

Міністерство освіти і науки України

Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка
Національної академії педагогічних наук України

Модельна навчальна програма

«ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА). 7-11 КЛАСИ»
для спеціальних закладів загальної середньої освіти
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку
та закладів загальної середньої освіти зі спеціальними класами
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку.

Автори:
Швець Наталя Михайлівна,
Тороп Крістіна Сергіївна,
Дорошенко Наталя Миколаївна

Київ – 2024

ВСТУПНА ЧАСТИНА

Модельна навчальна програма «Технології (швейна справа)» для учнів 7–11 класів спеціальних закладів середньої освіти для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку побудована відповідно Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 року № 898 та спрямована на реалізацію вимог до обов'язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом для технологічної освітньої галузі.

В освітньому процесі дітей із порушеннями інтелектуального розвитку уроки трудового навчання посідають важливе місце. Метою навчального курсу «Технології (швейна справа)» є підготовка здобувачів освіти до самостійного життя та успішної соціально-трудової адаптації в суспільстві; підвищення загального рівня розвитку школярів; формування доступних технічних та технологічних знань; підвищення рівня пізнавальної активності учнів з інтелектуальними порушеннями та розвиток їхньої здатності до усвідомленої регуляції трудової діяльності; формування в учнів необхідного обсягу професійних знань і загальнотрудових умінь; підготовка випускників для подальшого опановування професією та працевлаштування.

Модельна навчальна програма «Технології (столярна справа)» для учнів 7-11 класів спеціальних закладів середньої освіти для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку є логічним продовженням модельної навчальної програми «Технології (швейна справа)» для 5-6 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку (авт. Швець Н.М., Тороп К.С., Дорошенко Н.М.).

Наголошуємо, модельна навчальна програма не є остаточним варіантом для використання вчителем у навчальній діяльності. Вчитель самостійно має визначитися які теми викладати для повторення або закріплення пройденого матеріалу, робити деталізацію результатів очікуваних результатів як окремого розділу, так і кожного уроку. Як зазначають експерти, в першу чергу необхідно звертатися до відповідних законів та стандартів, а наступним кроком, брати до уваги модельні навчальні програми.

Розробляючи навчальну програму педагог має враховувати індивідуальні особливості здобувачів освіти закладу, в якому він викладатиме певний навчальний предмет та наявну матеріально-технічну базу.

Навчальний курс «Технології (швейна справа)» передбачає формування у школярів певних виробничих, операційних навичок зі швейної справи, знань про технологічні особливості матеріалів, обладнання, машин. Учні мають навчитися розбиратися в кресленнях і рисунках виробу, знати контурні зрізи виробів та їх назви, визначати лицеву та виворітну сторону виробу (тканину), визначати послідовність виконання завдання, виконувати завдання за інструкцією (письмовою, усною) та за зразком. Враховуючи особливості учнів із порушеннями інтелектуального розвитку, викладання швейної справи здійснюється за принципом повторюваності пройденого навчального матеріалу і поступовості введення нового матеріалу. При цьому на початковому етапі навчання допомога повинна бути максимальною.

Прагнемо звернути увагу на формуванні вміння оцінювати результати своєї та чужої роботи. Значна увага приділяється техніці безпеки. Чималий час присвячується й естетичному вихованню. Це проходить наскрізною лінією через усі етапи виготовлення виробу та сприяє інтелектуальному розвитку учнів.

Для ефективного навчання в спеціальній школі необхідно проводити систематичне вивчення динаміки розвитку трудових здібностей здобувачів освіти. Одним зі способів розв'язання цього завдання є самостійні практичні роботи учнів.

В процесі занять зі швейної справи вирішуються наступні завдання:

засвоєння технологічних знань, технологічної культури на основі залучення учнів у різноманітні види діяльності по створенню продуктів праці;

знань про складові технологічної культури, організації виробництва і праці;

розвиток пізнавальних інтересів, технічного мислення, просторової уяви, творчих, комунікативних і організаторських здібностей, навичок самостійного пошуку і використання інформації для вирішення практичних завдань у сфері технологічної діяльності, аналізу трудового процесу, ділової співпраці в процесі колективної діяльності;

виховання працьовитості, ощадливості, акуратності, цілеспрямованості, заповзятливості, відповідальності за результати своєї діяльності, шанобливого ставлення до людей різних професій і результатів їх праці;

формування уявлень про технологію як частини загальнолюдської культури, її ролі в громадському розвитку;

опановування трудовими й спеціальними вміннями, необхідними для пошуку і використання технологічної інформації, самостійного й усвідомленого визначення своїх життєвих і професійних планів, безпечними прийомами праці;

уміннями раціональної організації трудової діяльності, виготовлення об'єктів праці з урахуванням естетичних і екологічних вимог, співвідношення професійних планів зі станом здоров'я, освітнім потенціалом, особистісними особливостями;

отримання досвіду застосування технологічних знань і умінь в самостійній практичній діяльності.

Засобами навчального курсу «Технології (швейна справа)» вирішуються корекційні завдання:

розвиток мислення (наочно-образного, словесно-логічного), пам'яті;

розвиток розумових операцій (уміння порівнювати, аналізувати);

корекція звукового і зорового сприйняття;

корекція розвитку мовлення: збагачення словника;

корекція порушень у розвитку емоційно-вольової сфери (прагнення доводити почату справу до кінця), виправлення недоліків пізнавальної діяльності (спостережливості, уваги, просторового орієнтування), а також порушень фізичного розвитку, дрібної моторики рук.

Принципом побудови уроків професійно-трудового навчання є розвиток компетентної особистості учня/учениці шляхом залучення його/її в різні види діяльності: навчання, пізнання, комунікація, професійно-трудова вибір, особистісний саморозвиток, ціннісні орієнтації та ін. З огляду на це, навчання розглядається як процес опановування не лише певною сумою знань і системою відповідних умінь і навичок, але й як процес опановування життєвою компетентністю, що має особливу значущість в освіті дітей із порушеннями інтелектуального розвитку.

Вимоги до уроків навчального курсу «Технології (швейна справа)»:

цілеспрямованість (кожен урок повинен мати конкретну навчальну та реально виконувану мету);

науковість змісту та оптимальний обсяг навчального матеріалу (для кожного уроку необхідно планувати зміст і обсяг навчального матеріалу таким чином, щоб була можливість його засвоювати з подоланням труднощів, враховуючи зону найближчого розвитку учня);

дотримання дидактичних етапів уроку (повторення раніше вивченого, закріплення, узагальнення та систематизація знань, їх комплексне застосування, контроль, оцінка та корекція знань, підсумовування, рефлексія);

відповідність методів навчання дидактичним цілям і змісту навчального матеріалу (необхідно добирати такі методи навчання, які в даних умовах сприятимуть найбільшому ефекту при засвоєнні знань, оволодінні навичками та вміннями);

раціональне використання навчального часу (кожна хвилина уроку має бути насичена навчальною діяльністю. Темп практичної частини уроку повинен поступово збільшуватися);

індивідуальний підхід (створення оптимальних умов для навчання кожної дитини з урахуванням її індивідуальних психофізичних потреб).

Компетентнісний потенціал навчального курсу «Технології (швейна справа)» відповідає компетентнісному потенціалу технологічної освітньої-галузі, яка полягає в тому, щоб: оперувати технологічними поняттями, фактами державною мовою в усній і письмовій формі; шукати інформацію в технічній літературі, підручниках, посібниках, технологічній документації, періодичних виданнях; критично оцінювати та використовувати інформацію; розуміти технічні записи в інструкціях; порівнювати властивості матеріалів; формулювати гіпотези, збирати дані, здійснювати експерименти (випробування) з виготовленими виробами, аналізувати й узагальнювати результати проєктно-технологічної діяльності; трансформувати здобуті знання про матеріали, технології та обладнання у вдосконалення технологічного процесу, новий чи покращений продукт (послугу) з новими якостями, що використовується у практичній діяльності; розумно й раціонально використовувати природні ресурси, ощадно використовувати матеріали, долучатися в доступний спосіб до безвідходного виробництва, вторинної перероблювання матеріалів та ін.

Перелік тем модельної навчальної програми не є суворо обов'язковим. Вчитель виходячи з матеріально-технічної бази школи та рівня підготовленості учнів має право замінювати теми. Час на вивчення тем не регламентується.

**Зміст модельної навчальної програми
«Технології (швейна справа)» для учнів 7 класу**

Змістова лінія «Вступ і повторення знань і умінь за попередні роки»

Профорієнтація. Обладнання майстерні.

Змістова лінія «Відомості про швейні вироби».

Відомості про швейні вироби. Різновид, призначення, оздоблення, стиль у одязі.

Змістова лінія «Матеріалознавство».

Тканина з волокон тваринного походження. Шовкова тканина.

Тканина з волокон тваринного походження. Вовняна тканина.

Змістова лінія «Машинознавство».

Відомості з машинознавства. Швейна машина побутова з електроприводом.

Відомості про обладнання для волого-теплової обробки.

Змістова лінія «технологія обробки матеріалів».

Технологія виконання зшивних швів (повторення).

Технологія виконання крайових швів

Технологія виконання білизняних швів. Запошивний шов.

Виготовлення постільної білизни. Підковдра.

Мірки. Зняття мірок для побудови креслення швейного виробу. Знімання мірок, їх запис.

Постільна білизна. Побудова креслення, виготовлення викрійки, розкроювання.

Технологія виготовлення наволочки з клапаном, на застібці, простирадла і підковдри.

Спецодяг: фартух для роботи з нагрудником (суцільнокресний).

Технологія виготовлення фартуха

Спортивні труси (шорти на резинці).

Технологія виготовлення спортивних трусів для дівчат.

Штани піжамні.

Технологія виготовлення штанів піжамних для дівчат.

Сорочка дитяча без плечового шва з овальним вирізом горловини.

Технологія виготовлення сорочки дитячої без плечового шва з овальною горловиною.

Літні головні убори (кепки, панамы, берет).

Ремонт одягу

Змістова лінія «Обробка окремих вузлів швейних виробів».

Виточки, м'які складки, заціпи, кути.

Оздоблювальні шви. Рельєфні шви.

Кишені накладні фігурної форми

Варіативний модуль

Шорти на резинці для дівчат.

Технологія виготовлення шортів для дівчат.

Комплект для сну (майка та труси).

Технологія виготовлення комплект для сну.

Шапочка для немовлят, новорічний ковпак.

Зміст модельної навчальної програми

«Технології (швейна справа)» для учнів 8 класу

Змістова лінія «Вступ і повторення знань і умінь за попередні роки»

Профорієнтація. Обладнання майстерні.

Відомості про швейні вироби різновид, призначення, оздоблення, стиль в одязі.

Змістова лінія «Матеріалознавство».

Неткані матеріали.

Штучні матеріали.

Змістова лінія «Машинознавство».

Відомості з машинознавства. Швейна машина. Робочі механізми швейної машини.

Пристосування до швейної машини – спеціальні лапки.

Відомості про обладнання для волого-теплової обробки.

Змістова лінія «Технологія обробки матеріалів».

Технологія виконання швів, оздоблювальні шви (повторення). Графічне зображення швів.

Обробка кокетки.

Білизняні вироби (столова, постільна та натільна білизна).

Натільна білизна: майка, футболка, труси, нічна сорочка, комбінація, піжама.

Спортивні труси. Ознайомлення з видами поясних виробів.

Спортивні штани на резинці. Креслення, викрійка, деталі.

Спідниця на резинці. Креслення, викрійка, деталі.

Обробка спідниці на резинці.

Сарафан на бретелях. Креслення, викрійка, деталі.

Обробка сарафана на бретелях.

Ремонт одягу.

Змістова лінія «Обробка окремих вузлів швейних виробів».

Обробка оздоблювальних деталей сучасні модні тенденції оздоблення; буфи ручні та машинні, заціпи, дрібні складки, оборки, волани, рюші.

Обробка оздоблювальних деталей одягу: оборка, дрібні складочки.

Обробка оздоблювальних деталей одягу: рюш, волан.

Об'ємні кишені.

Варіативний модуль

Натільна білизна: дитячі майка і труси.

Халат-хітон.

Обробка халата-хітона.

Накладна кишеня з клапаном.

Спідниця «сонце» на резинці.

Обробка спідниці «сонце» на резинці.

Зміст модельної навчальної програми

«Технології (швейна справа)» для учнів 9 класу

Змістова лінія «Вступ і повторення знань і умінь за попередні роки»

Основи професійної орієнтації. Безпека праці у шкільних майстернях.

Різновид сучасного одягу.

Змістова лінія «Матеріалознавство».

Штучний шовк.

Синтетичні волокна.

Змістова лінія «Машинознавство».

Види промислових швейних машин.

Пристрої малої механізації для швейних машин. Окантовувач.

Краєобметувальна швейна машина.

Прасувальне обладнання

Змістова лінія «Технологія обробки матеріалів».

Обробка зрізів зигзагоподібною строчкою, виконання швів.

Машинні шви – обкантовувальний шов

Джинсовий шов.

Оздоблення одягу.

Змістова лінія «Обробка окремих вузлів швейних виробів».

Застібка тасьмою-блискавкою.

Виготовлення дрібних деталей; шльовка, пата, пояс, клапан.

Комір.

Обробка коміра.

Кокетки

Манжети.

Змістова лінія «Виготовлення одягу».

Зняття мірок для побудови креслення швейного виробу. Мірки. Знімання мірок, їх запис.

Оформлення креслень швейних виробів.

Оформлення креслення розкльошеної спідниці.

Обробка окремих вузлів при пошитті спідниці.

Виготовлення спідниці з клинів.

Обробка спідниці з клинів (2-4-6 клинів).

Дитяча піжама.

Виготовлення піжамної сорочки.

Виготовлення піжамних штанів.

Халат.

Виготовлення халата.

Варіативний модуль

Виготовлення побутових виробів

Виготовлення дитячого комбінезону (пісочники).

Ремонт виробів.

Зміст модельної навчальної програми

«Технології (швейна справа)» для 10 класу

Змістова лінія «Вступ і повторення знань і умінь за попередні роки»

Організація праці та виробництва на швейному підприємстві. Безпечність праці на швейному підприємстві.

Основи професійної орієнтації. Екскурсія на швейне виробництво. Знайомство з основними і допоміжними цехами виробництва.

Призначення одягу, моделювання різних видів одягу.

Виготовлення викрійки по готовим креслення в натуральну величину.

Змістова лінія «Матеріалознавство».

Текстильні хімічні волокна.

Технологічні властивості тканини.

Оздоблення тканин. Дефекти тканин при виробництві.

Змістова лінія «Машинознавство».

Спеціалізовані швейні машини (двоголкова швейна машина) човникового стібка.

Обметувальна швейна машина що зшиває. Дефекти у строчці.

Змістова лінія «Технологія обробки матеріалів».

Декоративні елементи одягу: кокетка, комір, кишені, пати, клапани, хлястики.

З'ємні декоративні деталі.

Змістова лінія «Обробка окремих вузлів швейних виробів».

Технологія виконання оздоблювальних швів; з кантом зшивний, накладний, обшивний. Графічне зображення швів.

Види застібок, технологія їх обробки.

Застібки у плечових виробах.

Застібки на поясних виробах.

Змістова лінія «Виготовлення одягу».

Вимоги до обробки швейних виробів та якості виробу.

Пряма спідниця. Побудова основи прямої спідниці.

Пошиття прямої спідниці.

Моделювання спідниць на основі прямої спідниці.

Блузка із застібною.

Пошиття блузки із застібною.

Дитячі штани із застібною.

Пошиття дитячих штанів із застібною.

Варіативний модуль

Вироби на основі сорочки без плечового шва (блузка-топ).

Блузка без коміра та рукавів.

Зміст модельної навчальної програми

«Технології (швейна справа)» для 11 класу

Змістова лінія «Вступ і повторення знань і умінь за попередні роки»

Організація праці і виробництва на швейному підприємстві. Структура швейного виробництва.

Екскурсія на швейне виробництво. Профорієнтація.

Ринок праці. Основні відомості з трудового законодавства.

Стиль в одязі й мода. Комплекти жіночого одягу.

Моделювання плечового виробу на основі викрійки прямої блузи.

Змістова лінія «Матеріалознавство».

Натуральні тканини (класифікація та порівняння).

Штучні тканини (класифікація та порівняння).

Додаткові відомості про тканини зі змішаних та синтетичних волокон (класифікація та порівняння).

Змістова лінія «Машинознавство».

Машини ланцюгового стібка.

Машина потайного стібка.

Швейні машини-напівавтомат.

Змістова лінія «Технологія обробки матеріалів».

Обробка оздоблювальних деталей та додаткових елементів одягу .

Правила аналізу трудових операцій.

Виготовлення дрібних деталей; кишеня, пата, пояс, клапан, краватка (на вибір учителя).

Змістова лінія «Обробка окремих вузлів швейних виробів».

Обробка окремих вузлів при пошитті поясних виробів.

Побудова креслення коміра.

Виготовлення коміра.

Побудова вшивного рукава.

Виготовлення вшивного рукава.

Змістова лінія «Виготовлення одягу».

Спідниця з оборок.

Виготовлення спідниці з оборок.

Спідниця з клинів 4-6-8. Побудова креслення.

Спідниця з клинів. Пошиття.

Виконання творчих проєктів по виготовленню швейних виробів. Сукня суцільнокроєна.

Виконання творчих проєктів по виготовленню швейних виробів. Сукня відрізна по лінії талії.

Дитячий одяг. Конструювання та моделювання дитячого одягу.

Технологія виготовлення дитячого одягу.

Варіативний модуль

Ремонт виробів (заміні окремих деталей).

Виконання виробів в техніці печворк (клаптикове шиття).

Виконання виробів в техніці печворк (кинусайга).

ОСНОВНА ЧАСТИНА

7 КЛАС

| Пропонований зміст навчального предмета/ інтегрованого курсу | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи |
|---|---|---|---|
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВСТУП І ПОВТОРЕННЯ ЗНАНЬ І УМІНЬ ЗА ПОПЕРЕДНІ РОКИ» | | | |
| <p>Профорієнтація. Обладнання майстерні.</p> <p>Узагальнення знань, отриманих учнями у попередні роки. Значення праці в житті людини. Праця розумова, фізична, художня. Професії батьків, необхідність та важливість різних професій. Бесіда про підготовку учнів до праці і професії робітників. Професії, що вивчаються в школі. Найпростіші професії швейного виробництва.</p> <p>Поняття про технологію. Основні види технологічної діяльності у виготовленні одягу. Знаряддя праці: ножиці, голка, спиці, гачок, обладнання тощо.</p> <p>Шкільна майстерня, її призначення й устаткування. Правила безпеки праці та організації робочого місця в майстерні. Обов'язки чергових.</p> <p>Ознайомлення зі змістом роботи у 7 класі. Демонстрація виробів, виготовлених учнями попередніх років навчання.</p> | <p>Ознайомлення з видами праці та професій. Професії батьків, результати їх праці. Ознайомлення з особливостями шкільної майстерні, інструментами, матеріалами, обладнанням та правилами поведінки в ній.</p> <p>Вивчення поняття «технологія» та основних видів технологічної діяльності у побуті.</p> <p>Визначення видів інструментів праці для роботи у швейній майстерні. Визначення обов'язків чергового.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про різні професії, види діяльності, про призначення швейної майстерні;</p> <p>знає назви та призначення обладнання майстерні та робочого місця;</p> <p>називає професії людей та визначає результати їх праці, види знарядь праці, обов'язки чергового у класі;</p> <p>дотримується правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті, про різноманітність знарядь праці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейної майстерні, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВІДОМОСТІ ПРО ШВЕЙНІ ВИРОБИ». | | | |
| <p>Відомості про швейні вироби. Різновид, призначення, оздоблення,</p> | <p>Ознайомлення з різновидами одягу та їх особливості.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про типи та</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>стиль у одязі.</p> <p>Легкий одяг - найпоширеніший вид одягу. Призначення та використання одягу в різних сферах діяльності. Властивості одягу кожного історичного періоду. Загальні поняття про напрямки сучасної моди. Вибір крою, оздоблення, тканини в залежності від призначення виробу. Набір предметів одягу для різних стилів. Ознайомлення з професією - стиліст, модельєр.</p> <p><i>Лабораторна робота.</i></p> <p>Вимірювання основних параметрів свого тіла. Визнач свій тип фігури та його особливості. Визначити особливості власної фігури та розробити власний стиль в одязі.</p> | <p>Розмаїтті стилів. Складові що впливають на власний стиль. Вимоги до одягу відповідно до ситуації з урахуванням типу фігури.</p> | <p>особливості фігури, використання одягу у різних сферах діяльності;</p> <p>знає різновиди одягу, власний стиль в одязі з урахуванням особливості фігури;</p> <p>називає предмети одягу їх призначення та упорядкування до сезону і використання;</p> <p>дотримується основних вимог до власного одягу відповідно до свого способу життя та вподобань.</p> | <p>одягу, стилі. Про різноманітність професій.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами стилів, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативність, організаторські здібності. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
|---|--|--|---|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Тканина з волокон тваринного походження. Шовкова тканина.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Волокна і пряжа із натурального шовку. Виготовлення пряжі і тканини з волокон натурального шовку. Властивості шовкових тканин: блиск, міцність, ковзання, зминальність, обсипальність, драпірувальність, прорубуваність, гігроскопічність, повітропроникність. Дія води, тепла, порошоків. Правила прасування тканин із натурального шовку. Ознайомлення з професією - ткач, прядильник.</p> <p><i>Лабораторні роботи.</i> Визначення властивостей волокон та тканин натурального шовку. Розпізнавання</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних волокон; сформулювати уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення лицьового та виворітного боків тканини, що мають різні види обробки.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову тканини.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про натуральний шовк, знають походження шовкових тканин;</p> <p>знає властивості натурального шовку, правила прасування шовкових натуральних тканин;</p> <p>уміє розпізнавати тканини із натурального шовку за зовнішніми ознаками, на дотик, за розривом та характером горіння ниток;</p> <p>дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини натурального шовку.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей.</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>тканин натурального шовку за зовнішніми ознаками, на дотик, за розривом та характером горіння ниток. Волого-теплова обробка тканин.</p> | | | <p>уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Тканина з волокон тваринного походження. Вовняна тканина. <i>Технічні відомості.</i> Вовняне волокно та його властивості. Виготовлення пряжі, тканини. Пряжа вовняна та напіввовняна. Властивості вовняної тканини: міцність, повітропроникність, теплозахисні властивості, зсідання. Дії тепла, води на тканину. Напіввовняні тканини, що мають домішки віскози, лавсану. Правила прасування вовняних та напіввовняних тканин. <i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання вовняних і напіввовняних тканин за зовнішніми ознаками (шорстка поверхня), на дотик, за розривом та характером горіння ниток.</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних волокон; сформувавши уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення лицьового та виворітного боків тканини, що мають різні види обробки. Розширення та систематизація знань про будову тканини.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про натуральну тканину тваринного походження, знають походження вовняних тканин; знає властивості вовняної та напіввовняної тканини, правила прасування натуральних тканин; розпізнає та називає тканини із вовни за зовнішніми ознаками, на дотик, за розривом та характером горіння ниток; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини тваринного походження. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей. <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАШИНОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Відомості з машинознавства. Швейна машина побутова з електроприводом. <i>Технічні відомості.</i> Призначення швейної машини з електроприводом. Будова електроприводу, основні деталі та спосіб підключення до швейної машини. Основні робочі механізми. Механізми регулювання швейної машини. Правильна машинна строчка. Дефекти у строчці (слабка строчка,</p> | <p>Ознайомлення з побутовою швейною машиною з електроприводом, її призначенням та будовою. Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Оволодіння прийомами заправлення верхньої і нижньої ниток. Коригування роботи електричної педалі. Виконання строчіння по</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею. причину неякісної строчки та способи усунення; розпізнає механізми швейної машини, човниковий стібок та дефекти натягу строчки; уміє заправляти верхню і нижню нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини, та утворення човникового стібка. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей швейної машини. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>видно петлі зверху чи знизу) та їх усунення. Підготовка швейної машини до роботи. Догляд за швейною машиною. Неполадки в роботі швейної машини і їх усунення. Добір голок та ниток для швейних робіт.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини, регулювання швидкості обертів головного валу. Відпрацювати плавність притискання пускової педалі на електроприводі. Виконання строчок. Регулювання довжини стібка та натягу верхньої та нижньої нитки. Регулювання якості строчки. Чищення і змащування швейної машини. Замінювання машинної голки.</p> | <p>тканині на швейній машини. Замінювання машинної голки, регулювання натягу верхньої та нижньої ниток.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>зупинення роботи швейної машини, усунення дефекту натягу строчки, строчити на тканині;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Відомості про обладнання для волого-теплової обробки. <i>Технічні відомості.</i> Загальні відомості про волого – теплову обробку виробів. Види прасок, їх характеристика. Загальне обладнання для ВТО - прасувальна дошка, підставки для праски, колодки для ВТО. Загальна будова електропраски. Характеристика основних елементів праски: тип підошви праски, система відпарювання, отвори на підошві праски. Будова і робота терморегулятора, режим нагрівання для різних тканин. Умовні позначення температурного режиму. Загальне поняття; міжпроцесна ВТО, кінцеве прасування. Види прасувальних робіт.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> | <p>Ознайомлення з видами електропрасок; сформувані уявлення про будову праски та її роботу. Визначення типу роботи з праскою.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову і роботу електропрасок і приладдя для ВТО.</p> <p>Дотримання правил безпеки під час роботи з електропраскою.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про електропраски, їх різновиди;</p> <p>знає властивості прасування та правила прасування натуральних тканин;</p> <p>уміє виконувати прості прасувальні роботи;</p> <p>називає основні деталі праски, види роботи з праскою;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обладнання для волого-теплових робіт.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами обладнання для прасування, їх властивостей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі прасувальних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь роботи з електропаровою праскою.</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> розвиток</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Надання форми деталям одягу під дією тепла, пари і тиску. Волого – теплова обробка швів, складок на одязі. Розпрасовування складок та заломів на тканині і зразках.</p> | | | <p>самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
|--|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ».

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Технологія виконання зшивних швів (повторення). <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки строчок зшивних швів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Машинні шви при пошитті виробів. Строчка, стібок, довжина стібка. Шви з'єднувальні на виробах. Шов зшивний: застосування, технологія виконання машинним способом. Шов зшивний розпрасований, запрасований, на ребро. Вимоги до якості виконання шва. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків зшивного шва машинним способом. Прасування зразка.</p> | <p>Вивчення різновиду зшивних швів для швейних робіт. Оволодіння технологічними прийомами виконання зшивного шва. Виконання вправ на з'єднання тканини різними способами. Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назви з'єднувальних швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком); розказує послідовність виконання швів за технологічною картою; характеризує матеріали та інструменти для виготовлення строчок; знає призначення строчок зшивного шва; виконує шов «зшивний» за зразком та технологічною картою; уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про текстильні матеріали, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами машинних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Технологія виконання крайових швів</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Зразки шва упідгин із відкритим та закритим зрізами.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Шов упідгин із закритим та відкритим зрізом: застосування, вимоги до якості, графічне зображення, технологія виконання. Ширина шва в залежності від призначення та матеріалу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків швів ручним та машинним способом.</p> | <p>Вивчення графічного зображення крайових швів.</p> <p>Оволодіння технологічними прийомами виконання шва упідгин із відкритим та закритим зрізом.</p> <p>Виготовлення шва упідгин із закритим та відкритим зрізом на зразку.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає назви крайових швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком), технічні умови виконання швів;</p> <p>розрізняє шви за графічним зображенням;</p> <p>розказує послідовність виконання швів за технологічною картою;</p> <p>характеризує матеріали та інструменти для виготовлення різних крайових швів;</p> <p>уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи;</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>виконує шов упідгин із закритим та відкритим зрізом за зразком та технологічною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами машинних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Технологія виконання білизняних швів. Запошивний шов.</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Зразки білизняних швів, їх призначення. Зразок запошивного шва.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види білизняних з'єднувальних швів. Запошивний шов, його застосування. Технологія виготовлення. Визначення ширини запошивного шва. Повторити виконання подвійного шва.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення</p> | <p>Вивчення графічного зображення запошивного шва.</p> <p>Оволодіння технологічними прийомами виконання запошивного шва.</p> <p>Виготовлення шва на зразку.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає назви білизняних швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком), технічні умови виконання швів;</p> <p>розрізняє шви за графічним зображенням;</p> <p>розказує послідовність виконання швів за технологічною картою;</p> <p>характеризує матеріали та інструменти для виготовлення білизняних швів;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами машинних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>зразка запошивного, подвійного шва.</p> | | <p>уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи; організовує робоче місце; виконує запошивний шов за зразком та технологічною картою; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> | <p>операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Виготовлення постільної білизни. Підковдра. <i>Об'єкти роботи.</i> Виготовлення постільної білизни - підковдри. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види швейних виробів, що належать до постільної білизни, їх призначення, розміри. Тканини з яких шиють постільну білизну. Особливості вибору машинних швів для пошиття постільної білизни. Правила викроювання деталей підковдри. Вибір форми отвору підковдри та способу обробки. Розрахунок витрати тканини на постільну білизну. <i>Практичні роботи.</i> Вибір тканини та матеріалів для постільної білизни. Викроювання підковдри. Обробка обрізних зрізів деталей подвійним швом, крайовим швом упідгин із закритим зрізом, настрочним швом. Спосіб обробки отвору - обшивкою. Виконання оздоблювальної строчки. Волого – теплова обробка. Складання</p> | <p>Вивчення різновиду постільної білизни, швів, які використовуються при пошитті. Оволодіння технологічними прийомами виконання білизняних швів, обробки косих зрізів обшивкою. Виготовлення зразку підковдри у масштабі. Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назви білизняних швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком), технічні умови виконання швів; назви виробів постільної білизни; розрізняє шви за графічним зображенням, на малюнку та зразку; розказує послідовність виконання підковдри за технологічною картою; характеризує матеріали та інструменти для виготовлення підковдри; уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи; організовує робоче місце; виконує подвійний шов за зразком та технологічною картою, обробку косих зрізів обшивкою; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів, видів виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами предметів постільної білизни використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук і дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, ретельності та вмінь організації праці на основі виконання практичних</p> |

| виробу. | | | завдань. |
|---|---|---|---|
| <p>Мірки. Зняття мірок для побудови креслення швейного виробу. Знімання мірок, їх запис.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Загальні відомості про розмір та об'єм виробу. Дати поняття про довжину, ширину, обхвати, симетричність предмету. Повні та половинні виміри (скорочення). Правила знімання і записування вимірів, їх умовні позначення. Мірки для побудови простого креслення. Перенесення натуральних розмірів у масштаб. Інструменти та приладдя для роботи.</p> <p><i>Практична робота</i> назвати основні величини для знімання мірок із предмету, виробу. Зняття мірок із готового виробу для перенесення розмірів на викрійку. Виконання простого креслення в масштабі.</p> | <p>Ознайомлення з класифікацією побутових виробів, сформулювати уявлення про процес виготовлення постільної білизни. Загальні поняття про довжину, ширину, симетричність предмету. Ознайомлення учнів із вимірювальними інструментами. Навчити знімати та записувати мірки для побудови креслення постільної білизни.</p> <p>Записати повні і половинні розміри. Перенесення натуральних величин у масштаб. Дотримання правил безпеки під час роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає основні види трудових операцій при виготовленні одягу;</p> <p>називає види робіт та послідовність їх виконання;</p> <p>уміє визначати призначення даного виміру при допомозі вчителя; знімати основні мірки з виробу та предмету за інструкційною картою, користуватися вимірювальним інструментом;</p> <p>записує виміри в повному та половинному розмірі;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення учнів про різноманітність професій у виготовленні одягу.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника професійною термінологією: назвами ліній для знімання розмірів, масштаб.</p> <p>розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу знімання розмірів за планом чи інструкційною картою.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторових уявлень на основі роботи з сантиметровою стрічкою та масштабною лінійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи з вимірювальним інструментом. Розвивати вміння будувати прості речі.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> планувати свої дії відповідно до поставленого завдання сформулювати уважності і точність у роботі, самоконтроль.</p> |
| <p>Постільна білизна. Побудова креслення, виготовлення викрійки, розкроювання.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки, лекало. Набір викрійок постільної білизни що</p> | <p>Ознайомлення з технологією креслення наволочки, простирадла та підковдри у масштабі, призначенням масштабної лінійки. Побудова</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення постільної білизни, їх форми, розміри, тканини для пошиття;</p> <p>називає види робіт та</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення учнів про різноманітність постільної білизни, їх форму, розмір, технологію виготовлення.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>складається з простирадла, наволочки, підковдри.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення, форма, стандартні розміри постіль, форма, стандартні розміри постільної білизни. Тканини для виготовлення постільної білизни. Наволочки на зав'язках, гудзиках із клапаном. Підковдра з різними видами отворів: фігурні, прямі шві на застібках.</p> <p>Масштаб, лінійка масштабна та її застосування. Побудова креслення, виготовлення викрійки наволочки, простирадла та підковдри.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Визначення розміру постільної білизни. Вирізання викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Розкладання викрійки на тканині. Вирізування деталей постільної білизни.</p> | <p>креслення наволочки з клапаном, простирадла та підковдри. Виготовлення викрійки. Розкроювання деталей постільної білизни.</p> <p>Складання послідовності виготовлення виробу, знайомство з технологією та технічними умовами виготовлення постільної білизни.</p> <p>Добір інструментів та матеріалів для виготовлення постільної білизни. (за допомогою швейної машини або ручним способом).</p> <p>Дотримання безпечних прийомів роботи.</p> | <p>послідовність їх виконання; уміє визначати кількість тканини за даним розміром при допомозі вчителя; будує креслення наволочки, простирадло та підковдру за інструкційною картою; вирізає деталі постільної білизни та обшивку; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника професійною термінологією: назвами швів та трудових операцій (заметування, приметування, зшивання, строчіння), масштаб. розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення зразка шва після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою).</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторових уявлень на основі роботи з масштабною лінійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток спостережливості, акуратності, самостійності, уважності на основі аналізу способу виготовлення швейного виробу.</p> |
| <p>Технологія виготовлення наволочки з клапаном, на застібці, простирадла та підковдри.</p> <p><i>Об'єкт роботи. Виріб.</i> Наволочка з клапаном на застібках, простирадло та підковдра.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення, форма, стандартні</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовлення постільної білизни, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви зрізів деталей наволочки та підковдри. Пошиття виробу, обробка застібки на наволочці</p> | <p>Учень/учениця: знає назву швів, їх застосування та послідовність виконання; називає види робіт та послідовність їх виконання; уміє за зразком та планом роботи виготовляти постільну білизну, обробляти вузли виробу (отвір –</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення учнів про види швейних виробів та їх призначенням, їх форму, розмір, технологію виготовлення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>розміри постільної білизни. Назви зрізів деталей. Шви, які використовуються при виготовленні наволочки, простирадла, підковдри (подвійний, упідгин із закритим зрізом). Послідовність обробки зрізів деталей та їх з'єднання. Обробка фігурного отвору підковдри обшивкою.</p> <p><i>Практичні роботи:</i> обробка зрізів деталей виробів. З'єднання бічних (поздовжніх) зрізів подвійним швом. Обробка отвору підковдри обшивкою. Перевірка якості готового виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>та отвору на підковдри. Контроль якості готового виробу, прасування та складання постільної білизни.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>обшивкою);</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>прасує готовий виріб;</p> <p>дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог під час пошиття та прасування.</p> | <p>професійною термінологією: назвами виробів та трудових операцій.</p> <p>Розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення виробу після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою).</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторових уявлень на основі роботи з викрійкою, корекція дрібної моторики на основі роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі навчання плануванню послідовності виконання трудових операцій, контролювати виконану трудову дію. Оцінювання готового виробу.</p> |
| <p>Спецодяг: фартух для роботи з нагрудником (суцільнокроєним).</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Фартух із нагрудником.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про фартухи: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви</p> | <p>Ознайомлення з призначенням фартухів, їх формою, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви зрізів деталей фартуха з нагрудником.</p> <p>Знімання мірок, їх запис.</p> <p>Побудова креслення фартушка з нагрудником. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання.</p> <p>Викроювання деталей.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення виробу, називають фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів;</p> <p>уміє побудувати креслення фартушка за інструкційною картою, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p> <p>дотримується правил безпечної</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення фартушків, їх види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>зрізів); деталь (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основної частини фартуха (зміна фасону).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення фартушка з нагрудником. Вирізання викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p> | <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p>корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Технологія виготовлення фартуха <i>Виріб.</i> Фартух із кишнями для роботи, суцільновикросний на зав'язках, із бретелями.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі фартуха. Підготовка деталей до пошиття. Обробка деталей. Послідовність з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття (прокладанні копіювальних стібок та лінії середини основної деталі). Обробка зрізів основної частини фартуха. Виготовлення кишень, бретелей, зав'язок. З'єднання кишень з основною деталлю (настрочування). Пришивання бретелей, зав'язок (поясу). Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовлення фартуха з нагрудником, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви швів обробки деталей. Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; міжопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає способи обробки деталей фартуха, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей;</p> <p>уміє виготовляти кишні, бретелі, зав'язки, з'єднує деталі з основною частиною фартуха за інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, електропраскою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення фартухів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> загально трудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Спортивні труси (шорти на резинці). <i>Об'єкт роботи.</i> Спортивні труси</p> | <p>Ознайомлення з призначенням спортивних трусів їх формою,</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення виробу, називають фасони, можливе</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення спортивних</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>для дівчат.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про спортивний одяг: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, фурнітура, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви зрізів); деталь (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основних деталей спортивних трусів (зміна фасону).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення спортивних трусів, шортів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей із припуском на шви.</p> | <p>оздобленням.</p> <p>Вивчення назви тканини для виготовлення спортивних трусів.</p> <p>Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення спортивних трусів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>оздоблення та види робіт за малюнками, називає мірки для побудови креслення, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів;</p> <p>уміє знімати мірки для побудови креслення, будувати креслення спортивних трусів за інструкційною картою, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p>трусів, їх види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення. Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Технологія виготовлення спортивних трусів для дівчат.</p> <p><i>Виріб.</i> Спортивні труси для дівчат.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі спортивних трусів. Підготовка деталей до пошиття. Вибір швів для з'єднання деталей. Обробка деталей запошивним швом та швом упідгин із закритим зрізом. Послідовність з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття, попереднє зметування деталей. З'єднання деталей запошивним швом. Обробка верхнього і нижнього зрізів швом упідгин із</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовленням спортивних трусів, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви швів обробки деталей. Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; міжпроцесний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає способи обробки деталей спортивних трусів, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей;</p> <p>уміє виготовляти запошивний шов, шов упідгин із закритим зрізом за зразком, показом та інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення спортивних трусів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> загальнона трудових навичок і</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>закритим зрізом. Втягування еластичної тасьми-резинки. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | | | <p>умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Штани піжамні. <i>Об'єкт роботи.</i> Штани піжамні. Креслення. Викрійка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про домашній повсякденний одяг: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, фурнітура, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви зрізів); деталь(назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основних деталей піжамних штанів (зміна фасону). <i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення піжамних штанів. Вирізання викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей із припуском на шви.</p> | <p>Ознайомлення з призначенням піжамних штанів, їх формою, оздобленням. Вивчення назви тканини для виготовлення піжамних штанів. Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення піжамних штанів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення виробу, називають фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками, називає мірки для побудови креслення, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів; уміє знімати мірки для побудови креслення, будувати креслення піжамних штанів, вирізувати викрійку та викроювати деталі; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення піжамних штанів, їх види та оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення. Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Технологія виготовлення піжамних штанів для дівчат. <i>Виріб. Піжамні штани</i> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі піжамних штанів. Підготовка деталей до пошиття. Вибір швів для</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовлення піжамних штанів, оздобленням. Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів</p> | <p>Учень/учениця: знає способи обробки деталей піжамних штанів, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей; уміє виконувати білизняні шви,</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення піжамних штанів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>з'єднання деталей. Обробка деталей запошивним швом та швом упідгин із закритим зрізом. Послідовність з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття, попереднє зметування деталей. З'єднання деталей запошивним швом. Обробка верхнього і нижнього зрізів швом упідгин із закритим зрізом. Втягування еластичної тасьми-резинки. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>виробу. Контроль якості; міжопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>крайові шви за зразком та інструкційною картою; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p>формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> загальнонавчальних навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Сорочка дитяча без плечового шва з овальним вирізом горловини.</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Сорочка дитяча без плечового шва з овальним вирізом горловини.</p> <p>Креслення. Викрійка.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про домашній повсякденний одяг: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, фурнітура, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви зрізів); деталь (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Складання тканини для викроювання деталей виробів без плечового шва. Моделювання</p> | <p>Ознайомлення з призначенням сорочки, їх формою, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви тканини для виготовлення сорочки.</p> <p>Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення сорочки. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення виробу, називають фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками, називає мірки для побудови креслення, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів;</p> <p>уміє знімати мірки для побудови креслення, будувати креслення сорочки, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення сорочки, їх види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>основних деталей сорочки (зміна фасону).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення сорочки дитячої, аналіз креслення. Побудова креслення підкрійної обшивки. Вирізування деталей із готового креслення (креслення у масштабі). Підготовка тканини до розкроювання. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей із припуском на шви. Вирізування обшивок.</p> | | | <p>форми, кількості деталей, технології виготовлення. Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Технологія виготовлення сорочки дитячої без плечового шва з овальною горловиною.</p> <p><i>Виріб.</i> Сорочка дитяча без плечового шва з овальним вирізом горловини.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі сорочки. Підготовка деталей до пошиття. Обробка горловини підкрійною обшивкою. Обробка зрізу пройми підкрійною обшивкою або крайовим швом. З'єднання деталей подвійним швом. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття. Обробка зрізів горловини та пройми підкрійною обшивкою. З'єднання деталей подвійним швом. Обробка нижнього зрізів швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовленням сорочки дитячої, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; міжпроцесний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає способи обробки деталей сорочки дитячої, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей, назви деталей, зрізів, технологічних операцій;</p> <p>уміє виконувати білизняні шви, крайові шви, обробку обшивкою за зразком та інструкційною картою, за планом;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення сорочки дитячої.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток умінь застосовувати знання, навички та уміння на практиці, формування мислення на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Літні головні убори (кепки, панами, берет). <i>Об'єкт роботи.</i> Літні дитячі головні убори. Дитяча панамка. Креслення. Викрійка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про головні убори та класифікація асортименту головних уборів. Призначення, матеріали та оздоблення головних уборів. Знімання мірок для побудови креслення дитячої панамки, визначення розміру. <i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки. Креслення деталей літньої панамки. Підготовка деталей до пошиття. Обробка зрізів. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>Формування знань про загальні відомості головних уборів. Навчити знімати мірки для визначення розміру. Навчити добирати матеріал та інструменти для виготовлення роботи. Контроль якості; міжопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення панамки; уміє побудувати креслення деталей панамки, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види головних уборів, фасони, деталі, оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Ремонт одягу <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки штопання на швейній машині, зразки латки прості та декоративні. Латки-аплікації. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми латок, вибір ниток для штопання на швейній машині. Способи штопання, . Напрямок ниток основи на виробі і латці. Способи кріплення латки.</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовленням латки, оздобленням. Ремонт виробу, способи виконання декоративної латки. Контроль якості; оздоблення та прасування ремонтного виробу.</p> | <p>Учень/учениця: називає способи ремонту одягу, називає послідовність підготовки латки та виробу, називає ручні шви, технологічних операцій; уміє виконувати добір тканини для латки, за формою, розміром та кольором, пришиває латку за зразком та інструкційною картою ручним та машинним способом;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види ремонту та оздоблення виробу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Підготовка виробу до накладання латки.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Добір і підготовка тканини для латки. Вирізування латки. Обробка зрізів латки. Пришивання латки машинним способом. Прасування готового виробу.</p> | | <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формує мислення на основі аналізу способу ремонту виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
|--|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ОБРОБКА ОКРЕМИХ ВУЗЛІВ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ».

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Виточки, м'які складки, защипи, кути.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Виготовлення зразків обробки; виточок, складок, защипів, кутів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Підготовчі роботи при обробці деталей виробів: обробка кутів, обробка виточок, обробка складок.</p> <p>Прямі, гострі й тупі кути у швейних виробах. Кути зовнішні та внутрішні. Технологія обробки зовнішніх кутів. Обробка внутрішніх кутів підкрійною обшивкою. Надсічки. Обшивки з оздоблювальної тканини. Технологічні вимоги.</p> <p>Виточки, їх призначення, місцерозташування на виробах. Зметування, зшивання та волого –</p> | <p>Вивчення різновиду вузлів обробки, які використовуються при пошитті одягу. Оволодіння технологічними прийомами виконання кутів, виточок, складок, защипів. Виготовлення зразків обробки вузлів одягу.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою;</p> <p>розрізняє вузол за графічним зображенням та зразком;</p> <p>розпізнає види окремих вузлів (кутів, складок, виточок) по зовнішньому вигляду, знають їх призначення, застосування;</p> <p>уміє обробляти кути, складки, виточки, виконувати волого – теплову обробку окремих вузлів швейних виробів;</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про кути, виточки, складочки у швейних виробах, їх обробку.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами вузлів обробки одягу у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>теплова обробка виточок. Технологічні вимоги до обробки.</p> <p>Види складок (односторонні, зустрічні, бантові, складочки – защипи, та ін.), їх конструкція, призначення. Розрахунок тканини на складки. Розмічання складок на деталях.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Обробка кутів зовнішніх та внутрішніх на зразках. Обробка виточок. Виготовлення зразків різних складок.</p> | | | <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> <p>формування естетичного смаку при виборі способу обробки окремих вузлів швейних виробів. Розвиток акуратності й уважності під час виконання практичних робіт, вміння контролювати власні дії.</p> |
| <p>Оздоблювальні шви. Рельєфні шви.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Виготовлення зразків декоративних та рельєфних швів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технічні характеристики швів. Конструкція рельєфних швів. Підготовчі роботи при з'єднанні деталей. Виконання декоративних та рельєфних швів.</p> <p>Технологія обробки прямих та фігурних рельєфних швів. Технологічні вимоги.</p> <p>Рельєфні шви їх призначення, місцезорозташування на виробах. Зметування, зшивання та волого – теплова обробка швів. Технологічні вимоги до обробки.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Обробка декоративних та рельєфних швів на зразках.</p> | <p>Вивчення різновиду вузлів обробки, які використовуються при пошитті одягу. Оволодіння технологічними прийомами виконання рельєфних швів. Виготовлення зразків обробки вузлів одягу.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою;</p> <p>розрізняє вузол за графічним зображенням та зразком;</p> <p>розпізнає види окремих вузлів за зовнішнім виглядом, знають їх призначення, застосування;</p> <p>уміє робити рельєфні та декоративні шви, виконувати волого – теплову обробку окремих вузлів швейних виробів;</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i></p> <p>збагачення уявлень про виконання рельєфних та декоративних швів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> <p>збагачення словника назвами вузлів обробки одягу у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> <p>корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> <p>формування естетичного смаку при виборі способу обробки окремих вузлів швейних виробів. Розвиток акуратності й уважності під час виконання практичних</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Кишені накладні фігурної форми <i>Об'єкти роботи.</i> Накладні кишені фігурної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення кишень. Накладні кишені. Форма, оздоблення кишень, назва зрізів. Моделювання кишені. Способи обробки зрізів. З'єднання кишені з основною деталлю виробу, закріплення фігурних країв. <i>Практичні роботи.</i> Моделювання кишень за готовою викрійкою (лекалом). Обробка зрізів кишені (верхній зріз – швом упідгин із закритим зрізом, бокові і нижній зріз – швом упідгин із відкритим зрізом). Розмітка місця розташування та з'єднання кишені з деталлю виробу (зразок): подвійною строчкою по краю підгину на відстані 4-5 мм; закріплення верхніх кутів подвійною строчкою, строчкою у вигляді трикутника.</p> | <p>Ознайомлення з класифікацією накладних кишень, їх формою, оздобленням. Вивчення назви зрізів деталей кишені. Моделювання кишені за готовою викрійкою. Визначення способів обробки зрізів кишень. З'єднання кишені з основною деталлю виробу, закріплення фігурних зрізів. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення кишень, місце розміщення, називають форми кишень та оздоблення на зразках, назви зрізів та способи обробки, малюнках; має уявлення про моделювання накладних кишень; вміє обробляти зрізи деталі кишені, з'єднувати кишеню з деталлю виробу за зразком; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>робіт, вміння контролювати власні дії. <i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення накладних кишень, оздоблення та моделювання. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами зрізів деталі кишені, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки кишень за малюнками (форма, оздоблення, спосіб обробки зрізів та з'єднання з основною деталлю). Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| ВАРІАТИВНИЙ МОДУЛЬ | | | |
| <p>Шорти на резинці для дівчат. <i>Об'єкт роботи.</i> Шорти на резинці</p> | <p>Ознайомлення з призначенням шортів, їх</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення виробу,</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>для дівчат.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про поясні вироби: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, фурнітура, розміри. Види робіт: моделювання викрійки спортивних трусів для шортів (назви, позначення, призначення); викрійка (назви зрізів); деталь(назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основних деталей спортивних трусів (зміна фасону).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Моделювання викрійки спортивних трусів для будови викрійки шортів. Обведення креслення спортивних трусів та моделювання їх для шортів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей із припуском на шви.</p> | <p>формою, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви тканини для виготовлення шортів.</p> <p>Знімання мірок, їх запис. Моделювання викрійки спортивних трусів для шортів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>називають фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками, називає мірки для побудови креслення, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів;</p> <p>уміє знімати мірки для побудови креслення, моделювати викрійку для шортів за зразком, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p>призначення поясних виробів, їх види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення. Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Технологія виготовлення шортів для дівчат.</p> <p><i>Виріб.</i> Шорти для дівчат.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі шортів. Підготовка деталей до пошиття. Вибір швів для з'єднання деталей. Обробка деталей запошивним швом та швом упідгин із закритим зрізом. Послідовність з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття, попереднє зметування деталей. З'єднання деталей запошивним швом. Обробка верхнього і нижнього зрізів швом упідгин із</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовленням шортів, оздобленням.</p> <p>Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості: внутрішньоопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає способи обробки деталей шортів, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей;</p> <p>уміє виконувати білизняні шви, крайові шви за зразком та інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення шортів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>закритим зрізом. Втягування еластичної тасьми-резинки. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | | | <p><i>Особистісний розвиток:</i> загальнотрудова навичка і уміння на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Тема. Комплект для сну (майка і труси). <i>Об'єкт роботи.</i> Майка на тонких бретелях і труси на резинці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про натільну білизну: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, фурнітура, розміри. Види робіт: вирізання викрійки майки та трусів (назви, позначення, призначення); викрійка (назви зрізів); деталь (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основних деталей трусів (зміна фасону). <i>Практичні роботи.</i> Моделювання викрійки майки та трусів. Обведення викрійки майки та трусів та моделювання їх за необхідністю. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей із припуском на шви.</p> | <p>Ознайомлення з призначенням натільної білизни, їх формою, оздобленням. Вивчення назви тканини для виготовлення натільної білизни. Моделювання викрійки майки та трусів. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення виробу, називають фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками, назви зрізів викрійки, деталей, назви швів; уміє моделювати викрійку майки та трусів за зразком, вирізувати викрійку та викроювати деталі; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення натільної білизни, їх види та оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення). Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Технологія виготовлення комплекту для сну. <i>Виріб. Майка і труси.</i></p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовлення майки і трусів, оздобленням.</p> | <p>Учень/учениця: знає способи обробки деталей майки і трусів, називає за</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі майки і трусів. Підготовка деталей до пошиття. Вибір швів для з'єднання деталей. Обробка деталей зшивним або білизняним швами та швом упідгин із закритим зрізом. Послідовність з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей до пошиття, попереднє тимчасове з'єднання деталей. З'єднання деталей зшивним або білизняним швом. Обробка верхнього і нижнього зрізів швом упідгин із закритим зрізом. Обробка деталей бретелей. Втягування еластичної тасьми-резинки. Оздоблення виробу. Прасування готового виробу.</p> | <p>Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; внутрішньоопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>інструкційною картою послідовність з'єднання деталей;</p> <p>уміє виконувати білизняні шви, крайові шви за зразком та інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p>білизняних виробів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> загальнотрудова навичка і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Шапочка для немовлят, новорічний ковпак.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Головні убори (косинки, ковпаки, шапочка для немовлят) <i>(За потребою на вибір вчителя)</i></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Головні убори. Призначення. Тканина та оздоблювальні матеріали. Технологічна послідовність виготовлення.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Розкрій виробів. Визначення способу обробки зрізів. Пошиття та оздоблення виробів. Волого – тепла обробка.</p> | <p>Збагачення уявлення учнів про головні убори.</p> <p>Розвиток мислення та естетичного смаку на основі виготовлення головних уборів.</p> <p>Пошиття виробу. Контроль якості готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає способи обробки деталей головних уборів, називає за інструкційною картою послідовність з'єднання деталей;</p> <p>уміє виконувати білизняні шви, крайові шви за зразком та інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ріжучим інструментом, електропраскою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення білизняних виробів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | загальнотрудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань. |
|--|--|--|--|

8 КЛАС

| Пропонований зміст навчального предмета/ інтегрованого курсу | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи |
|---|--|---|---|
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВСТУП І ПОВТОРЕННЯ ЗНАНЬ І УМІНЬ ЗА ПОПЕРЕДНІ РОКИ» | | | |
| <p>Профорієнтація. Обладнання майстерні.</p> <p>Узагальнення знань, отриманих учнями у попередні роки. Значення праці в житті людини. Праця розумова, фізична, художня. Професії батьків, необхідність та важливість різних професій. Бесіда про підготовку учнів до праці і професії робітників. Професії, що вивчаються в школі. Найпростіші професії швейного виробництва.</p> <p>Поняття про технологію. Основні види технологічної діяльності у виготовленні одягу. Знаряддя праці: ножиці, голка, спиці, гачок, обладнання тощо.</p> <p>Шкільна майстерня, її призначення і устаткування. Правила безпеки праці та організації робочого місця в майстерні. Обов'язки чергових.</p> <p>Ознайомлення зі змістом роботи у 8 класі. Демонстрація виробів, виготовлених учнями попередніх років навчання.</p> | <p>Ознайомлення з видами праці та професій. Професії батьків, результати їх праці. Ознайомлення з особливостями шкільної майстерні, інструментами, матеріалами, обладнанням та правилами поведінки в ній.</p> <p>Визначення обов'язків чергового.</p> <p>Вивчення поняття «технологія» та основних видів технологічної діяльності у побуті.</p> <p>Визначення видів інструментів праці для роботи у швейній майстерні.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про різні професії, види діяльності, про призначення швейної майстерні;</p> <p>знає назви та призначення обладнання майстерні та робочого місця;</p> <p>називає професії людей та визначає результати їх праці, види знарядь праці, обов'язки чергового у класі;</p> <p>дотримується правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті, про різноманітність знарядь праці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейної майстерні, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Відомості про швейні вироби Різновид, призначення, оздоблення,</p> | <p>Ознайомлення з різновидами одягу та їх особливості.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про типи та</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>стиль у одязі. Легкий одяг - найпоширеніший вид одягу. Призначення та використання одягу в різних сферах діяльності. Властивості одягу кожного історичного періоду. Загальні поняття про напрямки сучасної моди. Вибір крою, оздоблення, тканини в залежності від призначення виробу. Набір предметів одягу для різних стилів. Ознайомлення з професією - стиліст, модельєр. Догляд за швейними виробами (умовні позначення на етикетці).</p> <p><i>Лабораторна робота.</i> Вимірювання основних параметрів свого тіла. Визначення типу фігури та його особливості. Визначити особливості власної фігури та розробити власний стиль в одязі.</p> | <p>Розмаїтті стилів. Складові що впливають на власний стиль. Вимоги до одягу відповідно до ситуації з урахуванням типу фігури.</p> | <p>особливості фігури, використання одягу у різних сферах діяльності; знає різновиди одягу, власний стиль в одязі з урахуванням особливості фігури; називає предмети одягу їх призначення та упорядкування до сезону і використання; дотримується основних вимог до власного одягу відповідно до свого способу життя та вподобань.</p> | <p>одягу, стилів. Про різноманітність професій. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами стилів, використання назв у розгорнутому мовленні <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативності, організаторських здібностей. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
|--|--|---|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО».

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Неткані матеріали. <i>Технічні відомості.</i> Неткані матеріали. Загальні відомості про неткані матеріали, способи їх виготовлення, застосування. Тканини з просоченням, з блискучим покриттям, із застосуванням металевих та металізованих ниток. Властивості цих тканин.</p> <p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання нетканих матеріалів за зовнішнім виглядом, на дотик. Визначення способу їх виготовлення.</p> | <p>Ознайомлення з видами нетканих матеріалів; сформувані уявлення про різновид нетканих матеріалів та процес їх виготовлення. Визначення фізичних властивостей матеріалу, що мають різні види обробки. Розширення та систематизація знань про різні матеріали.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про неткані матеріали та про тканини з блискучим покриттям; знає властивості цих тканин; уміє розпізнавати неткані матеріали за зовнішнім виглядом; визначає спосіб виготовлення нетканих матеріалів; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про неткані матеріали (тканини з просоченням, з блискучим покриттям із застосуванням металевих та металізованих ниток) та їх властивості. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами нетканих матеріалів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i></p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці. |
| <p>Штучні матеріали. <i>Технічні відомості.</i> Текстильні хімічні волокна. Волокна штучного шовку (віскоза, ацетат). Виготовлення віскозного та ацетатного волокна. Властивості волокон і тканин штучного шовку (естетичні, гігієнічні, фізико – механічні, технологічні). Дія води, тепла, порошоків. Правила прасування тканин із штучного шовку.</p> <p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання тканин із натурального і штучного шовку за зовнішніми ознаками. Порівняння властивостей натурального і штучного шовку.</p> | <p>Збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини натурального та штучного шовку.</p> <p>Розвиток естетичного смаку на основі визначення тканини для виготовлення різного виду одягу.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про волокна штучного шовку, знають походження віскозного та ацетатного волокна; знає правила прасування шовкових натуральних та штучних тканин; вміє розпізнавати тканини із натурального і штучного шовку за зовнішніми ознаками; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини штучного шовку.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей.</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> Розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАШИНОЗНАВСТВО». | | | |
| <p>Відомості з машинознавства. Швейна машина. Робочі механізми швейної машини. <i>Технічні відомості.</i> Робочі механізми швейної машини. Основні механізми; механізм човника, ниткопритягач, голковий механізм,</p> | <p>Вивчення будови побутової швейної машини з електроприводом.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині.</p> <p>Оволодіння прийомами заправлення верхньої і нижньої</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею. причину неякісної строчки та способи усунення; розпізнає механізми швейної машини, човниковий стібок, його</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини та утворення човникового стібка.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>механізм пересунення тканини, притиска лапка. Допоміжні механізми; моталка, регулятор довжини стібка, нитконапрямляч, регулятор натягу верхньої нитки. Утворення човникового стібка. Підготовка швейної машини до роботи. Догляд за швейною машиною. Неполадки в роботі швейної машини і їх усунення. Змащення швейної машини.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини. Виконання строчок. Машинна закріпка. Регулювання довжини стібка та натягу верхньої та нижньої нитки. Чищення і змащування швейної машини. Регулювання якості строчки. Замінювання машинної голки.</p> | <p>ниток. Регулювання довжини стібка.</p> <p>Виконання строчіння по тканині на швейній машини. Замінювання машинної голки.</p> | <p>утворення;</p> <p>уміє заправляти верхню і нижню нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, добирати нитки та голки для кожного виробу, регулювати довжину стібка;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>деталей швейної машини.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Пристосування до швейної машини – спеціальні лапки.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Пристосування малої механізації для швейних машин, їх призначення. Правила безпечної роботи при використанні пристосувань до швейних машин. Машинна голка звичайна і подвійна. Дотримання вимог безпеки праці при роботі на швейній машині.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виконання машинних операцій із використанням пристосувань до швейних машин.</p> | <p>Ознайомлення з пристосуванням до швейної машини та навчити змінювати пристосування залежно від виду швейних операцій.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині.</p> <p>Оволодіння прийомами зміни пристосувань .</p> <p>Виконання строчіння по тканині на швейній машини. Замінювання машинної лапки та різних пристосувань.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення мають уявлення про види пристосувань до швейної машини, їх особливості використання, види операцій, які виконують за їх допомоги;</p> <p>знає правила використання пристосувань для швейної машини;</p> <p>вміє вміють виконувати різні види строчок;</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень учнів про види швейних машин, пристосування до них, види операцій.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами пристосувань для швейної машини.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток</i> мислення, уваги, спостережливості на основі ознайомлення із роботою швейної машини, розвиток координації робочих рухів рук</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>і ніг на основі вправляння швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Відомості про обладнання для волого-теплової обробки.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Загальні відомості про волого – теплову обробку виробів. Види прасок, їх характеристика. Конструкція електропарової праски. Класифікація прасок. Характеристика основних елементів праски: тип підошви праски, система відпарювання, отвори на підошві праски. Будова і робота терморегулятора. Загальне поняття; внутрішньопроектна WTO, кінцеве прасування. Види прасувальних робіт.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Надання форми деталям одягу під дією тепла, пари і тиску. Волого – тепла обробка швів, складок на одязі. Запрасовування складок на зразках.</p> | <p>Ознайомлення з видами електропарових прасок; сформувані уявлення про будову праски та її роботу. Визначення типу роботи з праскою.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову і роботу електропарових прасок.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення мають уявлення про електропарові праски, їх різновиди;</p> <p>знає властивості прасування та правила прасування натуральних тканин;</p> <p>називає основні деталі праски, види роботи з праскою;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обладнання для волого-теплових робіт.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток</i> мовлення на основі збагачення словника назвами обладнання для прасування, їх властивостей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі прасувальних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь роботи з електропаровою праскою.</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | до праці. |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ». | | | |
| <p>Технологія виконання швів, оздоблювальні шви (повторення). Графічне зображення швів. <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки строчок зшивних, крайових, оздоблювальних швів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Машинні шви при пошитті виробів., Стібок, строчка, довжина стібка, шов, ширина шва. Призначення та технологія виконання швів. Вимоги до якості виконання шва. Шви з'єднувальні, крайові та оздоблювальні на виробах. Шов із подвійним підшиванням зрізу (вузький). Оздоблювальні шви. Графічне зображення машинного шва. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразка зшивних швів, крайових швів та шва із подвійним підшиванням зрізу (вузький). Оздоблювальні шви. Прасування зразка. Графічне зображення машинного шва.</p> | <p>Вивчення різновиду зшивних, крайових, оздоблювальних швів для швейних робіт, визначає ширину шва (припуск на обробку зрізів). Оволодіння технологічними прийомами виконання машинних швів. Виконання вправ на з'єднання тканини різними способами. Дотримання правил безпечної роботи, якості роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назви машинних швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком); розказує послідовність виконання швів за технологічною картою; характеризує матеріали та інструменти для виготовлення строчок; знає призначення строчок машинних швів; виконує шов: зшивний, крайовий, оздоблювальний за зразком та технологічною картою; графічне зображення машинного шва; уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання машинних швів.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про обробку швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів, їх графічне зображення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами машинних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Обробка кокетки. <i>Об'єкт роботи.</i> Кокетки різної форми та оздоблення. <i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> | <p>Сформувати знання про форми кокеток, способах обробки та з'єднання з основними деталями. Навчити</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види зшивних швів при виготовленні одягу; називає види робіт та</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про види кокеток та способів їх виготовлення.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Загальні відомості про кокетки, обробку, способи пришивання з основною деталлю. Місце розташування на виробі. Виготовлення прямої кокетки різними швами (накладним, настрочним).</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразків: суцільновикроєної прямої кокетки настрочним швом. Виготовлення відрізної прямої кокетки накладним швом.</p> | <p>технологічно правильно обробляти кокетки різними швами. Вдосконалювати навички виконання різних зшивних швів.</p> <p>Розвивати навички ВТО.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>послідовність їх виконання;</p> <p>уміє визначати зшивний шов при обробці виробу;</p> <p>організовує робоче місце;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> <p>збагачення словника назвами деталей виробу, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> <p>корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> <p>формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> <p>Творче ставлення до праці, формувати вміння добирати матеріали та виготовляти оздоблення. Розвивати творчі здібності, просторове уявлення. Виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність, відповідальне ставлення до роботи.</p> |
| <p>Білизняні вироби (столова, постільна та натільна білизна).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Білизняні вироби призначені для</p> | <p>Ознайомити учнів з асортиментом швейної білизни.</p> <p>Ознайомити учнів з особливостями догляду за</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає назву виробу, їх призначення, називають тканину для виготовлення білизняних виробів;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i></p> <p>збагачення уявлень про види білизняних виробів, фасони, оздоблення, тканини з яких</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>створення гігієнічних умов тіла та побуту. Матеріал добирається з натуральних волокон. Білизняні вироби вимагають ретельного та регулярного догляду: прання, прасування, відбілювання. Технологічні умови виготовлення білизняних виробів.</p> <p><i>Практична робота.</i> Догляд за білизняними виробами, врахування інформації, яка міститься на етикетках. Розглянути зразки етикеток на готових виробах та вибрати відповідно до обраного зразка; способів прання, прасування в залежності від властивостей тканини, виду виробу, кольору тощо.</p> | <p>білизняними виробами. Навчити розпізнавати умовні знаки з догляду за виробом. Розвивати навички ВТО.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>уміє доглядати за виробами, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>виготовляють вироби.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами трудових операцій, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі догляду за виробами.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмети швейного виробництва.</p> |
| <p>Натільна білизна: майка, футболка, труси, нічна сорочка, комбінація, піжама.</p> <p><i>Вироби.</i> Нічна сорочка на бретелях. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про виріб. Деталі сорочки (перед, спинка, дві бретелі, обшивка). Тканина для сорочки. Оздоблення сорочки. Послідовність виконання нічної сорочки на бретелях. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення нічної сорочки на бретелях: визначення розміру сорочки, побудова креслення основних деталі</p> | <p>Ознайомлення з різновидами натільної білизни.</p> <p>Добір тканини для виготовлення нічної сорочки.</p> <p>Визначення послідовності виготовлення нічної сорочки.</p> <p>Визначення розміру виробу (знімання мірок).</p> <p>Побудова креслення основних деталей сорочки; побудова креслення деталі обшивки.</p> <p>Вирізування викрійки, викроювання деталі і обшивки.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення нічної сорочки; уміє побудувати креслення деталей нічної сорочки, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види натільної білизни, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>сорочки; побудова обшивки, вирізування викрійки, викроювання деталей і обшивки; обробка зрізів основних деталей сорочки (бокові зрізи - подвійним швом, нижній зріз - упідгин із закритим зрізом, верхній зріз - підкрійною обшивкою); обробка бретелей накладним швом із двома закритими зрізами, обробка верхнього зрізу обшивкою, прасування. Оздоблення готового виробу.</p> | <p>Обробка зрізів основних деталей. Обробка бретелей та з'єднання з виробом, обробка верхнього зрізу обшивкою. Прасування. Оздоблення.</p> | <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Спортивні труси. Ознайомлення з видами поясних виробів. <i>Вироби.</i> Спортивні труси без бокових швів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про виріб. Деталі спортивних трусів (ліва та права половинки). Тканина для спортивних трусів. Оздоблення виробу. Послідовність виконання спортивних трусів. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення спортивних трусів: визначення розміру, побудова креслення основних деталей спортивних трусів; вирізування викрійки, викроювання деталей; обробка зрізів основних деталей спортивних трусів (з'єднання крокових зрізів запошивочним швом, з'єднання шва сидіння запошивочним швом); обробка нижніх зрізів швом</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини для виготовлення спортивних трусів. Визначення послідовності виготовлення спортивних трусів. Визначення розміру виробу (знімання мірок). Побудова креслення основних деталей трусів. Вирізування викрійки, викроювання деталей. Обробка зрізів основних деталей. Втягування резинки. Прасування. Оздоблення Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення спортивних трусів; уміє побудувати креслення деталей спортивних трусів, вирізувати викрійки із креслення та вирізувати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види поясних виробів, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>упідгин із закритим зрізом, обробка верхнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом, втягування резинки, прасування. Оздоблення готового виробу.</p> | | | <p>формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Спортивні штани на резинці. Креслення, викрійка, деталі. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спортивні штани – поясний виріб. Фасони спортивних штанів. Тканини для пошиття спортивних штанів. Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення спортивних штанів. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Послідовність виготовлення спортивних штанів. <i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, скорочений запис мірок. Ознайомлення з кресленнями спортивних штанів. Розрахунок витрати тканини на виготовлення спортивних штанів. Пошиття спортивних штанів: з'єднання бокових та крокових зрізів зшивним або білизняним швами. Обробка верхнього зрізу штанів упідгин із закритим зрізом. Обробка нижнього зрізу штанів манжетом або швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення та прасування готового виробу.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини для виготовлення спортивних штанів. Визначення послідовності виготовлення спортивних штанів. Визначення розміру виробу (знімання мірок). Побудова креслення основних деталей спортивних штанів. Вирізування викрійки, викроювання деталей. Обробка зрізів основних деталей. Втягування резинки. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення спортивних штанів; уміє побудувати креслення деталей спортивних штанів, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види поясних виробів, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Спідниця на резинці. Креслення, викрійка, деталі.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів.</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони спідниць, деталей,</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниця – поясний виріб. Фасони спідниць. Тканини для пошиття спідниць. Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення спідниці прямої та розкльошеної. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Виточки та їх призначення. Послідовність виготовлення спідниці.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, скорочений запис мірок. Ознайомлення з кресленнями спідниць. Розрахунок витрати тканини на виготовлення спідниці.</p> | <p>Добір тканини для виготовлення спідниці на резинці. Визначення послідовності виготовлення спідниці. Визначення розміру виробу (знімання мірок). Побудова креслення основних деталей спідниці. Вирізування викрійки, викроювання деталей. Обробка зрізів основних деталей. Пришивання резинки. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>розпізнає їх, мірки для побудови креслення та їх скорочений запис, контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці, деталях, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення спідниці; уміє добирати тканину для пошиття спідниці відповідно до призначення, робити розрахунок витрати тканин на пошиття, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, пришивати тасьму-резинку, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>поясних виробів, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток просторового уявлення на основі розпізнавання деталей спідниці на кресленні</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка спідниці на резинці. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Пряма спідниця на резинці. Обробка бічних зрізів зшивним швом, обробка верхнього зрізу спідниці, обробка нижнього зрізу. Оздоблення готового виробу, прасування.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини для виготовлення спідниці на резинці. Визначення послідовності виготовлення спідниці. Визначення розміру виробу</p> | <p>Учень/учениця: знає технологію обробки виточок, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи пришивання тасьми-резинки, називають їх за зразком, на малюнках; уміє обробляти виточки, зборки, зрізи, обробляти нижній зріз спідниці</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки верхнього та нижнього зрізів спідниці різними видами швів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Технологія обробки бокових швів. Способи з'єднання деталей. Способи обробки верхнього зрізу спідниці. Способи обробки нижнього зрізу виробу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при пошитті спідниці. З'єднання бічних зрізів зшивним або білизняним швами. Обробка верхнього зрізу спідниці пришивною тасьмою - резинкою. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення та прасування готового виробу.</p> | <p>(знімання мірок).</p> <p>Побудова креслення основних деталей спідниці. Вирізування викрійки, викроювання деталей.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Пришивання резинки. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>швом упідгин із закритим зрізом; закріплювати підгин ручним і машинним способом, пришивати тасьму-резинку, прасувати готовий виріб;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p>Розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Сарафан на бретелях. Креслення, викрійка, деталі.</p> <p><i>Виріб.</i> Сарафан суцільнокроєний на бретелях.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Сарафан - плечовий виріб. Фасони сарафанів. Тканини для пошиття сарафанів. Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення суцільнокроєного сарафану. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Виточки та їх призначення. Накладні кишені: форми, розмір, спосіб з'єднання з виробом.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами плечових виробів.</p> <p>Добір тканини для виготовлення сарафана.</p> <p>Визначення послідовності виготовлення сарафана.</p> <p>Визначення розміру виробу (знімання мірок).</p> <p>Побудова креслення основних деталей сарафана. Вирізування викрійки, викроювання деталей.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Пришивання кишень.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає послідовність виготовлення виробу, технологію з'єднання деталей, обробки зрізів підкроєною обшивкою, способи обробки нижнього зрізу виробу;</p> <p>уміє з'єднувати деталі, обробляти виточки, накладні кишені, обробляти нижній зріз виробу швом упідгин із закритим зрізом; виконувати волого – теплову обробку;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види плечових виробів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення назв фасонів, деталей виробу, формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p><i>Практичні роботи.</i> Послідовність виготовлення сарафана. Правила розкладання викрійки на тканині. Розкroювання деталей виробу. Підготовка деталей крою до обробки. Зметування виробу. Проведення примірки.</p> | <p>Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>послідовності обробки. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка сарафана на бретелях. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Сарафан суцільнокроєний на бретелях. Заготовка дрібних деталей. З'єднання накладних кишень з виробом. Обробка виточок, бічних зрізів зшивним швом. Прикріплення бретелей до верхнього зрізу сарафана. Обробка верхнього, обробка нижнього зрізу сарафана. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія обробки бокових швів. Способи з'єднання деталей. Способи обробки верхнього зрізу сарафана підкроєною обшивкою. Способи обробки нижнього зрізу виробу. Оздоблення готового виробу. <i>Практична робота.</i> Обробка виточок. З'єднання накладних кишень з виробом. З'єднання бічних зрізів. Розкрій обшивок. З'єднання бретелей з виробом. Обробка верхнього зрізу підкроєною обшивкою, нижнього зрізу сарафана швом упідгин із закритим зрізом. Волого-теплова обробка. Складання готового виробу.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами плечових виробів. Збагачення уявлень про різновид та призначення сарафана. Визначення послідовності виготовлення сарафана. Виконання обробки зрізу підкроєною обшивкою. Обробка зрізів основних деталей. Пришивання кишень. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає послідовність виготовлення виробу, технологію з'єднання деталей, обробки зрізів підкроєною обшивкою, способи обробки нижнього зрізу виробу; уміє з'єднувати деталі, обробляти виточки, накладні кишень, обробляти нижній зріз виробу швом упідгин із закритим зрізом; виконувати волого – теплову обробку; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки зрізів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів сарафана; вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Ремонт одягу. <i>Об'єкти роботи.</i> Ремонт одягу. Накладання латок, ремонт</p> | <p>Ознайомити учнів із найпростішими прийомами ремонту різного одягу та</p> | <p>Учень/учениця: визначає види ремонту на швейних виробках; називають способи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо ремонту та догляду за</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>обметувальних петель, роботи з ремонту зношених місць, незначні зміни розміру виробу чи його деталей, подовження виробу пришивними деталями.</p> <p>Пристосування малої механізації до електричної швейної машини. Лапка для пришивання гудзиків Штопальна пластинка.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія обробки обметувальних петель. Способи обробки накладної латки, штопання, штуковка. Форми латок. Вибір тканини для латки за кольором, малюнком, напрямом ниток основної деталі. Способи прикріплення латки (ручним, машинним способом, у вигляді аплікації). Підготовка виробу до накладання латки. Види ручних стібків, які застосовуються для ремонту одягу. Технологія оновлення зношених місць та деталей на одязі. Технологія зміни розміру виробу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Обметування прорізних петель. Роботи з добору тканини та виготовленню накладних латок, декоративних аплікацій. Роботи з ремонту зношених місць, заміні окремих деталей; незначні зміни розміру виробу чи його деталей.</p> <p>ремонт зношених згинів рукава – зменшують довжину рукава. обшивають його низ обшивками; - ремонт накладних кишень – замінюють або збільшують розмір</p> | <p>доглядом за ним, надати можливість відпрацювання навичок ручного шиття та прасування різного одягу.</p> <p>Навчити застосовувати ці прийоми під час практичного шиття, доглядати за одягом, розраховувати необхідну кількість тканини та фурнітури для ремонту одягу. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>пришивання латок, відповідність тканині виробу, послідовність виготовлення ремонту виробу, технологію заміни або оновлення деталей, обробки зрізів, способи обробки нижнього зрізу виробу;</p> <p>уміє обметувати петлі, добирати тканину для латки за формою, розміром та вміють пришивати латки ручним і машинним способом за зразком, пришивати накладні кишень, обробляти зрізи виробу, виконувати волого – теплову обробку;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>швейними виробами.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> Розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо ремонту одягу;</p> <p>вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності роботи.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> <p>Виховувати самостійність під час виконання творчих завдань, дисциплінованість, навички самоконтролю та свідоме виконання правил безпечної роботи.</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>кишені перекриваючи розірвані місця на одязі; - зміна довжини виробу – вкорочують виріб або подовжують його за рахунок припуску на підгин низу або декоративними манжетами; - ремонт низу виробу – зменшують довжину виробу, обкантовують або обшивають низ виробу;</p> | | | |
|--|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ОБРОБКА ОКРЕМИХ ВУЗЛІВ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ».

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Обробка оздоблювальних деталей сучасні модні тенденції оздоблення; буфи ручні та машинні, защипи, дрібні складки, оборки, волани, рюші.</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Дати загальні поняття про вплив стилю на добір оздоблення. Добір оздоблення при різній фактурі, малюнку тканини. Особливості оздоблення тканин в горошок, клітинку, смужку. Буфи ручні та машинні, защипи, дрібні складки, оборки, волани, рюші.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про оздоблення швейних виробів. Виготовлення буфів машинним та ручним способом. Виготовлення защипів. Місце розташування на виробі.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків: буфів, защипів. Розрахунок тканини для буфів, защипів. Особливості розмітки буфів, защипів. Нанесення сітки для</p> | <p>Сформувати знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення. Сформувати навички виконання оздоблювальних елементів. Забезпечити засвоєння знань учнів про види та призначення оздоблення швейних виробів. Заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності.</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види оздоблювальних елементів при виготовленні одягу; називає види робіт та послідовність їх виконання; вміє визначати призначення даного оздоблення при допомозі вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне оздоблення швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>буфів «соти».</p> | | | <p>формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> <p>Творче ставлення до праці, формувати вміння добирати матеріали та виготовляти оздоблення. Розвивати творчі здібності, просторове уявлення. Виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність, відповідальне ставлення до роботи.</p> |
| <p>Обробка оздоблювальних деталей одягу: оборка, дрібні складочки. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки оборок, дрібних складочок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблень жіночого і дитячого одягу, їх призначення. Матеріали, які використовують для виготовлення оздоблення. Фурнітура та оздоблювальні матеріали. Оздоблювальна строчка. Різновиди оборок, дрібних складочок, защипів. Місце розташування на одязі. Викроювання оздоблювальних деталей. Способи з'єднання оздоблювальних деталей з виробом. <i>Практичні роботи.</i> Викроювання оборки, розмітка дрібних складочок. Обробка обрізних зрізів оздоблювальної деталі швом упідгін</p> | <p>Сформувати знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення. Сформувати навички виконання оздоблювальних елементів. Забезпечити засвоєння знань учнів про види та призначення оздоблення швейних виробів. Заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види оздоблювальних елементів при виготовленні одягу; називає види робіт та послідовність їх виконання; вміє визначати призначення даного оздоблення при допомозі вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне оздоблення швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>із закритим зрізом, зигзагоподібною строчкою. Виготовлення зразків оздоблень. З'єднання оборки зі зразком. Викроювання деталей із складками, їх заметування та застрочування.</p> | | | <p>координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> <p>Творче ставлення до праці, формувати вміння добирати матеріали та виготовляти оздоблення. Розвивати творчі здібності, просторове уявлення. Виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність, відповідальне ставлення до роботи.</p> |
| <p>Обробка оздоблювальних деталей одягу: рюш, волан. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки рюшів, воланів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблень жіночого і дитячого одягу, їх призначення. Матеріали, які використовують для виготовлення оздоблення. Фурнітура та оздоблювальні матеріали. Оздоблювальна строчка. Різновиди воланів, рюшів, місце розташування на виробі. Викроювання оздоблювальних деталей. Способи з'єднання оздоблювальних деталей із виробом. <i>Практичні роботи.</i> Викроювання</p> | <p>Сформувати знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення. Сформувати навички виконання оздоблювальних елементів. Забезпечити засвоєння знань учнів про види та призначення оздоблення швейних виробів. Заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види оздоблювальних елементів при виготовленні одягу; називає види робіт та послідовність їх виконання; вміє визначати призначення даного оздоблення при допомозі вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне оздоблення швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>рюшу, волана, особливості форми крою. Обробка обрізних зрізів оздоблювальної деталі швом упідгин із закритим зрізом, зигзагоподібною строчкою. Виготовлення зразків оздоблень. З'єднання рюшу, волана зі зразком. Просування зразка.</p> | | | <p>операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> <p>Творче ставлення до праці, формувати вміння добирати матеріали та виготовляти оздоблення. Розвивати творчі здібності, просторове уявлення. Виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність, відповідальне ставлення до роботи.</p> |
| <p>Об'ємні кишені. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки простих кишень, об'ємних кишень різної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Кишеня, як деталь одягу та оздоблювальний елемент; нові форми, функціональне навантаження. Фурнітура та оздоблювальні матеріали. Оздоблювальна строчка. Різновиди додаткових елементів у кишені.</p> | <p>Сформувані знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення. Сформувані знання про технологічну послідовність обробки об'ємної кишені-портфель прямокутної та заокругленої форми. Забезпечити засвоєння знань учнів про види та призначення кишень. Заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види кишень при виготовленні одягу; спосіб обробки зрізів; називає види робіт та послідовність їх виконання; вміє розмічати кишеню на основній деталі; обробляє верхній зріз кишені; бічні зрізи кишені; виконує з'єднання кишені з основною деталлю; складає</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне використання кишень у швейних виробках, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p><i>Практична робота.</i> Назвати основні лінії та зрізи на кишені. Розкрій та пошиття об'ємної кишені-портфель прямокутної та заокругленої форми. Розмічання кишені на основній деталі. Технологія з'єднання накладних кишень з основною деталлю ВТО вузла.</p> | | <p>послідовність технологічних операцій за допомогою вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p>використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань. Творче ставлення до праці, формувати вміння креслити та розкроювати кишені. Обробляти прості вузли в одязі. Виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність. відповідальне ставлення до роботи.</p> |
|--|--|--|--|

ВАРІАТИВНИЙ МОДУЛЬ

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Натільна білизна: Дитячі майка і труси. <i>Об'єкти роботи.</i> Дитячі майка і труси.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами натільної білизни. Добір тканини для виготовлення дитячої майки і</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види натільної білизни, фасони, деталі, оздоблення,</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про виріб. Деталі майки (перед, спинка, дві бретелі, обшивка). Деталі трусів (передня половинка, задня половинка, ластовиця). Тканина для виробів. Оздоблення майки. Послідовність виконання дитячої майки та трусів.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення майки на бретелях: визначення розміру майки, побудова креслення основних деталей майки; побудова обшивки, вирізування викрійки, вирізування деталі і обшивки; обробка зрізів основних деталей майки (бокові зрізи-подвійним швом, нижній зріз- упідгин із закритим зрізом, верхній зріз- підкроєною обшивкою); обробка бретелей накладним швом із двома закритими зрізами, обробка верхнього зрізу обшивкою, прасування. Оздоблення готового виробу.</p> <p>Виготовлення дитячих трусів: визначення розміру трусів, побудова креслення основних деталей трусів; вирізування викрійки, викроювання деталей трусів; обробка зрізів основних деталей трусів (бокові зрізи - подвійним швом, кроковий зріз - подвійним швом, шов сидіння - подвійним або зшивним швом, верхній зріз- шов упідгин із закритим зрізом). Втягування резинки. Прасування. Оздоблення готового виробу.</p> | <p>трусів.</p> <p>Визначення послідовності виготовлення натільної білизни.</p> <p>Визначення розміру виробу (знімання мірок).</p> <p>Побудова креслення основних деталей майки і трусів; побудова креслення деталі обшивки.</p> <p>Вирізування викрійки, викроювання деталей і обшивки.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Обробка бретелей та з'єднання з майкою, обробка верхнього зрізу обшивкою.</p> <p>Прасування. Оздоблення.</p> | <p>виготовлення натільної білизни;</p> <p>уміє побудувати креслення деталей майки і трусів, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>моделювання основної частини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Халат - хітон. <i>Об'єкти роботи.</i> Халат - хітон. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони халатів-хітонів, як різновид робочого одягу. Тканини для виготовлення хітону. Оздоблення. Розміри. Мірки для побудови креслення. Деталі. Назви деталей та їх зрізів. Назви контурних ліній на кресленні. Викрійка. Назви зрізів на викрійці. Вимоги до якості виготовлення виробу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх скорочений запис. Визначення розміру виробу за мірками. Побудова креслення (для учнів, які спроможні виконати цей вид діяльності). Вирізування з креслення деталей хітону.</p> | <p>Ознайомити з різновидами спеціального, робочого одягу. Побудова креслення основних деталей виробу. Вирізування викрійки, викроювання деталей. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та фасони робочого одягу, назву деталей, розпізнає їх, мірки для побудови креслення та їх скорочений запис, контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці, деталях, послідовність виготовлення виробів, називають тканину для виготовлення виробу; уміє вибирати тканину для пошиття халата-хітона відповідно до призначення, робити розрахунок витрати тканин на виріб, вирізувати викрійки із креслення та викроювати деталі за інструкційною картою, обробляти зрізи, виготовляти та пришивати зав'язки, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманіття робочого одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними технологічними термінами, вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності роботи. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення). Виховувати самостійність під час виконання творчих завдань, дисциплінованість, навички самоконтролю та свідоме виконання правил безпечної роботи.</p> |
| <p>Обробка халата - хітона. <i>Виріб.</i> Халат-хітон. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення халата - хітона. Правила розкладання викрійки на тканині. Ручні і машинні види робіт</p> | <p>Ознайомити з різновидами спеціального, робочого одягу. Навчити добирати тканину для виготовлення виробу. Навчити використовувати різні види обробки вузлів одягу.</p> | <p>Учень/учениця: знає послідовність виготовлення виробу, технологію з'єднання деталей, обробки зрізів, способи обробки накладних кишень; уміє з'єднувати деталі, обробляти</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень щодо різноманіття робочого одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>при пошитті виробу. Проведення примірки. Обробка накладної кишені. Способи обробки зрізу горловини, пройми. Обробка плечових зрізів. Заготовка і пришивання зав'язок.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Розкрюювання деталей виробу. Підготовка деталей крою до обробки. Зметування виробу. Проведення примірки. Обробка накладних кишень. З'єднання плечових зрізів зшивним або подвійним швом. Заготовка зав'язок. Обробка горловини, пройми, нижнього зрізу виробу. Волого-теплова обробка. Складання готового виробу.</p> | <p>Навчити застосовувати ці прийоми під час практичного шиття</p> <p>Визначати послідовність виконання роботи. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>виточки, накладні кишені, обробляти зрізи виробу швом упідгин із закритим зрізом; виконувати волого – теплову обробку;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>спеціальними технологічними термінами,</p> <p>вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності роботи.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> <p>Виховувати самостійність під час виконання творчих завдань, дисциплінованість, навички самоконтролю та свідоме виконання правил безпечної роботи.</p> |
| <p>Накладна кишеня з клапаном.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Накладна кишеня з клапаном.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення кишень. Накладна кишеня з цільнокроєним клапаном. Форма, оздоблення кишень, назва зрізів. Моделювання кишені. Способи обробки зрізів клапана з підклапаном. З'єднання кишені з основною деталлю виробу, закріплення країв.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> | <p>Ознайомити з різними методами виконання обробки накладних кишень.</p> <p>Закріпити теоретичні знання. Набути і вдосконалити практичні прийоми. Навчити правильно та якісно виконувати обробку кишень. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає класифікацію та призначення кишень, назви зрізів та способи обробки, називають форми кишень та оздоблення на зразках, малюнках;</p> <p>має уявлення про моделювання накладних кишень;</p> <p>уміє обробляти зрізи деталі кишені, з'єднувати кишеню з деталлю виробу за зразком;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне використання кишень у швейних виробках, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні,</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Моделювання кишень за готовою викрійкою (лекалом). Обробка зрізів клапана підклапаном; обточування, вивертання та прокладання оздоблювальної строчки. Обробка зрізів кишені. З'єднання кишені з деталлю виробу (зразок): строчкою за краєм підгину на відстані 1-2 мм.; закріплення верхніх кутів строчкою-закріпкою.</p> | | <p>під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p> <p>Творче ставлення до праці, формувати вміння креслити та розкроювати кишень. Розвивати творчі здібності, просторове уявлення. Виховувати естетичний смак, відповідальне ставлення до роботи.</p> |
| <p>Спідниця «сонце» на резинці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниця – поясний виріб. Фасони розкльошених спідниць. Тканини для пошиття спідниці «сонце». Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення спідниці розкльошеної. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Послідовність виготовлення спідниці. <i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок,</p> | <p>Ознайомлення з різними фасонами спідниць, формою, оздобленням. Навчити викроювати безлекальним методом спідницю сонце-кльош.</p> <p>Моделювання спідниці за готовою викрійкою. Вивчення назви зрізів деталей спідниці. Визначення способів обробки зрізів спідниці. Дотримання техніки безпеки на робочому</p> | <p>Учень/учениця: знає назви поясних виробів, називає фасони та форми спідниць за зразком, малюнком; має уявлення про моделювання спідниці; уміє добирати тканину для спідниці, обробляти зрізи деталей, з'єднувати тасьму-резинку з виробом; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони спідниць, оздоблення та моделювання.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами фасонів спідниць, використання їх назв у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>скорочений запис мірок. Ознайомлення із кресленнями спідниць. Розрахунок витрати тканини на виготовлення спідниці.</p> | <p>місці.</p> | <p>під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття. <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки спідниць за малюнками (форма, оздоблення, спосіб обробки зрізів та з'єднання основної деталі з тасьмою-резинкою). Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка спідниці «сонце» на резинці. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Спідниця - «сонце» на резинці. Обробка бічного зрізу зшивним швом, обробка верхнього зрізу спідниці пришивною тасьмою-резинкою, обробка нижнього зрізу. Оздоблення готового виробу, прасування. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія обробки швів. Способи з'єднання деталей. Способи обробки верхнього зрізу спідниці. Способи обробки нижнього зрізу виробу. <i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини для виготовлення розкльошеної спідниці на резинці. Визначення послідовності виготовлення спідниці. Обробка зрізів основних деталей. Пришивання резинки. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає різні фасони спідниць, розрізняє їх за зразком, на малюнках, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи пришивання тасьми-резинки; уміє обробляти бокові зрізи, обробляти нижній зріз спідниці швом упідгин із закритим зрізом; закріплювати підгин ручним і машинним способом, пришивати тасьму-резинку, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки верхнього та нижнього зрізів спідниці різними видами швів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів спідниці. розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>пошитті спідниці. З'єднання бічних зрізів зшивним або білизняним швом. Обробка верхнього зрізу спідниці пришивною тасьмою - резинкою. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення та прасування готового виробу.</p> | | <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
|--|--|--|--|

9 КЛАС

| Пропонований зміст навчального предмета/ інтегрованого курсу | Види навчальної діяльності | Очікувані результати Навчання | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи |
|--|--|---|---|
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВСТУП І ПОВТОРЕННЯ ЗНАНЬ І УМІНЬ ЗА ПОПЕРЕДНІ РОКИ» | | | |
| <p>Основи професійної орієнтації. Безпека праці в шкільних майстернях.</p> <p>Поняття про професію. Класифікація професій за п'ятьма типами залежно від предмета праці. Професії швейної промисловості (приклади).</p> <p>Безпека праці, пожежна та електробезпека на робочому місці. Інструктаж з ТБ на робочому місці. Основи гігієни праці, виробничої санітарії, особистої гігієни учня\учениці. Причини травматизму.</p> <p><i>Практична робота.</i></p> <p>Виявлення інтересів учнів.</p> <p>Проведення анкетування на виявлення інтересів учнів та аналіз анкет.</p> | <p>Знає правила поведінки в майстернях, безпеки праці; виконує правила безпеки праці на робочих місцях в майстернях.</p> <p>Користується галузевою класифікацією професій; наводить приклади професій швейної промисловості; розрізняє професії за ознакою предмета праці; виконує аналіз анкети</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про різні професії, види діяльності, про призначення швейної майстерні;</p> <p>знає назви та призначення обладнання майстерні та робочого місця;</p> <p>називає професії людей та визначає результати їх праці, види знарядь праці, обов'язки чергового у класі;</p> <p>дотримується правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті, про різноманітність знарядь праці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейної майстерні, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Різновид сучасного одягу. Техніко-технологічні відомості.</p> <p>Призначення плечових та поясних виробів, оздоблення. Фасони та особливості фігури.</p> <p>Дати відомості про одяг, його види та призначення, ознайомити з основними вимогами до одягу,</p> | <p>Ознайомлення з різновидами одягу та їх особливості. Розмаїтті стилів. Складові що впливають на власний стиль. Вимоги до одягу відповідно до ситуації з урахуванням типу фігури.</p> <p>Виконує аналіз відповідності</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про типи та особливості фігури, призначення одягу, використання одягу у різних сферах діяльності;</p> <p>знає різновиди одягу, власний стиль в одязі з урахуванням особливості фігури;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види одягу, стилів. Про різноманітність професій.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами стилів, використання назв у</p> |

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|
| <p>навчити розпізнавати одяг різних видів. Матеріали для виготовлення одягу. Значення фасону в одязі. Вплив матеріалу на вибір фасону одягу.</p> <p>Оздоблення: постійне, тимчасове. Оздоблення, крім декоративного та естетичного призначення, має ще утилітарне.</p> <p><i>Практична робота.</i> Вибір фасону одягу за призначенням, матеріалом та умов використання. Визначити за ілюстраціями напрям сучасної моди. Скласти ескіз комплексу одягу: для дому, спорту, свята. Дати опис свого вибору (перелік виробів, які входять до комплексу).</p> | <p>предметів одягу до стилів.</p> | <p>називає предмети одягу їх призначення та упорядкування до сезону і використання;</p> <p>дотримується основних вимоги до власного одягу відповідно до свого способу життя та вподобань.</p> | <p>розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативність, організаторські здібності. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
|---|-----------------------------------|---|---|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Штучний шовк.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Волокна хімічного походження - віскозні волокна. Сировина. Отримання та властивості віскозного волокна. Технологічні властивості тканини.</p> <p>Волокна хімічного походження - ацетатні волокна. Отримання та властивості ацетатного волокна. Сировина. Технологічні властивості тканини. Вироби зі штучного шовку.</p> <p><i>Лабораторна робота.</i> Визначення тканини зі штучного шовку. Порівняння тканин із натурального і штучного шовку. Заповнити порівняльну таблицю.</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних волокон; сформувані уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення технологічних властивостей тканини.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про матеріали та сировину з якої виготовляють штучний шовк;</p> <p>характеризує основні властивості тканини;</p> <p>уміє розпізнавати штучний шовк за зовнішнім виглядом;</p> <p>визначає спосіб визначення штучного шовку;</p> <p>дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Синтетичні волокна. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Сировина. Отримання та властивості синтетичного волокна. Технологічні властивості тканини. Властивості волокна капрону. Властивості волокна лавсану. Властивості волокна нітрону. Вироби з синтетичного волокна. Властивості тканин з синтетичного та змішаних волокон. <i>Лабораторна робота.</i> Визначення волокон капрону, лавсану, нітрону. Порівняти ці волокна за зовнішнім виглядом та за характером горіння. Заповнити порівняльну таблицю.</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних волокон; сформувані уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення технологічних властивостей тканини. Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про матеріали та сировину з якої виготовляють синтетичні волокна; знає властивості тканини; уміє розпізнавати синтетичні тканини за зовнішнім виглядом; визначає спосіб визначення синтетичних тканин; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
|--|---|---|---|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАШИНОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Види промислових швейних машин. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Машина з зигзагоподібною строчкою. Загальні відомості про устрій і роботу машини. Основні деталі і механізми машини. Регулювання машинної зигзагоподібною строчки. Правила безпечної роботи на машині. Використання зигзагоподібною строчки при виготовленні швейних виробів. <i>Практична робота.</i> Регулювання довжини і ширини зигзагоподібного стібка. Виконання зигзагоподібною строчки човникового стібка для з'єднання деталей виробів «встик»,</p> | <p>Ознайомлення з застосуванням зигзагоподібною строчки. Навчити виконувати обметування петель і обробляти поздовжній зріз зигзагоподібним рядком. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею, види операцій, які на ній виконуються, причину неякісної зигзагоподібною строчки та способи усунення; розпізнає механізми швейної машини, човниковий стібок та дефекти натягу строчки; уміє виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, виконувати різні види зигзагоподібних строчок, усунення дефекту натягу строчки; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини зигзагоподібною строчки, та утворення зигзагоподібного човникового стібка. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей швейної машини. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). <i>Особистісний розвиток:</i></p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>виготовлення закріпок, петель, приточування мережив, настрочування аплікацій, обробляти поздовжні зрізи зигзагоподібним рядком.</p> | | | <p>розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Пристрої малої механізації для швейних машин. Окантовувач. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення та будова окантовувача. Прийоми робота із пристроєм малої механізації. Способи кріплення механізмів до машинки. Заправка канта у пристрій. Технічні умови на виконання обкантовувального шва. Правила безпечної роботи на машині з окантовувачем. <i>Практична робота.</i> Кріплення окантовувача до швейної машини. Заправка канта в окантовувач. Регулювання роботи машини за допомоги педалі. Виконання обкантовувальних швів на зразку. Замінювання машинної лапки та різних пристосувань.</p> | <p>Ознайомлення з класифікацією пристосувань та їх призначенням. Навчити виконувати кріплення механізму до машини. Виконання окантовування зрізів на деталях. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею, причину неякісної строчки та способи усунення; розпізнає механізми швейної машини, човниковий стібок та дефекти натягу строчки; уміє заправляти верхню і нижню нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, усунення дефекту натягу строчки, строчити на тканині; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про пристрої малої механізації до швейної машини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами пристосувань малої механізації. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Красобметувальна швейна машина. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про спеціальні машини. Призначення та види красобметувальних машин. Робочі механізми машини. Заправка ниток та регулювання строчок. Правила</p> | <p>Ознайомлення з красобметувальною швейною машиною. Навчити виконувати заправку машини. Оволодіння прийомами роботи на спеціальній швейній машині. Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині.</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки спеціальної швейної машини до роботи та догляд за нею, причину неякісної строчки та способи усунення; розпізнає механізми спеціальної швейної машини, дефекти натягу</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про спеціальні швейні машини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних машин. <i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>безпечної роботи на спеціальній швейній машині.</p> <p><i>Практична робота.</i> Заправка ниток на красобметувальній машині. Регулювання роботи машини за допомоги педалі. Виконання обметувальної строчки на зразку.</p> | <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>строчки;</p> <p>уміє заправляти нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та зупинення роботи спеціальної швейної машини, усунення дефекту строчки, обметує тканину;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Прасувальне обладнання</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Загальні відомості про призначення волого-теплової обробки у виробі. Різні етапи процесу волого-теплової обробки; міжпроцесна ВТО та кінцеве прасування. Загальна характеристика обладнання для ВТО; праски, праска з парогенератором, відпарювач, преси, пароповітряні манекени, допоміжні колодки, прасувальні столи. Основні відмінності між електропаровими та пароелектричними прасками. Правила безпечної праці при виконанні ВТО виробу. Види прасувальних робіт. Температурні режими для різних тканин.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Надання форми деталям одягу під дією тепла, пари і тиску. Волого – теплова обробка швів, складок на одязі. Прасування складок та заломів на тканині і зразках. Встановлення температурного режиму для різних</p> | <p>Ознайомлення з різновидами обладнання для ВТО.</p> <p>Навчити давати характеристику основним етапам прасування. Оволодіння прийомами роботи з електропраскою та відпарювачем.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи з електропраскою. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про електропарові праски, їх різновиди;</p> <p>знає властивості прасування та правила прасування натуральних та штучних тканин;</p> <p>називає основні деталі праски, види роботи з праскою;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обладнання для волого-теплових робіт.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> мовлення на основі збагачення словника назвами обладнання для прасування, їх властивостей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі прасувальних робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь роботи з електропаровою праскою та відпарювачем.</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| тканин. | | | наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці. |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ». | | | |
| <p>Обробка зрізів зигзагоподібною строчкою, виконання швів. <i>Об'єкти роботи.</i> Обробка зрізів зразків зигзагоподібною строчкою. Обробка зрізів петель зигзагоподібною строчкою. Виготовлення аплікації. Вибір довжини і ширини стібка зигзагоподібною строчки залежно від властивостей тканини та виду роботи. Спосіб обробки зрізів зигзагоподібною строчкою. <i>Практична робота.</i> Виготовлення шва на зразку. Обметуванням зрізів строчкою зигзагоподібного рядка – найпоширеніший спосіб запобігання зрізів від осипання. Виконання декоративної аплікації.</p> | <p>Оволодіння технологічними прийомами виконання машинного шва зигзагоподібною строчки. Виконання строчіння по тканині на швейній машині. Дотримання правил безпечної роботи, якості роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею, причину неякісної строчки та способи усунення; розпізнає механізми швейної машини, дефекти натягу строчки; уміє заправляти нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати роботу на швейній машині, усунення дефекту строчки, виконує обробку зрізів зигзагоподібною строчкою; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення швейної машини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних строчок на машині. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Машинні шви – обкантовувальний шов. <i>Об'єкти роботи.</i> Машинні шви: крайові, оздоблювальні з окантовкою (з одним відкритим і закритими зрізами). Використання окантовки при пошитті виробів. Способи обробки зрізів -</p> | <p>Вивчення різновиду крайових, оздоблювальних швів для швейних робіт з використанням обкантовувального шва. Оволодіння технологічними прийомами виконання обкантовувальних машинних</p> | <p>Учень/учениця: знає правила підготовки та кріплення пристосувань малої механізації до швейної машини, роботи та догляд за нею; розпізнає пристосування до швейної машини, дефекти обкантовувального шва;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення пристосувань до швейної машини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних строчок на</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>окантовкою. Оздоблення одягу окантовкою.</p> <p><i>Практична робота.</i> Заготовка канта для окантовки. Вирізання канта із тканини. Прасування канта. Пришивання канта, обкантовування виробу. Обробка зрізу деталі обкантувальним швом з відкритим зрізом на зразку. Обробка зрізу деталі обкантувальним швом із закритим зрізом на зразку.</p> | <p>швів.</p> <p>Виконання вправ на окантовування зрізів тканини різними способами.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи, якості роботи.</p> | <p>уміє заправляти кант в окантовувач, керуючись малюнком та зразком, виконувати роботу на швейній машині із пристроєм (окантовувач), виконує обробку зрізів окантовкою;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>машині.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправління швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Джинсовий шов.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i></p> <p>Машинні шви: білизняні, зшивні. Використання запошивного шва при пошитті виробів. Спосіб обробки зрізів. Виготовлення шву на зразку. Технічні умови на виконання шва.</p> <p><i>Практична робота.</i> Підготовка зрізів до обробки. Обробка зрізу деталей зшивним швом.</p> | <p>Вивчення графічного зображення джинсового (запошивного) шва.</p> <p>Оволодіння технологічними прийомами виконання джинсового шва.</p> <p>Виконання вправ на виконання запошивочного шва різними способами.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи, якості роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення машинних швів їх застосування при виготовленні швейних виробів;</p> <p>розпізнає машинні шви по зовнішньому вигляду;</p> <p>уміє виконувати машинні шви та використовувати їх за призначенням;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення машинних швів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних строчок на машині.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про шви (назви, способи виконання), поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості,</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Оздоблення одягу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблення; постійне і тимчасове (знімне). Дати загальну характеристику матеріалів для оздоблення. Постійне оздоблення: гудзики, вишивки, канти, бейки, китиці, бахрома, рюші, оборки, складки. Тимчасове оздоблення - пояси, краватки, декоративні квіти, знімні коміри, манжети, банти. <i>Практична робота.</i> Виготовлення рюшу за зразком. Підготовка оздоблювальних деталей крою до пошиття. Розкрій рюшу. Обробка відлітних країв. Зборка рюшу посередині. Пришивання рюшу на машині між двома зборками. Кінцеве ВТО зразка.</p> | <p>Ознайомлення з видами оздоблення одягу, сформувані уявлення про декорування. Назвати способи оздоблення одягу. Навчити виконувати оздоблення в залежності від призначення одягу, добирати матеріал. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає різні способи оздоблення одягу, розрізняє їх за зразком, на малюнках, характеризує за призначенням; відрізняє постійне оздоблення від тимчасового; уміє обробляти декоративні елементи ручним і машинним способом, прасувати готовий зразок, виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя); контролює якість роботи; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>охайності. <i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види оздоблення виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки оздоблювальних деталей, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки оздоблювальних елементів. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
|--|---|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ОБРОБКА ОКРЕМИХ ВУЗЛІВ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ».

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Застібка тасьмою - блискавкою. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Зразки обробки застібок у поясних виробках. Добір матеріалу та фурнітури при виготовленні одягу. Спосіб обробки</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини та фурнітури. Визначення послідовності обробки застібки.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види застібок при виготовленні швейних виробів; розпізнає машинні пристосування по зовнішньому вигляду;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид застібок способів їх обробки. <i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>застібки у поясному виробі. Використання спеціальної лапки для вшивання тасьми - блискавки. Замінювання машинної лапки та різних пристосувань. <i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при пошитті спідниці.</p> | <p>Обробка застібки на основних деталях. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних пристосувань для машини. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид фурнітури для застібки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Виготовлення дрібних деталей; шлярка, пата, пояс, клапан. <i>Об'єкти роботи.</i> Ознайомлення з різними видами оздоблювальних елементів. Зразки обробки; шлярок, пат, поясу, клапана. Використання декоративної тканини для оздоблення. Використання шлярок, пат, клапанів, поясі в одязі. Декоративні дрібні деталі в одязі. Використання спеціальної лапки для обробки шлярок, пат. Виконання накладного шва. Заготовка тканини для виготовлення дрібних деталей. <i>Практична робота:</i> добір тканини для виготовлення дрібних оздоблювальних елементів. Креслення</p> | <p>Ознайомлення з різновидами оздоблювальних дрібних деталей. Добір тканини та фурнітури. Визначення послідовності обробки оздоблювальних елементів. Обробка дрібних оздоблювальних елементів. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види дрібних оздоблювальних елементів у швейних виробках; визначає способи заготовки та обробки дрібних деталей; уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид оздоблювальних дрібних деталей. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами дрібних деталей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>і розкрій деталей. Послідовне виконання обробки з використанням спеціальної лапки для швейної машини. З'єднання оздоблювального елемента з виробом або зразком.</p> | | | <p>різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Комір. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Креслення коміра. Викрійка коміра. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони коміра. Оздоблення комірів. Коміри знімні і постійні. Мірки для побудови креслення коміра. Назви контурних ліній та зрізів на викрійці. Деталі коміра, їх назви (верхній, нижній, стойка). <i>Практичні роботи.</i> Визначення мірок для побудови креслення коміра. Побудова креслення. Вирізування викрійки.</p> | <p>Збагачення уявлень учнів про фасони комірів, деталі та оздоблення. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів коміра. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення коміра. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони коміра та оздоблення за малюнками та зразками; називає деталі коміра та їх конструктивні лінії; відрізняє постійне оздоблення від тимчасового; уміє визначати мірки, побудувати креслення коміра за інструкційною картою, вирізувати викрійку; визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя); контролює якість роботи; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види комірів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки оздоблювальних деталей, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки оздоблювальних елементів. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка коміра. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки комірів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Правила викроювання деталей коміра.</p> | <p>Збагачення уявлень про способи обробки комірів, деталі та оздоблення. Навчити виконувати обробку і ВТО</p> | <p>Учень/учениця: знає правила обробки деталей коміра, називають оздоблювальні елементи за малюнками та спосіб</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні способи обробки комірів, визначення послідовності</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Оздоблювальні елементи (кант, вишивка, тасьма, мереживо). Прокладні матеріали. Спосіб з'єднання деталей коміра.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення коміра: з'єднання деталей, вивертання та виметування, оздоблювальна строчка, оздоблення вишивкою, кантом, тасьмою, мереживом (за вибором).</p> | <p>коміра.</p> <p>Розвиток мовлення на основі словесного опису технічній послідовності виготовлення коміра.</p> <p>Формування усвідомленої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>з'єднання;</p> <p>називає деталі коміра та їх зрізи;</p> <p>уміє з'єднувати деталі коміра, використовувати оздоблення;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя);</p> <p>контролює якість роботи;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>обробки, оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки коміра,</p> <p>розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки коміра.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Кокетки. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки кокеток прямої, овальної та фігурної форми. Добір матеріалу для виготовлення кокетки з оздоблювального матеріалу.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми кокеток. Способи з'єднання кокеток із деталлю. Обробка нижнього зрізу кокетки. Оздоблення кокеток.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Моделювання кокеток на деталях швейних виробів. З'єднання прямої кокетки з деталлю зшивним та накладним швом.</p> | <p>Збагачення уявлень про форми кокеток, оздоблення кокеток та способи з'єднання з деталлю.</p> <p>Розвиток естетичного смаку визначенням доцільності вибору форми кокетки та видів оздоблення.</p> <p>Розвиток мислення на основі визначення за ескізом, зразком способу з'єднання кокетки з деталлю. Формування усвідомленої діяльності на</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає форми кокеток, називають їх, за ескізами та зразками, знає способи з'єднання кокеток із основною деталлю, обробку нижнього зрізу;</p> <p>уміє з'єднувати кокетки з основною деталлю зшивним та накладним швом, виконувати оздоблювальні строчки;</p> <p>відрізняє кокетки за місцем розташуванням;</p> <p>уміє моделювати кокетку на</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види кокеток.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки оздоблювальних деталей,</p> <p>розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>З'єднання фігурної або овальної кокетки з основною деталлю накладним швом. Обробка кокетки з оборокою.</p> <p>Використання мережива. Оздоблювальна строчка на кокетці.</p> | <p>основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>основній деталі за інструкційною картою, вирізувати викрійку;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя);</p> <p>контролює якість роботи;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p>практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки оздоблювальних елементів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Манжети.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки манжетів пришивних та знімних. Різних за формою; прями, овальні та фігурні. Добір матеріалу для виготовлення манжетів з оздоблювального матеріалу.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми манжетів. Способи з'єднання манжетів із деталлю рукава. Обробка манжетів. Оздоблення манжетів.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Розкрій деталей швейних виробів. Прокладні матеріали. З'єднання манжетів із деталлю рукава зшивним та накладним швом. Обробка фігурних манжет. Обробка знімних манжетів. Обробка манжету з декоративним елементом (оборка, кант, мереживо).</p> | <p>Збагачення уявлень про манжети, оздоблення манжет та способи з'єднання з деталлю.</p> <p>Розвиток естетичного смаку визначенням доцільності вибору форми манжет та видів оздоблення.</p> <p>Розвиток мислення на основі визначення за рисунком, зразком способу з'єднання кокетки з деталлю. Формування усвідомленої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає форми манжет, називають їх, за рисунками та зразками, знає способи з'єднання манжету з основною деталлю, обробку зрізу;</p> <p>вміють з'єднувати манжети з основною деталлю зшивним та накладним швом, виконувати оздоблювальні строчки;</p> <p>уміє вирізувати викрійку, працювати з прокладними матеріалами;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя);</p> <p>контролює якість роботи;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види манжетів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки оздоблювальних деталей,</p> <p>розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки оздоблювальних елементів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення). |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВИГОТОВЛЕННЯ ОДЯГУ». | | | |
| <p>Зняття мірок для побудови креслення швейного виробу. Мірки. Знімання мірок, їх запис. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про розмір людини. Основні поняття про лінії фігури людини. Основні орієнтовні точки та лінії для знімання мірок з фігури людини. Особливості фігури, поняття симетричність. Дати поняття про довжину, ширину, обхвати. Повні та половинні виміри (скорочення). Правила знімання і записування мірок їх умовні позначення, послідовність. Інструменти та приладдя для роботи. <i>Практична робота.</i> Назвати основні лінії і точки для знімання мірок з фігури людини. Зняття мірок та демонстрація на манекені. Заповнення таблиці вимірювань, скорочений запис вимірів.</p> | <p>Ознайомлення з класифікацією одягу, сформувані уявлення про процес виготовлення одягу. Загальні поняття про будовою фігури людини, основні горизонтальні і вертикальні лінії фігури. Записати повні і половинні розміри. Оволодіння навичками знімання мірок з фігури та манекена. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види трудових операцій при виготовленні одягу; називає види робіт та послідовність їх виконання при вимірюванні фігури; визначає призначення даного виміру при допомозі вчителя; вміє знімати основні мірки з фігури та манекена за інструкційною картою; записує виміри в повному та половинному розмірі; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний</i> Збагачення уявлень про типи фігур. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами мірок. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі вимірювальних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь роботи з вимірювальними інструментами. Розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Оформлення креслень швейних виробів. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки креслень плечових і поясних виробів. Зразки інструментів та приладдя для побудови креслення. Умовні</p> | <p>Ознайомлення з професією конструктора одягу. Ознайомлення зі зразками кресленням та викрійками. Сформувані поняття масштаб. Оволодіння технічними</p> | <p>Учень/учениця: знає основні мірки для побудови креслення, умовні позначення на кресленні; називає контурні лінії на кресленні, місце розташування</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про креслення та лекала. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами контурних ліній.</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>позначення на кресленні. Основні прибавки на збільшення свободи облягання. Оформлення креслення в натуральну величину. Підготовка викрійки до розкрою на тканині. Припуски на шви і обробку. Розрахунок кількості тканини для швейного виробу. Правила розкладки деталей викрійки на тканині.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Побудова креслення в натуральну величину. Технологія виготовлення лекал за готовим кресленням.</p> <p><i>Практична робота.</i> Виготовлення лекал для розкроювання виробів.</p> | <p>прийомами підготовки викрійки до роботи. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>контрольних міток; вміє визначати прибавки необхідні для побудови креслення; визначає послідовність виконання роботи за допомогою вчителя; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук та дрібної моторики на основі креслярських робіт.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь роботи з вимірювальними та креслярськими інструментами. Розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Оформлення креслення розкльошеної спідниці.</p> <p><i>Вироби.</i> Креслення розкльошених спідниць. Викрійки розкльошених спідниць.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниці розкльошені («напівсонце», «сонце»). Тканини, які застосовуються для виготовлення розкльошених спідниць. Мірки для побудови креслень. Контурні лінії креслення деталей спідниць. Назви зрізів на викрійці деталі. Напрямок ниток основи на деталі.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок. Побудова креслення розкльошеної спідниці (для учнів, які спроможні виконати цей вид діяльності).</p> | <p>Ознайомлення з натуральними зразками розкльошених спідниць з клинів.</p> <p>Визначити кількість деталей виробу.</p> <p>Знати основні мірки для креслення. Сформувані поняття - прибавка.</p> <p>Оволодіння технічними прийомами побудови викрійки розкльошеної спідниці. Підготувати лекала до розкрою на тканині. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає назви розкльошених спідниць, визначають їх за малюнком, за описом; знають мірки для побудови креслення спідниці; називає контурні лінії деталей на кресленні; вміє знімати мірки, будувати креслення розкльошеної спідниці, вирізувати викрійки, деталі; записує назви контурних ліній на деталях; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони спідниць, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей спідниць, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Вирізування викрійки. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Розкрій спідниці по викрійці.</p> | | | <p>координації рухів рук, дрібної моторики на основі побудови креслення та вирізання лекал. <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки спідниць. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка окремих вузлів при пошитті спідниці. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки обробки виточок, зразки обробки зрізів зшивного шва, обробка застібки тасьмою або планками, обробка верхнього зрізу спідниці пришивним поясом та корсажною стрічкою, обробка нижнього зрізу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Основні етапи виготовлення швейних виробів. Технологія обробки виточок. Способи з'єднання деталей. Способи обробки застібки. Способи обробки верхнього зрізу спідниці. Способи обробки нижнього зрізу виробу. <i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при пошитті спідниці.</p> | <p>Засвоєння знань про розкрій та пошиття спідниці. Збагачення уявлень про різні види обробки вузлів виробу. Оволодіння технічними прийомами обробки окремих вузлів спідниці. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає технологію обробки виточок, застібки, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи застібання пояса та його обробки, називають їх за зразком, на малюнках; називає деталі спідниці та назву вузлів; уміє обробляти виточки, застібку спідниці, застібку пришивного пояса; з'єднувати пояс із спідницею; обробляти нижній зріз спідниці швом упідгин із закритим зрізом; закріплювати підгин ручним і машинним способом; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів спідниці. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів спідниці. розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загально трудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | деталей, технології виготовлення). |
| <p>Виготовлення спідниці з клинів. <i>Вироби.</i> Спідниці з клинів (4 – 6 клинів). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Підготовка тканини до розкроювання. Напрямок ниток основи тканини на деталі. Залежність способу розкладки викрійки на тканині від її ширини та малюнка. Ширина шва з'єднувального та крайового. <i>Практичні роботи.</i> Розкладка викрійки на тканині. Вирізування деталей спідниці (клинів). Підготовка деталей до з'єднання. Підготовка та проведення примірки. Зшивання деталей спідниці. Обробка застібки. Обробка верхнього зрізу спідниці поясом. Обробка нижнього зрізу швом упідгін із закритим зрізом. Прасування готового виробу.</p> | <p>Формування загально трудових умінь на основі аналізу спідниці з клинів (4-х, 6-ти) за кількістю деталей, способом з'єднання, обробки зрізів верхнього, нижнього; складання плану послідовності виготовлення спідниці. Оволодіння технічними прийомами обробки вузлів спідниці. Здійснення самоконтролю (порівняння за зразком) та вимогами щодо ширини швів, якості строчок тощо. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає який має бути напрям ниток на деталях спідниці, назви швів з'єднувальних та крайового, технологію обробки виточок, застібки, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи обробки пояса, називають їх за зразком, на малюнках; називає деталі спідниці; уміє розкладати викрійки на тканині, вирізувати деталі, зшивати деталі та обробляти застібку, верхній та нижній зріз спідниці за інструкційною картою, за зразком; визначає послідовність виконання роботи (за допомогою вчителя); дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види фасонів спідниць. Поширити уявлення про способи крою спідницю з клинів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо розкрою та обробки спідниці. розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Обробка спідниці з клинів (2-4-6 клинів). <i>Об'єкти виготовлення.</i> Спідниця з клинів. Обробка зрізів швом, обробка застібки тасьмою -</p> | <p>Ознайомлення з різними способами обробки поясних виробів. Добір оздоблення при виготовленні спідниці з клинів.</p> | <p>Учень/учениця: знає різні фасони спідниць, розрізняє їх за зразком, на малюнках, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи пришивання</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів спідниці. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>блискавкою, обробка верхнього зрізу спідниці пришивним поясом, обробка нижнього зрізу. Оздоблення готового виробу, прасування.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія обробки швів. Способи з'єднання деталей. Способи обробки застібки. Способи обробки верхнього зрізу спідниці. Способи обробки нижнього зрізу виробу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Підготовка деталей крою до пошиття. З'єднання деталей бічних зрізів зшивним або білизняним швом. Обробка застібки в шві спідниці. Обробка верхнього зрізу спідниці пришивним поясом. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення спідниці: накладні кишені, вишивка, аплікація, тасьма, бахрома, мереживо. Прасування готового виробу.</p> | <p>Визначення послідовності виготовлення спідниці.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Обробка застібки в шві.</p> <p>Пришивання поясу.</p> <p>Прасування. Оздоблення.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>тасьми-блискавки;</p> <p>уміє обробляти бокові, рел'єфні зрізи, обробляти нижній зріз спідниці швом упідгин із закритим зрізом; закріплювати підгин ручним і машинним способом, пришивати тасьму-блискавку, пришивати пояс, прасувати готовий виріб;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, праскою.</p> | <p>збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки вузлів спідниці.</p> <p>розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Дитяча піжама.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Призначення і фасони піжам, тканина для виробу. Дитяча піжама складається з сорочки і штанів. Матеріали для виготовлення піжам. Оздоблення для піжам. Мірки для побудови креслення піжамної сорочки та піжамних штанів. Креслення викрійки. Розкрій і пошив дитячої піжами. Розкладка деталей викрійки піжами на тканині та розкрій піжами.</p> <p><i>Практична робота:</i> Вибір фасону виробу. Виготовлення викрійки деталей піжами (спинки, пілочки,</p> | <p>Розширення уявлень про швейні вироби, їх призначення, види тканин для виготовлення піжами, назви деталей.</p> <p>Розвиток умінь самостійно виконувати практичні роботи за наочною опорою, зразком, малюнком, інструкційною картою.</p> <p>Розвиток умінь давати словесний звіт про виконану роботу.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення піжам, вимог до них. Технологічні умови обробки вузлів виробу;</p> <p>уміє виготовляти викрійки деталей піжами, розкласти викрійки на тканині, вирізувати деталі виробу; вирізувати викрійку, працювати з прокладними матеріалами;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя);</p> <p>контролює якість роботи;</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види одягу.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо вибору та обробки деталей дитячої піжами,</p> <p>розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>коміра, рукава, половинки піжамних штанів) та підборта. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей виробу.</p> | | <p>під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p>розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань з розкроювання виробу. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Виготовлення піжамної сорочки. <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей дитячої піжами - спинка, пілочки, рукава, комір, підборти (рукав, комір, кишені - <i>за вибором</i>). Підготовка деталей крою до обробки. Пошив піжами. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття дитячої піжами (сорочка). Спосіб обробки середнього зрізу пілочок підбортами. Обробка зрізів підбортів. Способи обробки горловини (обшивки, коміри). Обробка пройми вшивними рукавами. Спосіб обробки низу виробу, низу рукавів. Технічні умови на виконання послідовній та кінцевої волого-теплової обробки. <i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка пілочок: зшивання виточок, застрочування чи з'єднування кокетки із основною деталлю, обробка середнього зрізу пілочки підбортом. Зшивання деталей</p> | <p>Збагачення уявлень про способи обробки окремих вузлів і деталей виробу. Визначення послідовності виготовлення піжамної сорочки. Навчити виконувати обробку пілочок підбортами. Навчити виконувати оздоблення в залежності від призначення одягу. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробу, називають тканину для виготовлення піжами; уміє обробляти зрізи, виконувати вузлову обробку, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення піжами. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> загальнотрудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>(плечових та бічних зрізів). Обробка горловини. Обробка рукавів та вшивання їх у пройму. Настрочування кишень. Обробка застібки. Здійснення волого-теплової обробки. Оздоблення виробу. Кінцеве ВТО виробу.</p> | | | |
| <p>Виготовлення піжамних штанів. <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей дитячої піжами – передні та задні половинки піжамних штанів. Підготовка деталей крою до обробки. Пошив піжамних штанів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття дитячої піжами (штани). Обробка шагових, середнього та бічних швів штанів. Спосіб обробки верхнього та нижнього зрізів піжамних штанів. Технічні умови на виконання послідовній та кінцевої волого-теплової обробки. <i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка шагових швів. Обробка середнього шва. Обробка бокових швів. Здійснення волого-теплової обробки.</p> | <p>Ознайомлення з різними способами обробки поясних виробів. Визначення послідовності виготовлення піжамних штанів. Обробка зрізів основних деталей. Обробка верхнього зрізу поясом - резинкою. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробу, називають тканину для виготовлення піжами; уміє обробляти зрізи, виконувати вузлову обробку, прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення піжами. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> загальнотрудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Халат. <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей халата - спинка, пілочки, підборти. (Рукав, комір, пояс - за вибором). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення халата. Фасони халатів</p> | <p>Розширення уявлень про швейні вироби, їх призначення, види тканин для виготовлення халатів, назви деталей. Розвиток умінь самостійно виконувати практичні роботи за</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення халатів, вимог до них. Технологічні умови обробки вузлів виробу; виконує конструювання та моделювання на основі викрійки</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>та вимоги до них. Вибір тканини. Оздоблення. Конструювання викрійки деталей халата (спинки, пілочки) на основі викрійки сорочки. Підборти та їх призначення. Способи моделювання викрійки. Деталі халата, їх кількість в залежності від фасону. Види застібок халата.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Вибір фасону виробу. Виготовлення викрійки деталей халата (спинки, пілочки, коміра, рукава) та підборта. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей виробу.</p> | <p>наочною опорою, зразком, малюнком, інструкційною картою.</p> <p>Розвиток умінь давати словесний звіт про виконану роботу.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи</p> | <p>сорочки за допомогою вчителя, розкладку викрійки на тканині; уміє вирізувати викрійку, працювати з прокладними матеріалами; визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя); контролює якість роботи; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p>спеціальними термінами щодо вибору та обробки деталей дитячої піжами, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань з розкроювання виробу.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Виготовлення халата. <i>Об'єкт роботи.</i> Халат домашній (халат за вибором учителя).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття халата. Спосіб обробки середнього зрізу пілочок підбортами. Обробка зрізів підбортів. Способи обробки горловини (обшивки, коміри).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка пілочок: зшивання виточок, застрочування чи з'єднування кокетки із основною деталлю, обробка середнього зрізу пілочки підбортом. Зшивання деталей</p> | <p>Оволодіння технічними прийомами обробки вузлів халату.</p> <p>Розвиток умінь самостійно виконувати практичні роботи за наочною опорою, зразком, малюнком, інструкційною картою.</p> <p>Здійснення самоконтролю (порівняння із зразком) та вимогами щодо ширини швів, якості строчок тощо.</p> <p>Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає спосіб обробки середнього зрізу пілочки підбортом; уміє обробляти деталі (зшивати виточки, з'єднувати кокетку з основною деталлю, обробляти середній зріз підбортом, з'єднувати деталі виробу, вшивати комір та рукави, здійснювати прасування готового виробу. прасувати готовий виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя); дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення халату.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі складання плану послідовності виконання технологічних операцій стосовно виготовлення халата.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування загальнотрудових</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>(плечових та бічних зрізів). Обробка горловини. Обробка рукавів та вшивання їх у пройму. Настрочування кишень. Обробка застібки. Здійснення волого-теплової обробки.</p> | | <p>під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p>навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
|---|--|--|--|

ВАРІАТИВНИЙ МОДУЛЬ

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Виготовлення побутових виробів <i>Об'єкти роботи.</i> Прихватки, рукавиці, торбинки, грілка для чайника (<i>на вибір</i>). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види побутових виробів. Призначення. Деталі. Тканина та оздоблення. Санітарно-гігієнічні вимоги до вибору тканини та оздоблення. Використання прокладних матеріалів. Визначення витрати тканини на виріб. Правила розкроювання. Шви, які використовуються для пошиття виробів. Способи обробки зрізів. Послідовність виготовлення виробів. <i>Практичні роботи.</i> Розкрій виробів та обшивки. Обробка зрізів обкантовувальним швом. Пошиття та оздоблення виробів. Волого-теплова обробка.</p> | <p>Збагачення уявлень про види побутових швейних виробів, їх форму, розмір, технологію виготовлення. Розвиток естетичного смаку на основі вибору тканини та оздоблення.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення побутових виробів, їх форми, розміри, деталі виробів, тканини та прокладні матеріали для пошиття; називає види робіт та послідовність їх виконання; уміє визначати кількість тканини за поданим розміром виробу, за зразком та планом роботи виготовляти виріб; визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя) та його оздоблення; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види побутових виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі складання плану послідовності виконання технологічних операцій. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> формування загальнотрудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Виготовлення дитячого комбінезону(пісочники). <i>Вироби.</i> Моделі дитячого одягу (штанці, пісочники) за вибором. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про дитячий одяг. Тканини для пошиття дитячого одягу. Фасони одягу для дітей різного віку. Види оздоблення. Розмірні ознаки типових фігур дітей. Вибір моделі, тканини та оздоблення виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу. Розкроювання дитячого виробу. <i>Практична робота.</i> Вибір моделі, тканини та оздоблення виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу. Розкроювання дитячого виробу. З'єднання деталей виробу. Обробка зрізів. Остаточне оздоблення виробу та волого-теплова обробка.</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони дитячого одягу, деталі та оздоблення. Добір тканини для дитячого одягу. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів дитячих виробів. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення та моделювання дитячих виробів. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає вимоги до пошиття дитячого одягу залежно від віку дитини; називають способи обробки деталей дитячого одягу за зразками, малюнками; уміє обробляти деталі дитячих виробів та з'єднувати їх за інструкційною картою, за планом послідовності виготовлення виробу; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види дитячого одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо креслення, моделювання та обробки дитячих виробів, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки рукавів. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Ремонт виробів (заміні окремих деталей). Методи ремонту окремих вузлів одягу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Різновид і спосіб ремонту одягу; заміна зношених місць, накладання заплатак, оздоблення декоративними деталями відповідно із сучасними напрямками моди. Спосіб з'єднання</p> | <p>Збагачення уявлень про різні види обробки. Розширювати та збагачувати знання учнів про ремонт одягу; навчити добирати тканину для вставок. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про види ремонту; визначає спосіб усунення дефекту на одязі; знає ручні і машинні способи ремонту одягу; уміє добирати тканину для латки за формою, розміром та вмінють пришивати латки ручним і</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види ремонту та оздоблення виробу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>розірваних місць - штуковка. Технічні умови на виконання ручних робіт. Технічні умови на виконання машинних робіт при виконанні ремонтних робіт. Розподілення ремонту в залежності від ступеню пошкодження.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виконання ремонтних робіт конструктивними засобами; відновлення одягу складками, заціпами, аплікацією. Оновлення зношених місць оздоблювальними матеріалами. Добір тканини для латок. Добір ниток. Вирізування латки. Пришивання латки ручним способом навскісними або потайними стібками. Пришивання латки машинним способом. Прасування. Накладання латки квадратної форми, прямокутної та у вигляді аплікації. Виконати нескладний ремонт окремих деталей виробу. Заміна зношених деталей, подовження виробу декоративними елементами.</p> | <p>послідовності обробки окремих вузлів Розвиток умінь робити словесний звіт про способи обробки окремих вузлів спідниці після виконання практичного завдання. Формування загальнотрудових умінь на основі складання плану послідовності виконання практичного завдання.</p> | <p>машинним способом за зразком; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> формування особистісних якостей – охайності, спостережливості, бережливого ставлення до одягу. Розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формує мислення на основі аналізу способу ремонту виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
|--|--|---|---|

10 КЛАС

| Пропонований зміст навчального предмета/ інтегрованого курсу | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи |
|--|---|--|---|
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВСТУП І ПОВТОРЕННЯ ЗНАНЬ І УМІНЬ ЗА ПОПЕРЕДНІ РОКИ» | | | |
| <p>Організація праці і виробництва на швейному підприємстві. Безпечність праці на швейному підприємстві.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про сучасне швейне виробництво з повним циклом виготовлення виробів. Спеціалізація швейних підприємств. Правила безпечної праці на виробництві. Безпека праці, пожежна та електробезпека на робочому місці. Інструктаж з ТБ на робочому місці. Основи гігієни праці, виробничої санітарії, особистої гігієни учня. Причини травматизму.</p> | <p>Знає правила поведінки під час екскурсії на швейне підприємство, виконує правила безпеки праці на робочих місцях в майстернях.</p> <p>Користується галузевою класифікацією професій; наводить приклади професій швейної промисловості; розрізняє професії за ознакою предмета праці; виконує аналіз анкети</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про різні професії, види діяльності, про швейне виробництво; знає назви та призначення обладнання швейних цехів; називає професії людей та визначає результати їх праці, види знарядь праці, обов'язки швачки на робочому місці; дотримується правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті та на підприємстві, про різноманітність знарядь праці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейного виробництва, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Основи професійної орієнтації. Екскурсія на швейне підприємство. Знайомство з основними і допоміжними цехами виробництва.</p> <p>Поняття про професію. Класифікація професій за п'ятьма типами залежно від предмета праці. Професії швейної промисловості</p> | <p>Знає правила поведінки під час екскурсії на швейне підприємство, виконує правила безпеки праці на робочих місцях в майстернях.</p> <p>Користується галузевою класифікацією професій;</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про різні професії, види діяльності, про швейне виробництво; знає назви та призначення обладнання швейних цехів; називає професії людей та визначає результати їх праці, види</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> узагальнення, порівняння різноманітних професій; збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті та на підприємстві, про різноманітність знарядь праці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>(приклади). <i>Практична робота.</i> Виявлення інтересів учнів. Звіт про екскурсію. Проведення анкетування учнів на виявлення інтересів та аналіз анкет.</p> | <p>наводить приклади професій швейної промисловості; розрізняє професії за ознакою предмета праці; виконує аналіз анкети</p> | <p>знарядь праці, обов'язки швачки на робочому місці; дотримується правил внутрішнього розпорядку в майстерні та правил безпечної праці.</p> | <p>збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейного виробництва, використання назв у розгорнутому мовленні. <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Призначення одягу, моделювання різних видів одягу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Дати відомості про одяг, його види та призначення, ознайомити учнів з основними вимогами до одягу, навчити розпізнавати одяг різних видів. Матеріали для виготовлення одягу. Значення фасону в одязі. Вплив матеріалу на вибір фасону одягу. <i>Практична робота.</i> Вибір фасону одягу за призначенням, матеріалом та умов використання. Визначити за ілюстраціями напрям сучасної моди. Скласти ескіз комплекту одягу: для дому, спорту, свята. Дати опис свого вибору (перелік виробів, які входять до комплекту). Технологічні змінення викрійки по конструктивним лініям. Скласти опис моделі виробу.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами одягу та їх особливості. Розмаїтті стилів. Складові що впливають на власний стиль. Вимоги до одягу відповідно до ситуації з урахуванням типу фігури. Виконує аналіз відповідності предметів одягу до стилів.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про типи та особливості фігури, призначення одягу, використання одягу у різних сферах діяльності; знає різновиди одягу, власний стиль в одязі з урахуванням особливості фігури; називає предмети одягу їх призначення та упорядкування до сезону і використання; визначає конструктивні лінії на лекалах, проводить просте моделювання; дотримується основні вимоги до власного одягу відповідно до свого способу життя та вподобань.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види одягу, стилів. Про різноманітність професій. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами стилів, використання назв у розгорнутому мовленні <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативність, організаторські здібності. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Виготовлення викрійок по готовим кресленням в натуральну величину. <i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> | <p>Ознайомити із найпростішими прийомами моделювання. Пригадати мірки, їх назви та</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про базисну сітку креслення; називає основні конструктивні</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди фасонів одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Ознайомити з найпростішими прийомами моделювання. Вимоги щодо підготовки лекал. Основні зміни в базовій викрійці. Добір викрійки до кожної моделі одягу. Перевірка лекал по конструктивним лініям для обчислення розміру. Визначити кількість деталей для кожної моделі одягу. Обчислити витрату тканини, інструменти та матеріали для виготовлення виробу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Виконання технічного моделювання викрійки, оформлення лекал. Підібрати і оформити лекала для швейних виробів (на вибір вчителя). Підготувати лекала до розкроювання. Розкладка та обводка лекал. Перевірка якості і комплектації викрійок.</p> | <p>знімання.</p> <p>Виконує просте моделювання по конструктивним лініям.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>лінії на викрійці;</p> <p>уміє розпізнавати лекала за зовнішнім виглядом;</p> <p>визначає кількість деталей для кожної моделі;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами лекал та їх конструктивних ліній.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
|---|---|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО».

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Текстильні хімічні волокна.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Текстильні хімічні волокна. Виготовлення віскозного та ацетатного волокна. Властивості волокон і тканин штучного шовку (естетичні, гігієнічні, фізико – механічні, технологічні). Дія води, тепла, порошоків. Правила прасування тканин із штучного шовку. Технологічні властивості тканин та інструкції по догляду за нею (символи по догляду за тканиною).</p> <p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання тканин із натурального і</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних хімічних волокон; сформувані уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення технологічних властивостей тканини.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про матеріали та сировину з якої виготовляють синтетичні тканини;</p> <p>характеризує основні властивості тканини;</p> <p>уміє розпізнавати синтетичні тканини за зовнішнім виглядом;</p> <p>визначає спосіб визначення синтетичних тканин;</p> <p>дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>штучного шовку за зовнішніми ознаками. Порівняння властивостей натурального і штучного шовку. Догляд за тканинами (розшифровка символів на етикетці). Прасування тканини з хімічного волокна.</p> | | | <p>уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Технологічні властивості тканин. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про технологічні властивості тканин (опір різанню, ковзання, обсіпання, розсувність тканини, усадка та здатність до деформуванню). <i>Лабораторна робота.</i> Визначити технологічні властивості тканин за допомоги фізичного впливу на них. Визначити технологічну різницю між натуральними і штучними тканинами. Дати рекомендації щодо вибору тканини до кожного швейного виробу.</p> | <p>Ознайомлення з загальними технологічними властивостями тканин. Визначення технологічних властивостей тканини лабораторним способом. Розширення та систематизація знань про тканини та її використання</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про матеріали та сировину з якої виготовляють тканини; характеризує основні властивості тканини; уміє розпізнавати синтетичні та натуральні тканини за зовнішнім виглядом; визначає спосіб визначення технологічних властивостей тканин; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Оздоблення тканин. Дефекти тканин при виробництві. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблення тканини з різної сировини. Загальні відомості (колеристика, фарбування, друк, візерункове забарвлення, апретування, відбілювання, відварювання). Дефекти тканини при оздобленні. Спеціальна обробка тканин. <i>Практична робота.</i> Скласти таблицю зі зразками тканини з різної сировини і різних видів оздоблення.</p> | <p>Ознайомлення з видами текстильних волокон; сформуванню уявлення про будову тканини та процес її виготовлення. Визначення технологічних властивостей тканини. Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про матеріали та сировину з якої виготовляють тканини; характеризує основні властивості тканини; уміє розпізнавати натуральні та штучні тканини за зовнішнім виглядом; визначає спосіб визначення дефекту тканини; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | уважності. Виховувати інтерес до праці. |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАШИНОЗНАВСТВО». | | | |
| <p>Спеціалізовані швейні машини (двоголкова швейна машина) човникового стібка.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Загальні відомості про спеціалізовані швейні машини. Призначення та види робіт двоголкової машини. Робочі механізми машини. Заправка ниток та регулювання строчок. Правила безпечної роботи на спеціалізованій швейній машині.</p> <p><i>Практична робота.</i> Заправка ниток на двоголковій швейній машині. Регулювання роботи машини за допомоги педалі. Виконання двониткової строчки на зразку (кишені, поясу, кокетки).</p> | <p>Ознайомлення з застосуванням спеціалізованої швейної машини.</p> <p>Навчити виконувати строчіння на машині. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею, види операцій які на ній виконуються, причину неякісної строчки та способи усунення;</p> <p>розпізнає механізми швейної машини, човниковий стібок та дефекти натягу строчки;</p> <p>уміє виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, виконувати різні види строчок, усунення дефекту натягу строчки;</p> <p>Дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини, та утворення двох паралельних строчок човникового стібка.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей швейної машини.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Обметувальна швейна машина що зшиває.</p> <p>Дефекти у строчці.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Загальні відомості про спеціальні швейні машини. Призначення та види робіт спеціальної машини. Робочі механізми машини. Заправка ниток та регулювання строчок. Дефекти</p> | <p>Ознайомлення з обметувальною швейною машиною що зшиває. Навчити виконувати заправку машини. Оволодіння прийомами роботи на спеціальній швейній машині.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Дотримання технологічної</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає правила підготовки спеціальної швейної машини до роботи та догляд за нею, причину неякісної строчки та способи усунення;</p> <p>розпізнає механізми спеціальної швейної машини, дефекти натягу строчки;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про спеціальні швейні машини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних машин.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>строчки, причини та усунення їх. Правила безпечної роботи на спеціальній швейній машині.</p> <p><i>Практична робота.</i> Заправка ниток на спеціальній швейній машині. Регулювання роботи машини за допомоги педалі. Виконання обметувальної-зшивної строчки на зразку.</p> | <p>дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>уміє заправляти нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та зупинення роботи спеціальної швейної машини, усунення дефекту строчки, обметує тканину;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
|--|--|---|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ».

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Декоративні елементи одягу: кокетка, комір, кишені, пати, клапани, хлястики.</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки кокеток, комірів, кишень, патів, клапанів, хлястиків.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблень жіночого і дитячого одягу, їх призначення. Матеріали, які використовують для виготовлення оздоблення. Фурнітура та оздоблювальні матеріали. Оздоблювальна строчка. Місце розташування на одязі. Викроювання оздоблювальних деталей. Способи з'єднання оздоблювальних деталей з виробом.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Викроювання декоративних елементів. Обробка зрізів розкромлених деталей різними видами швів. Виготовлення зразків оздоблень. Викроювання деталей, їх</p> | <p>Ознайомлення з різновидами оздоблювальних декоративних елементів.</p> <p>Добір тканини та фурнітури.</p> <p>Визначення послідовності обробки декоративних елементів.</p> <p>Обробка декоративних елементів.</p> <p>Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення та види декоративних елементів у швейних виробках;</p> <p>визначає способи заготовки та обробки дрібних деталей;</p> <p>уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид оздоблювальних декоративних елементів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами декоративних деталей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>дублювання, заметування та застрочування. З'єднання декоративних елементів зі зразком.</p> | | | |
| <p>З'ємні декоративні деталі. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Декорування одягу різними з'ємними елементами (тканеві квіти, коміри, манжети, корсети, краватки, аплікації). Підготовка тканини для виготовлення дрібних деталей. <i>Практична робота:</i> Добір тканини для виготовлення дрібних оздоблювальних елементів. Креслення і розкрій деталей. Послідовне виконання обробки з використанням спеціальних пристосувань для швейної машини. З'єднання оздоблювального елемента з виробом або зразком. Кінцева ВТО зразка.</p> | <p>Сформувані знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення. Сформувані навички виконання оздоблювальних елементів. Забезпечити засвоєння знань учнів про види та призначення оздоблення швейних виробів. Заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності</p> | <p>Учень/учениця: знає основні види оздоблювальних елементів при виготовленні одягу; називає види робіт та послідовність їх виконання; уміє визначати призначення даного оздоблення при допомозі вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання елементів оздоблення.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про сучасне оздоблення швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності елементів оздоблення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами сучасних елементів оздоблення, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань. Творче ставлення до праці, формувати вміння добирати матеріали та виготовляти оздоблення. Розвивати творчі</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | здібності, просторове уявлення. Виховувати художній і естетичний смак. творче ставлення до праці, зацікавленість, уважність, відповідальне ставлення до роботи. |
|--|--|--|---|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ОБРОБКА ОКРЕМИХ ВУЗЛІВ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ».

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Технологія виконання оздоблювальних швів; з кантом зшивний, накладний, обшивний. Графічне зображення швів. <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки строчок з кантом зшивних, накладних, обшивних швів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Машинні шви при пошитті виробів. Технічні умови виконання швів (довжина стібка, шов, ширина шва). Призначення та технологія виконання швів. Вимоги до якості виконання шва. Шви з'єднувальні, крайові та оздоблювальні на виробах. Оздоблювальні шви. Графічне зображення машинного шва. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразка зшивних швів, накладних швів та обшивних швів. Оздоблювальні шви. Прасування зразка. Графічне зображення машинного шва.</p> | <p>Вивчення різновиду зшивних, накладних, обшивних, оздоблювальних швів для швейних робіт, визначає ширину шва (припуск на обробку зрізів). Оволодіння технологічними прийомами виконання машинних швів. Виконання вправ на з'єднання тканини різними способами. Дотримання правил безпечної роботи, якості роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає назви машинних швів, їх застосування (називає шви за зразком, рисунком); розказує послідовність виконання швів за технологічною картою; характеризує матеріали та інструменти для виготовлення строчок; знає призначення строчок машинних швів; виконує шов: зшивний, крайовий, оздоблювальний за зразком та технологічною картою; графічне зображення машинного шва; уміє добирати інструменти та матеріали до конкретної роботи; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог, якості виконання машинних швів.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про обробку швейних виробів, інструменти та пристосування для робіт з ними, збагачення уявлень щодо різноманітності машинних швів, їх графічне зображення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами машинних швів, використання їх назв у розгорнутому мовленні, використання назв технологічних етапів, інструментів, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі швейних робіт. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, терплячості та</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань. |
| <p>Види застібок, технологія їх обробки. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про призначення застібок та їх різновид в залежності від виробу. Місце розташування застібки та фурнітура, що використовується для кожної моделі зокрема. Технічні умови на обробку застібки, додаткові деталі для схованих застібок. <i>Практична робота:</i> визначити місце розташування застібки для швейних виробів з урахуванням крою, тканини та призначення, добрати фурнітуру для кожного виду застібки.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами застібок. Добір тканини та фурнітури. Визначення послідовності обробки застібки. Обробка застібки на основних деталях. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види застібок при виготовленні швейних виробів; розпізнає машинні пристосування по зовнішньому вигляду; уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид застібок способів їх обробки. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних пристосувань для машини. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид фурнітури для застібки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Застібки у плечових виробках. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види застібок у плечових виробках. Місце розташування, фурнітура для кожного виду застібки. <i>Об'єкт роботи.</i> Зразки обробки застібок у плечових виробках. У плечових виробках вони бувають: одно- і двобортні, відкриті й закриті;</p> | <p>Ознайомлення з різновидами застібок. Добір тканини та фурнітури. Визначення послідовності обробки застібки. Обробка застібки на основних деталях. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види застібок при виготовленні швейних виробів; розпізнає машинні пристосування по зовнішньому вигляду; уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид застібок способів їх обробки. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних пристосувань для машини.</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>настрочні, вшивні, пришивні; розміщені посередині переду, посередині спинки, у боковому шві, у плечовому шві, у рукаві, виконані з однією або двома обшивками, тасьмою-блискавкою тощо.</p> <p><i>Практична робота:</i> Виконання зразків застібок: планка на гудзиках (поло), з однією або двома обшивками на гачках.</p> | <p>час виконання практичної роботи.</p> | | <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид фурнітури для застібки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Застібки на поясах виробів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Зразки обробки застібок у поясах виробів. Добір матеріалу та фурнітури при виготовленні одягу. Спосіб обробки застібки у пояському виробі.</p> <p>Використання спеціальної лапки для вшивання тасьми - блискавки.</p> <p>Замінювання машинної лапки та різних пристосувань.</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Обробка застібки в середньому шві (штани, спідниця).</p> <p><i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки потайної застібки у середньому шві на гудзиках та застібки з підкрійною обшивкою і тасьмою -блискавкою.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами застібок.</p> <p>Добір тканини та фурнітури.</p> <p>Визначення послідовності обробки застібки.</p> <p>Обробка застібки на основних деталях.</p> <p>Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види застібок при виготовленні швейних виробів; розпізнає машинні пристосування по зовнішньому вигляду; уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид застібок способів їх обробки.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами спеціальних пристосувань для машини.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид фурнітури для застібки, розвиток мислення на основі здійснення</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності. |
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВИГОТОВЛЕННЯ ОДЯГУ». | | | |
| <p>Вимоги до обробки швейних виробів та якості виробу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види маркування, пакування, умови транспортування та збереження швейних виробів. Вимоги до якості - повинні відповідати затвердженим зразкам, бути комплектними, гігієнічними, чистими, випрасуваними, зручними в носінні, мати правильну посадку на фігурі, гарний зовнішній вигляд, добре зберігати форму. Ознайомлення з професіями пакувальник, контролер.</p> <p><i>Практична робота.</i> Перевірити правильність пошиття швейних виробів у готовому вигляді. Послідовно оглянути виріб; визначити, а потім усунути дефекти. Деталі виробу мають бути розташовані без перекосів, рядки строчок виконані міцними нитками, без перепусток, зморшок і нерівних рядків. Колір ниток гудзиків повинен гармоніювати над кольорами верху. Виявлення наявності: підплетини, дірки, просічки.</p> | <p>Ознайомлення з професією контролера та пакувальника. Оволодіння технологічними прийомами огляду виробів. Розширення та систематизація знань про якість товару, його упаковку та збереження. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про різновид швейних виробів, тканини, з якої виготовляють вироби; характеризує основні якості пошиття та волого-теплової обробки виробу; уміє визначити дефекти виробу за зовнішнім виглядом; визначає спосіб усунення дефекту виробу; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди швейних виробів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами виробів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Пряма спідниця. Побудова основи прямої спідниці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони спідниць. Тканини для</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони спідниць, матеріали для їх виготовлення. Розвиток мислення на основі</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони спідниць, розпізнають їх на малюнках; назви деталей, мірки для побудови</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони спідниць, кількість деталей і вибір тканини.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>пошиття спідниць. Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення прямої спідниці. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Виточки та їх призначення. Послідовність виготовлення спідниці.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, скорочений запис мірок. Ознайомлення з кресленнями спідниць. Розрахунок витрати тканини на виготовлення спідниці.</p> | <p>визначення та виконання видів діяльності (знімання мірок, побудова креслення спідниці, знаходження контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці).</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі розпізнання деталей спідниці на кресленні.</p> | <p>креслення та їх скорочений запис, контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці, деталях;</p> <p>розпізнає умовні позначення мірок, контурних ліній;</p> <p>уміє визначати прибавки необхідні для побудови креслення, вибирати тканину для пошиття спідниці відповідно до призначення, робити розрахунок витрати тканин на пошиття;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей спідниць, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі побудови креслення та вирізання лекал.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки спідниць. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Пошиття прямої спідниці.</p> <p><i>Об'єкт роботи.</i> Спідниця пряма з виточками.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття прямої спідниці. Визначення кількості тканини. Врахування напряду основи тканини при розкладанні викрійки. Правила проведення примірки. Спосіб з'єднання деталей, виточок, застібки, обробки верхнього зрізу (поясом,</p> | <p>Ознайомлення з різними фасонами прямих спідниць, формою, оздобленням. Навчити викроювати спідницю за готовим лекалом. Вивчення назви зрізів деталей спідниці. Визначення способів обробки зрізів та вузлів спідниці. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає (розповідають за зразком) способи з'єднання деталей спідниці, обробки виточок, види застібок; спосіб обробки верхнього і нижнього зрізу спідниці, правила волого-теплової обробки;</p> <p>розпізнає машинні пристосування по зовнішньому вигляду;</p> <p>уміє виконувати машинні шви з'єднувати деталі спідниці за планом</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони спідниць, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей спідниць, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>обшивкою) та нижнього зрізу спідниці. Правила волого-теплової обробки прямої спідниць.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка тканини до розкроювання деталей спідниці. Розкладання викрійки на тканині. Розкроювання. Підготовка деталей крою до пошиття. Зметування виробу та проведення примірки. З'єднання деталей, обробка виточок, застібки. Обробка верхнього зрізу спідниці (спосіб обробки за вибором учителя). Обробка нижнього зрізу спідниці. Прасування спідниці. Складання готового виробу.</p> | | <p>виготовлення виробу, використовувати пристосування; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі побудови креслення та вирізання лекал.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки спідниць. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Моделювання спідниць на основі прямої спідниці.</p> <p><i>Вироби.</i> Моделі прямої спідниці: розширені до низу, із складками, кишеньками, кокетками. Моделі спідниці з клинів: із складками, оборками та ін.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Способи моделювання різних фасонів спідниці на основі викрійки прямої спідниці (розширеної до низу, спідниці із складками). Моделювання кокетки, оборки. Моделювання спідниць із клинів. Оздоблення спідниць: вишивка, строчки, накладні кишеньки, аплікація, гудзики, пряжки, тасьма, бахрама, мереживо, бретелі.</p> <p><i>Практична робота.</i> Виконання</p> | <p>Ознайомлення з професією конструктора одягу.</p> <p>Ознайомлення зі зразками викрійок спідниць різних фасонів. Закріпити поняття масштаб.</p> <p>Оволодіння технічними прийомами підготовки викрійки до роботи. Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони спідниць, основні мірки для побудови креслення, умовні позначення на кресленні; називає способи моделювання різних фасонів спідниць; контурні лінії на кресленні, місце розташування контрольних міток; уміє виконувати ескізи спідниць різних фасонів за шаблонами; визначає послідовність виконання роботи за допомогою вчителя; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони спідниць, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей спідниць, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>ескізів спідниць різних фасонів за шаблонами. Моделювання викрійок прямої спідниці – по лінії боку, закриттям виточки, для різних видів складок. Моделювання викрійки спідниці з кокеткою, оборкою. Моделювання викрійок спідниці з клинів.</p> | | | <p>координації рухів рук, дрібної моторики на основі побудови креслення та вирізання лекал.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки спідниць. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Блузка із застібкою. <i>Об'єкт роботи.</i> Блузка із застібкою. Викрійки. Деталі. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Конструкції блузок із застібкою. Фасони блузок. Тканини та оздоблення. Деталі блузки. Зміни основи блузки: припуск на обробку застібки на середині пілочки. Контурні лінії на деталях та викрійках. Поняття борт та підборт. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення викрійки деталей блузки із застібкою. Виготовлення викрійки підборців.</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони блузок, матеріали для їх виготовлення.</p> <p>Розвиток мислення на основі визначення та виконання видів діяльності (знімання мірок, побудова креслення блузки, знаходження контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці).</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі розпізнання деталей спідниці на кресленні.</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони плечових виробів, розпізнають їх на малюнках; назви деталей, мірки для побудови креслення та їх скорочений запис, контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці, деталях; знає як змінювати основну викрійку для блузки із застібкою. розпізнає умовні позначення мірок, контурних ліній; уміє визначати необхідні мірки для визначення розміру блузки, для побудови креслення, вибрати тканину для пошиття блузки відповідно до призначення, робити розрахунок витрати тканин на пошиття; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони блузок, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> давати словесну характеристику об'єкту виготовлення: фасон, деталі, оздоблення, тканина, способи з'єднання деталей, обробка зрізів; збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей блузки, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток просторового уявлення на</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>основі конструювання викрійки блузки, координації рухів рук та дрібної моторики на основі побудови креслення та вирізання лекал.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування естетичного смаку при виборі фасону, тканини та оздоблення виробу, формування умінь аналізувати зразки блузки (деталей виготовлення).</p> |
| <p>Пошиття блузки із застібною. <i>Об'єкт роботи.</i> Блузка із застібною. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення блузки із застібною. Підготовка тканини до розкрою. Правила розкладання викрійки на тканині. Припуски на шви. Ручні і машинні види робіт при пошитті блузки. Підготовка виробу до примірки. Проведення примірки. Обробка виточок. Обробка застібки. Обробка плечових і бічних зрізів. Обробка зрізу горловини, пройми. Обробка нижнього зрізу блузки ручним або машинним способом. <i>Практичні роботи.</i> Розкладання викрійки на тканині. Викроювання деталей блузки. Прокладання копіювальних стібків за контурними і контрольними лініями. Підготовка виробу до примірки. Проведення примірки та виправлення недоліків. Обробка виточок. З'єднання плечових і</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони блузок, матеріали для їх виготовлення. Формування загальнотрудових умінь на основі аналізу швейного виробу, складання плану виготовлення блузки. Вивчення назви зрізів деталей блузи. Визначення способів обробки зрізів та вузлів блузи. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає (розповідають за зразком) способи з'єднання деталей блузки, обробки виточок, види застібок; правила волого-теплової обробки; розпізнає види застібок по зовнішньому вигляду; уміє виконувати машинні шви з'єднувати деталі блузки за планом виготовлення виробу, розмічати місця пришивання гудзиків та виготовлення петель за інструкційною картою, дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони блузок, кількість деталей і вибір тканини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей блузки, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі пошиття блузки. <i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки блузи. Формування</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>бічних зрізів деталі блузки. Обробка застібки блузки. Обробка зрізу горловини, пройми. Обробка нижнього зрізу. Розмічання та виметування петель. Пришивання гудзиків. Прасування готового виробу та складання за стандартом.</p> | | | <p>діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Дитячі штани із застіркою. <i>Об'єкти роботи.</i> Призначення і фасони штанів, тканина для виробу. Матеріали для виготовлення штанів. Оздоблення та фурнітура для штанів. Мірки для побудови креслення прямих штанів. Креслення викрійки. Розкрій і пошив штанів. Розкладка деталей викрійки штанів на тканині та розкрій. <i>Практична робота:</i> Вибір фасону виробу. Виготовлення викрійки деталей штанів. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей виробу.</p> | <p>Розширення уявлень про швейні вироби, їх призначення, види тканин для виготовлення штанів. Розвиток умінь самостійно виконувати практичні роботи за наочною опорою, зразком, малюнком, інструкційною картою. Розвиток умінь давати словесний звіт про виконану роботу. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення брюк, вимог до них. Технологічні умови обробки вузлів виробу; уміє виготовляти викрійки деталей штанів, розкласти викрійки на тканині, вирізувати деталі виробу, викроювати викрійку, працювати з прокладними матеріалами; визначає послідовність виконання трудових операцій за інструкційною картою (за допомогою вчителя); контролює якість роботи; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо вибору та обробки деталей дитячих штанів, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань з розкроювання виробу. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Пошиття дитячих штанів із застіркою.</p> | <p>Ознайомлення з різними способами обробки поясних</p> | <p>Учень/учениця: знає назву виробу, деталей, їх</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p><i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей дитячих штанів – передні та задні половинки, деталі кишені, поясу.</p> <p>Підготовка деталей крою до обробки. Пошив дитячих штанів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття дитячих штанів. Обробка кишень. Обробка шагових, середнього та бічних швів штанів. Обробка верхнього зрізу штанів пришивним поясом. Обробка нижніх зрізів виробу. Технічні умови на виконання послідовній та кінцевої волого-теплової обробки.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка кишень. Обробка шагових швів. Обробка середнього шва. Обробка бокових швів. Обробка верхнього зрізу пришивним поясом. Здійснення волого-теплової обробки.</p> | <p>виробів.</p> <p>Визначення послідовності виготовлення штанів.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Обробка верхнього зрізу поясом. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>зрізів, послідовність виготовлення виробу, називають тканину та фурнітуру для виготовлення штанів;</p> <p>уміє обробляти зрізи, виконувати вузлову обробку, прасувати готовий виріб;</p> <p>визначає послідовність виконання трудових операцій (за допомогою вчителя);</p> <p>дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p> | <p>обробки та оздоблення штанів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> загальнотрудових навичок і умінь на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
|--|--|--|---|

ВАРІАТИВНИЙ МОДУЛЬ

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Вироби на основі сорочки без плечового шва (блузка-топ).</p> <p><i>Виріб.</i> Блузка-топ із коміром (за вибором учителя).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття блузки. Спосіб обробки середнього зрізу пілочок підбортами. Обробка зрізів підбортів. Способи обробки горловини (обшивки, коміри). Способи обробки пройми (обшивки,</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони блузок, матеріали для їх виготовлення.</p> <p>Формування загальнотрудових умінь на основі аналізу швейного виробу, складання плану виготовлення блузки.</p> <p>Вивчення назви зрізів деталей блузи. Визначення способів обробки зрізів та</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає (розповідають за зразком) способи з'єднання деталей блузки, обробки виточок, обробки середнього зрізу пілочки підбортом; правила волого-теплової обробки;</p> <p>уміє виконувати машинні шви з'єднувати деталі блузки за планом виготовлення виробу, розмічати місце пришивання гудзиків, кишень, виготовляти петлі для застібок за</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони блузок, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей блузки, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>обкантовка, оборка).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка пілочок: зшивання виточок, застрочування чи з'єднування кокетки із основною деталлю, обробка середнього зрізу пілочки підбортом. Зшивання деталей (плечових та бічних зрізів). Обробка горловини. Обробка пройми. Настрочування кишень. Обробка застібки. Здійснення волого-теплової обробки.</p> | <p>вузлів блузи.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>інструкційною картою, використовувати пристосування;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі пошиття блузки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки блузи. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Блузка без коміра та рукавів.</p> <p><i>Виріб.</i> Блузка без коміра та рукавів (за вибором учителя).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття блузки. Спосіб обробки середнього зрізу пілочок підбортами. Обробка зрізів підбортів. Способи обробки горловини (обшивки, коміри). Способи обробки пройми (обшивки, обкантовка, оборка).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка пілочок: зшивання виточок, застрочування чи з'єднування кокетки із основною деталлю, обробка середнього зрізу пілочки підбортом. Зшивання деталей</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони блузок, матеріали для їх виготовлення.</p> <p>Формування загальнотрудових умінь на основі аналізу швейного виробу, складання плану виготовлення блузки.</p> <p>Вивчення назви зрізів деталей блузи. Визначення способів обробки зрізів та вузлів блузи.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає (розповідають за зразком) способи з'єднання деталей блузки, обробки виточок, види застібок; правила волого-теплової обробки;</p> <p>розпізнає зрізи деталей, оздоблювальних елементів;</p> <p>уміє виконувати машинні шви з'єднувати деталі блузки за планом виготовлення виробу, розмічати місця пришивання гудзиків, кишень, виготовляти петлі для застібок за інструкційною картою, використовувати пристосування;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про фасони блузок, кількість деталей і вибір тканини.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу професійними термінами, назвами деталей блузки, контурних ліній на викрійці, використання їх назви у розгорнутому мовленні, розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>(плечових та бічних зрізів). Обробка горловини. Обробка пройми. Настрочування кишень. Обробка застібки. Здійснення волого-теплової обробки.</p> | | | <p>координації рухів рук, дрібної моторики на основі пошиття блузки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування умінь аналізувати зразки блузи. Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
|--|--|--|--|

11 КЛАС

| Пропонований зміст навчального предмета/ інтегрованого курсу | Види навчальної діяльності | Очікувані результати навчання | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи |
|---|--|---|--|
| ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВСТУП І ПОВТОРЕННЯ ЗНАНЬ І УМІНЬ ЗА ПОПЕРЕДНІ РОКИ» | | | |
| <p>Організація праці і виробництва на швейному підприємстві. Види виробництва одягу. Структура швейного виробництва. Основні етапи виготовлення одягу на швейній фабриці. Відомості про розробку моделей та конструювання виробів для масового виробництва. Загальні відомості про організацію праці в цехах швейної фабрики. Основні вимоги до обладнання швейного виробництва.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види підприємств швейного виробництва (державні, приватні).</p> <p><i>Практична робота.</i> Створення ситуації подібній до швейного цеху на виробництві. Визначити мету і завдання для кожного учасника процесу виготовлення швейного виробу.</p> | <p>Ознайомлення з видами галузевого виробництва, роботу основних цехів швейній промисловості. Усвідомлення престижності професій швейної галузі. Визначити багатозадачність швейного підприємства.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про види існуючих швейних підприємств; знає основні права та обов'язки робітника; про організацію праці на швейному підприємстві, робітничі професії та їх заробітну плату; називає основні етапи виготовлення одягу, швейне обладнання; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про організацію праці на швейному виробництві на основі відомостей про етапи виготовлення одягу на підприємствах індивідуального та масового пошиття одягу.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами обладнання швейного виробництва, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні, цеху.</p> |
| <p>Екскурсія на швейне виробництво. Профорієнтація. <i>Практична робота.</i> Виявлення інтересів учнів. Звіт про екскурсію.</p> | <p>Знає правила поведінки під час екскурсії на швейне підприємство, виконує правила безпеки праці на робочих місцях.</p> | <p>Учень/учениця: знає класифікацією професій; розпізнає професії за ознакою предмета праці; уміє працювати на</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про організацію праці на швейному виробництві на основі відомостей про етапи</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Проведення анкетування учнів на виявлення інтересів та аналіз анкет.</p> | <p>Користується галузевою класифікацією професій; наводить приклади професій швейної промисловості; розрізняє професії за ознакою предмета праці; виконує аналіз анкети.</p> | <p>універсальному, спеціальному і обладнанню ВТО; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>виготовлення одягу на підприємствах індивідуального та масового пошиття одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі інформації про організацію та безпеку праці. <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні, цеху.</p> |
| <p>Ринок праці. Основні відомості з трудового законодавства. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Трудовий договір. Основні права та обов'язки робітника. Розірвання трудового договору (згоди). Звільнення з роботи. Робочий час та термін відпочинку. Заробітна плата. Трудова дисципліна. Охорона праці. Праця молоді. Навчання молоді в професійно технічних навчальних закладах по професіям «крavecь», «вишивальниця» та ін.. Документи, необхідні для вступу в професійно технічні навчальні заклади. <i>Практична робота.</i> Ознайомлення з різними документами (трудова книжка, згоди, накази тощо). Написання заяви. Право на працю, прийом на роботу, розірвання трудового договору.</p> | <p>Надати відомості про види існуючих швейних підприємств; про основні права та обов'язки робітника; про заробітну плату, про влаштування на роботу. Ознайомлення з документами, необхідними для прийому на роботу та навчання (медичні довідки, документ про освіту, трудова книжка робітника, накази та ін..). Написання зразків заяв, пояснювальних записок тощо.</p> | <p>Учень/учениця: Має уявлення про заробітну плату, про влаштування на роботу. ознайомлені з документами, необхідними для прийому на роботу та навчання (медичні довідки, документ про освіту, трудова книжка робітника, накази та ін.); уміє написати заяву; характеризує режимні моменти під час роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення уявлень про основні права та обов'язки працівника підприємства. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами документів, назвами професій швейного виробництва, використання назв у розгорнутому мовленні <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо написання та оформлення заяв та інших документів, виконання правил поведінки на робочому місці.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Робочий час, дисципліна праці та трудовий розпорядок. Заробітна плата. Охорона праці.</p> | | | |
| <p>Стиль в одязі і мода. Комплекти жіночого одягу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Ознайомлення з професією модельєр, сучасними показами мод. Відомі дома мод, бренди одягу. Поняття про стилі в одязі (класичний, спортивний, фольклорний, романтичний). Характеристика стилів. Силует у одязі (прилягаючий, напівприлягаючий, прямий, вільний). Мода і фасон. Врахування особливостей фігури і напрямків моди при виборі фасону виробу. Складання комплектів жіночого одягу з базових речей. Сучасний костюм в повсякденному житті. Основні складові ділового, святкового, повсякденного костюма. <i>Практичні роботи.</i> Визначення стилю і напрямку моди за малюнками, зразками виробів, журналів мод. Описати фасон плечового виробу (за складеним планом). Добір фасону виробу з урахуванням особливості фігури. Скласти комплект одягу з базових речей гардеробу.</p> | <p>Збагачення уявлень про стилі та силуети в одязі. Розвиток просторових уявлень на основі аналізу фасонів жіночого одягу. Визначення поняття про жіночий комплект і костюм. Розвиток естетичного смаку на основі вибору фасону відповідно віку, напрямку моди та особливостей фігури.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про стилі в одязі, вміють їх характеризувати; уміє визначати силует і напрямку моди за малюнками, зразками виробів, журналів мод, враховувати особливості фігури при виборі фасону виробу; розпізнає сучасні напрямки моди; характеризує одяг за стилем та призначенням; визначає призначення комплекту; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види одягу, стилів. Про різноманітність професій. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами стилів, використання назв у розгорнутому мовленні <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативність, організаторські здібності. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
| <p>Моделювання плечового виробу на основі викрійки прямої блузи. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Основні напрямки моделювання: художнє, технічне. Ознайомлення з професією художник-модельєр, конструктор-модельєр, дизайнер</p> | <p>Ознайомити з найпростішими прийомами моделювання та навчити виготовляти викрійки свого розміру, користуючись стандартними викрійками. Виконання простого</p> | <p>Учень/учениця: знає основні напрямки моделювання, вимоги щодо підготовки лекал; розпізнає деталі виробу, їх конструктивні лінії; уміє виконувати просте</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види моделювання. Про різноманітність професій. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словника назвами професій, назвами деталей</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>одягу. Ознайомитись з виробом і дати технічну характеристику. Деталі блузки. Контурні лінії на основних деталях блузки. Визначити напрямки внесення змін у деталях, відповідно до обраної моделі. Навчити простим розрахункам кількості тканини для обраної моделі одягу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Моделювання блузки за допомоги переміщення нагрудних виточок і утворення рельєфних швів. Внесення змін до своєї моделі. Виготовити викрійки і підготувати їх до розкроювання: підписати деталі, вказати напрям нитки основи, лінії згину тканини (на симетричних деталях), припуск на шви і кількості деталей. Після підготовки лекал необхідно розрахувати кількість тканини.</p> | <p>моделювання.</p> <p>Добір інструментів та приладь для роботи.</p> | <p>моделювання, оформляти лекала;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>одягу, використання назв у розгорнутому мовленні</p> <p><i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> образного мислення, відчуття кольору та окомір, креативність, організаторські здібності. Засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на робочому місці, виконання правил поведінки у майстерні.</p> |
|---|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Натуральні тканини (класифікація та порівняння).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічні властивості тканин натурального походження. Порівняльна характеристика тканин. Добір тканини для виготовлення одягу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Визначити тканину за складом волокон. Записати до таблиці технологічні властивості бавовняних, лляних, шовкових та вовняних тканин.</p> | <p>Ознайомлення з видами натуральних тканин; сформулювати уявлення про будову тканини та її особливості. Визначення технологічних властивостей тканини.</p> <p>Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає що таке натуральні волокна і яку тканину виготовляють з натуральної сировини;</p> <p>розпізнає тканину за зовнішнім виглядом та органолептичними методами;</p> <p>уміє розпізнавати тканину за зовнішніми ознаками;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці |
| <p>Штучні тканини (класифікація та порівняння). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічні властивості тканин штучного походження. Порівняльна характеристика тканин. Добір тканини для виготовлення одягу. <i>Практична робота.</i> Визначення тканини за складом волокон. Записати до таблиці технологічні властивості віскозних, ацетатних тканин.</p> | <p>Ознайомлення з видами штучних тканин; сформулювати уявлення про будову тканини та її особливості. Визначення технологічних властивостей тканини. Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця: знає що таке штучні волокна і яку тканину виготовляють зі штучного волокна; розпізнає тканину за зовнішнім виглядом та органолептичними методами; уміє розпізнавати тканину за зовнішніми ознаками; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
| <p>Додаткові відомості про тканини зі змішаних та синтетичних волокон (класифікація та порівняння). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Асортимент тканин із синтетичних волокон і ниток. Тканини для блузок і сукні. Врахування властивостей цих тканин при пошитті виробів. Вимоги до теплової обробки синтетичних тканин. Чищення і прання виробів із синтетичних тканин і їх зберігання. <i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання синтетичних тканин за зовнішнім виглядом, на дотик і за характером горіння. Визначення міцності волокон і тканин, вбирання вологи. Порівняння бавовняних,</p> | <p>Збагачення уявлень про види синтетичних тканин, їх властивостей, асортимент. Розвиток класифікації на основі визначення тканини за походженням, кольором, призначенням. Розширення та систематизація знань про будову тканини та її використання.</p> | <p>Учень/учениця: знає про одержання синтетичних тканин, знають їх властивості та врахування їх при пошитті виробів; розпізнає синтетичні тканини за зовнішнім виглядом, на дотик. уміє добирати тканину до кожного фасону одягу; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновиди тканин. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі словесної характеристики видів тканин за їх властивостями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>ляних і шовкових тканин за їх технологічними властивостями. Визначення прорубності тканини (строчіння на машині нитками різної товщини), вологопоглинання та зминальність.</p> | | | |
|---|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «МАШИНОЗНАВСТВО».

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Машини ланцюгового стібка. <i>Технічні відомості.</i> Робочі механізми швейної машини. Ланцюговий стібкок. Утворення ланцюгового стібка. Підготовка швейної машини до роботи. Догляд за швейною машиною. Неполадки в процесі експлуатації швейної машини і їх усунення. <i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини. Виконання строчок. Регулювання довжини стібка та натягу нитки. Чищення і змащування швейної машини. Регулювання якості строчки. Замінювання машинної голки. Організація робочого місця.</p> | <p>Ознайомлення з швейною ланцюгового стібка. Навчити виконувати заправку машини. Оволодіння прийомами роботи на швейній машині ланцюгового стібка. Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про робочі механізми швейної машини, ланцюговий стібкок, його утворення; розпізнає строчку ланцюгового стібка за зовнішнім виглядом; знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляд за нею, причини виникнення неполадок в роботі швейної машини та способи їх усунення; уміє робити строчку ланцюгового стібка; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини ланцюгового стібка. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника професійними термінами стосовно назв деталей машини, технології обробки швів. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності</p> |
| <p>Машина потайного ланцюгового стібка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> | <p>Ознайомлення зі швейною машиною потайного стібка. Навчити виконувати заправку</p> | <p>Учень/учениця: знає будову машини і основні механізми;</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Призначення та виконання підшивочного ланцюгового стібка. Технічні характеристики машини. Робочі механізми швейної машини. Утворення ланцюгового стібка. Підготовка швейної машини до роботи. Догляд за швейною машиною. Неполадки в процесі експлуатації швейної машини і їх усунення.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини. Виконання строчок. Регулювання довжини стібка та натягу нитки. Чищення і змащування швейної машини. Регулювання якості строчки. Замінювання машинної голки.</p> <p>Організація робочого місця.</p> | <p>машини. Оволодіння прийомами роботи на швейній машині потайного стібка.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>розпізнає строчки потайного ланцюгового стібка;</p> <p>уміє виконувати основні прийоми роботи на машині;</p> <p>характеризує технічні можливості машини;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>потайного ланцюгового стібка.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника професійними термінами стосовно назв деталей машини, технології обробки швів.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Швейні машини напівавтомати.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Загальні відомості про швейні машини-напівавтомати (для пришивання гудзиків, гачків, виготовлення закріпок і петель). Призначення і область застосувань швейних машин-напівавтоматів. Технологічні характеристики. Робочі механізми швейних машин-напівавтоматів. Основні механізми, їх конструктивні особливості і регулювання. Підготовка швейної машини-напівавтомат до роботи.</p> | <p>Ознайомлення зі швейними машинами-напівавтомат.</p> <p>Навчити виконувати технологічні операції на швейній машині-напівавтомат.</p> <p>Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає будову швейної машини-напівавтомат і основні механізми;</p> <p>розпізнає технологічні операції на швейній машині-напівавтомат;</p> <p>уміє виконувати основні прийоми роботи на машині-напівавтомат;</p> <p>характеризує технічні можливості машини-напівавтомат;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про будову швейної машини-напівавтомат.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника професійними термінами стосовно назв деталей швейної машини-напівавтомат;</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Догляд та неполадки в роботі швейної машини-напіваавтомат і їх усунення.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини-напіваавтомат до роботи. вкладання деталі або виробу. Пуск і зупинка машини. Виконання технологічної операції. Регулювання довжини стібка та натягу нитки. Чищення і змащування швейної машини. Регулювання якості строчки. Оцінювання якості виконаної роботи.</p> | | | <p>машиною (пуск, зупинення, виконання технологічної операції).</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
|---|--|--|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ».

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Обробка оздоблювальних деталей та додаткових елементів одягу .</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблення: пласке(апликація, перфорація, вишивка, плетіння, мережка, фурнітура) та об'ємне (об'ємні деталі одягу - клапани, кишені, пати, погони, листочки, шлярки). Додаткові аксесуари одягу; жилет, краватка, краватка-метелик, шарф, косинка, пояс,</p> <p><i>Практична робота.</i> Викроювання оздоблювальних елементів. Обробка зрізів розкромлених деталей різними видами швів. Виготовлення зразків оздоблень. Викроювання деталей, їх дублювання, заметування та застрочування. З'єднання оздоблювальних елементів зі зразком або виробом.</p> | <p>Ознайомлення з різновидами оздоблювальних та додаткових елементів.</p> <p>Добір тканини та фурнітури.</p> <p>Визначення послідовності обробки додаткових елементів.</p> <p>Обробка оздоблювальних та додаткових елементів.</p> <p>Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає призначення та види оздоблювальних та додаткових елементів у швейних виробках;</p> <p>визначає способи заготовки та обробки дрібних деталей, оздоблювальних та додаткових елементів;</p> <p>уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид оздоблювальних та додаткових елементів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами оздоблювальних та додаткових деталей.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності,</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Правила аналізу трудових операцій. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Аналіз трудових процесів і затрат трудового часу. Якість організації та обслуговування робочого місця; технічний рівень устаткування, планування робочого місця, наявність потрібних інструментів та технологічного оснащення, комплектність та своєчасність обслуговування. Умови праці. Діяльність працівника. Дати поняття про нормативи праці, вимоги до них (нормативи часу). <i>Практична робота.</i> Розрахування норми та затрат часу для виготовлення швейних виробів. Назвати складові робочого часу, складові часу перерв.</p> | <p>Ознайомлення з етапами формування робочого часу. Розглянути показники ефективності використання нормування часу. Висвітлити фактори, які впливають на продуктивність праці. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про нормування робочого часу; характеризує основні якісні умови праці; уміє розрахувати норму та затрат часу для виготовлення швейних виробів; визначає причини перевитрат робочого часу на виготовлення виробу; Дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.</p> | <p>спостережливості, охайності. <i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про норму трудового часу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами етапів аналізу розподілення норми часу. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток самостійності виконання практичних завдань, формувати навички колективної роботи. Розвиток наполегливості у виконанні роботи, спостережливості та уважності. Виховувати інтерес до праці.</p> |
|--|--|---|--|

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ОБРОБКА ОКРЕМИХ ВУЗЛІВ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ».

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Виготовлення дрібних деталей; кишеня, пата, пояс, клапан, краватка (на вибір учителя). <i>Об'єкти роботи.</i> Ознайомлення з різними видами оздоблювальних елементів. Зразки обробки; кишень, пат, поясу, клапана, краватки. Використання декоративної тканини для оздоблення. Використання кишень, пат, клапанів, поясі в одязі. Декоративні дрібні деталі в одязі. Використання спеціальної лапки для обробки</p> | <p>Ознайомлення з різновидами оздоблювальних дрібних деталей. Добір тканини та фурнітури. Визначення послідовності обробки оздоблювальних елементів. Обробка дрібних оздоблювальних елементів. Прасування. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає призначення та види дрібних оздоблювальних елементів у швейних виробках; визначає способи заготовки та обробки дрібних деталей; уміє виконувати машинні шви з використанням пристосувань; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різновид оздоблювальних дрібних деталей. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами дрібних деталей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>шлярки, пат. Виконання накладного шва. Заготовка тканини для виготовлення дрібних деталей.</p> <p><i>Практична робота:</i> Добір тканини для виготовлення дрібних оздоблювальних елементів. Креслення і розкрій деталей. Послідовне виконання обробки з використанням спеціальної лапки для швейної машини. З'єднання оздоблювального елемента з виробом або зразком.</p> | | | <p>строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Обробка окремих вузлів при пошитті поясних виробів.</p> <p><i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки обробки виточок, зразки обробки зрізів зшивного шва, обробка застібки тасьмою або планками, обробка верхнього зрізу виробу пришивним поясом та корсажною стрічкою, обробка нижнього зрізу. Обробка оздоблювальних елементів (оборка, волан).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Основні етапи виготовлення швейних виробів. Технологія обробки виточок. Способи з'єднання деталей. Способи обробки застібки. Способи обробки верхнього зрізу виробу. Способи обробки нижнього зрізу виробу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при пошитті поясного виробу. Обробка оздоблювальних елементів і з'єднання з нижнім зрізом.</p> | <p>Засвоєння знань про розкрій та пошиття поясного виробу.</p> <p>Збагачення уявлень про різні види обробки вузлів виробу.</p> <p>Оволодіння технічними прийомами обробки окремих вузлів виробу.</p> <p>Дотримання безпечних прийомів праці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає технологію обробки виточок, застібки, види обробки верхнього та нижнього зрізу виробу, способи застібання пояса та його обробки, називають їх за зразком, на малюнках;</p> <p>називає деталі та назву вузлів;</p> <p>вміє обробляти виточки, застібку у середньому шві, застібку пришивного пояса; з'єднувати пояс із виробом; обробляти нижній зріз швом упідгин із закритим зрізом; закріплювати підгин ручним і машинним способом;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів поясних виробів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів.</p> <p>Розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загально трудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | деталей, технології виготовлення). |
| <p>Побудова креслення коміра. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Ознайомлення з різними фасонами комірів. Оздоблення комірів. Коміри знімні і постійні. Мірки для побудови креслення коміра. Назви контурних ліній та зрізів на викрійці. Деталі коміра, їх назви (верхній, нижній, стойка).</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки для побудови креслення коміра. Побудова креслення плаского коміра, з суцільною стойкою, з відрізною стойкою, коміра-стійки. Моделювання комірі на основі плаского (змінення величини лінії відльоту, довжини кутів коміра).</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони комірів, деталі та оздоблення.</p> <p>Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів коміра.</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення коміра.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: називає фасони коміра та оздоблення за малюнками, зразками, кресленнями; знає деталі коміра та їх назви. уміє визначати мірки, побудувати креслення коміра за інструкційною картою, вирізувати викрійку; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види коміра.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки оздоблювальних деталей, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загально трудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки оздоблювальних елементів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Виготовлення коміра. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки комірів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення коміра. Підготовка деталей коміра до обробки. Дублювання деталей коміра</p> | <p>Визначення послідовності виготовлення коміра.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Прасування. Оздоблення.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання</p> | <p>Учень/учениця: називає технологічну послідовність виготовлення коміра, способи обробки зрізів; уміє виконувати обробку коміра; Дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про способи обробки деталей коміра.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>клеєвими матеріалами. Способи обробки коміра та з'єднання його з виробом.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення коміра: з'єднання деталей, вивертання та виметування, оздоблювальна строчка, оздоблення вишивкою, кантом, тасьмою, мереживом (за вибором).</p> | <p>практичної роботи.</p> | | <p>деталей коміра, оздоблення коміра.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.</p> |
| <p>Побудова креслення вшивного рукава.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони рукавів. Мірки для побудови короткого та довгого рукава. Назви контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці. Види обробки низу рукава. Моделювання фасонів рукава.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки для побудови креслення вшивного прямого короткого і довгого рукава. Моделювання рукава на основі прямого: рукава «ліхтарик», «крильця», розширеного донизу.</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони рукавів, деталі та оздоблення.</p> <p>Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів рукавів.</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення рукава.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про фасони рукавів, називають їх на малюнках, зразках; знають мірки, знають назви контурних ліній, зрізів, обробку рукава;</p> <p>уміє знімати мірки для креслення рукава, побудувати креслення за інструкційною картою, моделювати викрійку на основі прямого рукава;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види рукавів.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо креслення та обробки рукавів, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки рукавів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | Формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення). |
| <p>Виготовлення вшивного рукава. <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки вшивного рукава. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення рукава. Підготовка деталі рукава до обробки. Виконання зборки по окату рукава. Спосіб з'єднання зрізу деталі по довжині рукава. Способи обробки нижнього зрізу рукава: шов упідгин із закритим зрізом, обкантовувальний шов, манжетою (без застібки, із застібкою). <i>Практичні роботи.</i> Прокладання копіювальних стібків та контрольних ліній по деталі рукава. Виконання зборки по окату рукава. Зшивання рукава швом упідгин, обкантовувальним швом, манжетою.</p> | <p>Визначення послідовності виготовлення рукавів. Обробка зрізів основних деталей та манжетів. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає технологічну послідовність виготовлення вшивного рукава, способи обробки зрізів; називає шви, та види обробки нижнього зрізу; уміє виконувати зборку окату та обробляти зрізи рукава; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про способи обробки деталей рукавів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей рукавів, оздоблення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині, визначення якості строчки. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі відтворення знань про різновид способів обробки, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій, уважності.</p> |

ЗМІСТОВА ЛІНІЯ «ВИГОТОВЛЕННЯ ОДЯГУ».

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Спідниця з оборок. Побудова креслення, моделювання. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про поясні вироби - спідниці. Призначення, фасони, тканини, оздоблення. Тканини для</p> | <p>Ознайомлення з різновидами поясних виробів. Добір тканини для виготовлення спідниці з оборок. Визначення послідовності виготовлення спідниці.</p> | <p>Учень/учениця: знає фасони спідниць, розпізнають їх на малюнках, зразках, знають назви деталей та оздоблення; має уявлення про способи моделювання різних фасонів</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> Збагачення уявлень про різні види обробки зрізів спідниці різними видами швів. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>пошиття спідниці з оборок. Добір фасону, тканини, оздоблення. Знімання мірок, побудова креслення прямої спідниці. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Моделювання викрійки на базі прямої спідниці. Вирізання викрійки. Напрямок ниток основи на деталі.</p> <p><i>Практична робота.</i> Знімання мірки для побудови прямої спідниці. Виготовлення викрійки прямої спідниці. Моделювання викрійки прямої спідниці для виготовлення викрійки спідниці з оборок. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Розкладання викрійки на тканині, викроювання деталей.</p> | <p>Визначення розміру виробу (знімання мірок).</p> <p>Побудова креслення основних деталей спідниці.</p> <p>Вирізування викрійки, вирізування деталей.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Пришивання поясу, резинки. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>спідниць;</p> <p>називає деталі та назву вузлів;</p> <p>уміє знімати мірки, побудувати креслення за інструкційною картою, вирізувати викрійку;</p> <p>визначає кількість тканини для спідниці, знають технологічну послідовність виготовлення спідниці із оборок;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p>збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p>Розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Виготовлення спідниці з оборок. Пошиття.</p> <p><i>Об'єкт виготовлення.</i> Технологічна послідовність виготовлення спідниці з оборок. Ручні і машинні роботи при пошитті швейного виробу. Правила підготовки виробу до примірки, проведення примірки та виправлення недоліків. Правила обробки зрізів, швів. Способи обробки зрізів. Технологія обробки оздоблювальних деталей: оборки, кишені, обшивки, пояс. Способи обробки нижнього зрізу.</p> | <p>Формування загальнотрудових умінь та навичок обробки деталей спідниці; складання плану послідовності виготовлення спідниці.</p> <p>Оволодіння технічними прийомами обробки вузлів спідниці.</p> <p>Здійснення самоконтролю (порівняння зі зразком) та вимогами щодо ширини швів, якості строчок тощо.</p> <p>Дотримання безпечних</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає послідовність виготовлення спідниці з оборок;</p> <p>називає деталі та назву вузлів;</p> <p>уміє обробляти та з'єднувати деталі, обробляти верхній та нижній зріз спідниці за планом роботи, інструкційною картою;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів спідниці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки вузлів спідниці.</p> <p>Розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p><i>Практична робота.</i> Підготовка виробу до примірки та її проведення. Обробка оборок, зшивання зрізів оборок. Обробка верхнього зрізу спідниці; пришивним поясом або поясом резинкою. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом. Оздоблення спідниці. Прасування і складання виробу.</p> | <p>прийомів праці.</p> | | <p>розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Спідниця з клинів 4-6-8. Побудова креслення. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про поясні вироби - спідниці з клинів. Призначення, фасони, тканини, оздоблення. Тканини для пошиття спідниці з клинів. Добір фасону, тканини, оздоблення. Знімання мірок, побудова креслення спідниці з клинів. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталях. Моделювання викрійки спідниці з клинів. Вирізка викрійки. Напрямок ниток основи на деталі. <i>Практична робота.</i> Знімання мірки для побудови креслення спідниці з клинів. Виготовлення викрійки клинів для спідниці. Моделювання викрійки спідниці з клинів. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Розкладання викрійки на тканині з урахуванням напрямку ворса, малюнка. Викроювання деталей.</p> | <p>Ознайомлення з різними способами обробки поясних виробів. Добір оздоблення при виготовленні спідниці з клинів. Визначення послідовності виготовлення спідниці. Обробка зрізів основних деталей. Обробка застібки в шві. Пришивання поясу. Прасування. Оздоблення. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає тканини для виготовлення спідниць із клинів, називають фасони за малюнками; знають назви контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці та деталі; називає деталі та назву вузлів; уміє побудувати креслення на 4 клини, на 6 клинів, вирізувати викрійку за інструкційною картою; визначає напрямок ниток основи, напрям ворсу та малюнка; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів спідниці. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки вузлів спідниці. Розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | деталей, технології виготовлення). |
| <p>Спідниця з клинів. Пошиття. <i>Об'єкт виготовлення.</i> Технологічна послідовність виготовлення спідниці з клинів. Ручні і машинні роботи при пошитті швейного виробу. Правила підготовки виробу до примірки, проведення примірки та виправлення недоліків. Правила обробки зрізів, швів. Способи обробки зрізів. Вшивання тасьми-блискавки. Виготовлення пришивного поясу або обшивки. Обробка верхнього зрізу поясом, обшивкою. Виготовлення застібки на поясі. Технологія обробки оздоблювальних деталей: оборки, кишені, обшивки, пояс. Способи обробки нижнього зрізу.</p> <p><i>Практична робота.</i> Підготовка виробу до примірки та її проведення. Обробка зрізів, зшивання клинів. Обробка верхнього зрізу спідниці; пришивним поясом або обшивкою. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із відкритим або закритим зрізом. Оздоблення спідниці. Прасування і складання виробу.</p> | <p>Ознайомлення з різними способами обробки поясних виробів.</p> <p>Добір оздоблення при виготовленні спідниці з клинів.</p> <p>Визначення послідовності виготовлення спідниці.</p> <p>Обробка зрізів основних деталей.</p> <p>Обробка застібки в шві.</p> <p>Пришивання поясу.</p> <p>Прасування. Оздоблення.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: знає правила проведення примірки, назви машинних робіт; називає деталі та назву вузлів; уміє обробляти та з'єднувати деталі, обробляти верхній та нижній зріз спідниці за планом роботи, інструкційною картою; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види обробки вузлів спідниці.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки вузлів спідниці.</p> <p>Розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Виконання творчих проєктів по виготовленню швейних виробів. Суцільнокросна сукня (на основі прямої блузки).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про сукні: призначення, фасони, тканини, оздоблення. Використання викрійки</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони суконь, форми вирізу горловини на основі моделювання викрійки.</p> <p>Розвиток просторових уявлень на основі аналізу фасонів сукні за малюнками.</p> <p>Розвиток естетичних смаків</p> | <p>Учень/учениця: знає назви деталей сукні, зрізів, мають уявлення про використання викрійки блузки для виготовлення викрійки сукні; розпізнає фасони суконь за малюнками, форми вирізу горловини; уміє знімати мірки довжини</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про призначення суконь, їх види та оздоблення.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>блузки для виготовлення викрійки суцільнокроєної сукні. Назва деталей та зрізів викрійки. Деталі сукні. Розміщення виточок по лінії талії.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки довжини виробу. Виготовлення викрійки сукні за викрійкою блузки. Моделювання вирізу горловини на викрійці сукні. Перенесення нагрудної виточки в залежності від фасону. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Розкладання викрійки на тканині, викроювання деталей.</p> | <p>на основі вибору фасону сукні відповідно особливостей розмірних показників людини, віку, та якості тканини, визначення виду оздоблення.</p> | <p>виробу, виготовляти викрійки сукні за викрійкою блузки, уміють моделювати виріз горловини на викрійці, переносити нагрудну виточку;</p> <p>підготувати тканину до розкроювання та знають правила розкрою деталей сукні;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізу предмета (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення. Формування та розвиток творчого мислення в процесі продуктивної праці.</p> |
| <p>Виготовлення суцільнокроєної сукні</p> <p><i>Виріб.</i> Сукня суцільнокроєна.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність виготовлення суцільнокроєної сукні. Ручні і машинні роботи при пошитті швейного виробу. Правила підготовки виробу до примірки, проведення примірки та виправлення недоліків. Правила обробки виточок, з'єднання зрізів. Способи обробки зрізів. Технологія обробки оздоблювальних деталей сукні: оборки, кишені, обшивки, пояс. Способи обробки нижнього зрізу.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка виробу до примірки та її проведення. Обробка виточок, зшивання плечових та бокових зрізів. Обробка горловини</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовлення суцільнокроєної сукні, її оздоблення.</p> <p>Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; міжопераційний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу.</p> <p>Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>знає послідовність виготовлення сукні за даним планом та малюнком фасону сукні;</p> <p>складає технологічну карту послідовного виготовлення сукні;</p> <p>уміє обробляти виточки, горловину, пройми, зшивати деталі сукні, оздоблювати, прасувати і складати готовий виріб;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення суцільнокроєної сукні.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формує мислення на основі аналізу способу</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>та пройми. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом, оборкою. Оздоблення сукні. Прасування і складання виробу.</p> | | | <p>виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Виконання творчих проєктів по виготовленню швейних виробів. Сукня відрізна по лінії талії (на основі суцільнокроєної сукні). <i>Виріб.</i> Сукня відрізна по лінії талії з коміром та рукавами. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність виготовлення сукні. Ручні і машинні роботи при пошитті швейного виробу. Правила підготовки виробу до примірки, проведення примірки та виправлення недоліків. Правила обробки виточок, з'єднання зрізів. Способи обробки зрізів. Обробка коміра, з'єднання із сукнею. Обробка рукавів, з'єднання із сукнею. Технологія обробки оздоблювальних деталей сукні: оборки, кишені, обшивки, пояс. Способи обробки нижнього зрізу. <i>Практичні роботи.</i> Підготовка виробу до примірки та її проведення. Обробка виточок, зшивання плечових та бокових зрізів. Обробка горловини та пройми (комір та рукава). Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом, оборкою. Оздоблення сукні. Прасування і складання виробу.</p> | <p>Ознайомлення з послідовністю виготовленням суцільнокроєної сукні, її оздоблення. Вивчення назви швів обробки деталей . Пошиття виробу, обробка простих вузлів виробу. Контроль якості; міжпроцесний та готового виробу, оздоблення та прасування готового виробу. Дотримання техніки безпеки на робочому місці.</p> | <p>Учень/учениця: знає послідовність виготовлення сукні за даним планом та малюнком фасону сукні; складає технологічну карту послідовного виготовлення сукні; уміє обробляти виточки, горловину, пройми, зшивати деталі сукні, оздоблювати, прасувати і складати готовий виріб; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види обробки та оздоблення суцільнокроєної сукні. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формує мислення на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Дитячий одяг. Конструювання та моделювання дитячого одягу <i>Вироби.</i> Моделі дитячого одягу (фартушок, штанці, сарафанчик, спідничка <i>за вибором</i>). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про дитячий одяг. Тканини для пошиття дитячого одягу. Фасони одягу для дітей різного віку. Види оздоблення. Розмірні ознаки типових фігур дітей. <i>Практична робота.</i> Вибір моделі, тканини та оздоблення виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу. Розкроювання дитячого виробу.</p> | <p>Збагачення уявлень про фасони дитячого одягу, деталі та оздоблення. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів дитячих виробів. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення та моделювання дитячих виробів. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про загальні відомості про дитячий одяг (фасони, тканини, оздоблення); знає розмірні ознаки типових фігур дітей, визначають деталі одягу на кресленні; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види дитячого одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо креслення, моделювання та обробки дитячих виробів, розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки рукавів. <i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
| <p>Технологія виготовлення дитячого одягу <i>Вироби.</i> Дитячий одяг (фартушок, штанці, сарафанчик, спідничка) (<i>за вибором</i>). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Вимоги до пошиття дитячого одягу залежно від віку дитини. Послідовність виготовлення. Застібки</p> | <p>Збагачення уявлень учнів про фасони дитячого одягу, деталі та оздоблення. Добір тканини для дитячого одягу. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів дитячих виробів. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу</p> | <p>Учень/учениця: знає вимоги до пошиття дитячого одягу залежно від віку дитини; називають способи обробки деталей дитячого одягу за зразками, малюнками; уміє обробляти деталі дитячих виробів та з'єднувати їх за інструкційною картою, за планом</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про різні види дитячого одягу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо креслення, моделювання та обробки дитячих виробів,</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>у дитячому одязі. Шви у дитячому одязі залежно від його призначення. Способи з'єднання та обробки зрізів.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> З'єднання деталей виробу. Обробка зрізів. Остаточне оздоблення виробу та волого-теплова обробка.</p> | <p>креслення та моделювання дитячих виробів.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>послідовності виготовлення виробу; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p>розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки рукавів.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування діяльності та мислення на основі вміння аналізувати предмет (з'ясування форми, кількості деталей, технології виготовлення).</p> |
|---|--|---|--|

ВАРІАТИВНИЙ МОДУЛЬ

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Ремонт швейних виробів (заміні окремих деталей).</p> <p><i>Вироби. Швейні вироби (за вибором).</i></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Різновид і спосіб ремонту одягу; заміна зношених місць, накладання заплатак, оздоблення декоративними деталями відповідно із сучасними напрямками моди. Спосіб з'єднання розірваних місць - штуковка. Технічні умови на виконання ручних робіт. Технічні умови на виконання машинних робіт при виконанні ремонтних робіт. Розподілення</p> | <p>Розширювати та збагачувати знання про ремонт одягу; навчити добирати тканину для вставок. Ремонт виробу, способи виконання складного ремонту. Контроль якості; оздоблення та прасування ремонтowanego виробу.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про види ремонту. визначає спосіб усунення дефекту на одязі; знає ручні і машинні способи ремонту одягу; уміє добирати тканину для латки за формою, розміром та вміють пришивати латки ручним і машинним способом за зразком; дотримується правил безпеки під час практичної роботи.</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види ремонту та оздоблення виробу.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння скласти словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>ремонту в залежності від ступеню пошкодження.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Виконання ремонтних робіт конструктивними засобами; відновлення одягу складками, зашипами, аплікацією. Оновлення зношених місць оздоблювальними матеріалами. Добір тканини для латок. Добір ниток. Вирізування латки. Пришивання латки ручним способом навскісними або потайними стібками. Пришивання латки машинним способом. Прасування. Накладання латки квадратної форми, прямокутної та у вигляді аплікації. Виконати нескладний ремонт окремих деталей виробу. Заміна зношених деталей, подовження виробу декоративними елементами.</p> | | | <p><i>Особистісний розвиток:</i> формування особистісних якостей – охайності, спостережливості, бережливого ставлення до одягу.</p> <p>розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, мислення на основі аналізу способу ремонту виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Виконання виробів в техніці печворк (клаптикове шиття).</p> <p><i>Вироби.</i> Побутові вироби у техніці - печворк (за вибором).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про техніку - печворк (традиційний, квілінг, крейзі-печворк). Інструменти та матеріали, які необхідні для роботи в техніці печворк. Головні моменти в техніці печворк. Техніки печворку. Створення схеми і шаблонів для майбутнього виробу, особливості кольорових сполучень. Виготовлення побутових виробів у техніці печворк.</p> <p><i>Практичні роботи.</i> Підготувати</p> | <p>Ознайомлення з різними видами печворку. Залучення учнів до творчості.</p> <p>Виконання творчих проєктів в різних техніках печворк.</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі аналізу та виготовленню виробів у техніці печворк.</p> <p>Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця:</p> <p>має уявлення про види робіт у техніці печворк;</p> <p>визначає та добирає інструмент та матеріали;</p> <p>знає ручні і машинні способи виготовлення виробів у техніці печворк;</p> <p>уміє добирати тканину для виробу за кольором, фактурою, розміром та вміють пришивати клаптики ручним і машинним способом за зразком;</p> <p>дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види декоративно-ужиткового мистецтва.</p> <p><i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p> <p><i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання.</p> <p><i>Особистісний розвиток:</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>матеріали та інструменти. Створення ескізу, схеми та шаблонів для виробу (ковдра, прихватки, накидки, сумки, килимки). Вирізання клаптиків та дублювання. З'єднання підібраних клаптиків в єдине полотно.</p> | | | <p>формування особистісних якостей – охайності, спостережливості, розвитку умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формує мислення на основі аналізу способу виготовлення виробу, попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань.</p> |
| <p>Виконання виробів в техніці печворк (кинусайгу). <i>Вироби.</i> Панно та сувеніри (за вибором). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про техніку печворк-кинусайгу. Інструменти та матеріали, які необхідні для роботи в техніці печворк без голки. Виготовлення плоских картин і об'ємних сувенірів. <i>Практичні роботи.</i> Визначити ескіз майбутнього виробу. Добір інструменту та матеріалів. Розрізати паперовий ескіз на деталі. Поєднання основи з деталями із тканини. Виконання практичних завдань за планом, зразком. Заправлення тканини в основу. Кінцеве оформлення рамки.</p> | <p>Ознайомлення з різними видами печворку. Залучення учнів до творчості. Виконання творчих проєктів в різних техніках печворк. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу та виготовленню виробів у техніці печворк. Дотримання технологічної дисципліни під час виконання практичної роботи.</p> | <p>Учень/учениця: має уявлення про види робіт у техніці печворк-кинусайгу; визначає спосіб виготовлення виробу; знає способи з'єднання клаптиків з основою; уміє добирати та вирізати тканину для пано чи об'ємної іграшки, виконувати роботу за зразком; дотримується правил безпеки під час практичної роботи</p> | <p><i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види технік-печворк. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі формування вміння складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> корекція та розвиток координації рухів рук, дрібної моторики на основі шиття, різання. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток естетичного смаку на основі добору матеріалів для творчих робіт, розвиток умінь застосовувати знання, навичок і умінь на практиці, формування мислення на основі аналізу способу виготовлення виробу,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | попереднього планування видів діяльності здійснення самоконтролю в процесі виконання практичних завдань. |
|--|--|--|--|

ПРИКІНЦЕВА ЧАСТИНА

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здійснюється систематично в індивідуальній формі, фронтально, під час усного опитування.

Оцінювання має бути орієнтованим на:

- очікувані результати навчання на відповідному етапі освітнього процесу;
- ключові компетентності, а саме: вільне володіння державною мовою, математична компетентність, компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, інноваційність, екологічна компетентність, інформаційно-комунікаційна компетентність, навчання впродовж життя, громадянські та соціальні компетентності, культурна компетентність, підприємливість і фінансова грамотність;
- наскрізні вміння, а саме: висловлювати власну думку, критично і системно мислити, логічно обґрунтовувати позицію, діяти творчо, виявляти ініціативу, конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, вирішувати проблеми, співпрацювати з іншими.