантичну подібність (*житло, колір, форма предмета, спосіб пересування тощо*). Ці процеси приводять до засвоєння логічної понятійної співвіднесеності слів, у формуванні якої велика роль приділяється розвиткові лексичної системності.

Розвиток лексичної системності й організація семантичних полів знаходять своє відображення в зміні характеру асоціативних реакцій. У шестирічних дітей мовленнєві асоціації носять понятійний, логічний характер встановлюваних зв'язків між словами. У цей віковий період діти опановують утворення слів за аналогією на достатньому рівні. Так, вони можуть утворювати за аналогією, і відповідно до мовної норми, слова, що виражають складні, у тому числі і абстрактні значення.

Таким чином, оцінювання лексичної сторони мовлення проводиться за такими основними критеріями: сформованість певних рівнів лексичних узагальнень, системи морфологічного словотворення (як механізму поповнення словника) та лексичної системності.

Зазначені критерії дають змогу об'єктивніше оцінити стан сформованості лексичної сторони мовлення та виявити механізми її недорозвитку, на відміну від традиційних підходів, що ґрунтуються на кількісному та структурно-лінгвістичному оцінюванні обсягу словника імпресивної та експресивної лексики.

## **Граматична ланка мовленнєвої діяльності**

Нормативним показником розвитку граматичної системи мови є засвоєння і володіння дитиною наступних граматичних форм: числових форм іменників, дієслів, прикметників; відмікових закінчень іменників і прикметників; особових форм дієслів; родових форм дієслів, прикметників; видових категорій дієслів тощо.

У зазначеному віці відбувається удосконалення володіння граматичною стороною мовлення, засвоєння системи морфологічних засобів оформлення вже сформованих граматичних категорій, традиційних форм, чергувань в основах, поступово ускладнюється структура речення.

Після чотирьох років у дітей рівень морфологічної системи мовлення є досить високим, а також відбувається оволодіння усіма граматичними формами. До кінця дошкільного віку у дітей типові форми числових форм іменників, дієслів, прикметників у цілому є засвоєними. Однак мають місце і нетипові поодинокі граматичні помилки: змішування продуктивної і непродуктивної форм числа іменників (*доми, стули*), уніфікація закінчень множини родового відмінка іменників (*ручків, ляльків*) тощо (Л. Бартенєва, Є. Соботович та ін.). Такий розвиток в чотири роки забезпечує дитині практично повне розуміння мовлення дорослих, а також можливість словесно оформити і виразити власні думки.

## **Фонетико-фонематична ланка мовленнєвої діяльності**

Важливим аспектом у розвитку мовлення дітей є фонетична складова та розвиток у них дій та операцій, згідно з фонологічним компонентом мовної компетенції (за Є. Соботович), а саме:

- розчленовування мовного потоку за ритмом та інтонацією та упізнавання окремих значеннєвих структур за названими характеристиками;
- акустичний аналіз звукового складу слів;
- виділення й узагальнення постійних, корисних ознак фонем;
- розрізnenня і запам'ятовування слів за їхнім фонемним складом;
- упізнавання слів у мовленні навколошніх;

– установлення зв'язку між звуковою оболонкою слова та відповідними предметами і явищами, які воно позначає.

На основі формування зазначених операцій відбувається розвиток фонологічної сторони мовлення у дітей.

До старшого дошкільного віку фонологічна складова мовленнєвої діяльності дитини з нормотиповим розвитком є сформованою. Нагадаємо, що критеріями оцінювання зазначеної ланки є правильна звуковимова, певний рівень сформованості фонематичних уявлень, які відповідають мовним нормам, сприйнятим з мовлення навколошніх (з чотирьох років), фонематичного аналізу звукового складу слова (виділення приголосного звука на фоні слова, визначення кількості і послідовності звуків у слові в зовнішньому і внутрішньому планах (з чотирьох років). Ці види аналізу формуються спочатку з опорою на слухове сприймання слова, яке дитина вимовляє сама (тобто у зовнішньому плані), а потім у внутрішньому плані без опори на власне слухове сприйняття мовлення (О. Гопіченко, Е. Данілавічютє, В. Ільяна, Е. Соботович, В. Тищенко та ін.).

За науковими даними, до кінця п'ятого року життя діти, в основному, вимовляють правильно усі звуки, навіть так звані складні (шиплячі), оволодівають звуком *p*. Зникають заміни, недоліки дзвінкості. У віці шести-семи років правильна вимова сформована у значної кількості дітей. Фонетичні недоліки мовлення спостерігаються у 10% дітей (викривлення, частіше заміни звуків).

Оволодіння складовою структурою слова відбувається інтенсивно, випереджаючи звукову наповнюваність слова, і завершується приблизно в три роки. Але у три-п'ять років у дітей зустрічаються різні випадки порушень складової структури слова. Має місце випадіння складів внаслідок великої їх кількості у слові (*ко* – молоко, *бо* – болить, *мідой* – помідор). Дослідники зазначають, що суттєвими причинами пропуску складів є слабкий звуковий аналіз, недостатність артикуляції, кінестетичної диференціації та чуття ритму. Крім пропусків та замін у мовленні дітей спостерігаються перестановки, особливо в довгих словах (*ковала* – корова, *талерка* – тарілка), зливання (контамінації) двох

слів у одне (*iгруша* – груша + іграшка), уподібнення (асиміляція) (лелебус – тролейбус), передчасне вимовляння наступного складу (*сокака* – собака). Нерідко такі недоліки спостерігаються у дошкільників з порушеннями мовлення, але у більш старшому віці.

Визначені рівні мовленнєвого розвитку є умовно еталонними. Спираючись на них, можна об'єктивно оцінити ступінь відставання дитини не тільки у мовленнєвому, але і у інтелектуальному розвитку.

## РОЗДІЛ 3

# ХАРАКТЕРИСТИКА МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ III-IV РІВНІВ

## 3. 1. Особливості розвитку лексичної сторони мовлення у дітей із ЗНМ III-IV рівнів

Діти із ЗНМ III-IV рівнів складають основу контингенту старших груп для дітей з порушеннями мовлення закладів дошкільної освіти. У цих дітей відзначається, в цілому, зрослий рівень мовленнєвих навичок, порівняно із середнім дошкільним віком.

Діти зазначеної категорії володіють побутовим словниковим запасом і можуть користуватися простими фразами. В їхньому мовленні диференційовано визначаються назви предметів, дій, окремих ознак. Діти іноді використовують займенники, сполучники, прості прийменники в їх елементарних значеннях. Старші дошкільники відповідають на запитання по картинці, можуть розказати про свою сім'ю, про знайомі події у навколошньому світі. Фразове мовлення дітей характеризується недоліками лексико-граматичного та фонетико-фонематичного розвитку. Таким чином, у них ще спостерігаються певні стійкі відхилення мовленнєвої функції.

Зокрема, проведене дослідження виявило у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня недостатню сформованість узагальненого лексичного значення цілого ряду груп слів, що негативно відбувається на вмінні співвідносити їх з певними логічними категоріями на основі виділення загальної семантичної ознаки. Аналіз отриманих результатів вивчення стану лексичної сторони мовлення дітей показав, що вони недостатньо засвоюють семантичну функцію слова (узагальнене лексичне значення слова, об'єднання слів у семантичні поля, лексичну системність і на цій основі понятійну співвіднесеність).

Так, діти із ЗНМ недостатньо розуміють узагальнене значення слів у контексті. Наприклад, прикметники, що позначають особистісні якості (дурний, ледачий, бідний, добрий, хитрий), іменники, що є узагальненим найменуванням осіб з характерними ознаками (герой, розбійник, жаднуга), дієслова, що позначають стан почуттів, переживань (утішати, турбуватися).

Дослідження показало, що діти із мовленнєвими порушеннями неоднозначно орієнтуються у значеннях слів та у їх відтінках. На найбільш високому рівні розуміння цих слів діти пояснюють узагальнене значення слова (*добрий – це твой, хто робить добро, ділиться з іншими, не жадібний; бідний – це коли трапляється якась біда*). На середньому рівні діти правильно перераховують значення слів, що містяться в текстах (*жадібний – не дає покататися на велосипеді; пташеня випало із гнізда, тому воно було бідне*). Низький рівень виконання завдання свідчить про нерозуміння значення слова в пред'явленому конкретному тексті.

Про засвоєння узагальненого значення слова також свідчить перенос значення заданого слова для позначення аналогічних якостей, станів, дій, хоча дитина не завжди може пояснити це значення. Діти із ЗНМ в деяких випадках при переносі заміняють слово синонімом, що несе більш вузьке значення (*розбійник – убивця, бандит; турбуватися – хвилюватися*). Такі слова, як бідний, жадібний, ледачий, дурний діти самостійно переносять і називають їх.

З великими труднощами діти добирають синоніми, антоніми, особливо до таких слів, що вимагають добору іншого слова з новим значенням. Їм легше

назвати слово, до якого можна додати частку *не-* (*недобрий, не говорити*). Діти важко, з великою допомогою педагога (підказка першого звука слова, демонстрація наочності тощо), добирають антоніми до слів зі значенням якості, властивості (мокрий, густий, твердий). До прикметників, які означають внутрішній стан (ледача, смілива, сумний), іменників, які означають стан, процес, дію (радість, хвороба) діти антоніми не добирають.

Особливості розвитку словника також виявляються в недостатньому розумінні багатозначних слів. Багатозначність характеризується наявністю прямого та переносного значення. Пряме, першочергове значення зрозуміле поза контекстом (золотий перстень, глибока криниця); переносне можна зрозуміти лише в контексті (золоті руки, глибока ніч). Слова з переносним значенням діти розуміють, орієнтуючись на основне значення (*золоте листя – із золота; свіже волосся – тільки що помили*). Деякі словосполучення діти розуміють і пояснюють правильно, застосовуючи свій життєвий досвід і отримані знання у процесі навчання (*золоті руки – працьовиті руки, йде сніг – падає, біжить річка – тече річка, глибока ніч – дуже темно*), але нерідко зважують значення (*йде годинник – стрілочка йде, теплий дім – в домі тепло*), виділяють не зовсім точно ту якість предмета, що відповідає якості, що утримується в пред'явленому слові (*свіжий суп – смачний*). Значна частина дітей не розуміє не тільки переносне значення слова у контексті (*золоті руки – чисті руки, глибока ніч – увечері*), але і прямого значення (*глибока криниця – з криниці беруть воду, глибока тарілка – в тарілку наливає суп*). Дослідження показало, що дошкільники не розуміють ідіоматичних (своєрідних) виразів типу «біжить, аж п'яти блищає», хоча дітям з нормальним мовленнєвим та інтелектуальним розвитком доступне розуміння таких виразів.

Для дослідження розуміння омонімічного значення слова після показу на картинках коси, ключа, лисички та відбору дітьми відповідних картинок, пропонувалося пояснити, що це означає: смачні лисички, хитрі лисички; журавлинний ключ, залізний ключ. Отримані результати нашого дослідження показали недостатнє розуміння омонімії дітьми із ЗНМ (*журавлинний ключ –*

*журавлі, хитрі лисички – дуже хитрі) (75%). Невелика частина дітей розуміє і пояснює значення омонімів у контексті (смачні лисички – це смачні грибочки) (15%).*

Однак діти, які перебували на другому або третьому році навчання в логопедичній групі, внаслідок проведеного корекційного навчання правильно добирають деякі синоніми (*розмовляє – говорить, дім – будинок, струнка – тонка*) (50%), антоніми (*високий-низький, м'який-твердий, день-ніч, говорить – мовчить*) (80%), вибирають правильно лексичний синонім із поданого ряду слів (*подушка м'яка, щічки рум'яні*) (87%).

Помітні труднощі виявляються у дітей при засвоєнні абстрактного значення слова та його понятійної співвіднесеності, що є показником засвоєння узагальнювальної функції мовлення. Уміння дітей поєднувати пред'явлені картинки з зображенням різних предметів або слова в різні семантичні чи тематичні групи, які відображають їх логічну співвіднесеність, виявляється на тих лексичних темах, що вивчаються в дошкільному закладі (фрукти, овочі, меблі, посуд, транспорт, тварини тощо). Діти, які відвідують дошкільні навчальні заклади різного типу, ці завдання, як правило, виконують завдяки постійному тренуванню та тематичному принципу подачі матеріалу. Хоча і у процесі навчання багато дітей після правильного групування картинок під час пояснення своїх дій (чому ти об'єднав ці картинки в одну групу?) називають узагальнювальне слово або виділяють загальну ознаку предметів (*тут меблі; вони (про фрукти) ростуть на деревах*) (78%).

Крім цього, в діагностичних цілях ми використали новий словниковий матеріал, угрупованням якого діти раніше не займалися. Наприклад: джерела світла, води; житло; засоби зв'язку; знаряддя праці; засоби захисту від негоди; музичні інструменти тощо. Таке завдання є важким, тому педагог пропонував дитині допомогу: викладав горизонтальний ряд малюнків – по одному із кожної логічної групи. Дитина повинна відповідно розкласти під цим рядом решту малюнків. Встановлено, що діти правильно групують предмети більш знайомі:

знаряддя праці, джерела води, світла, музичні інструменти, важче – засоби зв’язку, предмети виміру.

Значна частина відповідей свідчить про можливості виділення дітьми загальних і найбільш істотних характеристик предметів, тобто вони правильно їх групують, хоча при цьому узагальнювальні слова можуть не називати. Це свідчить про можливість виділення дитиною загальних та найбільш суттєвих характеристик предметів, які є основою формування понять. Однак дитячі словесні обґрунтування сформованих груп предметів мають різний рівень.

Про високий рівень розуміння завдання свідчить визначення загальної характеристики об’єктів виділених груп, а також називання узагальнювального слова (*це будинки; це інструменти, на яких грають*), середній рівень словесних узагальнень – перерахування якостей, властивостей кожного предмета окремо в межах однієї групи (*рукавички гріють руки, а парасолька – щоб дощ не капав*). На більш низькому рівні дитина встановлює асоціативні зв’язки між предметами однієї групи (*молоток забиває, а кліщі витягають цвяхи*).

Крім того, у дітей із ЗНМ відмічаються деякі особливості словесного обґрунтування зв’язків між предметами. Про це свідчать пояснення дітей, що аргументують правильне об’єднання предметів у групи, наприклад за матеріальною ознакою (*криниця з дерева, а кран із заліза*). У даному випадку об’єднання слів відбувається на основі правильного виділення загальної ознаки. Однак ця ознака при поясненні називається неправильно (*сонечко кругле, а свічка, як паличка*).

Отже, незважаючи на правильне формування груп на невербальному рівні, словесне пояснення основ угруповань говорить про те, що в ряді дітей воно несформоване.

Про недостатню сформованість понятійної співвіднесеності слова свідчать результати добору дитиною слів, що відносяться до однієї понятійної групи. Для цього дітям пропонується продовжити ряд слів одного семантичного поля у відповідь на слово-стимул педагога. Це слова добре відомі дітям, вони позначають

колір, форму, величину, смак предмета, матеріал, з якого він зроблений, способи пересування, внутрішній стан людини тощо. Виділення загального, що об'єднує ці поняття, виражається в доборі слів однієї видової групи, наприклад: будинок, дупло..., синій, червоний..., дерев'яний, скляний.... Більшість дітей із ЗНМ правильно добирають слова, наприклад: «круглий, квадратний, трикутний; червоний, синій, синій жовтий, білий» (68%) (діти з нормальним розвитком мовлення – 96%). Продовжуючи ряд слів, виражених прикметниками, діти намагаються дібрати антонім (*веселий – сумний, високий – низький*). Неточні відповіді свідчать про недостатнє розуміння значень слів та їх належності до певної логічної категорії, тобто слово-реакція і слово-стимул об'єднані дитиною на основі різних критеріїв (*веселий – мудрий, біжить – плаче*). Відмічається і відсутність відповідей.

Дані наукових досліджень мовленнєвої діяльності дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів ілюструють особливості класифікації слів на основі семантичних ознак. Так, угруповання семантично далеких слів викликають певні труднощі. Виконання завдань на групування семантично близьких слів супроводжується ще великою кількістю помилок (*сорока, метелик, шпак – зайве слово сорока, тому що сорока не літає, а сидить на кущику*). У деяких групуваннях діти часто не виділяють загальну понятійну ознаку, а здійснюють класифікацію на основі спільноті ситуації, функціонального значення, що характерно для дітей більш молодшого віку.

У відповідях дітей з мовленнєвими порушеннями відбуваються їхні нечіткі уявлення про родовидові відношення, неточності розуміння значень деяких слів (короткий, низький, підбіг, цвіте).

Інші якісні особливості лексичного розвитку дошкільників вивчалися на основі спеціального завдання по типу вільного асоціативного експерименту. Наше спеціальне дослідження дало змогу визначити, які семантичні ознаки слів виділяють діти. Дослідники зазначають, що процес виділення ядра (центра) і периферії семантичного поля у дітей з мовленнєвою патологією значно

затримується. Цей факт підтверджується тим, що у дітей п'яти-восьми років із ЗНМ відбувається немовби паралельне збільшення синтагматичних і парадигматичних асоціацій, у той час як у дітей із нормальним мовленнєвим розвитком відзначається протилежна закономірність після шести років: різке збільшення парадигматичних асоціацій і значне зменшення синтагматичних. А до семи років у дітей із ЗНМ синтагматичні асоціації переважають над парадигматичними (у дітей з нормою навпаки).

У парадигматичних асоціаціях дітей із ЗНМ переважають відносини аналогії (*кішка – собака, стіл – стілець*). Відносини протиставлення, родовидові відносини зустрічаються рідко. У дітей з нормальним мовленнєвим розвитком відносини протиставлення до семи років становлять більшість усіх парадигматичних асоціацій. Отже, диференціація відносин у середині семантичного поля у дітей з мовленнєвою патологією має певні особливості.

У результаті спеціального дослідження встановлено, що у дітей із ЗНМ смислові зв'язки між словами мають різний характер. Більшість смислових зв'язків носить мотивований, ситуативний характер (*будинок – двері, сонце – море*), рідше синтагматичний (*іде – по дорозі, кішка – сіра*), ще менше відповідей носять парадигматичний характер (*іде – біжить, кішка – корова*).

Таким чином, у дітей із ЗНМ III-IV рівнів відзначається значно менший обсяг семантичний полів і більш низький рівень, у порівнянні з нормою, смислових зв'язків між словами. Ці зв'язки носять, в основному, ситуативний або синтагматичний характер, що в нормі характерно для дітей більш молодшого дошкільного віку. Отже, можна зробити висновок про те, що у дітей із ЗНМ відзначається затримка у формуванні лексичної системності, пізня організація семантичних полів у порівнянні з нормою.

Усе вищезазначене свідчить про недостатнє засвоєння дошкільниками із ЗНМ семантичної структури слова: узагальнювального лексичного значення слова, його понятійної співвіднесеності, лексичної системності та обмеження смислових зв'язків між словами.

За даними досліджень науковців у дітей старшого дошкільного віку з мовленнєвими порушеннями виявлено недостатню сформованість системи морфологічного словотворення, що виявляється в:

- труднощах у порівнянні основного і похідного слова, виділенні спільногоЯ і різного в звучанні цих слів;
- невмінні виділити мовний знак (словотворчу морфему), що вносить зміну в значення слова;
- труднощах оперування морфологічним складом слова;
- зниженному обсязі похідних слів.

Аналіз отриманих результатів нашого дослідження особливостей словника похідних слів у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів свідчить про його обмеженість, біdnість, а іноді спотворення, хоча у процесі обстеження педагог у якості допомоги дає зразок виконання завдання, дитина за аналогією утворює слова, оскільки завдання на словотворення досить важкі для дітей даної категорії (від слова *малювати* можна утворити слово *малювання* (для дітей сьомого року життя), зроблений із шкіри – це шкіряний, а зроблений із заліза – ...). Так, при утворенні:

– *іменників* із пестливим значенням (ялина – ялинка, торбина – торбинка) та іменників із значенням недоросlostі (лисиця – лисеня) великих труднощів не відмічається у дітей, які регулярно відвідують дошкільний навчальний заклад. Досить впевнено діти утворюють іменники зі значенням умістилица (мило – мильниця, пісок – пісочниця), хоча є і неправильні словоутворення (мило – мильник (за аналогією: сад – садівник)).

Труднощі розуміння і використання суфіксів показують, що діти із ЗНМ сьомого року життя недостатньо засвоїли значення суфіксів зі значенням «опредмеченої дії» (*малювати* – *малюю*, замість *малювання*), хоча після допомоги педагога були отримані правильні відповіді (*писати* – *писання*).

Процес утворення іменників зі значенням професій для дітей викликає значні труднощі. Результати дослідження свідчать про те, що діти не

користуються у своєму активному мовленні словником професій (перукар, друкар, пекар, лікар), не розуміють суфіксів іменників зі значенням професій (*будівничик* замість будівельник). Отримані дані показали, що діти недостатньо співвідносять значення твірного і похідного слова, не розуміють при цьому значення словотвірного афікса (Пекарня – це там, де печуть хліб. У пекарні працює пекарин). Утворивши за аналогією ряд слів із загальним суфіксом, дитина продовжує використовувати його в інших, але вже в невідповіданих, ненормативних з погляду мови, ситуаціях (*друкарнець* замість друкар, *пекарнець* замість пекар, *перукарниця* замість перукар, перукарка, *пісочниця* замість піщинка).

Таким чином, значно зниженими, у порівнянні з нормою, є показники виконання дітьми завдань на довільний словотвір за аналогією, які пов'язані з труднощами в диференціації суфіксів:

– *іменників* за семантикою, наприклад, зі значенням зменшеності й одиничності (*травичка* замість травинка, *пісочек* замість піщинка), зі значенням зменшеності і недоросlostі (*котик* замість кошенятко). Одночасно при фіксації уваги дитина зауважує допущену помилку і виправляє її, що свідчить про недолік контролю і низьку концентрацію уваги на оформлення власних висловлювань;

– *прикметників* названою категорією дітей спостерігається недостатня диференціація способів утворення цієї частини мови за розрядами. Зокрема, найбільш типовими є помилки, пов'язані з утворенням присвійних прикметників по типу відносних (*тигряний*, замість тигровий), по типу іменників зі значенням недоросlostі (*лісенячий* замість лисячий, *зайченячий* замість заячий). Процес утворення відносних прикметників від іменників з суфіксами, що означають матеріал, виявив уніфіковані та ненормовані неологізми (*сливений* замість сливовий, *вишняний* замість вишневий по типу дерев'яний). Діти із старшого дошкільного віку ЗНМ III-IV рівнів правильно утворюють якісні прикметники від іменників зі значенням внутрішніх ознак у 53% випадків (мудрість – мудрий, хитрість – хитра). Неправильні відповіді свідчать про недостатнє вміння

оперувати морфемами для створення слів з певним значенням (хитрість – хитряна замість хитра). При утворенні прикметників зі зменшено-пестливим значенням за аналогією нормативні відповіді спостерігалися у 82% (*теплий* – *теплењкий*, *сірий* – *сірењкий*). Але інші випадки показали неправильне вживання наголосу (жовтий – жовтењкий), відсутність процесу словотвору (*червоний* – червоний замість червонењкий). Встановлено, що утворення складних прикметників від словосполучення по типу прикметник + іменник (білі зуби – білозубий) – це складний процес словотворення для дітей із ЗНМ, на відміну від дітей з нормальним мовленням того ж віку. Труднощі словотвору проявлялися в невмінні поєднати два слова в одне, особливо там, де має місце чергування приголосного та голосного у корені слова (темні очі – *темноочий* замість темноокий, жовтий рот – *жовторитий* замість жовторотий), ненормативні слова по типу відносних прикметників (*жовтий* замість жовторотий);

– *дієслів* за допомогою префіксів, які означають протилежні або різні дії (заходить – виходить, підходить, переходить; вишиває, пришиває; наливає), виявлено правильне розуміння значень цих префіксів, однак у ряді випадків розуміння таких слів, як вишиває, пришиває, зашиває було утруднене внаслідок особливостей значень, що вносять префікси в слово. У таких випадках дошкільники орієнтуються тільки на значення кореневої частини слова, називаючи названі дії одним словом *шиє*. Труднощі розуміння і використання префіксів виявляються також і в позначенні різних відтінків, що уточнюють характер перебігу дії (обійшов, перейшов, підійшов). При утворенні дієслів від різних основ за допомогою однотипних префіксів у обсязі словника похідних слів виявлено значно меншу кількість слів, ніж у нормі (прийшов, приїхав, прибіг).

Іншим критерієм достатньої сформованості лексичної сторони мовлення є засвоєння дітьми на практичному рівні семантичних полів однорідних слів (сніг, сніжний, сніжинка). Оволодіння умінням добирати спільнокореневі слова, помічати в них схожість і відмінність з погляду семантики і звучання, значною мірою збагачує словник дітей, сприяє формуванню елементарних морфологічних

узагальнену. Отримані дані про виділення спільнокореневих слів з тексту показали, що переважна більшість дітей не змогла виконати завдання названого типу. Майже половина з них неправильно називала спільнокореневі слова (*сніг, укрив, кружляє, ліплять*, замість *сніг, сніговик, сніжинка, снігова*). Це свідчить про те, що вибір слів у дітей відбувався на основі ситуативної спільноти.

Однак діти, в основному, помічають різницю в лексичному значенні слів, незважаючи на подібний фонетичний склад (хвилинка, хвилька, хвилина, хвилиночка), тобто виділяють невідповідне слово. Значна кількість неправильних відповідей підтверджує висновок про те, що добір спільнокореневих слів здійснюється за звуковою схожістю і не завжди діти орієнтуються на семантичні ознаки слів, оскільки в них нерідко переважає орієнтація на звукові ознаки слова.

Отже, узагальнюючи дані про особливості лексичного розвитку дітей із ЗНМ, можна відзначити, що у дітей відмічаються несформованість та нестійкість мовленнєвомисленнєвої діяльності, зниження рівня абстракції та узагальнення, утруднення в структурі породження мовленнєвого висловлювання, біdnість логічних операцій.

Слід зауважити, що дані про обмеженість та особливість словникового запасу не можуть бути використані як єдиний показник недорозвитку мовлення. Лексичний розвиток дитини необхідно розглядати у сукупності з іншими проявами мовленнєвого недорозвитку.

### **3. 2. Особливості розвитку граматичної сторони мовлення у дітей із ЗНМ III-IV рівнів**

#### **3.2.1. Особливості оволодіння морфологічною системою словозміни**

Незважаючи на те, що усне мовлення дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів порівняно розгорнуте і, в основному, достатнє для

повсякденного спілкування, в граматичній системі мовлення виявляються певні особливості на морфологічному і синтаксичному рівнях. Грубі прогалини у ході мовленнєвого спілкування майже не виявляються. Але якщо поставити таких дітей в умови, коли необхідно використовувати ті або інші слова, граматичні категорії і синтаксичні конструкції, недоліки в мовленнєвому розвитку виступають чітко.

Практично необхідні граматичні форми та категорії і синтаксичні конструкції (рід, число, відмінок імен іменників і прикметників, форма числа, особи і часу дієслів, узгодження і керування, прості і складні речення) у повсякденному мовленні використовуються переважно правильно, але при ускладненні завдань і при необхідності виразити мало знайомі відношення аграматизм легко виявляється.

Найбільш характерним і істотним для дітей з мовленнєвим недорозвитком є недостатнє уміння помічати й узагальнювати явища мови, її звукові і морфологічні особливості, зокрема форми словозміни, способи словотвору і синтаксичні конструкції.

Дослідження морфологічної системи словозміни свідчать про те, що на шостому році життя діти з порушеннями мовлення здебільшого в цілому опановують названою мовою системою. Дошкільники розуміють та вживають відмінкові закінчення іменників і погоджених з ними прикметників, дієслів, числівників, в мовленні присутнє розмежування числових, родових, видових морфем, що саме по собі свідчить про практичне оволодіння основними граматичними стереотипами словозміни.

Відомо, що в нормі процес граматичного оформлення мовлення починає формуватися приблизно з двох років і закінчується близько чотирьох років. Однак в цей період можуть зустрічатися у невеликій кількості помилки у використанні деяких форм слів, які слід розглядати як вікові особливості мовлення. Адже деякі складні та атипові граматичні форми слів засвоюються дітьми від п'яти до семи років.

У процесі дослідження морфологічної системи словозміни у дітей із ЗНМ

було встановлено розуміння числових форм іменників і дієслів (заєць – зайці, теля – телята; машина їде – машини їдуть), родових та числових форм іменника за граматичною формою прикметника (круглий м'яч – круглі м'ячі; червоне яблуко, червона сукня, червоний листок, червоні олівці), родових форм дієслова (Женя зібрав гриби, Женя зібрала гриби). Однак були виявлені відхилення в засвоєнні і використанні граматичних морфем: числових, родових, відмінкових форм слів, значень прийменників, деякі особливості узгодження числівника з іменником.

Встановлено, що діти із ЗНМ зазнають труднощів у правильному виборі наголосу багатьох слів і часто вживають неправильний наголос, особливо якщо слово змінюється: носá замість нóса, сокирóю замість сокýрою, конýм замість кóням.

Неоднорідний характер мають недоліки засвоєння граматичної категорії роду. Невелика кількість дітей мають труднощі в узгодженні іменників і прикметників у роді (*жовта сонечко*, *синя море*, *зелена відро*). Деякі діти припускаються помилок при практичному визначенні роду іменників за граматичною формою прикметника. Наприклад, у відповідях на запитання: «Про що можна сказати червоний? червона? червоне? червоні?» траплялися помилки при розпізнаванні жіночого і середнього роду (*червона яблуко*). Також має місце змішування відмінкових закінчень іменників різних типів відмінювання (*Діти сидять під деревою*).

Серед допущених помилок можна вказати і на такі, як неправильне та ненормативне узгодження числівника з іменником (*четири барабанів*, *два дереви*). Це, зокрема, пов'язано з орієнтацією дитини на значення іменника (наприклад, значення числівника *четири* трансформується у значення *багато*). При цьому прийняті в мові норми узгодження не враховуються. Ці помилки, швидше за все, свідчать про недостатню спрямованість уваги дітей на граматичне оформлення мови.

При розумінні значень добре засвоєніх граматичних категорій деякі неправильні відповіді дітей свідчать про недостатній контроль за граматичним та

звуковим оформленням висловлень унаслідок недостатньої спрямованості і концентрації уваги. Наприклад, при виконанні завдання показати картинки, які пред'являє педагог у розкид (однина і множина іменників і дієслів), з'являлося більше неправильних відповідей, ніж при попарному пред'явленні матеріалу (стіл, груші, ложка, столи, груша, ложки і т. д.; що висить? що лежать? що лежить? що висять?). У процесі використання числових форм іменників дітям важко утворити правильну форму слова тоді, коли відбувається чергування голосних у корені (ведмідь – *ведміді* замість ведмеді, кіт – *кіти* замість коти, ніч – *нічі* замість ночі, *стіли* замість столи). Певні труднощі виникають у дітей при утворенні форм множини від іменників у значенні недоросlostі (*котенятки, козленятки*). Такі словоформи характерні для дітей і при нормальному розвитку, але на більш ранніх вікових етапах.

Слід зазначити, що до кінця дошкільного віку у дітей типові форми числових форм іменників, дієслів, прикметників у цілому є засвоєними. Однак мають місце і помилки: змішування продуктивної і непродуктивної форм числа іменників (*дереві* замість дерева), уніфікація закінчень множини родового відмінка іменників (*ручків, ляльків*) тощо.

Засвоєння видових та часових форм дієслів у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ є практично завершеним. Нечисленні помилки зустрічаються лише під час зміни дієслів за особами (*я їхаю*). На думку сучасних дослідників, однією із причин їх виникнення є недостатній рівень засвоєння дітьми парадигми дієвідміни атипових дієслів. Про це свідчать і інші дані дослідників, які підтверджують, що подібні труднощі виникають навіть у дошкільників сьомого року життя з нормальним мовленнєвим розвитком.

### **3.2.2. Особливості сформованості системи відмінкових закінчень**

Для виявлення вміння дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів оперувати граматичним морфемами у процесі зміни граматичної форми слова, дитині пропонувалося відповісти на запитання по картинці: «Хто це? (Зебра). У кого смугаста шкіра? (У зебри). На кого дивляться діти? (На зебру).

Кому діти дали траву? (Зебрі). З ким вони познайомилися в зоопарку? (З зеброю) тощо». При доборі мовленнєвого матеріалу для перевірки сформованості парадигми відмінювання іменників необхідно використовувати слова чоловічого, жіночого, середнього роду, назви істоти та неістоти. Також діти відповідають на запитання педагога до різних ситуацій, зображеніх на картинах, додаючи необхідне слово у певній граматичній формі: «Хлопчик малює *кого*? Дівчинка дає *кістку кому*? Тато витирається *чим*? На дереві багато *чого*? Чашка стоїть *на чому*? тощо».

Отримані дані показали, що діти розуміють пред'явлене завдання, відповідають на запитання педагога, вживаючи граматичні форми слів, що дозволяє оцінювати сформованість системи відмінкової словозміни. При доборі слів у потрібній граматичній формі діти припускалися деяких помилок, зв'язаних з незнанням української мови (*Тато витирається...полотенечком* замість *рушником*), неправильно змінювали слова, в яких спостерігалися чергування приголосних та труднощі вимови (*Дівчинка дає кістку...собакі (собачкі)* замість *собаці, собачкі*).

Для перевірки утворення та використання словоформ іменників дитині пропонувалося утворити словесний ряд за аналогією: стіл – столи – на столі на такому словесному матеріалі: вікно, шафа, куля, слон. Отримані дані показали достатнє розуміння пред'явленого завдання на утворення слів за аналогією, однак у відповідях спостерігалися помилки, які свідчили про заміну відмінкових закінчень (*на слону*).

Правильне виконання попередніх завдань свідчить про сформованість тільки системи відмінкової словозміни іменників. Однак у процесі самостійного складання речень з запропонованим словами дитина має показати практичне розуміння предметно-сintаксичного значення граматичних морфем. Для цього діти складали речення зі словами: ложку, у шафі, олівець, танцювали, олівцем. Правильно складені речення свідчили про розуміння значення морфем, слова доречно були використані (*Олівцем ми малюємо. Ложку я взяв*), але виявлені

помилки засвідчили деякі особливості розвитку граматичної системи словозміни та використання у самостійному мовленні певних граматичних форм слів. Це неповні речення (*Танцювали на сцені. Олівець малюють*), використання ненормованих слів ( побутово-розмовних) (*У шафі лежить одяг*).

У результаті дослідження встановлено, що діти із ЗНМ розуміють прості прийменники зі значенням місцезнаходження предмета та його напрямку: Покажи, де заховані іграшки? Хто на дереві? Що під деревом? Звідки виходить тато? Діти дають відповідь на ці запитання за малюнком (На дереві білочка. Під деревом гриби. Тато виходить з машини). Слід зазначити, що наведені завдання та приклади їх виконання значно легше та доступніше дітям із ЗНМ, які перебувають у дошкільному закладі на кінець навчального року. Діти, які не отримували корекційно-розвиткових послуг або знаходилися на початковому етапі навчання, припускалися значно більше помилок.

Отже, дані показують, що у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ парадигма відмінювання є недостатньо сформованою і у її використанні в мовленні наявні помилки, що мають неоднорідний характер змішувань.

1. Змішування відмікових закінчень іменників у родовому, давальному, місцевому, знахідному й орудному відмінках, що позначають різноманітні відтінки просторових відношень (місце і напрямки дії, віддалення від місця, а також думки, почуття про предмет), а звідси і змішування прийменників (*Ваза стоїть на вікну. Олівець лежить у столу. Діти катаються на гірки. Картина висить над диваном*). Недостатня диференціація закінчень орудного відмінка в значенні спільноті дії і знахідного відмінка в значенні прямого об'єкта (*Бачу хлопчика із собаку*).

2. Недиференційоване використання закінчень знахідного відмінка істоти та неістоти (Бачу на картинці слон, тигр).

3. Змішування відмікових закінчень іменників у родовому відмінку множини (багато *стулов*, *вухов*, *яблуков*, *зайцов*; *дах із залізи*; *дівчинка несе кошик ягодов*).

### **3.2.3. Особливості розвитку синтаксичної сторони мовлення**

Дослідження стану синтаксичної системи мовлення старших дошкільників із ЗНМ ІІІ-ІV рівнів показали, що діти розуміють симболові зв'язки між словами у процесі розуміння та складання речень за окремими сюжетними картинками та їх серіями, достатньою мірою відповідають на запитання, що відносяться до окремих змістових компонентів, представлених на картинці або в наочній ситуації (Хто? Що? Що робить? Чим? На чому? Кому? Куди? і т. п.). Так, при розумінні симболових зв'язків між словами у реченні *Восени листя падають з дерев на землю* правильно відповідають на питання до ситуації (92%).

За картинками діти найчастіше складають прості поширені речення (Діти ідуть по дорозі), іноді і складні (Хлопчик носить воду, щоб поливати дерево). Ці завдання доступні дітям внаслідок їх частого використання та постійного тренування у дошкільних закладах. У той же час помітні труднощі виникають при самостійному складанні речення без наочної опори з ізольованим словом, що стоїть в різних граматичних формах (стіл, столи, за столом, на столі), що свідчить про недостатню актуалізацію предметно-синтаксичного значення слова та недоліки системи словозміни іменниково-прийменниково-конструкцій.

Особливості розвитку синтаксичної сторони мовлення дітей проявляються в неправильному використанні прийменників при складанні речень. Навіть найпростіші прийменники, такі як *у*, *на*, *з*, *під*, *до* в окремих реченнях то опускаються, то заміняються (*Листки падають з деревов*). Більш складні прийменники, такі як *з-під*, *між*, *через*, *тому що* взагалі дуже рідко використовуються дітьми.

Для виявлення обсягу засвоєних синтаксичних конструкцій використовується завдання на повторення фраз різної синтаксичної структури.

Помилки дітей, допущені при відтворенні логіко-граматичних конструкцій, показують деякі особливості у формуванні та розумінні симболових зв'язків між словами (синтаксичні значення відношень). Деяких специфічних помилок припускаються діти у процесі виконання трансформаційних операцій (звуження,

розширення обсягу речення).

Запропоновані синтаксичні конструкції різні за своєю структурою. Це прості речення з прямими порядком слів (Листя падає з дерев. Тато читає дітям цікаву казку. Восени птахи збираються в зграї і летять на південь), інвертовані (з непрямим порядком слів) конструкції (Траву їсть корова. Багато грибів і ягід зібрали діти в лісі. Гарний костюм шиє мама сину до свята), пасивні конструкції (Собака прив'язана хазяїном. Пухнаста ялинка прикрашена красивими іграшками. Листя з дерев зірвані сильним вітром), порівняльні конструкції (Дідусь старший за батька. Дерево вище, ніж қущ. На спортивному святі дівчатка бігли швидше хлопчиків), атрибутивні конструкції (Собака хазяїна. Хазяїн собаки. Мамина дочка. Доччина мама), складні речення з причинно-наслідковими зв'язками (На деревах розпустилися листочки, тому що стало тепло. Таня одягнула пальто, тому що стало холодно. Гарно в лісі, коли випадає перший сніг). Після повторення цих речень, навіть якщо вони правильно відтворені, дитині ставляться запитання, спрямовані на з'ясування розуміння змісту речення.

Шестирічні діти з нормальним мовленнєвим розвитком повторюють, як правило, запропоновані їм конструкції в лексичному і граматичному оформленні ідентично пред'явленому зразкові, правильно розуміють зміст повторюваних речень, усвідомлюють їх загальне змістове значення або синтаксичні відношення між словами, з яких складається речення. Таке виконання завдань є показником високого рівня граматичного розвитку дитини.

Діти з порушеннями мовлення відтворюють запропоновані конструкції, але часто пропускають головні та другорядні члени речення, що несуть важливу семантичну функцію, переставляють їх, неправильно граматично оформлюють деякі слова, що в цілому нерідко порушує зміст усього речення (замість Молоко розлите кошеням – *Молоко розлило молоко*). При цьому дитина усвідомлює неправильно переданий зміст речення.

Більшість дітей правильно розуміють і відтворюють речення, такі як: Заєць тікає від вовка. Вовк тікає від зайця. Але при ускладненні умов пред'явлення

завдання (повторення одного речення за іншим, повторення за педагогом), відповіді на питання, наприклад *Хто кого доганяє?*, діти припускаються помилок (Є. Соботович). Правильні відповіді демонструють розуміння порівняльних конструкцій (Дідусь старший за батька: хто старий, а хто молодий? – Молодий батько, а старий дідусь), хоча у даному випадку присутня семантична підказка.

При розумінні атрибутивних конструкцій, виражених присвійним прікметником і іменником, діти правильно розуміють їх зміст (Мамина дочка. Доччина мама.). Але при розрізненні ідентичних за значенням конструкцій, зміст яких виражений синтаксичним відношенням двох іменників (мама дочки, дочка мами), виявляють труднощі в розумінні цих відношень.

Діти із ЗНМ розуміють складні речення з прямим порядком слів, що містять причинно-наслідкові зв'язки, наприклад: На деревах розпустилися листочки, тому що стало тепло. Таня одягнула пальто, тому що стало холодно. Отримано правильні відповіді на запитання: «Як правильно: Холодно стало, тому що Таня одягнула пальто, чи Таня одягнула пальто, тому що стало холодно?» та подібні (86%). Деякі труднощі з'являються в розумінні складних конструкцій. Наприклад, прослухавши речення *Хлопчик поїв після того, як прийшов зі школи*, більшість дітей після питання педагога *Що зробив хлопчик спочатку?* правильно розуміють часові відношення між діями хлопчика, хоча і зустрічаються відповіді: *Спочатку хлопчик поїв*. Певні труднощі в трактуванні таких речень пов'язані із розумінням і вживанням дільниць складних прійменників, а також із недостатнім рівнем мовленнєвого розвитку.

Велике значення мають дані про те, які трансформаційні операції проводяться дітьми в процесі повторення речень. Цей вид діагностичних завдань свідчить про розуміння і усвідомлення дітьми смислового наповнення та граматичного оформлення значущих частин речення, труднощі оперування словесним рядом, засвоєння засобів синтаксичного зв'язку в реченні, засвоєння предметно-синтаксичних значень граматичних морфем тощо. Аналіз відповідей, отриманих у процесі зазначених трансформаційних операцій дітьми старшого дошкільного віку

із ЗНМ, показує наявні помилки у відтворенні конструкцій, коли трансформація не відбувається або перестановка слів у реченні не переводить одну конструкцію в іншу (Пухнаста ялинка прикрашена гарними іграшками – Ялинка прикрашена іграшками. Конструкція *Листя з дерев зірвані сильним вітром* повторюється так само, як пред'явлений зразок; *Траву єсть корова – Єсть корова траву*).

Численні відповіді демонструють правильне розуміння смислової ситуації дітьми, які трансформують висловлювання, але помилки у вигляді пропусків та перестановок членів речення, зміни граматичної форми слова не порушують загального смислу висловлювання (1. Багато грибів і ягід зібрали діти в лісі – *Багато грибів і ягід зібрали діти. Грибів багато назбирали діти в лісі.* 2. Гарний костюм шиє мама сину до свята – *Гарний костюм шиє мама до свята.* 3. Лісові звірі готовуються до зими – *Лісові звірі готовувалися до зими.* 4. Листя з дерев зірвані сильним вітром – *Вітер здув листіков із дерева*).

Отже, виявлені особливості у розвитку синтаксичної сторони мовлення показали, що у старших дошкільників із ЗНМ присутні прості речення у власних висловлюваннях; у наявності збіднені та обмежені синтаксичні конструкції, мають місце великі труднощі, а іноді і повне невміння при розширенні речення, самостійному конструюванні складно-сурядних та складно-підрядних речень. У дітей зазначеної категорії виявляються утруднення у виборі граматичних засобів висловлювання, їх оформленні та комбінуванні, що проявляється у самостійному мовленні.

### **3. 3. Особливості розвитку зв'язного мовлення**

У сучасній спеціальній літературі досить широко описані особливості зв'язного мовлення у дітей шостого року життя з особливими мовленнєвими потребами (І. Марченко, Ю. Рібцуна та ін.). У дітей із ЗНМ, зокрема, відмічається зрослий (у порівнянні з дітьми п'ятого року життя) рівень мовленнєвих навичок. Більшість дітей опанували фразовим мовленням, адекватно відповідають на питання, можуть з допомогою побудувати власне висловлення в межах близької їм

теми. Фразове мовлення розгорнуте, але з елементами аграматизмів та загального мовленнєвого недорозвитку.

Ряд специфічних труднощів у дітей із ЗНМ, які виникають при зміні умов комунікації, при виконанні навчальних завдань, свідчать про те, що вони не досягли того рівня розвитку, який характеризує мовлення їх однолітків з нормальним розвитком мовлення. На фоні розгорнутого мовлення відмічаються елементи ситуативності, утруднення у використанні варіантів складних речень, особливо це помітно при складанні розповіді за картиною та в спонтанних висловлюваннях. Вони можуть відповісти на питання про сім'ю, знайомі об'єкти навколошнього, бесідувати за картинкою. Але у таких дітей відзначається недостатній рівень володіння мовними навичками, мовленнєва активність знижена, самостійне спілкування залишається утрудненим, їхнє мовлення не відповідає нормативам. Більшості дітям цієї категорії при складанні розповіді по картинці, переказі необхідні словесні та наочні підказки. У процесі розповіді з'являються паузи між частинами речення і короткими фразами. Рівень самостійності при вільних висловлюваннях недостатній, такі діти періодично потребують смыслоюї опори, допомоги дорослого, нерідко їх висловлювання носять фрагментарний характер.

Аналіз сформованості зв'язного мовлення виявляє труднощі в оволодінні основними його видами: переказом, складанні розповідей з опорою на наочність, заданий план тощо. У своїх самостійних розповідях діти нерідко лише перераховують зображені предмети, їх дії; увага у них привертається до другорядних деталей, випускаючи головне у змісті. При переказі виникають утруднення у відтворенні логічної послідовності дій.

У дітей із ЗНМ III-IV рівнів на фоні розгорнутого мовлення відмічаються окремі помилки у розвитку кожного із компонентів мовленнєвої системи. У мовленні дітей присутні елементи ситуативності, утруднення у використанні варіантів складних речень, особливо помітні при складанні розповідей по картині, у спонтанних висловлюваннях. Прості речення в самостійних розповідях нерідко

складаються з підмета, присудка, додатка, що пов'язане із недостатнім засвоєнням прикметників, числівників, прислівників, дієприслівників, прислівників. Часто у них спостерігається одноманітність та неточність у вживанні узагальнюючих слів, відтінки значень, назви явищ природи, а також абстрактні поняття. Структура складнопідрядних речень у ряді випадків виявляється спрощеною (Таня малювала будинок, а Мишко ліпив гриб). Недостатньо засвоєні розділові, протиставні сполучники. Розуміючи залежність між окремими подіями, діти не завжди правильно використовують форму складнопідрядних речень (*Олівець зламався, як я багато малювала*).

Таким чином, незважаючи на значне покращення мовленнєвого розвитку дітей, виявляються помітні відмінності в оволодінні ними зв'язним мовленням, які визначають специфіку проявів загального недорозвитку мовлення.

### **3. 4. Особливості розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення**

Розвиток фонологічної сторони мовлення дитини відбувається в системі розвитку мови в цілому, у нерозривній взаємодії усіх її сторін – звуковимовній (фонетичній), словниковій (лексичній), граматичній та інтонаційно-ритмічній (А. Богуш, К. Крутій, Ю. Рібцун, Є. Соботович, В. Тарасун та ін.). Тільки при знанні такого системного розвитку мови дитини можливе розуміння мовленнєвих порушень, зокрема фонетичних, їх успішне подолання і попередження труднощів в оволодінні в майбутньому грамотою та письмом. Така взаємодія усіх систем мови проявляється в тому, що розвиток лексико-граматичної сторони мови стимулює необхідне для неї удосконалювання (диференціацію, аналіз і синтез) звукових елементів слова.

Дослідники зазначають, що головним фактором, який утруднює формування у дітей звуковимови, є недостатньо розвинута мовленнєва моторика апаратів мовлення. Слух на ранніх етапах онтогенезу виступає провідним аналізатором у засвоєнні мовлення оточуючих і стає контролюючим регулятором власної вимови,

що підсилює розвиток фонематичного слуху. Для логопедичної роботи в дитячому закладі взаємодія слуху та артикуляції є вкрай важливою.

Формування звукової системи мовлення у дітей із ЗНМ відбувається з урахуванням онтогенетичних закономірностей розвитку дитини з нормальним мовленням, однак має деякі специфічні особливості. Дані досліджень про особливості формування фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей дошкільного віку із ЗНМ показують, що найчастіше загальним механізмом фонологічних порушень у дітей є системне порушення слухових операцій і слухових функцій (слухової уваги, слухової пам'яті, слухового контролю) (О. Гопіченко, Е. Данілавічуте, Ю. Рібун, Є. Соботович, В. Тищенко та ін.). Ці порушення дезорганізують процес нормальної взаємодії мовнорухового і слухового аналізаторів. Внаслідок цього фонематичні уявлення дитини про звукові образи слів, а також аналіз звукового складу слова формуються переважно з опорою на рухові образи фонем і недостатньо враховуються дітьми їх акустичні характеристики.

У дітей зазначеної категорії недостатньо розвинуте фонематичне сприймання (розділення слів-паронімів). Порушене процес розрізnenня фонем, у тому числі і тих, котрі дітьми невірно вимовляються (якщо слово вимовляє педагог), тобто виділення звуку зі слова здійснюється на основі слухового сприймання чужого мовлення.

Якщо це виділення здійснюється на основі фонематичних уявлень, коли дитина самостійно розкладає картинки в різні групи в залежності від наявності в них звуків, що корелюють, (с-ш), (з-ж) тощо, то нерідко допускається їх змішування. Ці помилки зустрічаються як у дітей з правильною звуковимовою, так і у тих, в яких вона недостатньо сформована. Дослідники пов'язують такого типу помилки при збереженому фонематичному слуху (правильний показ слів-паронімів) з тим, що при визначенні корелюючих звуків у словах у внутрішньому плані (тобто за уявленням) дитина спирається на їх дуже близькі рухові ознаки (б-п, д-т, ж-ш і т. д.). Такі помилки зазвичай мають місце при дефіциті слухової

уваги. Отримані дані підтверджують наявний недорозвиток зазначених функцій у дітей із старшого дошкільного віку ЗНМ.

За Є. Соботович, під час діагностики мовленнєвих порушень вкрай важливим є визначення порушень кожного рівня слухового сприймання й операцій, що його забезпечують. Так, наприклад, особливості слухового аналізатора, що призводять до первинного порушення сенсорного рівня сприймання (можливість розрізнення звуків мовлення за акустичними, фізичними ознаками), викликають одну форму сенсорної алалії, при якій дитина не може повторити слова на імітаційному рівні. У результаті цього вторинно страждає фонематичне розрізнення, звукові образи слів, імпресивне мовлення.

Діти із ЗНМ зазнають значних труднощів у визначенні звукового складу слова з опорою на слухове сприймання і без нього (на основі фонематичних уявлень). У дітей, що припускалися грубих специфічних помилок (пропуски голосних, змішування приголосних, що вимовлялись правильно, називання зайвого звуку, скорочення слова), мав місце недостатній рівень слухового контролю при звуковому аналізі слова. Аналізуючи звуковий склад слова, діти сприймають голосний як елемент приголосного, тому нерідко його опускають (назви звуки в слові *суп*: *с*, *н*). Змішування приголосних, які правильно вимовляються, може бути викликане урахуванням їх мовнорухових ознак і недостатнім контролем.

На думку зазначених дослідників, недоліки слухового сприймання і контролю дітей за еталонним мовленням дорослих, у порівнянні зі своїм власним, призводять до того, що фонематичні уявлення дитини про звуковий склад слів рідної мови формуються на основі власної неправильної вимови. Саме в умовах зниженого слухового контролю і виникають численні заміни звуків, близьких за акустико-артикуляційними ознаками.

Значну роль у визначенні звукового складу слова відіграють і порушення слухової пам'яті. При дослідженні особливостей розвитку цієї операції отримано підтвердження про її низький рівень. Діти мають стовідсоткове запам'ятування і

відтворення ряду тільки з трьох звуків.

Діти і ЗНМ III-IV рівнів мають певні недоліки у засвоєнні фонетико-фонематичної системи. Звукова і складова структури мови здебільшого сформовані у дітей, які перебували на навчанні у логопедичних групах. За літературними даними, найбільш типовими помилками у звуковимові є: заміна звуків більш простими за артикуляцією (*таяник* замість *чайник*); нестійкі заміни, коли один і той самий звук в різних словах вимовляється по-різному (*юка* замість *рука*, *либа* замість *риба*); змішування звуків, коли ізольовано дитина вимовляє певні звуки правильно, а в словах та реченнях їх взаємозаміняє; недиференційована вимова звуків (в основному це стосується свистячих, шиплячих, сонорів), коли один звук заміняється одночасно двома або декількома звуками даної або близької фонетичної групи. Наприклад, м'яким звуком *c'* заміняється звук *s* (*сюп* замість *сун*), *ш* (*сяпка* замість *шапка*), *щ* (*сітка* замість *щітка*).

Окрім цього в мовленні дітей є звуки, які вимовляються нечітко, з недостатньою артикуляційною установкою. Нерідко має місце нечітка диференціація м'яких і твердих приголосних, дзвінких і глухих. Труднощі у відтворенні складової структури слова стосуються в основному слів, складних для вимови, особливо коли вони використовуються у самостійних висловлюваннях (*контролер певіяє витки* – контролер перевіряє квитки). Більше кількість помилок трапляється під час звуконаповненості: перестановки, заміни, уподобання складів, скорочення приголосних при збігові (*палатула* – температура, *каманав* – космонавт, *какеіс* – хокеїст, *морашки* – ромашки, *какіст* – танкіст тощо).

## РОЗДІЛ 4

### ПРОГРАМА КОРЕКЦІЙНОГО НАВЧАННЯ З РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ III-IV РІВНІВ

Система корекційного навчання дошкільників шостого-сьомого років життя із ЗНМ III-IV рівнів в умовах дошкільного навчального закладу включає в себе основні напрями формування і розвитку мовленнєвої функції у дітей.

1. Формування лексичної сторони мовлення.
2. Формування граматичної сторони мовлення.
3. Формування зв'язного мовлення.
4. Формування фонетико-фонематичної сторони мовлення.
5. Навчання грамоти.

Зміст та напрями корекційно-розвиткової роботи	Завдання корекційно-розвиткової роботи	Очікувані результати корекційно-розвиткової роботи
<p><b>Лексична сторона мовлення.</b> <b>Узагальнювальна функція слова.</b> Контекстуально зумовлене значення слова</p>	<p>Формування узагальнювальної функції слова. Засвоєння різних відтінків контекстуально зумовленого значення слова і його багатозначного змісту.</p> <p>Формування словесних понять, що позначають не конкретні явища навколошнього світу, а його загальні сторони, властивості, стани (<i>мрія, лінь, чесність, хитрий, розумний, турбуватися, співчувати</i>).</p> <p>Формування операцій порівняння слів</p>	<p><b>Дитина:</b> - розуміє і пояснює значення заданого слова, виходячи із змісту прочитаного тексту; - добирає до заданого слова зі схожим та протилежним значенням.</p>

	за значенням, виділення й узагальнення в них загального змісту, перехід до засвоєння переносного значення слова.	
Узагальнене лексичне значення	<p><b>Засвоєння</b></p> <p>узагальненого лексичного значення слова (словесного поняття):</p> <p>абстрактних іменників, що є узагальненим найменуванням осіб з характерними ознаками, прикметників, що позначають внутрішні якості і властивості, дієслів, що позначають стани відчуття і переживання.</p> <p><b>Формування</b></p> <p>розумових дій та операцій порівняння слів за значенням, виділення й узагальнення в них загального змісту, уміння встановлювати логічні зв'язки.</p>	<p>- уміє порівнювати слова за значенням, виділяє й узагальнює в них загальний зміст, що полегшує дитині перехід до засвоєння їх переносного значення;</p> <p>- уміє встановлювати логічні зв'язки між словами.</p>
Понятійна співвіднесеність слова	<p><b>Засвоєння</b></p> <p>понятійної співвіднесеності слова.</p> <p><b>Розвиток лексичної системності</b>, формування</p> <p>предмети на основі спільноті їх функцій, загального і подібного використання</p> <p><b>Формування</b></p> <p>операцій: класифікація</p> <p>предметів, явищ</p> <p>навколошнього світу, (матеріал, дії предметів, їх порівняння пред'явленіх об'єктів, оцінка їх відмінності і подібності, виділення в них загальної</p> <p>- уміє виділяти загальну семантичну ознаку ряду слів;</p> <p>- уміє правильно групувати предмети за їх функціями, загального і подібного використання речей;</p> <p>- поєднує предмети за узагальненими ознаками (матеріал, дії предметів, їх функціональне використання, внутрішні якості тварини або людини, фізичні властивості, способи руху, явища природи</p>	

	семантичної ознаки, комплектування груп еквівалентних предметів.	тощо).
Абстрактно-узагальнене лексичне значення слова	<p>Засвоєння абстрактно-узагальненого лексичного значення слова як частини мови, класифікація слів за цими ознаками.</p> <p>Формування уміння співвідносити запитання (<i>хто? що? що робить? який? яка? яке?</i>) з відповідними словами речення або словосполучення.</p> <p>Виділення слів з речення на основі сформованого функціонального використання мовних знаків.</p> <p>Формування практичних уявлень про слово як про самостійного носія значення.</p>	- уміє співвідносити запитання ( <i>хто? що? що робить? який? яка? яке?</i> ) з відповідними словами речення або словосполучення.
<b>Лексична семантика.</b> <b>Лексико-семантичні явища.</b> Антонімія	<p>Розвиток імпресивної мовлення.</p> <p>Корекція лексичної мовлення на основі розширення активного словникового запасу.</p> <p>Розвиток семантичної структури.</p> <p>Формування, уточнення диференціація різних типів лексичних значень</p>	<p>- розуміє, вживає і співвідносить прикметники, дієслова, іменники, прислівники з протилежним значенням;</p> <p>- добирає антоніми до заданого слова (високий – низький, весело – сумно) з опорою на наочність та безніє;</p> <p>- знаходить і називає у контексті слова з протилежним значенням (безнаочної опори).</p>

	<p>(синонімічних, антонімічних, багатозначних, похідних і основних).</p> <p>Формування норм лексичної сполучуваності засвоєних значень слів.</p> <p>Формування розумової операції порівняння, співставлення предметів, явищ за сенсорними ознаками.</p>	
Синонімія	<p>Засвоєння синонімічних значень.</p> <p>Актуалізація слів-синонімів.</p> <p>Корекція словникового запасу над основі формування лексичної сполучуваності</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміє, вживає і співвідносить прикметники, дієслова, іменники, які мають однакове значення;</li> <li>- добирає слова, синонімічні до заданого слова (біда <i>горе, нещастя, хоробрий сміливий</i>) з опорою на наочність та без неї;</li> <li>- знаходить і називає у контексті, слова близькі за значенням (без наочної опори);</li> <li>- розташовує слова в міру зростання чи зменшення ознаки (<i>маленький-дуже маленький-малесенький-крайній</i>).</li> </ul>
Багатозначність	<p>Уточнення розвиток контекстуального значення слова.</p> <p>Розвиток розуміння різноманітних відтінків значення слова та його багатозначності.</p>	<p>та</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміє та вживає доступні багатозначні слова, деякі переносні значення (<i>іде людина, іде дощ, сніг, потяг, розмова; золоті прикраси, руки, люди, листя; летить птах, летить літак, летить сніг, листок; біжить людина, річка, зерно з мішка; грає людина, інструмент, сонце у воді; свіжий хліб, свіжі квіти; шапочка у дитини,</i></li> </ul>

		<p><i>шапочка у гриба; носик у дитини, носик у чайника; вуса у дідуся, у кота, вуса у колоса; ніжка дитини, ніжка у стола).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уміє скласти прості речення зі словосполученнями, які містять однакові слова, але несуть різну семантичну завантаженість;</li> </ul>
Омонімія	<p>Розвиток розуміння та засвоєння омонімічного значення слів.</p>	<p>– знаходить і розуміє у контексті слова, які вимовляються і звучать однаково, але мають різне значення (залізний <u>ключ</u> – журавлинний <u>ключ</u>; <u>коса</u> у дівчинки – залізна <u>коса</u>; <u>смачні лисички</u> – <u>руді лисички</u>).</p>
<b>Слово як складова одиниця мови.</b>	<p>Формування поняття про слово.</p> <p>Розвиток орієнтування на слово як складову одиницю мови й усвідомлення словесного складу речення.</p> <p>Формування аналізу словесного складу речення.</p> <p>Формування уміння виділяти слова з ряду слів, об'єднаних загальною семантичною ознакою, які належать до однієї частини мови, але контрастних за своїм конкретним значенням.</p> <p>Розвиток орієнтації на морфологічні ознаки частин мови (зокрема іменників і дієслів),</p>	<p>- уміє виділяти слова з ряду слів;</p> <p>- уміє аналізувати словесний склад речення, яке не містить прийменників (на початковому етапі);</p> <p>- співвідносить слова, що позначають предмети, їх дії і якості з відповідними синтаксичними питаннями (<i>що робить? який? яка?</i> яке?);</p> <p>- орієнтується на слово і елементарний рівень усвідомлення його як складової одиниці мови.</p>

	фіксування уваги на системі найбільш характерних граматичних форм слів (відмінювання іменників, дієвідміна дієслів тощо).	
<b>Словотвір.</b>	<p>Засвоєння різних видів словотворення (суфіксальний, префіксальний приєднання слів).</p> <p>Розвиток у дітей здібності спостереження узагальнення явищ.</p> <p>Розвиток уміння використовувати утворені слова у складі різних відмінкових формах.</p> <p>Збагачення словника похідними словами.</p> <p>Привертання уваги до морфологічного оформлення слів.</p> <p>Розвиток слухової уваги у процесі сприйняття мовлення і мимовільного оперування морфологічним складом слова як підґрунтя для практичного засвоєння морфологічної системи словотворення.</p>	<p>- уміє утворювати слова різними способами (приєднання префіксів, суфіксів, складання слів);</p> <p>- розуміє узагальнене значення слова (скляні, дерев'яні предмети; маленькі предмети, умістилища тощо);</p> <p>- уміє використовувати утворені слова у різних відмінкових формах при складанні речень (<i>У шафу повісили хутряну шубку</i>).</p>
Практичний морфологічний аналіз слова	<p>Формування практичного морфологічного аналізу слова.</p> <p>Формування розумових операцій з мовними одиницями</p>	<p>- порівнює слова за звучанням та значенням (які предмети позначають ці слова – великі чи маленькі (з опорою на наочність та без неї), <i>помідор</i> – <i>помідорчик</i>, <i>ялинка</i> – <i>ялиночка</i>);</p>

	<p>(морфемами): порівняння, узагальнення, співвіднесення, перенос та генералізація правил морфологічного оформлення (утворення похідних слів за аналогією, самостійно).</p> <p><b>Формування контролю за семантикою і морфологічним оформленням похідних слів (стільчик – це великий предмет чи маленький?).</b></p>	<p>- визначає загальне звучання в ряді однотипних за морфологічним складом слів (<i>гілочка, тарілочка, коробочка</i>);</p> <p>- співвідносить визначену морфему зі значенням;</p> <p>- розуміє диференціоване значення засвоєних морфем.</p>
	<p><b>Словотвір іменників зі значенням розуміння морфем:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>-зменшувально-пестливе значення;</b></li> <li>- із суфіксами <b>-ик-</b>, <b>чик-</b>:</li> <li>- без зміни звукової структури похідного слова (<i>м'яч</i> – <i>м'ячик</i>; <i>хліб</i> – <i>хлібчик</i>; <i>барабан</i> – <i>барабанчик</i>, <i>помідор</i> – <i>помідорчик</i>);</li> <li>- зі зміною звуків у корені слова (<i>ніс</i> – <i>носик</i>; <i>хвіст</i> – <i>хвостик</i>; <i>стіл</i> – <i>столик</i>);</li> <li>- із суфіксом <b>-к-</b> (<i>хмар</i> – <i>хмарка</i>; <i>корова</i> – <i>корівка</i>; <i>голова</i> – <i>голівка</i>; <i>шуба</i> – <i>шубка</i>);</li> <li>- із суфіксами <b>-очки-</b>, <b>ечки-</b> в іменах (<i>Оля</i> – <i>Олечка</i>; <i>Вова</i> – <i>Вовочка</i>), у неживих</li> </ul>	<p><b>Формування розуміння значення похідних слів з різними словотворчими морфемами.</b></p> <p><b>Формування уміння використання у власному мовленні словотворчих кореня морфем іменників.</b></p>

предметах (голка голочка; чашка чашечка; сонце сонечко; шапка шапочка);	
- із суфіксом <b>-ичк-</b> (лисиця – лисичка; вода – водичка; сестра – сестричка; трава – травичка);	
- із суфіксами <b>-оньк,</b> <b>-еньк-</b> (Машенька, донечка, бабусенька, калинонька, ніженька, рученька, голівонька);	
- <b>значення умістилища:</b>	
- із суфіксами <b>-ниц-</b> , <b>-иц-</b> при збереженні звукової структури кореня слова (супниця, салатниця, цукорниця);	
- у випадках чергування, пом'якшення, оглушення приголосних звуків кореневої частини слова (хлібниця, сухарниця, мильниця);	
- <b>значення недорослоті:</b>	
- із суфіксом <b>-ен-</b> без зміни структури кореня слова (слон – слоненя, тигр – тигреня, лев – левеня);	
- із чергуванням звуків у корені слова (ведмідь – ведмежа, білка – білченя, вовк –	

<p><i>вовчена, заєць</i></p> <p><i>зайчена, індик</i></p> <p><i>індицена);</i></p> <p>- із заміною кореня похідного слова (<i>собака – цуценя, курка – курча, свиня – порося</i>);</p> <p>– із суфіксами <b>-ат-</b> (-<b>ят-</b>), <b>-к-</b> (<i>лисиця</i> – <i>лисенятко, лисенята, гуска – гусенятко, гусенята, жаба жабенятко, жабенята, вовк вовченятко, вовченята, кіт кошенятко, кошенята, ведмідь ведмежатко, ведмежата, свиня поросятко, поросята, корова – телятко, телята, собака цуценятко, цуценята);</i></p> <p><b>- зі значенням осіб за їх діяльністю, професією</b> із суфіксами <b>-іст-(-ист-), -ар-, -н-, -ель-, -к-</b> (<i>садівник, футболіст, кухар, двірник, учитель, вихователька</i>).</p>		
<p><b>Словотвір прикметників</b> зі розуміння значення морфем: <b>- значення зовнішніх</b> словотворчими <b>та внутрішніх</b> морфемами.</p> <p><b>якостей предмета</b> із суфіксами <b>-ив-, -лив-, -н-</b> (<i>бруд – брудний, сила – сильний, розум – розумний</i>)</p>	<p><b>Формування</b> зі розуміння значення похідних слів з різними морфемами</p> <p><b>Формування</b> практичної використання у власному мовленні</p>	<p>- розуміє, утворює та використовує словотворчі морфеми прикметників та їх значення.</p> <p>навички використання у власному мовленні словотворчих</p>

<p><i>розумний, боягуз -</i> морфем прикметників.  <i>боязливий);</i></p> <p><b>- присвійні прикметники</b> з використанням суфіксів:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>-ів-</b> (-ов-), <b>-ин-</b> (-ін), <b>-ач-</b> (-яч-), <b>-ч-</b> (<i>Сашин, Галин, мамин, батькова, котикова, лисячий, поросячий, мишачий</i>);</li> <li>- із суфіксами <b>-ач-</b>, <b>-яч-</b> з чергуванням у корені слова (<i>вовчий, заячий, собачий, ведмежий, білячий</i>);</li> <li><b>- відносні прикметники</b> у значенні матеріалу та його властивостей із суфіксами <b>-н-</b>, <b>-ан-</b> (-ян-), <b>-ов-</b>, <b>-ев-</b> (-ев-) (<i>гумовий, паперовий, хутряний, солом'яний, дерев'яний, кам'яний, залізний</i>), <b>продуктів харчування</b> (<i>шоколадний, молочний, сметаний; сливовий, вишневий, грушевий</i>), <b>рослин</b> (<i>дубовий, сосновий, кастановий</i>);</li> <li><b>- прикметники</b> зі зменшено-пестливим значенням з використанням суфіксів: <b>(-еньк-)</b> (<i>зелененький, височенький</i>);</li> </ul>		
Словотвір дієслів	Формування	- розуміє, утворює та

<p>зі значенням морфем:</p> <p><b>- префікси</b> зі значенням руху (протилежних дій):</p> <p><b>- за-, ви-, при-, від-, на-, під-</b> (залитає вилітає, заходить виходить, закриває відкриває);</p> <p><b>- префікси</b> зі значенням завершеності дії:</p> <p><b>з-, на-</b> (помив, збудував, намалював);</p> <p><b>- префікси</b> за значенням різних відтінків дій:</p> <p>(наливає, поливає; переливає, виливає; приїхав, заїхав, підїхав, поїхав, переїхав).</p>	<p>розуміння, утворення звикористання у власному руху мовленні морфеми дієслів та їх (протилежних дій): морфем дієслів.</p>	<p>використовує словотворчі звикористання у власному морфеми дієслів та їх значення.</p>
<p>Споріднені слова (сніг, сніжинка, сніговий, сніжний, снігуронька; ліс, лісник, лісовий, лісок, лісовик; сад, садок, садочок, садівник, садові; гриб, грибок, грибний).</p>	<p>Формування уміння виділяти у ряді слів слова з однотипним морфологічним оформленням на практичному рівні.</p>	<p>- уміє добирати і називати споріднені слова.</p>
<p><b>Лексична системність.</b> Синтагматичні зв'язки слів Парадигматичні зв'язки слів</p>	<p>Формування лексичної системності. Розширення обсягу семантичних полів та збільшення кількості симислових зв'язків.</p>	<p>- порівнює та узагальнює предмети за сенсорними ознаками (визначає їх подібність та відмінність) (покажи (або відberи) і назви, що тут кругле,</p>

<p><b>Лексико-семантичні поля</b></p>	<p>Диференціація відношень всередині семантичного поля.</p> <p>Послідовне формування симболових відношень та зв'язків між лексичними одиницями (образних, мотивованих, понятійних).</p> <p>Розвиток удосконалення системи синтагматичних зв'язків між словами.</p> <p>Формування парадигматичних зв'язків слів, їх різноманітності та домінування.</p> <p>Формування словесних понять, диференціація.</p> <p>Формування класифікації слів на основі семантичних ознак.</p> <p>Розвиток уміння порівнювати слова за їх значенням.</p>	<p>квадратне, овальне); - групую предмети за загальними функціональними ознаками (з уточненням і розширенням уявлень про кожен із них і про групу в цілому) (назвати узагальнювальне поняття, вибір картинок за узагальненою ознакою); - уміє вилучати у ряді слів зайде слово; - уміє групувати семантично далекі та близькі слова (іменники, прикметники, дієслова); - уміє порівнювати слова за значенням; - добирає слова з означеної педагогом теми (спрямовані асоціації); - добирає слова шляхом вільних асоціацій.</p>
<p><b>Граматична сторона мовлення. Спрямованість уваги на граматичне оформлення мовлення.</b></p>	<p>Диференціація та вживання різних класів слів (іменників, прикметників, дієслів) у правильній граматичній формі, використання відповідних закінчень, суфіксів тощо (орієнтування дитини на звукову форму слова).</p> <p>Формування спрямованості уваги на звуковий та морфологічний склад слова, на граматичне оформлення мовлення</p>	<p>- уміє слухати і сприймати звернене мовлення та вслушовуватись в нього;</p> <p>- уміє помічати зміну граматичної форми одного і того самого слова;</p> <p>- уміє співставляти слова за звучанням і значенням у зв'язку із зміною граматичної форми.</p>

	<p>шляхом порівняння і співставлення числових форм іменників, дієслів, родової приналежності предметів (<i>мій, моя, моє, мої</i>).</p> <p>Розвиток слухової уваги у процесі сприйняття мовлення і мимовільного оперування морфологічним складом слова як підґрунтя для практичного засвоєння граматичної та морфологічної системи словозміни.</p>	
<b>Предметне значення граматичних морфем.</b>	<p>Уточнення та розвиток розуміння граматичних категорій у імпресивному мовленні.</p>	- розуміє іменники, дієслова, прикметники у однині та множині;
Предметне значення числових граматичної форм	<p>Корекція мовлення на основі формування граматичних значень та відношень, виражених різними граматичними категоріями та граматичними морфемами.</p> <p>Формування практичної навички узгодження прикметників з іменниками, числівників з іменниками у роді, числі, відмінку та самостійно відбирати відповідні форми слів.</p> <p>Розширення обсягу розуміння різних форм слів та граматичних способів вираження різних відношень</p>	- уміє помічати зміну закінчень одного і того самого слова у іменників, прикметників та дієслів однини та множини.

	<p>(наприклад, правильно співвідносити закінчення запитання та прикметника).</p> <p>Формування навички практичного морфологічного аналізу, оперування морфологічним складом слова у процесі його граматичних змін.</p> <p>Уточнення та формування предметного значення числових форм (однина і множина іменників, прикметників, дієслів теперішнього часу: <i>крило-крила, дерево-дерева, великий-великі, летить-летять</i>).</p>	
Предметне значення відмінкових форм	<p>Формування навички утворення і вживання відмінкових значень граматичних форм іменника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у знахідному (білочку, зайчика; кашу, хліб; у дупло), у родовому (у ведмедя; із яблук; з автобуса; букет в значенні прямого об'єкта (Кого зустріли у давальному (по дорозі; діти в лісі? Кого ловить корові), у орудному кішка? Що принесла мама?); у значенні просторових відношень (Куди побігла білка?); у родовому відмінку: у відмінках; значенні належності (У- яблук; з автобуса; букет в значенні матеріалу, з якого зроблено предмет (З чого зварили варення?); віддалення від місця дії (Звідки (з чого) вийшли люди?);</li> <li>- відповідає на запитання до заданого слова у відповідній значенні матеріалу, з якого зроблено предмет (З чого зварили варення?); віддалення від місця дії (Звідки (з чого) вийшли люди?);</li> <li>- уміє складати речення з одним і тим словом у різних відмінках;</li> <li>- вилучає із тексту одне і те саме слово у різних відмінках</li> </ul>	<p>- утворює і правильно вживає відмінкові значення граматичних форм іменника у знахідному (білочку, зайчика; кашу, хліб; у дупло), у родовому (у ведмедя; із яблук; з автобуса; букет в значенні прямого об'єкта (Кого зустріли у давальному (по дорозі; діти в лісі? Кого ловить корові), у орудному кішка? Що принесла мама?); у значенні просторових відношень (Куди побігла білка?); у родовому відмінку: у відмінках; значенні належності (У- яблук; з автобуса; букет в значенні матеріалу, з якого зроблено предмет (З чого зварили варення?); віддалення від місця дії (Звідки (з чого) вийшли люди?);</p> <p>- відповідає на запитання до заданого слова у відповідній значенні матеріалу, з якого зроблено предмет (З чого зварили варення?); віддалення від місця дії (Звідки (з чого) вийшли люди?);</p> <p>- уміє складати речення з одним і тим словом у різних відмінках;</p> <p>- вилучає із тексту одне і те саме слово у різних відмінках</p>

	<p>відношення цілого до частини (<i>Дівчинка несе букет чого?</i>); іменники множини з узгодженим числівником (<i>n'ять яблук</i>);</p> <p>- у давальному відмінку: значення просторових відношень (<i>По чому (де) їде машина?</i>; непрямої дії (<i>Кому дівчинка дає сіно?</i>);</p> <p>— у орудному відмінку у значенні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ знаряддя дії (<i>Чим білка тримає горішок?</i>);</li> <li>■ спільноті дії (<i>З ким грається дівчинка?</i>), (<i>З ким (чим) іде мама?</i>);</li> <li>■ ознаки (<i>Чим покрита земля взимку?</i>);</li> <li>■ просторових відношень (<i>Де (під чим) заховалася зайчик?</i>);</li> <li>— у місцевому відмінку у значенні:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ місця дії (<i>Де живе ведмідь?</i>);</li> <li>■ думок та почуття (<i>Про що ця загадка?</i>);</li> </ul> </ul> <p>- у клічному відмінку (<i>земле рідна, тату мій</i>);</p> <p>Розвиток уміння добирати і використовувати форми прийменників, що означають просторове розміщення предметів у поєднанні із відповідними відмінковими формами іменників.</p> <p>Практичне</p>	<p>на основі запитань;</p> <p>- правильно використовує форми слова у прямих і непрямих відмінках у власному мовленні;</p> <p>- добирає і використовує форми прийменників <i>vіd – do</i> – <i>na – v – z (iz)</i> – <i>pіd</i>, що означають просторове розміщення предметів у поєднанні із відповідними відмінковими формами іменників.</p>
--	---	--

	<p>засвоєння правильного вживання прийменників конструкцій.</p> <p>Формування уміння виділяти прийменник як окреме слово.</p>	
Предметне значення родових форм	<p>Формування предметного значення родових форм.</p> <p>Узгодження прикметників іменниками у роді, числі, відмінку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- з основою на твердий приголосний (зелений, зелена, зелене, зеленого і т.д.);</li> <li>- з основою на м'який приголосний (літня, літнє, літній, літнього і т.д.);</li> <li>- присвійних займенників жіночого та чоловічого роду однини та множини (мій кубик, моя тарілка, моє відро, мої санки).</li> </ul>	<p>- визначає граматичну форму головного слова за граматичною формою узгодженого слова на практичному рівні, добирає необхідне слово, у тому числі при відповіді на запитання який?, яка?, яке?, які?; що зробила?, що зробив?;</p> <p>- розуміє і вживає предметне значення:</p> <p>- прикметників з узгодженим іменником (висока ялина-високий мато-високе дерево-високі будинки).</p> <p>- розрізняє родову приналежність предмета за допомогою запитань (про що можна сказати дерев'яний, дерев'яна, дерев'яне?).</p>
Предметне значення часових форм	<p>Формування предметного значення часових форм.</p> <p>Засвоєння значень часових дієслова однини і множини теперішнього, минулого та майбутнього часу (малював-малювала); порівнює і співставляє дієслова у теперішньому, минулому та майбутньому часі (літає-літав-будеминулому та майбутньому літати; літають-літали-будуть літати).</p>	<p>- розуміє і вживає предметне значення:</p> <p>- дієслова (жіночого та чоловічого роду минулого часу (малював-малювала);</p> <p>- порівнює і співставляє дієслова у теперішньому, минулому та майбутньому часі (літає-літав-будеминулому та майбутньому літати; літають-літали-будуть літати).</p>
Предметне значення видових форм	<p>Формування предметного значення видових форм дієслів доконаного і недоконаного виду</p>	<p>- добирає і використовує форми доконаного і недоконаного виду дієслів.</p>

	(малює-намалював, будую-будував); Засвоєння видових форм слів і правильне використання у мовленні.	
Предметне значення особових закінчень	Формування предметного значення особових закінчень дієслів з узгодженим займенником в однині та множині (я маюю, ти маюєши, він (вона, воно) маює, ми маємо, ви маєте, вони мають);	- добирає і використовує форми дієслів.
<b>Синтаксична сторона мовлення.</b> <b>Словосполучення.</b> <b>Речення.</b> <b>Складання речень за схемами:</b> – іменник у називному наявних відмінку + узгоджене словосполучень дієслово ( <i>Кішка синтаксичних сидить. Тато читає</i> ); конструкцій. – іменник у називному відмінку + узгоджене дієслово + поширеного речення. пряний додаток (Хлопчик п'є молоко). – іменник у називному відмінку + узгоджене дієслово + пряний правильного додаток (форма використання знахідного відмінка із відмінкових закінченням -у (Таня іменника при одному й єсть цукерку. <i>Читает газету</i> ); – іменник у називному	Корекція граматичної мовлення на формування та уточнення синтаксичних значень. Розширення Привертання уваги до складу речення за допомогою запитання до членів речення; Формування навичок виділення слів із різної складності з опорою на запитань: хто? що? і т.п. Формування уміння використання різних форм наслідкові зв'язки у складному реченні; Формування пропущені прийменники, зв'язків	- розуміє смислові зв'язки між словами у словосполученні, реченні; правильно розуміє і визначає синтаксичну роль іменника, дієслова; - виділяє слова із складу типів речення шляхом відповіді на запитання до членів речення; - володіє навичками складання речень із опорних форм (варити, мама, суп); - уміє складати речення (навичок виділення слів із різної складності з опорою на запитань: хто? що? і т.п. дій, опорними словами); - доповнює речення пропущеними словами; - розуміє причинно-наслідкові зв'язки у складному реченні; - доповнює у реченні пропущені прийменники, зв'язків

відмінку + узгоджене слів у словосполученнях і форму іменника (Ялинка дієслово + 2 залежних реченнях та відповідного <i>росте ... будинком. Собака</i> від дієслова іменника у їх граматичного <i>сидить ... будки</i> ).	
знахідному відмінку оформлення.	
однини + давальний Складання	
відмінок однини без прийменників	
(Мама дає цукерку конструкцій із опорних Тані. Хлопчик кидає слів у початковій формі. палку собаці); Формування уміння	
— іменник у називному давати короткі та повні відмінку + узгоджені відповіді на запитання до дієслово + 2 залежних членів речення.	
від дієслова іменника у Формування	
знахідному відмінку елементарного	
однини + орудний синтаксичного аналізу	
відмінок однини (Так словосполучення і рубає дрова сокирою). речення.	
Розширення Формування уміння	
простого речення складати прості речення з шляхом введення 2-5 слів та користуватися однорідними членівими.	
речення. Побудова Засвоєння різних речень з однорідними типами синтаксичних підметами (помідор — конструкцій: простого круглий, червоний, поширеного речення з соковитий, м'який, попереднім великим). відпрацюванням	
Побудова речень елементів структури з однорідними реченнями	
присудками (Мама (словосполучень), прийшла, взяла віник, складносурядних та підмела кімнату). складнопідрядних речень.	
Побудова речень Практичне	
з однорідними засвоєння форм	
доповненнями (На синтаксичного зв'язку столі лежали яблука, слів у реченні груші, сливи) (узгодження, керування, примикання) і способів їх	
Побудова складних речень: мовного позначення.	
— складносурядного	
речення з	
протиставним	
сполучником “а”	

<p>(Спочатку треба помити руки, а потім витерти),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– з розділовим сполучником або (Діти будуть читати книжку або підуть гуляти);</li> <li>– складнопідрядного речення з підрядним причини із прийменником тому що (Ми не підемо гуляти, тому що іде дощ);</li> <li>– з підрядним бажання з прийменником щоб (Я хочу, щоб приїхала мама);</li> <li>– з підрядними умови з прийменником якщо (Я буду малювати, якщо мама дасть мені олівці).</li> </ul>		
<p><b>Синтаксичні трансформації.</b></p>	<p>Формування синтаксичних операцій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розширення та ускладнення обсягу синтаксичної конструкції;</li> <li>– спрощення, згортання синтаксичної конструкції;</li> <li>– перестановка слів у реченні;</li> <li>– зміна однієї конструкції на іншу.</li> </ul> <p>Утворення та передача змісту речення шляхом синтаксичних трансформацій.</p> <p>Оперування лексичним складом речення, морфологічними елементами слова при</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміє речення, виражені складними граматичними формами слів; – володіє умінням перетворювати синтаксичну структуру власного речення за запитаннями та наочному матеріалі;</li> <li>– розуміє і передає смисловий зв'язок слів у конструкціях;</li> <li>– уміє перетворити деформоване граматично правильну конструкцію.</li> </ul>

	<p>збереженні смыслового смыслу речення.</p> <p>Перетворення речень шляхом зміни головного члена речення, часу події до моменту мовлення, стану, виду (<i>йти по дорозі</i> – <i>іти</i> <i>дорогою</i>, <i>кіт умиває мордочку</i> – <i>кіт</i> <i>умивається</i>, <i>хлопчик ловив рибу</i> – <i>хлопчик зловив рибу</i>).</p> <p>Упорядкування синтаксичного значення слова у деформованому реченні за наочною опорою та без неї.</p> <p>Засвоєння синтаксичної синонімії.</p>	
<p><b>Логіко-граматичні конструкції:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прості конструкції</li> </ul> <p>(<i>Бабуся спекла на свято смачний пиріг</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– інвертовані синтаксичні конструкції (автобус визначати синтаксичну назоганяє машину.</li> </ul> <p><i>Машину назоганяє автобус</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пасивні синтаксичні конструкції (<i>Земля вкрита білим снігом</i>);</li> <li>– порівняльні конструкції (<i>Дерево вище, ніж кущ</i>);</li> <li>– речення з парадоксальним смыслом (<i>Дівчинка катає у візочку ляльку. Лялька катає у візочку</i>)</li> </ul>	<p>Розвиток розуміння і породження різних логіко-граматичних конструкцій.</p> <p>Формування слухового контролю на синтаксичному рівні (розвиток вміння визначати синтаксичну правильність речення).</p> <p>– розуміє і передає зміст простих, інвертованих, пасивних, порівняльних синтаксичних конструкцій;</p> <p>– розуміє і утворює часові конструкції (з 6 років), речення з парадоксальним смыслом, складні конструкції (<i>Після їди треба помити руки. За літом наступає осінь</i>).</p>	

<i>дівчинку);</i> – складні конструкції <i>(Тамо одягнув плащ,</i> <i>тому що ішов дощ).</i>		
<b>Зв'язне мовлення.</b> <b>Діалогічне мовлення.</b>	<p>Розвиток імпресивного та експресивного мовлення.</p> <p>Формування мовних засобів зв'язного висловлювання.</p> <p>Удосконалення навички діалогічного мовлення у процесі предметно-практичної діяльності та на спеціальних заняттях.</p> <p>Формування уміння самостійної постановки запитання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уміє уважно слухати і сприймати звернене мовлення у формі діалогу;</li> <li>– розуміє звернене мовлення: запитання, прохання;</li> <li>– уміє відповідати на запитання різного змісту;</li> <li>– уміє продовжувати, доповнювати відповіді інших дітей;</li> <li>– уміє самостійно звертатись із запитанням, проханням до дорослих та однолітків з дотриманням мовленнєвого етикету та правил норм поведінки;</li> <li>– володіє навичкою складання простих та складних речень за питаннями, демонстрацією дій, за сюжетною картинкою, серією сюжетних картинок;</li> <li>– контролює власні висловлювання та інших;</li> <li>– володіє навичкою вести діалог описового або сюжетного характеру;</li> <li>– уміє використовувати невербальні засоби спілкування: міміка, жести.</li> </ul>
<b>Монологічне мовлення.</b>  Порівняння предметів з виділенням у них одинакових різних ознак.  Побудова короткого оповідання	<p>Розвиток імпресивного та експресивного мовлення.</p> <p>Формування навички монологічного мовлення у процесі складанні монологічних висловлювань з опорою</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уміє зосереджено, уважно слухати текст;</li> <li>– розуміє і усвідомлює зміст сприйнятого зв'язного тексту;</li> <li>– дає повну відповідь на запитання до тексту перед переказом;</li> </ul>

<p>за картиною, серією наочність та без неї. картин, розповіді-опису, простих опису, простих зв'язно та послідовно переказів.</p> <p>Заучування простих скоромовок.</p>	<p>наочність та без неї. Розвиток уміння зв'язно та послідовно переказувати тексти.</p> <p>Корекція зорової та слухової уваги, сприймання, пам'яті.</p> <p>Розвиток розумових операцій: порівняння, співставлення.</p> <p>Розвиток творчої уяви.</p> <p>Розвиток інтонації, почуття ритму.</p> <p>Формування виразності розповідання.</p>	<p>– володіє навичкою складання граматично правильних простих та складних синтаксичних конструкцій;</p> <p>– уміє будувати висловлювання різних типів: опис, розповідь, роздум, переказ з опорою на наочність та без неї;</p> <p>– володіє навичкою складання розповіді за сюжетною картиною, за серією картинок;</p> <p>– уміє складати колективну розповідь;</p> <p>– володіє навичкою творчого розповідання за наочністю та без неї;</p> <p>– уміє відрізняти вірш, казку, оповідання, опис;</p> <p>– уміє зрозуміти і визначити настрій тексту;</p> <p>– уміє правильно користуватися інтонацією;</p> <p>– зачує і розповідає напам'ять прості вірші, невеликі тексти.</p>
<p><b>Фонетико-фонематична сторона мовлення.</b></p> <p><b>Звуковимова.</b></p> <p>Чітке сприймання розрізнення на слух голосних, приголосних на матеріалі звуків, що правильно вимовляються: <i>y, a, i, e, o, u, n, n', m, m', b, b', h, h', t, t', d, d', v, v', ф, ф', к, к', х, х', г, г'</i> (в залежності відзвуків. індивідуального</p>	<p>Уточнення, закріплення правильної артикуляції звуків, існуючих у мовленні.</p> <p>Постановка та тапочаткове закріплення відсутніх звуків.</p> <p>Корекція звуків, що спотворено вимовляються, аutomатизація в різних позиціях. Диференціація <i>m', b, b', h, h', t, t', d, d', v, v', ф, ф', к, к', х, х', г, г'</i> (в залежності відзвуків. Формування</p>	<p>– правильно вимовляє звуки, які є у власній вимові або були раніше скориговані;</p> <p>– правильно вимовляє поставлені, автоматизовані звуки та диференціює їх на слух та у вимові;</p> <p>– уміє вимовляти слова доступної звуко-складової складності;</p> <p>– висловлюється чітко, зрозуміло, у середньому темпі, помірно голосно з відповідною інтонацією, з правильним наголосом у словах;</p>

прояву порушення).	диференціальних рухових звукових образів і системи	– володіє набутими навичками в самостійному їх мовленні.
Формування правильної звуковимови звуків, які протиставлення підлягають корекції: <i>i</i> , найбільш значущими <i>й, с, с', з, з', ү, ү'</i> , <i>дз, ш</i> , (корисним) ознаками <i>ж, ч, дж, дж'</i> , <i>л, л', р, р'</i> (місце, спосіб утворення (у відповідності дотошо) та за тонкими індивідуального плану акустичними та корекції).	за артикуляційними ознаками у різних зафонетичних умовах.	
Засвоєння складних структурою слів на матеріалі звуків, правильно вимовляються.	Формування щонавички вимови складних слів, що складаються із звуків, що правильно вимовляються.	
Розвиток інтонаційної виразності, голосу, відповідного висловлювань.	Формування сили складової структури дикції, слова та засвоєння слів звуковисоти голосу, чіткості складового складу.	
Розвиток просодичної мовлення.	Формування Навчання вільного користування набутими навичками у самостійному мовленні.	
<b>Слухові процеси:</b> — сприймання, пам'ять, морфологічний контроль.	Формування спрямованості уваги, пам'яті, слова.	— відтворює ритмічний малюнок слухових образів (---, дитини на звуковий та, ..-), ритмічну структуру складу слова (---, ---); — запам'ятує та відтворює ряд із 4-6 голосних звуків;
Привертання уваги до звукового, слухового, складового звучання звукового мовлення.	Формування сприймання, слухової уваги, пам'яті, контролю за слухового контролю за	— запам'ятує та відтворює ряди із звуків, складів, слів на основі звуків, що правильно
Розвиток розуміння сприйнятого інших висловлювань.	Формування правильністю власних та	— спрямовує увагу на звукове оформлення власного
Розрізнення звуків,	Порівняння звукового образу слова, які вимовлюваного дорослим	мовлення та сприйнятого мовлення оточуючих;

<p>відрізняються артикуляційними укладами (п-д, с-ж).</p>	<p>та самою дитиною. Визначення у слові наявності заданого звука.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміє сприйняття на слух мовлення оточуючих;</li> </ul>
<p>Диференціація звуків, близьких за акустико-артикуляційними ознаками (п-б, с-з, с-ш і т.д.).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– помічає зміну значення слова у зв'язку з його звуковим та морфологічним оформленням;</li> </ul>
<p>Розрізнення звуків за дзвінкістю-глухістю (<i>m-d, г-х, к-т, с-з, ш-ж</i>) твердістю-м'якістю (<i>m-m', д-д', б-б', n-n', в-в', к-к', м-м', н-н', ү-ү', с-с', з-з', л-л'-й, р-р'</i>).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє звуки близькі та далекі за артикуляцією на практичному рівні;</li> <li>– розрізняє слова-пароніми;</li> <li>– розрізняє слова-омоніми;</li> </ul>
<p>Зіставлення за значенням слів-паронімів (слова, що містять звуки, не змішувані у вимові <i>гора-нора, котик-ротик</i>, слова, що містять корелюючі фонеми <i>коса-коза, мишка-миска, лак-рак</i>).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– розуміє і встановлює схожість та відмінність смыслу речення з однаковим лексичним складом (<i>Машина назоганяє автобус. Машину назоганяє автобус</i>);</li> <li>– встановлює загальне звучання у закінченнях слів (<i>мавпа, білка, зебра; мавпу, білку, зебру</i> (<i>що ти чуєш наприкінці цих слів?</i>)), показує відповідну букву;</li> </ul>
<p>Зіставлення за значенням слів-омонімів у реченнях або зв'язних текстах (<i>лисички, коса, ключ</i>).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– утворює за аналогією слова з різними префіксами, з однотипними суфіксами, виділяє їх, розуміє схожість і відмінність у значенні слова;</li> </ul>
<p>Зіставлення нульової і непрямої форми слова (іменників) і виділення загального звучання (закінчення) у словах у відповідності до його буквенного позначення.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– порівнює звучання власного та чужого мовлення;</li> <li>– визначає правильність вимови звуків, слів у вимові оточуючих та у власному мовленні.</li> </ul>
<p>Порівняння та контроль за</p>		

правильністю мовлення.		
<b>Фонематичний аналіз.</b>	<p>Розвиток фонематичного сприймання на основі чіткого розрізnenня звуків (які правильно вимовляються) за ознаками: глухість дзвінкість, твердість м'якість.</p> <p>Формування чіткого константного уявлення про кожну фонему на основі акусто-артикуляційних характеристик.</p> <p>Формування звукових образів слів (фонематичних уявлень), до складу яких входять змішувані дитиною у вимові звуки.</p> <p>Формування психологочних механізмів, що забезпечують розвиток фонематичних уявлень або звукових образів слів: слухового сприймання, слухової уваги, слухової та рухової пам'яті, слухового та рухового контролю.</p> <p>Розвиток слухової уваги в процесі сприйняття мовлення і мимовільного оперування морфологічним складом слова як підґрунтя для практичного засвоєння граматичної та морфологичної системи</p>	<p>– виділяє заданий звук серед інших звуків;</p> <p>– відзнає звук на тлі слова (визначає наявність або відсутність звука у слові);</p> <p>за – добирає слова з заданим звуком з опорою на картинку</p> <p>та без неї (спочатку за допомогою педагога, потім самостійно);</p>

	<p>словотворення та словозміни.</p> <p>Утворення за аналогією похідних слів.</p> <p>Розвиток фонематичного аналізу слова з опорою на слухове сприймання еталонного мовлення педагога, на власні чіткі кінестетичні та слухові відчуття (з опорою на власну вимову), а потім у внутрішньому плані без опори на власне слухове сприймання мовлення (фонематичні уявлення).</p>	
<p><b>Навчання грамоти.</b></p> <p><b>Звуковий складовий аналіз і синтез.</b></p> <p>Розрізнення слух довгого короткого слова (<i>сом-електричка</i>).</p> <p>Виділення голосного звука в слові правильно (Аня, Оля, Ігор).</p> <p>Аналіз звукосполучень:</p> <p>Аналіз і синтез складу (<i>ac – ca</i>);</p> <p>Виділення першого і останнього приголосного звука слові (<i>mak, kit</i>).</p>	<p>Формування у дітей необхідної та готовності до навчання грамоти.</p> <p>Розвиток назвукового аналізу та синтезу складу, слова з опорою на чіткі кінестетичні та слухові відчуття на матеріалі першого наголошеного звука і слів, що вимовляються дитиною.</p> <p>Формування володіння звуковим та складовим визначенням кількості складовим та послідовності звуків мовлення на практичному уроці.</p> <p>Розвиток навички складоутворювану роль прямого та оберненого орієнтування у звуковому складу слова.</p> <p>Розвиток слухової містяльності певний звук; залучення її до аналізу звукового складу звуком; слова.</p>	<p>— уміє виділяти перший наголошений голосний звук у слові;</p> <p>— виділяє перший і останній приголосний звук у слові;</p> <p>— уміє визначати і називати голосні фонеми в складі, слові;</p> <p>— уміє визначати послідовність фонем та їх кількість у звукосполученнях, словах;</p> <p>— розрізняє голосні та приголосні фонеми;</p> <p>— розрізняє приголосні складомфонеми на матеріалі звуків, що правильно вимовляються; (<i>ya, au, eo, aui</i>). — рівні.</p> <p>— розуміє, що складоутворювальну роль складомфонеми на матеріалі звуків, що правильно вимовляються; (<i>ya, au, eo, aui</i>). — добирає з ряду слів слова, що містять певний звук;</p> <p>— добирає слова із заданим звуком;</p> <p>— визначає наявність та місце</p>

Визначення голосного в прямому складі приголосного) односкладових словах.	Оволодіння навичкою (після аналізу звука в слові.)	звука в словах у різних позиціях; уміє робити звуко-складовий аналіз прямого складу ( <i>та, ми</i> ) та слів різної складової структури (односкладові, двоскладові типу <i>сік, коса, булка</i> ); виділяє заданий звук у ряді інших звуків;
Визначення наявності заданого звука в слові.	Розвиток операції просту та поступову будову.	виділяє склад із заданим звуком у ряді інших складів;
Відбір картинок з кладнену із заданим звуком.	Засвоєння термінів <i>звук, буква, склад, приголосний, голосний, твердий, м'який, глухий, дзвінкий, слово, речення.</i>	- визначає наявність звука в слові;
Називання (пригадування) слів із заданим звуком.	Формування передумов читання простих слів.	- уміє поєднувати звуки (букви) у склади, слова (с+о=со, с+о+к=сок, с+о+м=сом);
Аналіз односкладових слів ( <i>сун, мак</i> ).	Розвиток розуміння прочитаного.	- встановлює зв'язок між звучанням та значенням слова ( <i>коса-коза</i> ); - уміє ділити слово на склади, встановлювати кількість складів у слові; - складає схему односкладових та двоскладових слів; - вживає терміни: <i>звук, склад, голосний, приголосний, твердий, м'який, дзвінкий, глухий, слово, речення</i> ;
Визначення місця звука у слові (початок, середина, кінець).	Відтворення ритмичної структури слова.	- знає букви української абетки, читає прямі та обернені склади, прості слова, розуміє прочитане.
Відтворення ряду: – із 3-4 складів: однаковий приголосний – різні голосні ( <i>ма-мо-му-ми</i> ); – із 3-4 складів різні приголосні – одинаковий голосний ( <i>ма-та-ка-на</i> ); – із легких звуків, що правильно вимовляються, змінюючи наголос,		

<p>інтонацію (<i>mámatá, matamatá</i>);  – із слів з одинаковим звучанням (зуб – суп, коза – коса, рис – лис).</p> <p>Сприймання та виділення заданого складу з ряду інших складів.</p> <p><b>Терміни:</b> звук, буква, склад, приголосний звук, голосний звук, слово, речення.</p> <p><b>Знайомство</b> з буквами української абетки.</p> <p>Читання простих відкритих, закритих складів, односкладових слів.</p>		
--	--	--

## РОЗДІЛ 5

### **МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ III-IV РІВНІВ**

Методичні рекомендації до корекційно-розвиткової роботи з дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів враховують сучасні науково-теоретичні дані досліджень формування мовленнєвої функції у дітей з особливими освітніми потребами. Зміст рекомендацій спрямовано на вирішення проблем подолання порушень мовленнєвої діяльності, закономірностей її формування у контексті нормотипового та порушеного онтогенезу. У основу методичних рекомендацій з формування лексичної, граматичної, фонетико-фонематичної складової мовної системи, діамонологічного та монологічного мовлення

покладено напрями, розроблені з позицій психолінгвістичного підходу до аналізу та корекції мовленнєвих порушень у дітей різної нозології.

У працях науковців під керівництвом Є. Соботович обґрунтовано систему формування практичних мовних знань, умінь і навичок, зміст навчання і способи їх формування у лінгвістичній ланці, представлено аналіз механізмів порушення мовленнєвої діяльності з урахуванням її складної психологічної структури, виділено розумові операції з фонологічними, лексичними та граматичними одиницями мови та їх розвиток, психічні процеси, що забезпечують формування цих операцій. З огляду на таке трактування основних напрямів корекції усіх складових мовленнєвої системи, представлена нижче методичні рекомендації розроблено і адаптовано для роботи з дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів в умовах дошкільного закладу освіти.

В описаних умовах виявлення і подолання особливостей розвитку мовленнєвої функції дітей з особливими мовленнєвими потребами поряд із розробленими напрямами, методами і специфікою надання мовленнєвих послуг використовується і класичний лінгводидактичний підхід, який традиційно використовується у педагогіці і логопедії (А. Богуш, Н. Гаврилова, К. Крутій, В. Тарасун та ін.)

## **5. 1. Формування лексичної сторони мовлення**

Систему формування лексико-семантичної сторони мовлення розроблено на основі виявлених відповідних особливостей у дітей зазначеної категорії, визначених труднощів оволодіння лінгвістичною складовою мовної компетенції.

Психолінгвістичний аналіз процесу формування лексичної системи у дошкільників (зокрема семантичної ланки лінгвістичного компоненту мовленнєвої діяльності), психологічних механізмів розвитку дитячого мовлення дозволив визначити пріоритетні складові процесу формування лексико-семантичної сторони мовлення.

Зважаючи на те, що переважна кількість дітей шостого-с'омого року життя із ЗНМ вступають до загальноосвітніх шкіл, постає завдання спеціальної підготовки таких дітей до шкільного навчання, оскільки вони можуть стикатися з певними труднощами у процесі опанування шкільних знань.

Основні напрями формування лексичної системи мовлення включають в себе:

I. Формування узагальнювальної функції слова.

II. Формування, уточнення і диференціація різних типів лексичних значень (синонімічних, антонімічних, багатозначних, похідних і основних) і відпрацювання в зв'язку з цим норм їх лексичної сполучуваності.

III. Формування поняття про слово як одиницю мови.

IV. Формування системи морфологічного словотвору.

V. Формування лексичної системності.

I. Перший напрям роботи спрямовано на формування узагальнювальної функції слова. Ця функція проходить ряд етапів свого формування: засвоєння дитиною номінативного, контекстуально обумовленого, узагальненого лексичного значення (словесного поняття) і на цій основі його переносного значення, понятійної співвіднесеності й абстрактно-узагальненого лексичного значення слова як частини мови.

Процес засвоєння різних відтінків контекстуально зумовленого значення слова і його багатозначного змісту, починає формуватися з трьох років і охоплює весь дошкільний вік. Така робота проводиться вже у середній групі.

Набагато складніше формуються словесні поняття, що позначають не конкретні явища навколошнього світу, а його загальні сторони, властивості, стани, наприклад: чесність, мрія, лінь, хитрий, розумний, дурний, добрий, співчувати, турбуватися.

Сутність методики формування цих словесних понять у дітей шостого-с'омого року життя схожа із методикою роботи з дітьми п'ятого року життя і полягає в наступному: пропонується дитині послухати ряд текстів (уривків казок,

оповідань, віршів та ін.), що містять поняття, які відпрацьовуються. Після читання кожного тексту дитину просять пояснити значення виділеного слова. «Як ти розумієш це слово?», «Що означає в цій казці це слово?» Потім повторно читаються всі тексти один за одним. Фіксується увага дитини на тому, що задане слово повторюється у всіх оповіданнях, віршах і т. п. Тому дитина має пояснити, що взагалі означає це слово (чому конкретних осіб у текстах називають даним словом). Такий узагальнений смисл може бути виражений дитиною по-різному: шляхом пояснення, заміною іншим словом, але схожим по смислу, добором відповідних синонімів, антонімів, переносу на інші, аналогічні випадки. Подібні способи пояснення значення слова можна визначити як методи розвитку узагальнювального значення слова.

Провідна роль у формуванні узагальненого значення слова належить операціям порівняння слів за значенням, виділенню й узагальненню в них загального смислу, що, як показали наші дані, полегшує дитині перехід до засвоєння його переносного значення.

Зазначимо, що такий вид роботи проводиться в середній групі; у старшій групі на це відводиться значно менше часу і з лексичним матеріалом більш складного змісту. У старшій групі необхідно починати роботу з початкового етапу (середньої групи), якщо вона до цього не проводилася. Таку ж роботу необхідно проводити з різними категоріями дітей: діти із загальним недорозвитком мовлення, фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення, порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня.

Для проведення роботи із засвоєння узагальненого лексичного значення слова в старшій групі дошкільного закладу доцільно використовувати наступні групи слів. Іменники абстрактні (радість, біdnість, хитрість, жадібність, перемога, життя, дружба, мрія тощо). Іменники, що є узагальненим найменуванням осіб з характерними ознаками (герой, ледар, боягуз, розбійник, бідолаха, багатій, друг тощо). Прикметники, що позначають внутрішні якості і властивості (дурний, ледачий, біdnий, хитрий, гарний, живий (жива природа), сердечний, добрий

тощо). Дієслова, що позначають стани відчуття і переживання (співчувати, переживати, турбуватися, оберігати). Наведені слова є предметом творчого вибору педагога.

Особливо важко діти засвоюють прикметники, що означають згадані якості. Для засвоєння значень прикметників доцільно використовувати тексти, що містять задані слова, з подальшим коментуванням та роз'ясненням.

Узагальнене значення дієслів засвоюється на основі роз'яснення педагога про дії різних предметів та істот з опорою на наочність та без неї. Наприклад, плавати може листочек, качка, собака, риба, черепаха; світить місяць, сонце, ліхтар, вогонь; росте людина, дерево, квіти і т. п.

Іншим дуже важливим розділом словникової роботи, який повинен базуватися на засвоєнні дитиною узагальненого лексичного значення слова, є формування понятійної співвіднесеності слова і на його основі підведення дитини до засвоєння абстрактно-узагальненого категоріального значення слова (як частини мови).

Формуванню понятійної співвіднесеності слова може сприяти робота, спрямована на розвиток лексичної системності шляхом формування семантичних полів. Семантичне поле являє собою сукупність слів, що позначають різні види житла, засоби пересування, семантичне поле часу (рік, місяці, день, ніч, година тощо).

На відміну від традиційного змісту навчання, на даному етапі тематика створюваних угруповань розширюється: можна і потрібно комплектувати не тільки тематичні групи типу «Фрукти», «Овочі», «Меблі», «Транспорт» та ін., але і менш поширені семантичні об'єднання слів, що позначають, наприклад, житло людей і тварин, явища природи (дощ, сніг, град, хуртовина) тощо. Варто створювати і більш широкі групування типу «Живе – неживе», «Рослинний – тваринний світ» тощо, що значно розширює можливості дитини до всебічного інтелектуального розвитку.

Необхідно навчати дитину і новим принципам групування предметів на основі спільноті їх функцій, загального і подібного у використанні речей. При цьому, звичайно, дитина не завжди правильно може позначити словесно принцип групування. Важливо, щоб вона правильно скомплектувала групу еквівалентних предметів і без мовленнєвого супроводу.

При утворенні угруповань, що позначають ознаки предметів, варто поєднувати їх не тільки за такими традиційними узагальненими ознаками, як матеріал, з якого зроблені предмети, внутрішні якості людини або тварин, їх фізичні властивості (сильний – слабкий, худий – товстий та ін.). Групи слів, що називають дії предметів, можуть позначати переміщення предметів у просторі, фізичний (спати, хворіти, мерзнути, дихати та ін.) і душевний стан людини (тужити, нудьгувати, радіти, сердитись). Починати цю роботу краще з порівняння і виділення загальних і відмінних ознак у двох предметів, поступово збільшуючи ряд, особливо тоді, коли формуються групи предметів, не відпрацьовані в попередньому досвіді.

У якості стимулу спочатку доцільно використовувати картинки і слова, потім тільки картинки і далі тільки слова. На початку пред'являємо дитині ряд картинок і слів у встановленому порядку, як зразок, що підказує основу групування, а потім дитина самостійно комплектує групи однорідних предметів і пояснює, чим вони схожі.

Весь вищеперелік обсяг роботи, спрямований на послідовне формування лексичних узагальнень, підготує дитину до засвоєння найбільш складного з них – абстрактно-узагальненого лексичного значення слова як частини мови і класифікації слів за цими ознаками. У старшій групі дошкільного закладу і першому класі школи цю роботу починають з формування уміння співвідносити запитань (*хто? що? що робить? який? яка?*) з відповідними словами речення або словосполучення (Яке слово відповідає на запитання...).

Якщо з дитиною відпрацьовано всі зазначені вище передумови, які забезпечують перехід до функціонального використання мовних знаків і засвоєння

різних значень одного і того самого слова і його понятійної співвіднесеності та лежать у основі розвитку у неї орієнтації на слово, то можна перейти до формування аналізу словесного складу речення.

ІІ. Формування, уточнення і диференціація різних типів лексичних значень (синонімічних, антонімічних, багатозначних) відбувається на основі використання вже існуючих та описаних методик з розвитку лексичної сторони мовлення дітей із ЗНМ. Виконання зазначеного виду роботи вимагає достатній обсяг словника, сформованості семантичного поля, до якого входить зазначене слово, уміння виділяти в структурі значення слова основну диференціальну семантичну ознаку, співставляти слова за суттєвою семантичною ознакою. Для формування диференційованого значення слів із протилежним або близьким значенням можна використовувати різні завдання: розуміння та засвоєння значення слів із контексту; скласти речення із заданими словами; вибрати необхідне слово до заданого слова із запропонованого ряду; замінити у реченні задане слово іншим, протилежним або схожим за значенням тощо.

Формування смислового різноманіття слів (найбільш уживаних іменників, прикметників, дієслів) відбувається вже у середній групі. У старшій групі робота продовжується. Діти повинні познайомитися зі смисловим різноманіттям таких іменників, як лист – лист паперу, написати листа; хвіст – хвіст лисиці, хвіст потяга; прикметників: глибокий – глибока тарілка, криниця, глибокий сон; золотий – золотий годинник, золоті руки; дієслів: біжить – біжить хлопчик, біжить час, біжить струмок; прийшла – прийшла дівчинка, прийшла зима, прийшла радість.

Також використовуються малюнки, на яких, наприклад, іде дощ, іде урок ( заняття), іде потяг. Виділення в реченнях слова, яке повторюється. Добір до заданого дієслова предметів, які можуть використовуватися з цим дієсловом (відberи малюнки, про які можна сказати «горить», «біжить»). Складання речень із заданим словосполученням (шапочка гриба, шапочка у дівчинки).

У результаті зазначеної роботи засвоюється лексичне значення слова та лексична поєднуваність слів, яка реалізується у зв'язках з іншими словами (рум'яні щічки, рожевий бант тощо).

ІІІ. Дослідження багатьох авторів зазначають великі труднощі засвоєння лексичного значення слова в процесі вивчення мови як шкільного предмета як у дітей з порушенням, так і з нормотиповим мовленнєвим розвитком. Це відбувається тому, що в уявленні дитини слово «зростається» із предметом, його якістю, дією, станом тощо, яке воно називає. Матеріальна оболонка слова в цих випадках виявляється самостійним носієм значення або ім'ям того чи іншого предмета, дії, якості, стану тощо.

Усвідомлене засвоєння лексичного значення слова стає можливим лише в тих випадках, коли звукова оболонка слова починає втрачати свій образний зв'язок із предметом, його якістю або дією, тобто слова починають використовуватися як знаки, як умовне позначення того чи іншого змісту (так званий етап функціонального використання мовних знаків). На цій основі формується і усвідомлення слова як елемента речення і в цілому його вербального складу. Цей механізм враховується у процесі формування орієнтування на слово як одиницю речення. У результаті цього дитина підходить до усвідомлення того факту, що одне і те саме слово може називати різні явища (багатозначні слова), і навпаки, різні слова позначають подібні предмети, їх якості, дії (синоніми). Таким чином формується усвідомлення дитиною слова як елемента і складової частини речення, а також уміння аналізувати словесний склад речення.

Згідно зі спостереженнями науковців за онтогенезом дитячого мовлення, слово поступово виділяється з практики контекстуального спілкування і стає самостійним знаком, який означає предмет, дію, якість, відношення. Це процес перетворення слова в елемент самостійних кодів, які забезпечують спілкування дитини. У результаті слово починає виокремлюватися від предмета і тоді слова починають використовуватися як знаки, як умовне позначення того чи іншого змісту (предметне значення).

У дошкільному віці зазначений вид роботи проводиться під час формування смислової структури самостійного висловлювання, коли педагог (вчитель-логопед) ставить запитання до кожного слова майбутнього речення з опорою на наочність. Наприклад, на малюнку зображений хлопчик, який складає пірамідку. Педагог запитує: «Хто намальований на малюнку? Що робить хлопчик? Що він складає?» Після цього діти самостійно розповідають, що намальовано на малюнку.

Усвідомлення дитиною слова як елемента і складової частини речення, а також уміння аналізувати словесний склад речення, формується на основі функціонального використання мовних знаків, що в свою чергу відбувається у процесі засвоєння різних смислових пластів слів (синонімічних, антонімічних, багатозначних, переносних, похідних тощо). Ця робота (підготовка дитини до функціонального використання мовних знаків на матеріалі засвоєних типів лексичних значень) проводиться і на всіх наступних етапах навчання під час формування практичного усвідомлення різних словесних значень слова.

Труднощі, які виникають у дітей під час засвоєння найскладнішого узагальнення – абстрактно-узагальненого лексичного значення слова як частини мови, вимагають підходити до формування цього уміння з попередження їх причин за такими напрямами (за Є. Соботович):

III.1. Формування в дитини практичних уявлень про слово як про самостійного носія значення. До засвоєння цих знань на практичному рівні дитина переходить у результаті розуміння та опанування різних типів лексичних значень.

III.2. Виділення слів з речення на основі сформованого функціонального використання мовних знаків. Тільки на базі цього у дитини можна сформувати орієнтування на слово і певний елементарний рівень усвідомлення його як складової одиниці мови.

III.3. Формування аналізу словесного складу речення. Цю роботу варто починати з навчання дитини виділяти слова не з речення, а з ряду слів, об'єднаних

загальною семантичною ознакою, які належать до однієї частини мови, але контрастних за своїм конкретним значенням.

Доцільно при проведенні названих вправ використовувати лексичний матеріал, відпрацьований у процесі проведення підрозділів III.1. III.2.

Після цього варто перейти до аналізу словесного складу речення, послідовно збільшуючи кількість слів (2, 3, 4). На даному етапі навчання не можна використовувати для аналізу речення, що включають прийменники і сполучники, оскільки вони залишаються для дитини невід'ємними від слів.

Лише після зазначеної попередньої підготовки відпрацьовується співвіднесеність слів, що позначають предмети, їх дії і якості з відповідними смысловими, а точніше, синтаксичними запитаннями: «Яке слово відповідає на запитання «що робить?», «який?» «яка?» «яке?» тощо. Це є першим кроком на шляху засвоєння абстрактно-узагальненого значення іменників, дієслів, притметників.

Наприкінці необхідно відзначити, що цілий ряд вправ, названих у даному розділі роботи, представлений у літературі і використовується в логопедичній практиці. Однак самі по собі узяті окремо вони не являють собою визначену послідовну систему. Для її реалізації дуже важливий оптимальний добір відповідного лексичного матеріалу, зв'язних текстів, що забезпечує практичне інтуїтивне засвоєння лексичних мовних одиниць у всьому різноманітті їх значень.

IV. Формування системи морфологічного словотвору відбувається на основі розвитку розумових дій та операцій:

- порівняння слів за звучанням і значенням;
- виділення спільної морфеми;
- присвоєння значення спільній морфемі;
- утворення за аналогією;
- перенос та генералізація;
- засвоєння різних словотворчих моделей.

У зв'язку з цим педагогу необхідно розв'язати такі завдання у межах спеціально організованого навчання:

- організація системи продуктивних словотворчих моделей;
- формування різних типів морфологічних значень;
- формування практичного морфологічного аналізу;
- утворення за аналогією;
- привертання уваги до граматичного оформлення мовлення.

Перш за все необхідно сформувати навичку морфологічного аналізу на практичному рівні шляхом співставлення слів з однаковими суфіксами (слоненя, кошеня, цуценя і т. п.), префіксами (прийшов, приніс, прибіг і т. п.), однаковим коренем (ліс, лісник, лісовий, лісовичок, пролісок, залісся). На заняттях використовується той лексичний і граматичний матеріал, який розуміють і знають діти.

Шляхом порівняння основного та похідного слова формується значення морфеми. Для цього використовуються завдання типу «мило лежить в мильниці, покажи, де мило, а де мильниця» тощо.

У процесі співставлення похідних слів виділяється спільний суфікс -ниц- (цукорница, пісочница, мильница). Далі діти за аналогією утворюють похідні слова з цим же суфіксом (супница, цукерница, серветница). Аналогічно: лисячий, заячий, білячий, котячий; цегляний, дерев'яний, кам'яний і т. д. Використовуються завдання на утворення дієслів шляхом доповнення речень потрібними словами (Вранці магазин відкривається, а увечері – ... Спочатку літак відлітає, а потім ...літає), складання речень за малюнками (Хлопчик в будинок заходить, а з будинку – ...). Широко використовуються ігрові моменти, наочність, лото, настільні ігри. Більш складні завдання пропонуються для утворення слів. Наприклад, замінити словами задані словосполучення: фруктові дерева, працівник саду, маленький сад (сад, садівник, садочок).

Для дієслів продуктивним є префіксальний словотвір. У дітей необхідно сформувати розуміння та навичку використання дієслів з просторовим значенням

руху (прибіг, забіг, відбіг, перебіг, підбіг), завершеності дії (написав, побудував, закрив, намалював).

Для прикметників та іменників продуктивним способом утворення є суфіксальний. Найбільш уживані суфікси зазначені у вище викладеній програмі, а для відпрацювання та засвоєння цього способу словотвору рекомендовано використовувати алгоритм формування у дітей розумових дій і операцій з мовними знаками (Л. Бартенева, Є. Соботович та ін.), представлений у програмно-методичному комплексі з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ II-III рівнів (Трофименко Л.І. Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ II-III рівнів. [Навчальний матеріал], 2009). URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/8725>

V. Оволодіння лексичною системністю передбачає певний рівень сформованості у дитини цілого ряду розумових операцій, таких як структурування наочної ситуації, кумуляція (накопичення) й узагальнення різних значень одного і того самого слова, класифікація і узагальнення слів за семантичними ознаками, порівняння предметів (встановлення подібності та різниці), встановлення смыслових відношень між словами. Засвоєння цих операцій вимагає сформованості мовних, сенсорних, логічних категорій. Лише на цій основі у процесі постійного розширення й уточнення дитиною значення слова, спостереження за його використанням у різних мовленнєвих ситуаціях, порівняння значень за подібними та різними ознаками у дітей формуються певного роду семантичні зв'язки між словами.

Формування синтагматичних зв'язків включає роботу над вживанням слів у словосполученнях та реченнях. Розвиток структурного компоненту значення передбачає оволодіння дітьми семантичними зв'язками. Завдання на складання словосполучень пропонуються у ігровій формі. Наприклад: слово перетворюється на магніт. Воно притягує і приєднує інші слова, при цьому дітям пояснюється значення слова «магніт».

Робота з формування парадигматичних зв'язків передбачає організацію семантичних полів за різними ознаками. На початковому етапі групування відбувається за певними темами (логічними, лексичними). У подальшому здійснюється розподіл слів усередині семантичного поля, виділення ядра та периферії.

Для формування лексичної системності, семантичних полів можна використовувати вправи на знаходження зайвого слова у ряді слів, групування семантично близьких слів (іменників, прикметників, дієслів) тощо. Особлива увага приділяється антонімічним, синонімічним, омонімічним відношенням, що входять в парадигму мови.

Засвоєння різних способів словотвору, робота над структурою слова, уточнення його граматичного значення проводиться паралельно.

## **5. 2. Формування граматичної сторони мовлення**

За даними спеціальної літератури, а також за власними дослідженнями, діти із ЗНМ III-IV рівнів оволодівають граматичною системою мови у більш пізні терміни, у їх мовленні наявні стійкі граматичні помилки, труднощі оволодіння граматичними категоріями тощо. Певним чином діти на практичному рівні опановують найбільш прості морфологічні категорії роду, числа, відмінка, особи і у звичному контексті використовують правильно, але при виконанні більш складних завдань з'являються помилки.

Психолінгвістичний аналіз виявлених помилок показує, що в їх основі лежать наступні причини: недостатня сформованість спрямованості уваги на граматичне оформлення мовлення, недостатнє сприймання та відтворення фонетичного складу закінчення слова, недоліки формування практичного морфологічного аналізу, труднощі оперування морфологічним складом слова у процесі його граматичної зміни, недостатнє засвоєння симілових зв'язків між словами та їх граматичне оформлення, а також труднощі одночасного охоплення всієї системи симілових зв'язків слів у реченні, що, як відомо, визначається рівнем розвитку

симультанних синтезів (Л. Андрусишина, Є. Соботович, В. Тарасун, В.В. Тищенко та ін.). Іншими словами, у процесі конструювання власного висловлювання дитина має правильно вибрати тільки ту форму, яка необхідна для вираження певного змісту, оскільки цей зміст передається не тільки за допомогою лексичних одиниць мови, але і смыслового зв'язку слів, що оформлюється за допомогою граматичних морфем.

Тому у корекційно-розвитковій роботі дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів варто зробити основний акцент на формування синтаксичних структур і, насамперед, синтаксичного значення слова в реченні, форм його синтаксичних зв'язків. Саме цей напрям роботи буде сприяти не тільки усуненню аграматизмів, але і попередженню орфографічних помилок під час шкільного навчання, зокрема, правопису закінчень слів у реченні (що особливо важливо для дітей із алалією).

Спеціальне навчання, спрямоване на формування певного рівня оволодіння граматичною стороною мовлення, що, врешті, забезпечує правильну побудову власних висловлювань та розуміння зв'язного мовлення, включає наступні розділи:

I. Формування спрямованості уваги на граматичне оформлення мовлення.

II. Уточнення та формування предметного значення граматичних морфем (числових, відмінкових, родових закінчень іменників; числових, родових закінчень прикметників, дієслів; особових закінчень дієслів) і системи цих форм.

I. Формування граматичної правильності мовлення відбувається на основі попередньо засвоєного матеріалу з лексики і фонетики. З цією метою рекомендовано використовувати вправи на розрізнення та співставлення форм слів, навчати дітей вслуховуватися в числові закінчення іменників (Дай кубик, дай кубики. Покажи, де є піраміда, а де немає піраміди), в числові закінчення дієслів (Покажи, де танцює, а де танцюють), в часові та родові закінчення дієслів доконаного виду (Женя упав. Женя упала), у відмінкові зміни одного і того ж

слова, вираженого іменником (Хто на картинці? Лисиця. Кого бачили в зоопарку? Лисицю. Кому дали курочку? Лисиці. З ким лисенята? З лисицею).

Для розвитку й удосконалення сприймання на слух значущих частин слова, що виражають їх граматичне значення, у завдання на визначення дії і місця розташування предметів включають дієслова з різними префіксами (Підійди до стола. Перейди у кімнату. Обійди навколо стільця). Щоб у дітей вироблялося правильне розуміння смислу дієслова з префіксами, їм необхідно продемонструвати, як зміна форми дієслова вказує на зміну самої дії. Для цього потрібно групувати однакові префікси з різними дієсловами та однакові дієслова з різними префіксами (біг – прибіг, писав – написав, їхав – переїхав; прийшов, приніс, приїхав). При цьому увага дітей фіксується на частині слова, яка вносить зміну у його значення (інтонаційно виділяється потрібна морфема). З цією метою використовуються спеціальні вправи, які акцентують увагу на смисловій та звуковій стороні слова. Наприклад, уміння утворювати та використовувати в мовленні слова з пестливим значенням відіграє велику роль у розумінні відтінків слів, допомагає дітям самостійно розширювати словниковий запас. Формування цих навичок відбувається у процесі розвитку дій і операцій, які лежать в основі словотворення. Таким чином, разом із уточненням значення слів дуже важливо спрямувати увагу дітей на зміну значення слів у залежності від суфікса та закінчення, що має велике значення для розширення обсягу розуміння мовлення, а також для покращення якісних показників лексики. Наприклад, слова зі зменшено-пестливими суфіксами (Покажи, у кого бант, а у кого бантик; у кого хвіст, а у кого хвостик тощо).

З цією метою включаються також вправи, спрямовані на розуміння в реченнях слів, схожих за своїм звуковим складом, але різних за значенням. Таким чином розрізняються дієслова активного та пасивного стану (Покажи, де хлопчик купається, а де хлопчика купають); іменники у прямих та непрямих відмінках (Покажи, де дівчинка іде, а де з дівчинкою ідуть); присвійні прикметники (Дай Тані ляльку. Дай Таніні ляльку). Поступово у дітей розвивається розуміння та

вміння вибирати з двох слів те, яке найбільше підходить до певної ситуації (шиє – зашивася, зайчика – зайчику).

Розділ з формування морфологічної системи словотвору ми включаємо до розділу з розвитку лексичної сторони мовлення, оскільки словотвір є важливим механізмом розширення і поповнення словника дитини.

Для закріплення уміння орієнтуватися на граматичну форму слова наведемо приклад диференціації однини та множини іменників у називному відмінку: спочатку чоловічого роду (стіл, шарф, кубик, помідор), жіночого (шafa, книга, квітка, слива), а потім середнього роду (вікно, озеро, каченя, море). Діти спочатку називають картинки, на яких намальований один предмет, а потім називають картинки із зображенням декількох предметів. Після того, як були названі картинки (наприклад, столи, шарфи, кубики, помідори), педагог акцентовано привертає увагу дітей до того, що у кінці цих слів чути одинаковий звук (*и*). Порівняння слів за звучанням, розрізnenня за семантикою готове дітей до морфологічного аналізу на практичному рівні.

Отже, привертання уваги дітей до граматичного та звукового оформлення мовлення, оперування морфологічним складом слова у процесі його граматичної зміни є важливим механізмом розвитку граматичної та лексичної сторони мовлення. До складу цього механізму входять такі операції, як морфологічний аналіз, виділення морфем, практичне уміння порівнювати та співставляти слова за смыслом та граматичними ознаками, узагальнення спільної ознаки (наприклад, спільногo звучання та значення). Сформованість цих умінь готове дітей до правильного відбору та використання лексем в самостійному мовленні та надає великі можливості для розвитку чуття мови у області морфології.

Спеціальні окремі заняття з розвитку зазначених дій не проводяться, окремі вправи включаються як фрагменти у заняття з розвитку лексико-граматичних засобів мови. Численні завдання, розробки ігор та вправ з розвитку уваги до граматичного оформлення мовлення широко представлені у спеціальній літературі.

ІІ. Практичне засвоєння граматичних змін основних частин мови (іменників, дієслів, прикметників) за морфологічними категоріями відбувається з урахуванням різноманітності їх предметно-сintаксичного значення (наприклад, значення числових, відмінкових форм іменника, особових форм дієслова, родових та відмінкових форм прикметників, яка їх сintаксична роль тощо).

Робота над диференціацією та закріплением числових форм іменників організовується на основі попередньо засвоєного матеріалу з фонетики, практичної лексики та граматичних конструкцій. Початкові вправи можуть бути спрямовані на розрізнення та співставлення форм слів, наприклад, шляхом уміння вслуховуватися у закінчення іменників у однині та множині (кубик – кубики, рука – руки). Практичне використання іменників однини та множини включається в утворення узгодженого словосполучення з дієсловом (літак летить – літаки летять), у процес складання простих речень за картинкою, демонстрацією дій, запитаннями. Поряд із уточненням і закріплением числових форм іменників відбувається засвоєння та вживання присвійних займенників спочатку чоловічого і жіночого (мій, моя), потім середнього (моє) роду однини та множини (мої). Оволодіння зазначених граматичних умінь проходить у спеціально організованих комунікативних ситуаціях, в умовах яких діти підводяться до опанування елементарними навичками монологічного мовлення. У дітей формуються мовні засоби зв'язного висловлювання.

Формування предметного значення відмінкових форм відбувається у процесі відповідей дитини на запитання, що відносяться до відповідної словоформи в складі речення.

Зазначенім способом відпрацьовуються:

*Знахідний відмінок у значенні:*

– прямого об'єкта (Кого діти зустріли в лісі? Їжака). Про що цей віршик?

Про дош);

– просторових відношень (Куди заходить мама? В магазин).

*Родовий відмінок у значенні:*

- матеріалу, з якого зроблений предмет (З чого діти ліплять сніговика? Із снігу);
- віддалення від місця дії (Звідки вилетіла ластівка? З гнізда);
- відношення цілого і частини (Дівчинка несе букет квітів. Ніжка гриба).
- належності (Хвіст собаки. Курчата у курки).
- відсутності частини або цілого (Немає кубика. Чашка без ручки).

*Давальний відмінок у значенні:*

- адресної дії (Кому потрібно сіно? Корові, козі, коню);

*Орудний відмінок у значенні:*

- знаряддя дії (об'єкту) (Чим хлопчик ловить рибу? Вудкою);
- спільноті дії (З ким грається дівчинка? З котом, собакою);
- ознаки (Чим покрита земля восени? Листям. Взимку? Снігом);
- просторових відносин (Під чим, де сидить кішка? Під столом);

*Місцевий відмінок у значенні:*

- місця дії (На чому катається дівчинка? На самокаті, на санках).

Місцевий відмінок завжди вживається з прийменником. Практичне розуміння та засвоєння прийменників відпрацьовується окремо. Після того, як діти навчилися розрізняти прийменники та розуміти їхні значення, в заняття включаються різні вправи на закріплення в мовленні прийменниківих конструкцій, складання речень (за демонстрацією дій, за аналогією і т. п.).

Українській мові властива клічна форма іменників, яка утворюється від іменників жіночого і чоловічого роду, що означають назви живих істот, а також неживих предметів у випадках уособлення останніх. Від іменників I відміни клічна форма утворюється за допомогою флексій *-o*, *-e(ε)*, *-y(ю)* (*мамо*, *земле*, *Галю*). Від іменників чоловічого роду II відміни клічна форма утворюється за допомогою флексій *-e*, *-y*, *-ю* (*батьку*, *синку*, *голубе*, *лікарю*).

Практичне засвоєння форм іменників у клічному відмінку відбувається шляхом вилучення слова-звертання у потрібній формі із народних дитячих пісеньок, ігор, примовлянок тощо.

Важливо також на завершальному етапі роботи на практичному рівні відпрацювати систему зв'язків між усіма граматичними і відмінковими формами одного його самого слова (парадигму відмінювання).

Для цього можна використовувати наступні вправи:

- складання дільниць речень з одним й тим самим словом, пред'явленим у різних відмінках (ложка, ложки, ложку, ложкою, у ложці);
- читання спеціально підібраних текстів, у яких одне і те саме слово вживається в усіх відмінках.

Формування словозміни прикметників у дітей із ЗНМ відбувається з труднощами, котрі пов'язані з абстрактним значенням цієї частини мови та пізньою появою у мовленні дітей. Така діяльність має пряме відношення до інтелектуального рівня розвитку дітей, оскільки вони повинні виділяти із образу предмету необхідні ознаки, властивості та словесно їх позначати. У змісті роботи з формування словозміни прикметників ураховується послідовність появи в онтогенезі форм іменників і прикметників. Починати необхідно із узгодження прикметників з іменниками у називному відмінку одинини та множини чоловічого роду (кам'яний будиночок, червоний шарф, великий кубик – великі кубики), жіночого роду (червона квітка, солодка цукерка, холодна зима – червоні квітки), середнього роду (глибоке озеро, мокре листя, солодке печиво – глибокі озера). Наступні завдання спрямовані на:

- узгодження прикметників з іменниками у непрямих відмінках одинини у безприйменникових конструкціях (маленькому хлопчику, рудої білочки, дерев'яною ложкою тощо) та з прийменниками (з рудою білочкою, про сірого зайчика, під зеленою ялинкою, без сильного вітру, через широку дорогу тощо);
- узгодження прикметників з іменниками у непрямих відмінках множини у безприйменникових конструкціях (круглих помідорів, маленьким козенятам, синіми м'ячами тощо) та з прийменниками (на голих деревах, за високими горами, під великими вікнами, з добрими очима тощо).

Розрізнення та виділення у словосполученні ознак предметів за їх назвою та запитаннями (який? яка? яке? які?) потребує уміння вслуховуватися в слова і правильно співвідносити закінчення питального слова та прикметника чоловічого, жіночого, середнього роду (яка? зелена, велика, тверда; який? зелений, великий, твердий тощо) (тип підрядного зв'язку між елементами словосполучення – узгодження). Поступово правильно утворені дітьми прикметники включаються у різні вправи, які вимагають від них самостійного утворення відповідної форми слів у залежності від роду, числа, відмінка іменника, з яким вони узгоджуються. На цьому етапі відбувається навчання дітей відповідати на запитання типу «Про який предмет (про що) можна сказати червоний, червона, червоне, червоні?»

Ряд вправ призначено для навчання дітей впізнавати предмети за основними ознаками, орієнтуючись не тільки на лексичне значення слова, але і на граматичне та фонетичне звучання закінчень у словах. Наприклад. Відгадування описових загадок з опорою на картинки, а потім і без них: «Пухнаста, руда, хитра». «Швидкий, колючий, боязливий». Потім за демонстрацією дій та за картинками складаються словосполучення та речення з іменниками в непрямих відмінках без прийменників та з ними. Діти за запитаннями педагога (який? яка? яке? які?) поширюють речення, вчаться співставляти речення і доповнювати їх означеннями, а отже однорідними членами речення, правильно узгоджуючи слова між собою. Таким же чином відбувається і синтаксична трансформація розширення речення. Наприклад: «Зелена ялинка росте в лісі». «Висока, пухнаста ялинка росте в густому лісі».

Відомо, що теперішній час сприймається дітьми і засвоюється легше і раніше, ніж минулий, а тим більше майбутній. У зв'язку з цим робота починається з вправ з розвитку та співставлення форм дієслів. Дієслова у реченні частіше за все узгоджуються з іменником, якими вони виражають підмет і присудок. Спочатку діти вчаться вслуховуватися у закінчення дієслів одинини і множини та узгоджувати дієслова третьої особи теперішнього часу у числі (іде – ідуть, співає – співають, тече – течуть). Потім відбувається засвоєння дієслів теперішнього часу

першої, другої, третьої особи в однині (я танцюю – ти танцюєш – він (вона, воно) танцює, у множині (ми танцюємо – ви танцюєте – вони танцюють) та їх диференціація.

Узгодження дієслів минулого часу з іменниками в роді та числі має певну поетапність. Спочатку це відбувається на іменниках чоловічого роду (хлопчик малював, поїзд їхав, кіт їв), потім на іменниках жіночого роду (дівчинка танцювала, синичка літала, машина їхала), на іменниках середнього роду (сонце зайшло, дерево хиталося, гусеня з'їло) та їх диференціація (їхав – їхала – їхало – їхали).

Диференціація часових форм дієслів відпрацьовується в іграх. Під час гри за встановленими правилами діти відповідають на запитання (що ти робиш? що ти робив (зробив)? що ти будеш робити?), утворюючи необхідну форму діеслова (я малюю – я малював (намалював) – я буду малювати). Діти навчаються слухати запитання, співвідносити його з дією, яка відбулася, відбувається чи буде відбуватися, таким чином розвивають свої часові уявлення на практичному рівні.

У процесі практичного засвоєння категорії способу діеслова дітей навчають уміння змінювати форму діеслова наказового способу другої особи однини у діеслова дійсного способу третьої особи однини теперішнього часу (дай – дає, тримай – тримає, малюй – малює). Утворені граматичні форми вводяться в активне спілкування, де послідовно закріплюються лексико-граматичні значення. З цією метою організовується мовленнєва практика, коли діти діють з предметами, беруть участь в різних видах діяльності, грають у спеціально організовані ігри тощо.

### **5. 3. Формування синтаксичної сторони мовлення**

Формування синтаксичних структур відбувається на основі засвоєння синтаксичних дій і операцій:

- а) елементарного синтаксичного аналізу;
- б) синтаксичного значення слова і способів його позначення;

в) різних видів синтаксичного зв'язку слів у реченні і його розширення на цій основі.

Основними синтаксичними одиницями мови є словосполучення і речення. Мовленнєвий план роботи над словосполученням і реченням рекомендовано спрямовувати на розширення наявних у дітей типів словосполучень і синтаксичних конструкцій:

- формування елементарного синтаксичного аналізу речення і словосполучення (виділення слів, що відносяться до групи підмета і присудка);
- практичне засвоєння дільницею форм синтаксичного зв'язку слів у реченні (узгодження, керування, примикання) і способів їх мовного позначення.

Практична реалізація зазначених напрямів.

1. На матеріалі простих поширених речень, якими володіє дитина, необхідно навчити її виділяти зі складу речення слова, що відповідають на запитання *про що?*, *про кого?* говориться в реченні (тобто виділяти підмет) і групу слів, що відповідають на запитання *що робить?*, *що зробив?* (тобто виділяти групу присудка).

2. На наступному етапі варто приділити велику увагу відпрацюванню синтаксичних зв'язків слів: узгодження іменника з дієсловом у роді і числі, а також іменника з прикметником у роді, числі, відмінку.

Дитина шести-семи років з нормотиповим мовленнєвим розвитком правильно складає прості речення, речення з однорідними членами, вживаючи при цьому сполучні, протиставні, розділові сполучники, використовує у своєму мовленні і складні речення, частіше складнопідрядні, що виражають різноманітні синтаксичні відношення, наприклад: «Ми підемо купатися, якщо буде тепла вода» (відношення умови), «Ми не пішли гуляти, тому що почався дощ» (відношення причини).

У дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів більшість простих поширених речень і деяких видів складних речень в основному сформовані і вживаються у власному мовленні. Однак у таких дітей наявні особливості в

розумінні і використанні смислових зв'язків між словами в реченні, у засвоєнні обсягу синтаксичних конструкцій. Наприклад, речення із пасивним станом «Плаття пошите мамою». Система роботи на цьому етапі спрямована на формування у дітей зазначеної категорії граматичних знань і операцій, що забезпечують їх засвоєння, із граматичними і синтаксичними одиницями мови.

У процесі засвоєння складних синтаксичних конструкцій використовуються завдання на розуміння змісту речення за допомогою картинки і без неї. Наприклад.

- Дівчинка з'їла котлету. Котлета з'їла дівчинку. Як правильно?
- Дерево сховалося за дівчинку. Дівчинка схovalася за дерево. Як правильно?
- Хлопчик зламав машину. Машина зламала хлопчика. Як правильно?
- Заєць тікає від вовка. Вовк тікає від зайця. Як правильно?
- Лисиця спіймала курку. Курка спіймала лисицю. Як правильно?
- Автобус їде за машиною. Що їде попереду?
- Собаку вкусила оса. Хто кусався?
- Собака доганяє хлопчика. Хто біжить попереду? Хто біжить позаду?

Розуміння атрибутивних конструкцій.

Бабуся онучки.

Вихователь дитини.

Онучка бабусі.

Дитина вихователя.

Собака хазяїна.

Хазяїн собаки.

Разом з тим, формуванню такої форми зв'язку слів, як дієслівне керування, приділяється недостатня увага. Як відомо, граматичне оформлення іменника в реченнях визначається його синтаксичною роллю, тобто він відповідає на запитання *що?, кого?, чому?, кому?, чим?, ким?* Від правильного практичного визначення синтаксичної ролі іменника в зазначених реченнях за допомогою запитань залежить його граматичне оформлення. Ефективним способом практичного визначення синтаксичної ролі іменника є відпрацьовування правильного використання різних відмінкових форм іменника при одному і тому

самому дієслові. З цією метою доцільно використовувати прийом постановки педагогом різних синтаксичних запитань до дієслова і відповідей дитини на них. Наприклад.

У процесі розглядання спеціально підібраних картинок або прочитаних текстів пропонуємо відповісти дитині на запитання, а потім скласти речення.

- Збирав хто? – хлопчик, що? – горіхи, кому? – білці, де? – у парку.
- Розповідає що? – казку, кому? – дівчинці, про кого? про що? – про вовка, про ліс.
- Гуляла хто? – дівчинка, де? – на майданчику, з ким? – з друзями.

Зазначеним способом можна навчити дитину оформляти відношення обставини – способу дії (відповіді на запитання *як?*), місця дії (*куди? де?*), часу дії (*коли?*), причини дії (*чому? через що?*), мети (*для чого?*). Продовженням цієї роботи можуть бути вправи на складання словосполучень зі словом у встановленій формі. Наприклад, дитині пропонують скласти речення зі словами: по лісу; увечері; у шафу (орієнтування дитини на звукову форму слова).

Відпрацьовування цих синтаксичних зв'язків слів у словосполученнях і відповідне їх граматичне оформлення сприяє розширенню простого поширеного речення і правильному граматичному оформленню другорядних його членів.

Завершальним розділом цієї роботи можуть бути вправи на граматичну синонімію, тобто вираження того ж змісту іншою синтаксичною конструкцією. Таким чином формуються операції розширення або звуження словесного складу речення, оперування його лексичним складом, морфологічними елементами слова. Такий вид роботи сприяє кращому розумінню речень, виражених складними граматичними формами слів, з одного боку, з іншого боку – сприяє розширенню обсягу наявних у дитини синтаксичних конструкцій.

Розвиток синтаксичних трансформацій і синтаксичної синонімії.

а) звуження обсягу речення (скорочення кількості слів зі збереженням граматичної структури і змісту).

З цією метою пропонується дитині прослухати речення, відповісти на запитання, поставлені педагогом до членів цього речення і повторити його так, як зрозуміла дитина. Наприклад, педагог називає речення: «Діти прикрасили ялинку кольоровими кульками». Далі педагог запитує дитину: «Що прикрашено кульками?, чим прикрашена ялинка?, хто прикрасив ялинку?», а потім просить повторити це речення. Діти, зазвичай, повторюють ці речення, утворюючи більш просту конструкцію.

Можна використовувати інші конструкції.

- Мама принесла дочці смачні цукерки. Можна сказати коротше (зразок дає педагог): – Мама принесла цукерки.

Далі діти змінюють речення самостійно.

- Навесні птахи прилітають із теплих країв.
- Діти подарували бабусі на день народження свої малюнки.

б) *розширення речення* (додавання слів). З цією метою педагог задає відповідні питання.

- Дідусь читає книжку. Дідусь читає (кому?) онуку (який?) цікаву книжку.
- Хлопчик малює. Хлопчик малює (чим?) олівцем (що?) машину (яку?) вантажну.
- Мама дочки. Як сказати по-іншому? (У дочки є мама. У мами є дочка).
- Собака хазяїна. Як сказати по-іншому? (У хазяїна є собака).
- Хазяїн собаки. (У собаки є хазяїн).

в) *перехід однієї конструкції в іншу:*

➤ із пасивної в активну:

- Земля вкрита білим снігом. Білий сніг вкрив землю. (Зразок педагога).
- Красиве плаття пошиле мамою. Хто пошив плаття?
- Великий сніговик зліплений дітьми. Що зліпили діти?
- Вітром зламало дерево. Повтори, як ти зрозумів.

- Будинок побудований. Як сказати по-іншому? Будинок побудували.
- з інвертованої в конструкцію з прямим порядком слів:
- Траву єсть корова. Як сказати по-іншому? Перестав слова. Корова єсть траву.
- Дівчинку доганяє хлопчик. Як сказати по-іншому?
- Багато груш і яблук зібрали діти в саду. Як сказати по-іншому?

Перестав слова.

*д) зміна структури речення зі збереженням змісту:*

- Йти дорогою. Як сказати по-іншому? Йти по дорозі. (Зразок педагога).
- Плисти морем. Як сказати по-іншому? Плисти по морю. (Підкреслені конструкції є граматично правильні).
- Дощить (або сонячно). Як ти це розумієш?
- Піду гуляти. Як сказати по-іншому? Я піду гуляти.
- Дай мені іграшку. Як сказати по-іншому? Ти дай мені іграшку.

Можна використати і завдання «Скажи по-іншому». Педагог пропонує перевести одну конструкцію в іншу: «Як про це можна сказати інакше?»

- Листя стало жовтим.
- Земля покрита снігом.
- Кішка спіймала мишку.
- Дівчинці мама зав'язала бант.

*е) зміна порівняльних конструкцій:*

- Слон більше вовка. Хто великий, а хто маленький? Слон великий, а вовк маленький. (Зразок педагога).
- Дерево вище, ніж кущ. Що високе, а що низьке?
- Літак рухається швидше, ніж потяг. Що рухається швидко, а що повільно?
- Увечері морозить сильніше, ніж уранці. Коли було тепліше, коли холодніше?

На завершальному етапі відбувається розвиток уміння самостійної побудови речень різних типів за картинкою, демонстрацією дій, ситуації, за опорними словами.

Такий зміст корекційно-розвиткової роботи не тільки слугує розвитку мовлення дитини в її граматичній ланці, але і створює необхідні умови для попередження орфографічних помилок на письмі (неправильного написання закінчень слів тощо).

#### **5. 4. Формування фонетико-фонематичної сторони мовлення**

Згідно з психолінгвістичною структурою мовленнєвої діяльності, фонологічної складової лінгвістичного компонента мовленнєвої діяльності, у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів необхідно сформувати базові практичні мовні знання, що лежать в основі засвоєння фонетико-фонематичної системи мовлення і фонетичного принципу письма. Ці знання забезпечуються складною системою розумових операцій з фонологічними одиницями мови, що поступово формуються.

Відомо, що недостатня сформованість або ураження мовленнєвоголової функції і кінестетичного аналізу спричиняють порушення звукової сторони мовлення, над якими надбудовуються фонематичні недоліки. Їх стан залежить від характеру порушення звуковимови і загального рівня психічного розвитку дитини.

Дослідження особливостей формування фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей старшого дошкільного і молодшого шкільного віку із ЗНМ показують, що найчастіше загальними механізмами фонематичних порушень у цих дітей є системне порушення слухових операцій і слухових функцій: слухової уваги, слухової пам'яті, слухового контролю за власним мовленням (О. Гопіченко, Е. Данілавічуте, В. Ільяна, Є. Соботович та ін.). У результаті цього фонематичні уявлення дитини про звукові образи слів, звуковий аналіз слова формуються, в основному, з опорою на рухові ознаки фонем без достатнього урахування їх акустичних характеристик.

Виходячи із зазначеного, розроблені напрями і зміст корекційно-розвиткової роботи з розвитку фонетико-фонематичної системи містять у собі кілька блоків (за Є. Соботович).

I. Перший блок спрямовано на корекцію звуковимови, яка передбачає формування правильної вимови (постановка звуків, автоматизація, диференціація, введення в мовлення), методика роботи якої детально висвітлена у спеціальній літературі. Однак задачами змісту корекційно-розвиткової роботи з дітьми шостого-съомого року життя із ЗНМ III-IV рівнів є не тільки формування правильної звуковимови, але і формування диференціальних рухових звукових образів і системи їх протиставлення за найбільш значущими (корисним) ознаками, такими як місце, спосіб утворення тощо. Відпрацьовування цих ознак дозволить дитині не змішувати звуки в процесі звукового аналізу слова. На основі засвоєних знань відбувається навчання дітей грамоти, а також підготовка їх до засвоєння фонетичного принципу письма і попередження дисграфії та дислексії.

Упродовж усього корекційного процесу закріплення правильної вимови звуків, їх автоматизація поєднується з розвитком дикції та інших характеристик просодичної сторони мовлення (робота над наголосом, логічним наголосом, інтонацією), з подоланням труднощів у вимові слів складної звуко-складової будови.

II. Другий блок спрямовано на формування психологічних механізмів, що забезпечують розвиток фонематичних уявлень.

II. 1. Розвиток слухової уваги в процесі сприйняття мовлення і мимовільного оперування морфологічним складом слова.

У більшості дітей з особливими мовленнєвими потребами, що проявляються в заміні звуків, близьких за звучанням, відзначається достатня сформованість сенсорного і перцептивного рівнів слухового сприймання. Однак звукові образи слів формуються в них відповідно до власної вимови. У цьому лежить причина переносу названих особливостей вимови на письмо. Дослідження науковців показують, що основним механізмом, який визначає формування неправильних

звукових образів слів у дітей з порушеннями вимови, є недостатність вищих коркових функцій – слухової уваги, слухової пам'яті і контролю, але не порушення фонематичного слуху. Тому одним з основних способів формування звукових образів слів на даному етапі є розвиток слухової уваги і залучення її до звукового складу мовлення в процесі його сприймання й оперування звуковим і морфологічним складом слова (на мимовільному і довільному рівнях). Наприклад, виконуючи вправи на розвиток слухової уваги, дитина повинна визначити за закінченням дієслова, про кого говорять (летить – летяте, іде – ідуть тощо).

У процесі проведення зазначененої роботи важливо відпрацювати у дитини навичку зіставлення слів (на практичному рівні) за звучанням і значенням.

ІІ. 1. 1. Зіставлення за значенням слів-паронімів (слова, що містять звуки, не змішувані у вимові *гора-нора*, *котик-ротик*, слова, що містять корелюючі фонеми *коса-коза*, *мишка-миска*, *лак-рак*) відбувається за загальноприйнятими методиками (Ю. Рібцуна та ін.).

ІІ. 1. 2. Залучення уваги дитини до зміни значення слів у зв'язку з їх різним граматичним оформленням або у зв'язку з утворення нових слів.

У процесі проведення цих вправ необхідно розвивати у дітей не стільки розуміння значення граматичних форм, скільки формувати навичку одночасного смыслового і звукового зіставлення слів і речень. Так, дитина повинна навчитися розпізнавати слова, пред'явлені в заданому порядку. Наприклад, показати картинки: стіл, кішки, лисенята, огірок, кішка, столи, огірки, ялинка. Деякі предмети пред'являються тільки в однині або тільки в множині, але дітям задаються провокуючі питання (картинки *лісенята* і *ялинка* відсутні або щось одне).

Велике значення має питання про правильний добір граматичного матеріалу для цих вправ. Тому, у першу чергу відбираються граматичні форми, значення яких усвідомлюється дітьми. Відносно легко діти розпізнають іменники в однині і множині, форми іменників зі значенням недоросlosti (кошеня), зменшеності (ведмедик), умістилища (хлібниця); диференціюють видові (малює-намалював) і

числові (танцює-танцюють) форми дієслів; більш важким для дітей є синтаксичний спосіб розпізнавання числа і роду іменників і прикметників (зелений листок-зелені листки; червоне-червона-червоний).

II. 1. 3. Привертання уваги дитини до зміни значення речення у зв'язку з його різним граматичним оформленням.

З цією метою пропонуємо дитині послухати речення з однаковим лексичним складом і встановити смислову тотожність або відмінність. Наприклад:

- а) Білку побачила лисиця.
- б) Лисиця побачила білку.
- в) Лисиця побачила білку.
- г) Білку побачила лисиця.

Дитині пропонують зіставити речення (Чи однакові речення?) а) і б), в) і г), а) і в), б) і г), відповісти на запитання до членів речення. Наприклад. Хто побачив білку? Кого побачила білка? Хто побачив лисицю? Кого побачила лисиця?

II. 1. 4. Зіставлення нульової і непрямої форми слова (іменників) і виділення загального звучання (закінчення) у словах. Наприклад, мавпа, білка, зебра; мавпу, білку, зебру (Що чується наприкінці цих слів?).

II. 1. 5. Утворення за аналогією похідних слів (з різними префіксами і з однотипними суфіксами та їх виділення). Наприклад, у словах, що позначають протилежні дії: закрив – відкрив, привіз – відвіз, налив – відлив; у словах, лисеня, вовчения, цуценя, кошеня. Визначити загальне звучання.

## II. 2. Розвиток фонематичного аналізу.

Робота з розвитку фонематичного аналізу проводиться на матеріалі слів і звуків, які правильно вимовляються дитиною. Усі вправи, спрямовані на розвиток звукового аналізу слова, повинні проводитися з поступовим переходом від опори на слухове сприймання мовлення педагога, промовляння і сприймання свого власного мовлення і потім до виконання цієї операції в розумовому (внутрішньому) плані (В. Ільяна та ін.).

Робота з формування фонематичного аналізу та синтезу передбачає уміння дитиною виділяти потрібний звук у складі, слові, реченні, визначати його місце знаходження, диференціювати його від близьких за звучанням та артикуляційним укладом звуків. Логопедична робота з формування фонематичного аналізу та синтезу проводиться з урахуванням складності різних форм у наступній послідовності.

II. 2. 1. Впізнавання звука серед інших звуків, у словах. Виділення голосних із ряду звуків. Впізнавання голосного у складі та односкладовому слові. Впізнавання голосних у багатоскладових словах. Виділення приголосних з ряду інших звуків. Впізнавання приголосних у багатоскладових словах.

II. 2. 2. Виділення першого та останнього звука у слові, визначення місця звука (початок, середина, кінець). Визначення першого наголошеного голосного з двоскладових слів. Виділення останнього наголошеного голосного із слова. Визначення місця наголошеного голосного у слові (початок, середина, кінець). Виділення першого приголосного звука зі складу і односкладових слів. Виділення першого приголосного звука із багатоскладових слів. Виділення останнього приголосного звука з односкладових і багатоскладових слів. Визначення місця приголосного (початок, середина, кінець).

II. 2. 3. Визначення послідовності звуків:

- у ряді голосних (*ay, ya*);
- в оберненому складі (*ам, аж*);
- у прямому відкритому складі (*не, ло*);
- у закритому складі, слові (*лан, мак*);

Уміння чітко і швидко визначити звукову структуру слова є необхідним для правильного та чіткого перебігу етапу автоматизації, особливо для дітей з дизартріями. Поряд із розвитком фонетико-фонематичної сторони мовлення здійснюється і збагачення словника, його систематизація; формування граматичної сторони мовлення.

II. 3. Розвиток слухових процесів: уваги, пам'яті, контролю.

Розвиток функції слухової уваги лежить в основі операції аналізу і відбувається у процесі виділення звука з ряду інших, заданого слова з ряду названих. Запропоновані слова можуть бути віднесені до декількох груп: слова, об'єднані однією темою, слова, що складаються з рівної кількості складів, асемантичні (безглазді, неіснуючі) слова тощо.

Слухова пам'ять відіграє значну роль у процесі письма: дитині необхідно утримати в пам'яті звукову послідовність записуваних слів. Для розвитку слухової пам'яті дитині пропонуються різні завдання, спрямовані на запам'ятування і наступне відтворення матеріалу (звукові ряди, ряди слів, вірші тощо).

Розвиток функції слухового контролю відбувається у процесі порівняння за правильністю звучання власного та чужого мовлення. Дитину вчать таким чином визначати правильність вимови звуків, слів. Педагог може імітувати неправильну вимову звуків, знайомих слів, різних за звуко-складовою структурою. Спочатку це слова найбільш легкі для сприймання, що містять найменшу кількість звуків, а потім поступово їх структура ускладнюється. Імітація спотворень звуко-складової структури може бути самого різноманітного характеру: заміни, перекручування, пропуски, перестановки, повторення тощо. За рекомендацією Е. Данілавічуте, дитині можна запропонувати для прослуховування аудіо-(відео)запис свого мовлення, використовуючи запитання: «Як ти думаєш, слово «машина» ти вимовив правильно?»

Розвиток слухових операцій і функцій, що забезпечують процес письма, необхідний для попередження помилок та відіграє велику роль у корекційній роботі.

ІІІ. Формування звукових образів слів (фонематичних уявлень), до складу яких входять змішувані дитиною у вимові звуки. Головним способом формування звукових образів слів є звуковий аналіз слова, який необхідно спочатку здійснювати на матеріалі слів, що правильно вимовляються дитиною. Ця дія до даного етапу навчання повинна бути відпрацьована.

За допомогою деяких видів аналізу варто формувати уявлення про те, що до складу таких слів входять звуки, що змішуються у вимові. Вся робота проводиться зі словами, до складу яких входить звук-замінник (до цього часу цей звук повинен вимовлятися правильно). При цьому необхідно дотримуватись наступної послідовності визначення заданого звука в слові на основі:

- сприймання еталонного зазвучанням мовлення педагога;
- власного голосного промовляння слова;
- за уявленням;
- самостійний добір слів із зазначеним звуком по картинаці, а потім без неї.

Також відпрацьовуються уявлення про те, що до складу таких слів входить звук-замінник. Наприклад, якщо звук [ш] заміняється звуком [с], то спочатку проводиться робота зі звуком [с], а потім зі звуком [ш].

Лише після проведення цих етапів роботи формуються диференційовані уявлення про те, до складу яких слів входять звуки, що змішувалися раніше у вимові. Мовленнєвий дидактичний матеріал повинен включати слова, що містять звук, який раніше неправильно вимовлявся і його замінник.

Зазначена система роботи з формування фонетико-фонематичної сторони мовлення буде сприяти засвоєнню дітьми фонетичного принципу письма і попередженню дисграфії.

## **5. 5 Формування зв'язного мовлення**

Зв'язне мовлення відіграє важливу роль у процесі мовленнєвого розвитку дошкільників (А. Богуш, Н. Гавриш, Г. Грибань, Л. Калмикова, І.С. Марченко та ін.). У дітей з мовленнєвими порушеннями комунікативні уміння і навички формуються в недостатньому обсязі і якості, а процес їх формування відбувається у більш пізні терміни, ніж у дітей із звичним перебігом мовлення. Недоліки у формуванні мовних засобів подовжений час не дозволяють таким дітям активно включатися у мовленнєве спілкування та гальмують їх емоційно-психологічний розвиток. За даними спеціальної літератури, проведеного педагогічного

експерименту, у старших дошкільників із ЗНМ III-IV рівнів наявні специфічні утруднення у формуванні зв'язного мовлення: недостатнє вміння відображати причинно-наслідкові зв'язки між подіями, вузьке сприймання дійсності, нестача мовленнєвих засобів, труднощі, що з'являються при плануванні зв'язного вислову тощо.

У старшому дошкільному віці у дітей із ЗНМ формування мовних засобів зв'язного висловлювання спрямоване на удосконалення та розвиток сприймання зверненого мовлення, його розуміння (мовленнєво-сприймальна ланка) та на формування навички самостійного мовлення у процесі відповідей на запитання, складання висловлювань з опорою на наочність та без неї (мовленнєво-відтворювальна ланка). Отже, ефективність корекційної роботи забезпечується послідовним розвитком зв'язних форм мовлення за двома векторами: від діалогічних до монологічних, від репродуктивних до продуктивних (творчих) форм.

Сучасні освітні вимоги мають на меті оволодіння дітьми такими формами усного мовлення, як відповідь на поставлене запитання, самостійна постановка запитання, розповідь, коротке повідомлення, опис, переказ літературного тексту, розповідь та бесіда за картиною та за серією сюжетних картинок, творча розповідь.

Робота з формування зв'язного мовлення проводиться поступово: спочатку у процесі відпрацювання смислової програми зв'язного висловлювання. З цією метою логопед разом з дітьми розглядає сюжетні малюнки або їх серію, ставить запитання, які допомагають дитині встановити смислові зв'язки між окремими елементами. Наприклад, хто це?, що робить?, куди?, що?, кому?, чим?, коли? тощо.

Далі відбувається формування навички перекодування смислової програми висловлювання із пасивної в активну, у розгорнуте мовлення. Ці дії доречно відпрацьовувати спочатку на рівні речення, а потім зв'язного тексту.

Якщо діти виконують елементарну програму завершення речення з опорою на складений педагогом його початок, то у подальшому такий вид роботи проводиться без опори на наочність. Відпрацювання таких вправ дає можливість перейти до більш складних завдань: самостійному складанні речень за малюнком, за опорними словами. Так само і на основі зв'язного тексту. Педагог складає невелику розповідь, діти додають необхідні речення, спираючись на запитання педагога. Потім з опорою на запитання педагога самостійно складають розповідь, за тим складають розповідь без опори на запитання. У такому ж плані відпрацьовується переказ прочитаного тексту: з опорою та без опори на наочність.

Удосконалення навички діалогічного та монологічного мовлення відбувається у процесі предметно-практичної діяльності у формі діалогу, запитань, підказок та без таких на спеціальних заняттях та поза ними у ігровій формі.

## **5. 6. Навчання грамоти**

Одночасно з роботою, спрямованою на формування та корекцію фонетико-фонематичної системи мовлення, проводиться навчання грамоти, що має на меті підготовку до навчання дітей читання і письма.

Дослідниками встановлено, що у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III-IV рівнів є відносно збереженими зорово-моторні операції і функції у процесі підготовки до навчання грамоти: операція зорового гнозису, зорове сприймання, певний ступінь збереженості рухового аналізатора (диференційоване переключення з одного руху на інший, пальцевий гнозис, збереженість орального праксису). Водночас у дітей з порушеннями мовлення відмічається нестійкий зв'язок між звуком і буквою (забування зорового образу, графеми); змішування оптично схожих букв; недостатня сформованість зорового аналізу і синтезу, просторових уявлень, слухо-мовленнєвої диференціації звуків мовлення, дефіцит зображенально-графічних здібностей.

Під час підготовки до навчання грамоти в першу чергу необхідно виправити у дітей недоліки звуковимови, уточнити артикуляцію тих звуків, що правильно вимовляються. Ця робота здійснюється на індивідуальних і фонетичних заняттях. Протягом усього періоду корекційної роботи закріплення правильної звуковимови поєднується з розвитком дикції й усуненням труднощів у вимові слів складної звуко-складової структури, розвитком дрібної моторики. Максимальна увага приділяється автоматизації і диференціації поставленіх звуків у самостійному мовленні.

Розвиток фонематичного сприймання та розрізnenня відбувається одночасно з розвитком аналізу і синтезу звуків мовлення. Педагог повинен навчити дітей виділяти звук в ряді інших звуків, склад із заданим звуком у ряді інших складів, встановлювати наявність звука в слові, голосних на початку слова в позиції під наголосом і перший приголосний. Діти вправляються у відтворенні звукового ряду, визначають порядок та кількість звуків у ньому (а-у – а-у-и).

Вправи у складовому та звуковому аналізі і синтезі з опорою на чіткі кінестетичні і слухові відчуття, у свою чергу, сприяють оволодінню звуками мовлення. Це має велике значення для введення в мовлення поставленіх або уточнених у вимові звуків. Таким чином, вправи, спрямовані на закріплення навички аналізу і синтезу звукового складу слова, допомагають нормалізувати процес фонемоутворення і готовить дітей до засвоєння грамоти.

Програмою передбачено вивчення дітьми букв української абетки і навчання основ читання на основі звуко-буквеного аналізу і синтезу слів. Для цього дитину навчають використовувати графічні схеми та моделі звукового складу слова, що істотно полегшує задачу опанування звукового аналізу з опорою на зоровий аналізатор. Схема звукового складу слова допомагає визначити кількість звуків у слові, дозволяє дитині перевірити правильність виконаного звукового аналізу слова в кількісному та якісному аспекті. При фіксуванні помилки в схемі необхідно повернутися до початкового аналізу слова.

На кожному занятті з грамоти вивчається одна буква. Звук, що називає цю букву, вживається у твердій і м'якій позиції. Дітей вчать визначати наявність або відсутність заданого звука в слові, його місце, проводити аналіз і синтез сполучень з цим звуком. Наприклад: склад -ап- (скільки звуків, який звук перший, другий), після чого діти визначають складоутворювальний голосний з положення після приголосного (-ма-). Усі ці вправи готують дітей до засвоєння аналізу та синтезу прямого складу та слів з ним. Одночасно діти знайомляться з термінами «склад», «слово», «звук», «голосний», «приголосний», «твердий», «м'який», «речення», практично засвоюють складоутворювальну роль голосного звука, розрізняють на практичному рівні звуки за твердістю, м'якістю, дзвінкістю, глухістю.

У подальшому дітей вчать складати моделі односкладових і двоскладових слів, проводити звуко-складовий аналіз і синтез слів типу *суп*, *коса*, використовуючи схематичні позначення.

Навичка складання і читання складів, слів закріплюється щодня вихователем у вечірній час, а батьками – у вихідні дні.

В ігровій цікавій формі діти вчаться за кількістю оплесків добирати слово з відповідною кількістю складів, із заданим складом добирати (називати) ціле слово, додавати відсутній склад, щоб вийшло дво-, трискладове слово, вибирати малюнки, у назві яких міститься 1, 2, 3 склади. По мірі ознайомлення з буквами ці склади включаються дітьми у схему слова за допомогою букв із розрізної абетки.

Велика увага приділяється вправам на перетворення слів шляхом заміни, перестановки, додавання звуків, букв. При цьому формується осмислене читання. При подальшому ускладненні матеріалу використовуються односкладові слова зі збіgom приголосних (стіл, клас), двоскладові слова зі збіgom приголосних у середині слова (кішка, качка), на початку слова (трава), а потім трискладові слова (панама, капуста) (за умови достатнього мовленнєвого розвитку дітей). Пропонуються варіанти перетворення слова «лак» у «рак», «мак» заміною в ньому однієї букви, складання слів із заданих букв: а, м, а, м; т, с, і, л.

Діти вчаться вставляти пропущені букви в простих словах на надрукованих картках, читати склади в спеціально вставлених стрічках-смужках, складати з цих складів слова, разом їх читати, пояснюючи зміст прочитаного.

До кінця навчання дітей вчать членувати речення на слова, визначати при читанні кількість і порядок слів у реченні (дво-, трислівні). Після цього склад речення поступово ускладнюється, їх зміст має бути добре знайомим дітям. Діти вчаться розуміти різницю між словом і реченням, дотримують паузи між словами. Одночасно виконуються вправи на розвиток дрібної моторики пальців рук, необхідної для навчання письма, на формування зорово-просторової орієнтації.

У результаті навчання діти повинні уміти вимовляти і розрізняти між собою усі звуки мовлення, правильно їх вживати в самостійному мовленні, уміти визначити наявність та місце будь-якого звука в словах, уміти повністю аналізувати слова типу «шум», «ніс», «риба», «санки». Діти вправляються в умінні складати і читати з букв розрізної абетки слова, які не потребують спеціальних знань орфографії.

Таким чином, необхідно проводити комплексну роботу з розвитку усіх аналізаторів: зорового, слухового, рухового.

## **5. 7. Організація і планування корекційної роботи**

Корекційні заняття вчителя-логопеда проводяться щодня в ранкові години. Логопед проводить наступні типи занять:

1. Формування лексико-граматичних засобів мовлення, зв'язного мовлення (3 р. на тиждень).
2. Розвиток фонетико-фонематичної системи мовлення (1 р. на тиждень).
3. Навчання грамоти (1 р. на тиждень).

За формою проведення щоденні логопедичні заняття поділяються на:

- ▶ фронтальні (навчання грамоти);
- ▶ підгрупові (усі інші);
- ▶ індивідуальні.

У другій половині дня вихователем виділяється 30 хвилин на корекційну роботу з підгрупою або з окремими дітьми за завданням вчителя-логопеда (щоденно). Усе навчання проводиться поетапно, кількість занять залишається сталою протягом усього навчального року. Логопедичні заняття будуються з урахуванням послідовності етапів розвитку лексичної, граматичної сторони мовлення і зв'язного висловлювання. Логопед підбирає до кожного заняття відповідний дидактичний, мовленнєвий, ілюстрований матеріал з урахуванням теми і мети заняття на даному етапі. При цьому зміст дібраного матеріалу жорстко не пов'язується з конкретною лексичною темою. На лексичні теми орієнтується вихователь, під час яких збагачується, уточнюється словниковий запас дітей, розвиваються та удосконалюються усі системи мови.

На корекційно-розвиткових заняттях з формування лексико-граматичних засобів мовлення, зв'язного висловлювання логопед окреслює наступні завдання:

- а) формування узагальнюальної функції слова;
- б) формування, уточнення і диференціація різних типів лексичних значень;
- в) підготовка дитини до самостійного практичного використання слів із зазначеним значенням;
- г) орієнтування на слово як одиницю речення;
- д) формування практичних навичок словозміни і словотвору;
- е) розвиток розуміння і засвоєння синтаксичних значень;
- є) уведення в самостійні висловлення дітей засвоєних навичок і умінь, розвиток зв'язних висловлювань.

Логопедичні заняття з формування фонетико-фонематичної системи мовлення (або звукової сторони) будуються з урахуванням особливостей звуковимови дітей. На цих заняттях передбачається:

- а) уточнення правильної звуковимови, розвиток кінестетичних відчуттів;
- б) розвиток слухової уваги до звукового оформлення мовлення;
- в) формування фонематичного сприймання, фонематичних уявлень;
- г) формування слухової пам'яті, слухового контролю;

д) розвиток фонематичного аналізу.

Навчання грамоти проводиться на матеріалі звуків, що правильно вимовляються, у наступних напрямах:

- а) звуковий та складовий аналіз і синтез;
- б) знайомство з буквами;
- в) формування навички складання і читання складів, слів;
- г) розвиток розуміння прочитаного.

## РОЗДІЛ 6

### МОВЛЕННЄВИЙ ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОЇ СТОРОНИ МОВЛЕННЯ, УЗАГАЛЬНЮВАЛЬНОЇ ФУНКЦІЇ СЛОВА, ЗАСВОЄННЯ ЛЕКСИЧНИХ УЗАГАЛЬНЕТЬ

**Вправа 1.** Дібрати назvu предмету до назvi дiї.

*Інструкцiя:* «Дай вiдповiдь на запитання».

*lіtaє* (летить) – хто? [птах, метелик, мука, жук] що? [гелiкоптер, лiтак, повiтряний змiй, тополиний пух, снiжинка, повiтряна кулька]

*bijstеть* – хто? [людина, звiр] що? [рiчка, струмок, молоко] iде – хто? [дiвчинка, кiт, тато] що? [дощ, снiг, весна, час, поїзд]

*rostе* – хто? [дитина, цуценя, дерево, квiтка, трава] що? [снiжна гора, будинок, калюжа]

*стоїть* – хто? [хлопчик, кiнь, дерево, лiс] що? [стiл, осiнь, поїзд]

*прийшла* – хто? [мама, кiшка] що? [зима, радiсть]

*пливe* – хто? [людина, риба, дельфiн] що? [корабель, човен, м'яч]

**Вправа 2.**

а) дiбрati картинки, назvi яких можуть вживатися з даним словом [дiесловом].

б) показати картинки, на яких iде людина, iде урок, iде поїзд iде дощ.

*Інструкція:* Підбери картинки, які підходять до цього слова, наприклад, пливе.

**Вправа 3.** Добір одного загального слова до двох запропонованих слів з опорою на картинки.

*Інструкція:* Дай відповідь на запитання.

- дерево, квіти [що роблять?] – ростуть
- письмовий, кухонний [що?] – стіл
- столовий, чайний [що?] – посуд
- фруктові, хвойні [що?] – дерева
- фрукти, овочі [які?] – смачні, соковиті
- дерева, трави [які?] – зелені, високі

**Вправа 4.** Гра «Розмова фарб». Дібрати до кожного кольору якомога більше слів.

Підготувати кольорові олівці. Педагог підносить кольорові олівці до вуха:

- Наші кольорові олівці заговорили. Відгадайте, що вони мені розповіли?  
Діти відбирають собі олівці. У дорослого червоний олівець.
- Червоний: Я – мак, я – вогонь, я – помідор.

Далі за зразком відповідають діти. Дорослий слідкує за правильністю відповідей. Приблизні відповіді дітей:

Оранжевий: я – морква, я – апельсин, я – абрикос

Жовтий: я – курча, я – сонце, я – лимон.

Зелений: я – трава, я – сад, я – ліс.

Голубий: я – небо, я – лід, я – кулька.

Синій: я – море, я – дзвіночок, я – м’яч.

Фіолетовий: я – слива, я – бузок, я – фіалка.

- Збираємо олівці. Олівці мені зашепотіли одне слово. Вгадайте, яке?

Веселка! Ми зараз назвали сім кольорів веселки. Хто більше і точніше підібрав слів до кожного кольору, той і виграв.

## РОЗУМІННЯ КОНТЕКСТУАЛЬНОГО ЗНАЧЕННЯ СЛОВА

**Вправа 5.** Прочитати дітям тексти. Після читання кожного ставиться запитання: «Що означає слово *біда* в цьому вірші (оповіданні)?»

На крижині

/уривок/

Узимку море замерзло. Рибалки зібралися на кригу ловити рибу. Узяли сіті і поїхали на санях по льоду. Поїхав і рибалка Андрій, а з ним його синок Володя. Поїхали далеко-далеко. І куди його не кинь, все крига й крига: це так замерзло море. Андрій з товаришами заїхав найдалі. Наробили в кризі дірок і в них почали запускати сіті. День був сонячний, усім було весело.

Вже велики купи мороженої риби лежали на льоду. Володин батько сказав:

– Досить, час додому!

Але всі почали просити, щоб лишитись ночувати і зранку знову ловити. Увечері попоїли, позагорталися добре в кожухи і полягали спати в санях. Володя притулився до батька, щоб було тепліше, і міцно заснув.

Раптом уночі батько схопився і закричав:

– Товариші, вставайте! Дивіться, вітер який! Не було *біда*!

Усі схопились, заметушилися.

– Чому нас гойдає? – закричав Володя.

А батько гукнув:

– *Біда*! Нас відірвало і несе на крижині в море!

Всі рибалки бігли по крижині і кричали:

– Відірвало! Відірвало!

А хтось вигукнув:

— Загинули!

*Б. Житков*

## Дитинство

Ось моя хатина,  
Ось мое село.  
Знову цілу гору  
Снігу намело.  
Ось личу на санках,  
Раптом на бік – бух!  
І з гори кочуся,  
Аж забило дух.

І дружки до мене  
Збіглися тоді –  
Почали сміятись  
Отакій біді  
Все лице і руки  
Викачані в сніг.  
В мене справді лихो,  
А хлоп'ятам сміх!

*I. Суриков*

## Мороз Іванович

/уривок з казки/

В одному будинку жили дві дівчинки – Рукодільниця та Ледарка, а з ними нянька. Рукодільниця була розумна дівчинка: рано вставала, сама, без няньки, одягалася, а вставши с постелі, за діло бралася: піч топила, хліб місила, хату підмітала, півня годувала, а потім до колодязя по воду ходила. А Ледарка тим часом в ліжку лежала, потягувалась, з боку на бік переверталася, ото хіба недоскочить лежати, так промовить спросоння:

– Нянечко, надінь мені панчішки! Нянечко, зав'яжи черевички! – а потім скаже: – Нянечко, чи немає булочки?

Одного разу з Рукодільницею *біда* трапилася: пішла вона до колодязя по воду, опустила відро на мотузці, а мотузка та обірвалася, упало відро в колодязь. Що його робити? Розплакалася бідна Рукодільниця та пішла до няні розповісти про свою *біду* й нещастя, а няня Парасковія була така сувора та сердита, каже:

– Сама шкоду зробила, сама й виправляй; сама відерце втопила, сама й доставай.

### Вправа 6. Гра «Третій зайвий».

*Мета:* вчити дітей виділяти загальну ознаку в словах, розвивати вміння узагальнювати.

*Завдання:* визначити зайве слово.

*Інструкція:* Назви зайве слово.

Виграє той, у кого менше хибних відповідей.

- синій, червоний, дозрілий;
- кабачок, огірок, лимон;
- ліс, лісник, листя;
- море, морква, морський;
- кінь, індик, гусак;
- радісний, веселий, похмурий;
- вовчий, березовий, ведмежий;
- боязливий, сміливий, хоробрій;
- бігти, літати, малювати;
- похмуро, хмарно, ясно;
- рум'яний, веселий, червоний;
- сосна, дерево, дерев'яний;
- гусак, гуска, гусінь;
- книга, учень, школляр;
- понеділок, середа, осінь;
- літо, весна, неділя;
- дерев'яний, глиняний, міцний;
- радість, біль, сум;
- кукурікати, говорити, дзижчати;
- догори, гора, донизу.

**Вправа 7.** Назвати предмети однієї логічної групи за однією ознакою.

*Інструкція:* Добери слово.

- червоний овоч: помідор, ...
- круглий овоч: помідор, ...
- жовтий фрукт: лимон, ...
- солодкий фрукт: персик, ...
- залізний посуд: чайник, ...
- теплий одяг: пальто, ...

**Вправа 8.** Гра «Назви слова».

*Мета:* Формування узагальненень.

Попередньо з дітьми обговорюється значення запропонованих слів.

Наприклад, яблуко, груша – це фрукти; зелений, червоний – це колір та інші.

*Інструкція:* Я почну називати слова, а ти продовжуй ряд слів.

a/ яблуко, персик ...	мурашка, муха ...
цибуля, часник ...	в/ ранок, день ...
береза, сосна ...	понеділок, вівторок ...
ромашка, гвоздика ...	весна, літо ...
понеділок, вівторок ...	г/ круглий, овальний ...
b/ корова, кінь ...	маленький, середній ...
лисиця, вовк ...	дерев'яний, скляний ...
качка, гуска ...	червоний, жовтий ...
голуб, горобець ...	

**Вправа 9.** Гра «Підкажи слівце».

*Мета:* Актуалізація вибору слів. Розвиток мислення, швидкість реакції.

Ведучий починає фразу, а учасники закінчують її.

*Інструкція:* Добери потрібне слово.

*Що робить?*

Ворона каркає, а сорока? Сорока ... /стрекоче/.

Сова літає, а кролик? Кролик ... /стрибає/.

Корова жує сіно, а собака? Собака ... /гризе кістку/.

Кріт риє нірку, а ластівка? Ластівка ... /в'є гніздо/.

*Який? Яка? Яке?*

Кофтинка шовкова, а шуба? Шуба... (хутряна).

Яйце овальне, а м'яч? М'яч... (круглий).

Лимон кислий, а сіль? Сіль... (солона).

Гірчиця гірка, а абрикос? Абрикос... (солодкий).

Білка пухнаста, а їжак? Їжак... (колючий).

**ФОРМУВАННЯ ПОНЯТІЙНОЇ СПВВІДНЕСЕНОСТІ ТА  
АБСТРАКТНО-УЗАГАЛЬНЕНОГО ЛЕКСИЧНОГО ЗНАЧЕННЯ  
СЛОВА**

**Вправа 10.** *Мета:* розвиток узагальнень:

а) перед дітьми виставлені картинки з різних тематичних груп, наприклад: одяг, взуття, овочі, посуд та ін.

– Які предмети можна об'єднати і назвати одним словом, наприклад «одяг»?

– Відбери картинки, які можна назвати одним словом.

**Вправа 11.** *Мета:* класифікація предметів (за картинками):

а) далеких за значенням (стіл, диван, шафа – метелик, жук, павук: меблі – комахи).

б) близьких за значенням (лисиця, заєць, ведмідь – кішка, свиня, кінь: дикі та свійські тварини).

Картинки пропонуються вроздріб. Дітям дається завдання: розкласти ці картинки на дві купки. Критерій класифікації не уточнюється. Після виконання завдання дітям пропонується відповісти, чому вони так розклали картинки.

**Вправа 12.** Гра «Що зайве?» *Мета:* розвиток дії класифікації, аналізу.

а) відібрати зайву картинку, яка не відноситься до даної логічної групи. Наприклад, пропонуються наступні картинки: яблуко, лимон, слива, помідор;

б) відібрати зайву картинку всередині однієї групи предметів для закріplення зв'язків між назвами предмета та його ознаками. Наприклад, пропонуються наступні картинки: яблуко, лимон, слива, банан (зайва картинка «яблуко», тому що яблуко кругле, а інші фрукти овальні; лимон, банан, персик, абрикос (зайва картинка «лимон», тому що лимон кислий, а інші фрукти солодкі); береза, клен, дуб, сосна (зайва картинка «сосна», тому що у сосни голки, а у решти дерев – листя)).

**Вправа 13.** Гра «Порівняй і розкажи».

*Мета:* Формування дії порівняння та класифікації.

Пропонується порівняти ряд об'єктів за допомогою картинок, а потім на вербальному рівні: банан, персик, картопля, м'ясо, молоко, сонце, камінь.

Дитині пред'являються дві перші картинки і ставиться запитання: «Чим банан і персик схожі, а чим вони відрізняються?» У другій задачі додається картинка «картопля»: «Чим картопля відрізняється від банана та персика і чим вони схожі?» Потім до попередніх картинок додається по одній наступній картинці з аналогічним запитанням. Рішення задачі закінчується порівнянням всіх семи предметів з контрастним поняттям «камінь».

#### **Вправа 14. «Загадки».**

*Мета:* Відгадування загадок на узагальнювальні слова з називанням функціонального призначення, місцезнаходження, ситуації, в якій частіше за все знаходитьсь предмет. Можна використовувати картинки:

- ростуть на городі, їх їдять, готують їжу (овочі);
- ростуть в саду на дереві, дуже смачні та солодкі (фрукти);
- живуть біля людини, приносять користь (домашні тварини);
- вони стоять в квартирі, на них ставлять, сидять, лежать (меблі);
- це одягають на тіло, на ноги (одяг, взуття) та ін.

#### **Вправа 14. «Загадки».**

*Мета:* Відгадування загадок з називанням узагальнювальних понять та декількох диференціальних ознак предмета.

- Що це? Овоч, круглий, червоний, смачний (помідор).
- - Іграшка, круглий, червоний, резиновий (м'яч).
- Квітка, червоний, великий, гарний (мак).
- - Кругле, жовте, велике, тепле, світить в небі (сонце).

#### **Вправа 15. «Загадки».**

*Мета:* Відгадування загадок за назвою складових частин предмета. Що це?

- Кузов, кабіна, колеса, руль, фари, двері.
- Стовбур, гілки, бруньки, листя, коріння.
- Дно, кришка, стінки, ручки.
- Каюта, якір, трюм, ніс, руль, капітан.

- Під’їзд, поверх, сходи, квартири, дах.
  - Стрілки, цифри, скло, браслет.

### **Вправа 16. «Як назвати одним словом?»**

*Мета:* Засвоєння узагальнювальних понять (за картинками та без них):

а) назви одним словом:

- береза, дуб, клен – це...
  - автобус, тролейбус, метро...
  - молоток, пилка, рубанок...
  - дупло, гніздо, нора...
  - ковбаса, молоко, хліб...
  - скрипка, баян, гітара... та ін.

б) доповнити слова за аналогією. Наприклад: *плаття* – це одяг.

мак – це...

корова —

сковорода –

стіл —

чоботи –

літо —

або навпаки:

наприклад: *фрукти – персик*

одяг —

## Тварини —

## КВІТИ —

меблі –

посуд —

пори року —

**Вправа 17. Гра «Кому що потрібно?».**

*Mета:* називати речі, необхідні кожній професії. Педагог називає професію (показує відповідну картинку), а діти добирають слова (картинки), що позначають необхідні для роботи предмети.

- Кухар (каструлі, черпак, плита, продукти).
  - Лікар (білий халат, ліки, термометр).
  - Столляр (молоток, цвяхи, дошки, рубанок).
  - Художник (фарби, пензлі, полотно, рами).

За кожне назване слово діти отримують фішку. Перемагає той, хто назбирає більше фішок.

**Вправа 18.** Гра «Згадай і назви».

а) «Чарівне коло». *Mета:* Актуалізація та добір слів до узагальнювального поняття.

Намальований великий круг розділено на чотири частини з підписами та картинками, наприклад, одяг, тканини, взуття, білизна (або інше). По центру крутиться дзига (вовчок). Як тільки він зупиниться, педагог називає відповідне узагальнююче поняття, на яке вказує стрілка. Наприклад: тканини – шовк, шерсть, ситець. Виграє той, хто більше всіх назве слів.

б) «Кроки». *Mета:* Активізація та поширення словника за узагальнювальними поняттями.

Діти стають в одну лінію. По черзі починають крокувати. На кожний крок потрібно сказати одне слово. Наприклад: педагог говорить: «Овочі». Одна дитина кроkuє і з кожним кроком називає: помідор, цибуля, огірок, картопля і т. д. Коли дитина зупинилася і не називає слова, завдання дається іншій дитині.

Виграє той, хто далі всіх прокроkuє.

**Вправа 19.** Гра «Що до чого?»

*Мета:* Засвоєння співвідношення понять, підібрати слів так, щоб відношення в ряді були аналогічними (з картинками).

*Інструкція:* я назву слова, а ти добери до них свої слова, які підходять.

Ось наприклад:

а) зразок: човен – вода

Човен	санки	ковзани	поїзд	літак
Вода				

(повітря, лід, сніг, рейки)

б) ускладнене завдання. До поданих слів діти повинні самостійно, за зразком, дібрати необхідне поняття, яке виражає характерний стан тварини:

вовк – злість (злий), лисиця – ..., заєць – ..., лев – ....

в) житло тварини:

птах – гніздо, ведмідь – ..., лисиця – ..., вовк – ..., білка – ....

### Формування різних типів лексичних значень

#### АНТОНІМИ

**Вправа 20.** Послухати вірш.

Хитра киця	Носить Киця з річки воду...
У вишневому садочку,	Ну ніяк не може киця
На зеленому горбочку	обійтися без криниці.
Жила собі киця,	Якось їй біля воріт
Киця – <u>трудівниця</u> .	Стрівся Пес – її сусід.
Мала хатку чепурненьку,	Попросила його киця:
Двійко діток, стару неньку,	– Друже, викопай криницю.
Й господарство невелике –	Я за це тобі віддячу...
Курку, Гуску та Індика.	Тільки пес той був <u>ледачий</u> .
В Киці клопотів багато:	Проминув мерщій ворота:
Треба всіх нагодувати	– Не для мене ця робота.
Ще й водою напоїти,	Я люблю поїсти ласо
Та полити сад і квіти.	Та й на це немає часу!
В день погожий і в негоду	

I. Січовик

Дати відповідь на запитання:

- Яка в цьому віршику киця? Який пес?
- Що це означає?
- Це одне і те ж саме?

**Вправа 21.** «Закінчи речення».

*Мета:* Добір антонімів (за картинками та без них).

- Зима холодна, а літо... (тепле).
- Трава низька, а дерево... (високе).

- Морква солодка, а редъка... (гірка).
- Молоко рідке, а сметана... (густа).
- Пір'я легке, а камінь... (важкий).
- Вата біла, а сажа... (чорна).
- Малина солодка, а лимон... (кислий).
- Вдень світло, а вночі... (темно).
- Кричати голосно, а шепочуття... (тихо).
- Кінь біжить швидко, а черепаха повзе... (повільно).

**Вправа 22.** Гра «Порівняй».

*Мета:* порівняти і сказати: які?

- за смаком: гірчиця і мед;
- за товщиною: канат і нитка;
- за кольором: помідор і лимон;
- за ширину: дорога і стежка;
- за висотою: кущ і дерево;
- за віком: хлопчик і дідусь.

**Вправа 23.** «Слова-вороги».

*Мета:* назвати слова-антоніми парами в реченні.

- Червоний олівець *гострий*, а чорний *тупий*.
- Таня *хвора*, а Ліда *здорова*.
- Взимку *холодно*, а влітку *жарко*.
- Василько *веселий*, а Петро *сумний*.

З цією метою можна використовувати народні прислів'я:

- Вітер *добрий* при стозі, а *злий* при морозі.
- Ластівка день *починає*, а соловей *кінчає*.
- Чим *розумний* стидається, тим *дурний* величається.
- Умій *сказати*, умій і *змовчати*.
- На *смілого* собака гавкає, а *боягуза* кусає.
- *Скупий* складає, а *щедрий* споживає.

- Порожня бочка гучить, а повна мовчить.

**Вправа 24.** Гра «Вгадай картинку».

*Мета:* відбір предметів за певною ознакою.

На дошці виставлені картинки: дерево, будинок, людина, паркан, ведмідь, ягоди, хліб, диван, собака та ін. (за вибором педагога).

Педагог просить назвати, про кого можна так сказати: високий – низький, добрий – злий, спритний – незgrabний, кислий – солодкий, твердий – м'який та ін.

**Вправа 25.** *Мета:* До поданих слів підібрati з запропонованого ряду слово з протилежним значенням.

- Холод: висота, спека, ширина.
- Доброта: хитрість, злість, м'якість.
- М'який: пухнастий, твердий, колючий.
- Веселий: добрий, великий, злий.
- Говорити: розповідати, співати, мовчати.

**Вправа 26.** Гра з м'ячем «Скажи навпаки».

*Мета:* самостійний добір слів з протилежним значенням.

*Прикметники*

чистий – брудний	бідний – багатий
здоровий – хворий	хоробрий – боязливий
гострий – тупий	працьовитий – лінивий
глибокий – мілкий	веселий – сумний
злий – добрий	ласкавий – грубий
літній – зимовий	новий – старий
пухнастий – колючий	сильний – слабкий

*Іменники*

друг – ворог	молодість – старість
день – ніч	ледар – трудяга
хвороба – здоров'я	холод – тепло

добро – зло

біда – радість

### Дієслова

знайшов – загубив

плакати – сміятися

піднімати – опускати

працювати – відпочивати

говорити – мовчати

веселитися – сумувати

виходити – заходити

наливати – виливати

іти – стояти

пам'ятати – здобувати

### СИНОНІМИ

**Вправа 27.** Дітям пропонується прослухати вірші:

а) Коник-стрибунець\_(уривок)

б)

У степу, в траві пахучій,

Діти бігають, стрибають,

Коник, *вдалий* молодець,

Далі весело гукають:

І *веселий*, і *співучий*,

– Ах, метелик! Подивіться!

І *проворний* стрибунець.

Ось він, ось він метушиться!

Чи в пшениченьку, чи в жито,

Та який же *гарний, гожий*,

Досхочу розкошував

Наче квітка *прехороший*!

І цілісінькеє літо,

O. Пчілка

Невгаваюче співав.

Розгулявся на всі боки,

Коли гульк – аж в степ

широкий

Суне злючая зима.

*Л. Глібов*

Після читання віршів дітям ставиться запитання:

– Якими словами-приятелями в цьому вірші говориться про коника?

Який він був? (вдалий, веселий, співучий, проворний).

– Якими схожими словами ще можна сказати про такого коника?

(радісний, щасливий).

– Якими словами говориться про метелика, який він?

**Вправа 28.** Дітям читаються два тексти:

Добрі слова

«Доброго ранку!» –  
мовлю за звичаєм.  
Доброго ранку  
кожному зичу я.

«Доброго дня!» –  
людям бажаю,  
«Вечором добрим»  
стрічних вітаю.

I посміхаються  
В відповідь люди –  
Добрі слова ж бо  
Для кожного любі.

*B. Бірюков*

### Сини

Дві жінки брали у криниці воду. До них підійшла третя.  
Сивенький дідусь сів на камінчик перепочити.  
Ось одна жінка каже іншим:  
– Мій синок спритний і сильний. Ніхто його не подужає.  
– А мій співає, як соловейко. Ні в кого такого голосу немає, – каже друга.

А третя мовчить.

– Чого ти про свого сина нічого не скажеш? – питаютъ її сусідки.  
– Що ж сказати? Нічого особливого в ньому немає.

Ось побрали жінки повні відра і пішли. I старенький за ними. Йдуть жінки, зупиняються. Болять руки. Хлюпає вода. Ломить спину. Раптом назустріч три хлопчики. Один через голову перекидається, колесом ходить. Милуються ним жінки. Другий соловейком заливається, пісню співає. Заслухалися жінки. А третій до матері прибіг, взяв у неї важкі відра і поніс.

Питають жінки у старенького:

– Ну, що? Як вам наші сини?

– А де ж вони? – відповідає старий. – Я лише одного сина бачу.

B. Осєєва

Після прочитання цих текстів дітям ставиться запитання:

– Про якого хлопчика можна сказати “ввічливий”, а про якого “чуйний”?

– Які слова-приятелі підходять до цих слів? (добрий, вихований, чесний).

**Вправа 29.** *Мета:* навчити дітей розташовувати синоніми по мірі зростання (зменшення) певної ознаки. Розрізnenня нюансів змісту слова.

а) Гра «Великий – маленький». За допомогою картинок, іграшок (напр., мотрійки). До кожного суб’єкту необхідно підібрати відповідне слово.

Будинок: величезний – дуже великий – великий.

Будиночок: крихітний – малесенький – дуже маленький – маленький.

б) Гра «Від маленького до великого». Назвати слова зі значенням збільшення, розрізnenня нюансів смислу слова:

вовченятко – вовк – вовчисько

деревце – дерево – деревище

ручечка – ручка – рука – ручище і т.д.

**Вправа 30.** Гра «Знайди слово».

*Мета:* дібрати до поданого слова близьке за значенням слово із запропонованого ряду.

*Інструкція:* Послухай і вибери потрібне слово, до слова, яке я скажу.

- Радісний (добрий, веселий, високий)
- Червоний (веселий, міцний, рум'яний)
- Хитрий (злий, розумний, добрий)
- Хоробрый (сміливий, швидкий, сильний)
- Сильний (високий, дужий, твердий).

**Вправа 31.** Гра «Хто більше підбере слів».

*Мета:* підібрати слова близькі за значенням.

*Інструкція:* добери схоже слово.

- а) Зайчик стрибає. Як сказати по-іншому? (Скаче, плигає).
  - Дівчинка розмовляє. (Говорить, розповідає).
  - Дощ іде. (Крапає, ллє).
  - Мама радіє. (Веселиться).
  - Берізка струнка. (Висока, тонка).
  - Струмок дзюрчить. (Тече, ллється).
  - Хороший приятель. (Друг, товариш).
  - Свіжий хліб. (Духмяний, теплий, м'який).
- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| б) будинок (дім)     | працювати (трудитися)         |
| хуртовина (заметіль) | їсти (жувати)                 |
| радість (щастя)      | сміятися (радіти, веселитися) |
| світанок (ранок)     | кричати (галасувати,          |
| тато (батько)        | верещати)                     |
| голубий (блакитний)  | ходити (крокувати)            |
| сміливий (хоробрий)  | говорити (балакати)           |
|                      | розумний (кмітливий)          |

## БАГАТОЗНАЧНІ СЛОВА

**Вправа 32.** *Мета:* вчити дітей розуміти значення слів в контексті.

а) послухати тексти.

Без дороги ходить дощ

Звідки дощ іде?

- Із неба!
- Де іде той дощ?
- Де треба.

Без дороги ходить скрізь –

Через поле, через ліс.

- А чи є у нього ноги?
- Та нашо дощеві ноги,

Коли ходить без дороги.

*Є. Гуцало*

– Що в цьому вірші означає “дош іде”? Скажи по-іншому.

### Весна

Ось іде весна ланами,  
Перелогами, лісами.  
Де не ступить – з-під землі  
Лізуть проліски малі.  
Як опустить вниз правицю –  
зеленіє скрізь травиця.  
Як лівицю підведе –  
Всюди листя молоде...  
Розквітають в луках квіти,  
зеленіють в лісі віти.  
Все зелене, молоде...  
За весною літо йде.

*Н. Забіла*

– Що в цьому вірші означає «весна йде», «літо йде»? Скажи по-іншому.

### Новий рік

Новий рік іде горами  
У червоних чобітках.  
Сяють ясними вогнями  
Скрізь ялинки по хатах.

*I. Бляжскевич*

– Що в цьому вірші означає «Новий рік іде»? Як можна сказати по-іншому?

Відгадати загадку: Іде років двісті, стоїть на місці,  
Лічить людський вік, а не чоловік. (Годинник)

– Що означає «годинник іде»? Як сказати по-іншому?

Після читання всіх текстів дітям ставиться запитання: «Що означає слово «іде»?

б) Дітям пропонується послухати тексти:

### Золота осінь

В парках і садочках, на доріжки й трави,  
падають листочки буро-золотаві.  
Де не глянь, навколо килим кольористий,  
віти напівголі й небо синє – чисте.  
Метушні немає, тиша й прохолода –  
осінь золотая тихо-ніжно ходить.

Що на спинці в їжачка?

Що несе на спинці  
Спритний їжачок?  
Він несе на спинці  
Золотий листок.  
Що несе на спинці  
В дощик і сльоту?  
Він несе на спинці  
Осінь золоту.

*Г. Усач*

– Що означає «золота осінь», «золоте листя»?

### Мати і діти

Хто вас дітки міцно любить,	Хто для вас пісні співає,
Хто ніжненько так голубить	Хто в колисці забавляє,
I хлопочеться всякачас	Гарні вам дає ляльки
Уночі і вдень про вас?	I розказує казки?
Мама дорогенька!	<u>Мама золотенька!</u>

А тоді, мої кохані,

Коли ви і не слухняні,  
Пустотливі і ледачі,  
Хто над вами гірко плаче?  
Матінка рідненька.

*M. Познанська*

- Що означає «мама золотенька»?
- Що означає «золотий»?

**Вправа 33.** *Мета:* вчити дітей розуміти значення слів.

a) «Що означає вираз?»:

- іде людина, іде поїзд, іде сніг;
- свіжий хліб, свіжий вітер, свіжа сорочка;
- старий стіл, стара бабуся, стара казка.

б) скласти речення з цими виразами.

**Вправа 34.** Послухати вірші, відгадати загадки. Виділити слова, однакові за звучанням.

a) Йти не йдем,  
Хоч маєм ноги,  
Все тримаємось  
Підлоги. (Меблі)

*Г. Бойко*

Без голови,  
А ногу маю:  
Бриля на неї  
Одягаю. (Гриб)

*Г. Бойко*

Ромашка

На стрункій, високій ніжці  
Біля річки на лужку  
У хустинці-білосніжці  
Стрів я квітоньку таку.

Ясним оком жовтуватим  
Усміхнулася мені.  
Я хотів її зірвати,

А бджола сказала: – Ні!

*M. Познанська*

– Повтори: у кого (у чого) є ніжка?

б) Мене за довгий язичок

Батьки поставили в куток.  
Поклявся я татові й мамі  
язик тримати за зубами.

В куток я, мабуть, знову стану:  
заліз язык мій ... у сметану.

*I. Січовик*

Два братики-усатики

В обох жовтенькі сорочки,  
Стоять у кутку,  
Повисували язички.

(Черевички)

Із вірша “Здоровим будь!”  
Глянь: без мила і водиці  
Умиваються дві киці.  
Язичком вмиваються,  
Лапками втираються.

*Г. Бойко*

– Назви: у кого (у чого) є язичок?

в) Дерев'яний та довгенький,

Маю носик я гостренський,  
На білому слід лишаю, –  
І всіх діток потішаю. (Олівець)

– Дати відповідь на запитання: у кого (у чого) є носик?

г) До школи

Дзвіночок дзвонить: день, день, день!

Вже білий день, вже білий день!

Дзвіночок дзвонить: бам, бам, бам!

– Добрий день, чемним школярам!

Дзвіночок дзвонить, кличе нас:

– До школи час, до школи час!

То холодним, то гарячим

Вдома кожен мене бачив,  
А співаю я від жару,  
І пускаю з носа пару. (Чайник)

Соловейко

У саду в нас, на калині,

Кожен ранок навесні,

Мов дзвіночки слов'їні

Розливаються пісні.

Я прокинусь рано-рано,

У садочок вийду я,

Під калинонькою стану,

Раз, два, три, чотири  
Козі дзвоника вчепили.  
Коза бігає, кричить,  
Просить дзвоник відчепить.  
Раз, два, три, чотири –  
Кицю грамоті учили:  
Не читати, не писати,  
А за мишками ганяти!

Вивчу пісню солов'я.  
Буду так і я співати,  
Бо і в мене голос є.  
Мама скаже: – В нас у хаті  
Солов'ятко є своє.

*M. Познанська*

### Дзвіночки

Ми дзвіночками звемося, хоч ніхто не чув ніколи,  
щоб ми хоч раз подзвонили тими дзвониками в полі.  
Бо ми квіти ніжно-сині, в полі нас гойдає вітер,  
і беруть медок з нас бджоли і мохнатий джміль сердитий.  
– Дати відповідь на запитання: що в цих віршиках означає слово «дзвоник»?

**Вправа 35.** *Мета:* визначити, до яких предметів підходять ці слова.  
Дати відповідь на запитання: у кого? у чого?

- ручка (у дитини, у дверей, у сумки, ручкою пишуть)
- горлечко (у дитини, у пташки, у пляшки)
- носик (у дитини, у чайника, у човна, у пташки)
- хвіст (у пташки, у собаки, у поїзда)

**Вправа 36.** *Мета:* відібрати картинки, які називаються однаково (одним словом):

- язичок, дзвоник, ручка, носик та ін.

**Вправа 37.** *Мета:* скласти речення зі словосполученнями:

- дверна ручка, м'яка ручка.

Пояснити значення слів в словосполученнях:

- дерев'яна ніжка, грибна ніжка.

## ОМОНІМИ

**Вправа 38.** *Мета:* відібрати картинки, які називаються однаково (одним словом):

- ключ, коса, лисички та ін.

**Вправа 39.** Послухати вірш. Показати на картинці, про яких лисичок говориться.

Розмова лисичок

- Хто ми?
- Ми лисички, дружні сестрички.
- А ви хто?
- Ми лисички теж.
- Як, з однією лапкою?
- Ні, іще із шапкою.

**Вправа 40.** *Мета:* придумати речення зі словосполученнями:

- гостра коса, довга коса;
- голубий дзвоник, залізний дзвоник;
- смачні лисички, хитрі лисички.

**Вправа 41.** *Мета:* пояснити значення слів у словосполученнях:

- журавлиній ключ, залізний ключ

## ПОХІДНІ СЛОВА

**Вправа 42.** *Мета:* пояснити значення слів. Відповісти на запитання: що це означає?

- a) Слово «хлібниця» означає місце, де зберігається хліб.

Що означають слова: – цукорниця, мильниця, пісочниця?

- b) Слово «телятник» означає місце, де розводять телят.

Що означають слова: курятник, свинарник, корівник?

- b) Слово «будильник» означає годинник, який будить, дзвонить.

Що означають слова: умивальник, світильник, холодильник.

**Вправа 43.** «Професії». *Мета:* засвоєння суфіксальної синонімії, утворення слів за аналогією.

а) слово «лікарня» означає місце, де лікують людей. Людину, яка лікує людей називають «лікарем».

Що означає слово «пекарня»? Як назвати людину, яка працює у пекарні? (пекар). Як називають людину, яка працює у друкарні? (друкар). Як називають людину, яка працює в перукарні? (перукар).

б) слово «пожежник» означає того, хто гасить пожежу.

- Хто малює картини? (художник).
- Хто працює в саду? (садівник).
- Хто підмітає двір? (двірник).
- Хто будує будинки? (будівельник).
- Хто працює на крані? (кранівник).

в) людину, яка їде на велосипеді, називають велосипедист.

- Як назвати людину, яка їде на мотоциклі? (мотоциклист).
- Як назвати людину, яка їде на тракторі? (тракторист).
- Як назвати людину, яка їде на танку? (танкіст.)
- Як назвати людину, яка грає в футбол? (футболіст).

**Вправа 44.** «Назви схоже слово». *Мета:* розвиток багатоаспектності значення слова. Картинки: гриб, ліс, людина (всі слова будуть пов’язані з грибами).

- Як називається місце, де ростуть гриби? (грибне).
- Як називається пора, коли збирають гриби? (грибна).
- Як називають людину, яка збирає гриби? (грибник).
- Як називають суп, приготовлений із грибів? (грибний).
- Як називають дрібний дощ, після якого добре ростуть гриби? (грибний).

## ФОРМУВАННЯ ПОНЯТТЯ «СЛОВО»

### ТА ОРІЄНТУВАННЯ НА СЛОВО ЯК ОДИНИЦЮ РЕЧЕННЯ

**Вправа 45.** *Мета:* закінчи фразу необхідним словом.

Має Галя добру звичку  
Класти книжку на ... (поличку).  
Я поклала спати кішку  
У м'яке дитяче ... (ліжко).  
Обережним будь Іванку,  
Не розбий з варенням ... (банку).  
До землі зігнулась гілочка,  
Як по ній пробігла ... (білочка).  
Шафу, двері, чобіток  
Ремонтує ... (молоток).

*I. Січовик*

– Ти говорив слова. Скільки слів ти говорив (одне).

**Вправа 46.** *Мета:* закінчити речення (з опорою на малюнок).

- Хлопчик через дорогу... (переходить). Човен від берега... (відпливає). Машина в гараж... (зайжджає).
- Скільки слів ти промовляєш?

**Вправа 47.** *Мета:* закінчити речення за допомогою запитання.

– У дерева є гілки, а у сонця що? (проміння). У салата ми їмо вершки, а у моркви що? (корінці). По дорозі іде машина, а в небі летить що? (літак). Гавкає собака, а нявчить хто? (кішка). В норі живе лисиця, а в барлозі хто? (ведмідь).

**Вправа 48.** Гра «Неоднакові слова». *Мета:* називати неоднакові слова в реченнях.

- Під березою виросли гриби. Під березою виросли квіти.
- Восени на березі з'явилися жовті листя. Восени на березі з'явилися червоні листя.

- Дівчинка іде по вулиці. Дівчинка біжить по вулиці.
- Хлопчик несе м'яч. Хлопчик несе вудочку.
- Книга лежить на столі. Книга лежить в столі.

**Вправа 49.** *Мета:* знайти слово, яке не підходить в реченні. Скласти з цим словом окреме речення.

- Мама налила в тарілку гарячий, м'який суп.
- Собака голосно гавкала, сміялася.
- Діти співали пісню яскраво, голосно.
- Водій сів в машину, взявся за педаль, руль.
- На ялинці виростили шишки, голки та цукерки.
- Кішка повзе за мишкою швидко, обережно.

**Вправа 50.** *Мета:* послухати слова, встановити їх кількість.

- щастя, біда; – іде, спить; – зелений, білий, чорний; – весело, низько, довго; добрий – злий; хоробрий – боязливий.

**Вправа 51.** *Мета:* вибрати стільки паличок (кружечків, квадратів), скільки слів.

- тихо; – говорить, співає; – твердий, пухнастий; – зима, весна, літо, осінь; – грати, бігати, кидати, ловити, стрибати.

**Вправа 52.** *Мета:* дібрати до поданого слова якомога більше слів, відповідаючи на запитання. До кожного названого слова діти викладають паличку (кружечок, квадратик). Потім рахують загальну кількість слів.

- М'яч (який?) – круглий, великий, червоний, гумовий, гладкий.
- Хлопчик (що робить?) – читає, стрибає, бігає, катає, прибирає.
- Прибрав (що?) – книгу, тарілку, м'ячик, ліжко, посуд.

**Вправа 53.** Гра «Одне слово – багато слів».

*Інструкція:* підніміть прапорець, якщо почуєте одне слово.

- а) Дівчинка. Дівчинка грається у дворі. Квітка стоїть у вазі. Квітка.
- б) Діти гуляють. Діти. Гуляють. Дош. Дош крапає. Крапати.
- в) Ри. Риба. Ба. Рибак.

### **Вправа 54. «Скільки слів?»**

*Мета:* визначити кількість слів, названих педагогом.

*Інструкція:* послухай і скажи, скільки слів я сказала:

- а) щастя, біда;  
весна, літо;  
ранок, день, вечір;  
гавкає, гризе, жусе;
  - б) мрія, щасливий, низько;  
сонце, червоний, іде, весело;
- в) в реченнях: Собака гавкає. Кішка спить.

Сонце світить яскраво. Дівчинка співає голосно.

### **Вправа 55. Відгадай загадку:**

Сиджу на дереві:  
Червона, як кров,  
Кругла, як куля,  
Солодка, як мед. (Вишня). *Нар. тв.*

– Назви, яка вишня?

### **Вправа 56. Відгадай загадку:**

Навесні веселить,  
Влітку холодить,  
Восени годує,  
Взимку гріє. (Ліс, дерево). *Нар. тв.*

– Скажи, що робить ліс, дерево?

### **Вправа 57. Послухати вірш. Скажи, що роблять сніжинки?**

Наша ялинка  
Летять, летять сніжинки,  
Льодинки – морозилки,  
І весело кружляють,  
І стеляться до ніг.

*Г. Бойко*

### **Вправа 58. Послухати віршик. Скажи, що росте в полі?**

Золотим промінням сяє  
Ясне сонечко з небес,  
Колоситься в полі жито,  
І пшеничка і овес.

*Л. Гаєвська*

**Вправа 59.** Послухати віршик. Дати відповідь на запитання: хто? що? що робить? який? де? куди?

Перший сніг  
Білий сніг пухнастий  
Падає, кружляє  
І на землю тихо  
Стелеться, лягає.

*I. Суриков*

**Вправа 60.** Скласти речення з поданих слів:

- а) живе, в, лисиця, лісі.
- б) на, стоїть, плиті, чайник.
- в) Тані, бант, у, красивий.

## **Використана та рекомендована література**

1. Базова програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у світі» / МОН України, АПН України; наук. ред. та упоряд. О.Л. Кононко. – К.: Світич, 2008. – 430с.
  2. Богуш А.М., Гавриш Н.В. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови: підручник / За ред. А.М. Богуш. – К.: Вища шк., 2007. – 542 с.
  3. Гончаренко А.М. Розвиток мовленнєвої компетентності старших дошкільників: навч.-метод. посіб. до Базової прогр. розв. дитини дошк. віку «Я у світі». – К.: Світич, 2009. – 160 с.
  4. Грибань Г.В. Сучасне програмово-методичне забезпечення розвитку зв'язного мовлення у молодших школярів із тяжкими порушеннями мовлення. Освіта осіб з особливими потребами: шляхи розбудови., 1(14), 47-52. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/722665>
  5. Данілавічютє Е.А. Діти з особливими освітніми потребами в інклузивному середовищі // Особлива дитина: навчання і виховання, 2018, 3 (87). стор. 7-19. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/712696>
  6. Долженко С.Г., Рібун Ю.В. Концептуальні засади вивчення мовленнєвої діяльності з позицій психолінгвістичного підходу // Особлива дитина: навчання і виховання, 2020, 2 (98). стор. 74-80.
- URI: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/723188>
7. Заплатна С.М. До питання обстеження синонімічних засобів у дітей із загальним недорозвиненням мовлення // Теорія і практика сучасної логопедії: збірник наукових праць: Вип. 3. – К.: Актуальна освіта, 2006. – С. 35 – 41.
  8. Ігнатьєва С.А. Грецьких С.А. Мовленнєвий розвиток. Старша група. – Х.: видавництво «Ранок», 2009. – 144 с.
  9. Ільяна В.М. Попередження дислексій у дітей з порушеннями мовленнєвого розвитку: навч.-метод. посіб. К., Інститут спеціальної педагогіки НАПН України, 2014. <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/705558>

10. Ільяна В.М. Особливості образного мовлення в дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ // Дефектологія. Особлива дитина: навчання та виховання. – 2010. – №3. – С. 27 – 31.
11. Калмикова Л.О. Формування мовленнєвих умінь і навичок у дітей: психолінгвістичний та лінгвометодичний аспекти: Рекомендовано Міністерством освіти і науки України як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. – К.: НМЦВО, 2003. – 320 с.
12. Калмикова Л.О. Психолінгвістичні засади формування мовленнєвих навичок та вмінь у дітей дошкільного віку // Актуальні проблеми металінгвістики: Зб. наук. ст. – Черкаси: Черкаський національний університет ім. Б.Хмельницького, 2005. – С. 213-215.
13. Компанець Н.М. Технологія навчання читання: поєднання аналітичного і синтетичного способів // Дефектологія. Особлива дитина: навчання та виховання. – 2010. – №4. – С. 27 – 32.
14. Крутій К.Л. Діагностика мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку . – Запоріжжя: ТОВ «ЛПС» ЛТД, 2005. – 208 с.
15. Марченко І.С., Швалюк Т.М. Особливості складних синтаксичних конструкцій у старших дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення. – НАУКОВИЙ ЧАСОПІС НПУ ім. М.П.Драгоманова. Серія 19. Корекційна педагогіка та психологія. Зб. наукових праць. – К.: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2008. – № 11. – С. 127 – 132.
16. Марченко І.С. Спеціальна методика початкового навчання української мови (логопедична робота з корекції порушень мовлення у дошкільників) Навчальний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. Спеціальність: Корекційна освіта (логопедія). – 1-видання. – К., Видавничий Дім «Слово», 2010 – 288 с.
17. Пахомова Н.Г. Стан сформованості діамонологічної компетенції у дітей старшого дошкільного віку зі стертою дизартрією. – НАУКОВИЙ ЧАСОПІС НПУ ім. М.П.Драгоманова. Серія 19. Корекційна педагогіка та

психологія. Зб. наукових праць. – К.: НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2008. – № 11. – С. 161 – 165.

18. Січкарчук Н.Д. Напрямки корекційно-розвивальної роботи з формування емоційно-оцінної лексики у дітей старшого дошкільного віку з моторною азалією засобами художньо-мовленнєвої діяльності. – НАУКОВИЙ ЧАСОПІС НПУ ім. М.П.Драгоманова. Серія 19. Корекційна педагогіка та психологія. Зб. наукових праць. – К.: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2011. – № 19. – С. 164 - 168.

19. Соботович Є.Ф., Трофименко Л.І. Особливості засвоєння дітьми із НЗНМ узагальненого лексичного значення слова та його понятійної співвіднесеності // Дефектологія. – 2000. – №1. – С. 16 – 19.

20. Соботович Є.Ф. Концепція стандарту спеціальної освіти дітей дошкільного віку з порушеннями мовленнєвого розвитку // Дефектологія. – 2002. – №1. – С. 2 – 7.

21. Соботович Є.Ф. Порушення мовного розвитку та шляхи їх корекції: Навчально-методичний посібник. – К.: ІСДО, 1995. – 204 с.

22. Соботович Є.Ф. Нормативні показники мовленнєвого розвитку (в його фонетико-фонематичній ланці) дітей дошкільного віку // Дефектологія. – 2002. – №3. – С. 2 – 5.

23. Соботович Є.Ф. Критерії оцінювання мовленнєвого розвитку дитини (у його лексичній ланці) на різних вікових етапах. Нормативні показники мовленнєвого розвитку (у його граматичній ланці) дитини дошкільного віку // Дефектологія. – 2003. – №2. – С. 2 – 11.

24. Соботович Є.Ф. Зміст та особливості роботи щодо формування семантичної структури слова у дітей з вадами розвитку // Дидактичні та соціально-психологічні аспекти корекційної роботи у спеціальній школі: наук.-метод. зб./За ред. Бондаря В.І., Луцько К.В. – К.: Інститут дефектології АПН України, 2000. Вип. 1. – С. 155 – 158.

25. Соботович Є.Ф. Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку // Теорія і практика сучасної логопедії: збірник наукових праць: Вип. 1. – К.: Актуальна освіта, 2004. – С. 7 – 35.
26. Соботович Є.Ф. Формування семантичної структури слова у дітей з вадами мовленнєвого розвитку // Теорія і практика сучасної логопедії: збірник наукових праць: Вип. 2. – К.: Актуальна освіта, 2005. – С. 3 – 17.
27. Тарасун В.В. Морфофонкціональна готовність до шкільного навчання дітей з особливостями в розвитку: діагностика і формування. Монографія. – К.: НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2008. – 294 с.
28. Тищенко В.В. Ієархія фонематичних процесів в онтогенезі дитячого мовлення // Теорія і практика сучасної логопедії: збірник наукових праць: Вип. 4. – К.: Актуальна освіта, 2007. – С. 3 – 18.
29. Трофименко Л.І. Дослідження узагальнюючої функції мовлення у дітей старшого дошкільного віку з загальним недорозвитком мовлення // Дидактичні та соціально-психологічні аспекти корекційної роботи у спеціальній школі: наук.-метод. зб./ За ред. Бондаря В.І., Луцько К.В. – К.: Інститут дефектології АПН України, 2000. Вип. 1. – С. 168 – 172.
30. Трофименко Л.І. Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ: Програмно-методичний комплекс / За ред. Є.Ф.Соботович – К.: «Актуальна освіта», 2007. – 120с.
- URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/8725>
- 31 Трофименко Л.І. Формування орієнтування на слово як одиницю мови у дошкільників із ЗНМ // Дефектологія. –2011. – №4. – С. 35 – 38.
32. Трофименко Л.І. Система формування граматичної сторони мовлення у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ // Український логопедичний вісник: зб. наук. пр. – 2011. – Вип. 2. – С. 91 – 98.
33. Трофименко Л.І. Методологічні засади корекційно-попереджувального навчання дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ // Освіта осіб з особливими потребами: шляхи розбудови: наук.-метод. зб.: / за ред.

В.В. Засенка, А.А. Колупаєвої. – К., Науковий світ, 2010. – Вип.1.– С. 306–311.

34. Трофименко Л.І. Шляхи подолання загального недорозвитку мовлення у дітей дошкільного віку: монографія, 2014. URL:

<https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/9760>

35. Трофименко Л.І. Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей дошкільного віку: навчально-методичний посібник, 2014. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/8723>

36. Трофименко Л.І. Психолінгвістичні дидактичні технології діагностики і подолання мовленнєвих порушень у молодших школярів з тяжкими порушеннями мовлення: навчально-методичний посібник / Данілавічютє Е.А., Трофименко Л.І., Ільяна В. М., Рібцун Ю.В., Мартинюк З.С., Грибань Г.В. 2022. – С. 14 – 199. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/734273>

37. Трофименко Л.І. Алалія: підтримка дитини з особливими мовленнєвими потребами в освітньому середовищі: навчально-методичний посібник. 2023. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/739525>

38. Шеремет М.К. Пахомова Н.Г. Формування мовленнєвої готовності дітей старшого дошкільного віку з дизартрією до навчання в школі: Навчально-методичний посібник. – К., 2009. – 137 с.