

Міністерство освіти і науки України
Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка
Національної академії педагогічних наук України

Модельна навчальна програма

«Технології трудового навчання: швейна справа. 5-11 класи»

для спеціальних закладів загальної середньої освіти
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку
та закладів загальної середньої освіти зі спеціальними класами
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку

Автори:
Остапенко Л.І.,
Алексєєва С.І.,
Чеботарьова О.В.,

Київ- 2024

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Модельна навчальна програма «Технології (швейна справа)» для 5-11 класів спеціальних закладів середньої освіти для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку (Програма) укладена відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України № 898 від 30 вересня 2020 року та наказу Міністерства освіти і науки України № 1317 від 07 грудня 2021 року «Про затвердження типової освітньої програми для 5-10 (11) класів спеціальних закладів середньої освіти для осіб з особливими освітніми потребами».

Програма побудована за принципом неперервності технологічної освіти, яка забезпечується послідовно:

- на етапі адаптаційного циклу (5-6 класи), який зорієнтовує освітній процес на розвиток природніх здібностей, інтересів та формування у дітей з інтелектуальними порушеннями компетентностей, необхідних для їх соціалізації;
- на етапі циклу базового предметного навчання (7-10 (11) класи), який дає змогу здійснювати подальший розвиток дітей з порушеннями інтелектуального розвитку та на основі сформованих в них компетентностей створює можливості до вибору ними подальшого життєвого шляху та самореалізації.

Успішне проходження повного курсу навчання (5-11 класи), визначеного Програмою, передбачає можливість продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професій швейного виробництва «швачка», «кравець» «вишивальниця».

Програма орієнтована на поступове розширення і поглиблення знань учнів від класу до класу, враховує вимоги концепції Нової української школи, що передбачає розвиток учнів відповідно до їхніх вікових та індивідуальних психофізіологічних можливостей, особливостей і потреб, формування загальнолюдських цінностей, підтримку життєвого оптимізму, розвиток самостійності, плекання творчості й допитливості. Програма ґрунтується на принципі розвитку можливостей дитини із порушеннями інтелектуального розвитку, в основі якого врахування вікових та індивідуальних особливостей розвитку і потреб, забезпечення просування розвитку дітей за індивідуальними освітніми траєкторіями.

Опанування Програмою має на меті зробити внесок у формування таких ключових компетентностей як спілкування державною мовою, вміння вчитися впродовж життя, соціальна і громадянська компетентності, обізнаність і самовираження у сфері культури, екологічна грамотність і здорове життя.

Головним завданням Програми як інструменту реалізації компетентнісного підходу в освітній галузі «Технології», що реалізується в освіті дітей з порушеннями інтелектуального розвитку, є формування професійно-трудової (технологічної) компетентності – засвоєного учнями в процесі навчання досвіду предметно-перетворювальної діяльності, пов'язаної з набуттям нових знань та їх застосуванням: техніко-технологічних, конструкторсько-графічних, інформаційно-комунікативних, творчопроєктувальних, профорієнтаційних, соціальних, економічних, досвіду роботи з обладнанням, інструментами, термінологічними знаннями, культури та безпеки праці.

Основною метою навчального курсу «Технології (швейна справа)» для дітей з інтелектуальними порушеннями є розвиток особистості через залучення до різних видів доступної праці з виготовлення та ремонту швейних виробів, засвоєння знань про властивості оброблюваних матеріалів, вивчення засобів праці, формування конструктивного підходу до вирішення трудових завдань.

Досягнення мети передбачає вирішення наступних завдань:

- формування мотивації (потреб, інтересу, почуття обов'язку і відповідальності), позитивно-емоційного ціннісного ставлення до праці як до форми буття і способу самореалізації людини;
- формування системи знань, необхідних для трудової діяльності, вибору професії, соціального, професійного і життєвого самовизначення;
- формування досвіду суспільно корисної виробничої діяльності, вміння використовувати теоретичні знання на практиці, здатності до творчості.

Програмою передбачено, що учні з порушеннями інтелектуального розвитку мають опанувати базові знання з швейної справи за такими напрямками:

- матеріалознавство;
- машинознавство;
- основи графічної грамотності, конструювання, моделювання;
- технологія обробки матеріалів та виготовлення виробу;
- технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів;
- професійно-трудова орієнтація

Пропонований зміст навчального матеріалу Програми «Швейна справа» кожного напрямку забезпечує опанування учнями техніко-технологічних знань та трудових операцій, пов'язаних із шиттям як видом праці та основою професії, а саме:

- ознайомлення із властивостями матеріалів, з якими учні працюють на уроках, їх застосуванням;
- формування знань про швейні вироби, їх характерні ознаки, сферу застосування, про засоби праці (інструменти, пристосування, машини,) та про різне обладнання, яке використовується на підприємствах швейного виробництва;
- формування знань про трудові операції (дії), їх назви (професійні слова-терміни), технологію і послідовність виконання;
- навчання графічних умінь та користування ними в процесі виготовлення креслення, ескізів тощо.

Програма пропонує види навчальної діяльності, які поділяються на практичні та лабораторні роботи. Виконання учнями практичних робіт передбачено за зразками, малюнками, схемами, інструкційними картами та планами послідовності технологічних операцій. Лабораторні роботи проводяться з метою вивчення властивостей матеріалів. Обов'язковою складовою під час виконання практичних робіт є вироблення умінь дотримуватися технічних та санітарно-гігієнічних вимог, правил безпечної праці.

Корекційно-розвиткова робота на уроках швейної справи має здійснюватися на основі опанування учнями техніко-технологічних знань та практичних умінь, відповідно Програма визначає її основні напрями.

Основна частина Програми побудована за концентрично-лінійним принципом, з поступовим поглибленням та розширенням знань учнів від класу до класу та визначає логічну послідовність вивчення навчального матеріалу та досягнення освітніх результатів.

Для забезпечення виконання основної частини Програми рекомендовано поділ на семестри, в кожному з яких передбачено тему «Практичне повторення». Вчитель самостійно наповнює цю тему змістом матеріалу та видами навчальної діяльності, використовує для організації екскурсій, практичної діяльності учнів, роботи з додатковими джерелами інформації, корекції та узагальнення знань.

Зміст Програми охоплює такі змістові лінії:

В 5 – 6 класах:

- I. Відомості з машинознавства.
- II. Відомості з матеріалознавства.
- III. Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів.
- IV. Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів.

В 7 -10 класах:

- I. Відомості з машинознавства.
- II. Відомості з матеріалознавства.
- III. Конструювання. Моделювання та технологія виготовлення швейних виробів
- IV. Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

В 11 класі:

- I. Відомості з машинознавства.
- II. Відомості з матеріалознавства.
- III. Ручні і машинні роботи при виготовленні швейних виробів.
- IV. Технологія обробки деталей та вузлів швейних виробів.
- V. Конструювання. Моделювання та технологія виготовлення швейних виробів.
- VI. Мода і стиль.
- VII. Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів.
- VIII. Швейне виробництво.

Зміст навчального матеріалу, запропонований Програмою, орієнтований на дітей з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня (з більшими пізнавальними можливостями). Зважаючи на рівень пізнавальних можливостей

учнів, наявність у дітей складних порушень розвитку, існуючого матеріально-технічного забезпечення вчитель може коригувати зміст навчального матеріалу та види діяльності (зменшувати складність матеріалу, вироби чи об'єкти роботи замінити іншими, більш легкими для виконання). Для окремих учнів за потреби здійснюється індивідуальний підбір змісту та об'єктів роботи.

Основна частина

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)

(адаптаційний цикл)

5 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
I семестр			
Вступ до предмету			
<p>Швейна майстерня. Професії швейного виробництва Знайомство з швейною майстернею. Обладнання майстерні. Правила поведінки в майстерні. Організація робочого місця. Види робіт, які виконуються у швейній майстерні. Дотримання санітарно-гігієнічних вимог та вимог безпеки праці під час роботи в швейній майстерні. Шиття як вид праці та основа професії. Загальні відомості про швейні вироби та швейне виробництво. Основні професії швейного виробництва: швачка, вишивальниця, кравець, дизайнер</p>	<p>Огляд обладнання швейної майстерні. Організація робочого місця перед початком роботи та по її завершенні з дотриманням санітарно-гігієнічних вимог. Правила поведінки в майстерні. Огляд швейних виробів, класифікація за призначенням, способом носіння. Визначення наявності оздоблення.</p>	<p>Учень/учениця: - має загальне уявлення про призначення швейної майстерні; - знає назви та призначення обладнання майстерні та робочого місця; - обізнаний з правилами поведінки та безпечної праці у майстерні; - має уявлення про шиття як вид праці в побуті та виробництві, про основні професії швейного виробництва</p>	<p>Формування уявлень про швейну майстерню, її призначення та обладнання. Формування діяльності на основі дотримання вимог організації праці. Формування уявлень про професії швейного виробництва та використання шиття як праці в житті людини.</p>
Відомості з матеріалознавства			

<p>Інструменти та пристосування для швейних робіт <i>Технічні відомості.</i> Загальні відомості про інструменти. Будова та призначення інструментів. Робочий інструмент: голка для ручного шиття, голка для вишивання, шпилька кравецька, ножиці. Правила безпечної роботи з голкою, ножицями. Вимірювальний інструмент – сантиметрова стрічка, лінійка, косинець. Приладдя. Наперсток, кілочок, круглі п'яльці. Швейні інструменти для розмітки тканини (крейда, мило).</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знайомство з робочими та вимірювальними інструментами, їх огляд. Знайомство з різними видами голок (для шиття, вишивання), ножиць (за розміром та формою лез), шпильками, загальними особливостями їх застосування під час шиття. Вивчення будови голки, ножиць та правил безпечної роботи з ними. Затягування нитки в голку, виконання вправ на шиття рядка прямого стібка (вправа «вгору-вниз голка») на папері. Використання наперстка для проколювання паперу. Сколювання шпильками деталей із паперу, тканини. Вимірювання ширини, довжини деталей прямокутної форми з паперу, тканини за допомогою вимірювального інструменту. Прокладання ліній на папері,</p>	<p>Учень/учениця: - має загальне уявлення про інструменти та пристосування для швейних робіт; - знає назви та характеризує призначення інструментів, пристосувань для швейних робіт; - добирає інструмент відповідно до виду роботи; - виконує вправи на затягування нитки у вушко голки, на зав'язування вузлика на кінці нитки, на відрізання нитки, на вимірювання розміру деталі за допомогою сантиметрової стрічки, лінійки, косинця, на прокладання ліній крейдою, милом на папері, тканині; - організовує робоче місце;</p>	<p>Збагачення уявлень про інструменти, про робочі інструменти для шиття, інструменти для вимірювання та розмітки, про приладдя для ручних швейних робіт. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами інструментів та пристосувань для шиття. Розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток зорово-моторної координації під час роботи з голкою, вимірювальним інструментом. Формування охайності, відповідальності під час навчальної діяльності.</p>
---	--	--	---

	<p>тканині за допомогою крейди, мила.</p> <p>Знайомство з приладдям для шиття (наперстком, кілочком, п'яльцями), їх призначенням та застосуванням.</p> <p>Дотримання правил безпечної роботи.</p>	<p>- дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.</p>	
<p>Матеріали для швейних робіт <i>Технічні відомості.</i></p> <p>Загальні відомості про папір, його призначення. Види і властивості паперу. Папір як конструкційний матеріал. Використання паперу у швейних роботах.</p> <p>Тканина. Призначення тканини. Загальні відомості про основні властивості тканин. Тканина з малюнком, гладкофарбована. Лицьовий і виворітний бік тканини. Поздовжня і поперечна нитка у тканині. Ширина тканини. Пруг. Нитки. Нитки для шиття, вишивання, плетіння. Властивості ниток: колір, товщина, міцність.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i></p> <p>Визначення властивостей паперу і картону, порівняння на намокання, згинання, зминання, проколювання, розривання, розрізання, склеювання.</p> <p>Огляд колекції тканин</p> <p>Визначення лицьового і виворітного боку тканини, поздовжньої та поперечної нитки.</p> <p>Визначення властивостей тканини при змочуванні, зминанні, складанні, різанні, товщини тканини та щільності.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Вправи на різання ножицями паперу, тканини. Вирізування деталей найпростіших форм,</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p>- має уявлення про види і властивості паперу, картону, тканини, ниток;</p> <p>- називає основне призначення тканини, ниток;</p> <p>- визначає чітко виражений лицьовий і виворітний бік тканини, поздовжню і поперечну нитку за пругом;</p> <p>- виконує вправи на різання ножицями</p>	<p>Збагачення уявлень про папір, картон, тканину, нитки, їх властивості.</p> <p>Розвиток мислення на основі порівняння та класифікації матеріалів для швейних робіт за призначенням, властивостями;</p> <p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами видів паперу, тканин, ниток за їх властивостями.</p> <p>Розвиток зорово-моторної координації, просторового орієнтування, дрібної моторики рук під час</p>

	<p>розмічених за допомогою шаблону. Класифікація ниток за призначенням. Добір ниток до тканини за кольором, товщиною. Заправлення нитки в голку, врахування товщини нитки та розміру вушка голки. Зав'язування вузлика.</p>	<p>паперу, тканини, вирізування деталей найпростіших форм, симетричних форм; - розрізняє нитки для шиття, вишивання, добирає до тканини нитки за кольором та товщиною, заправляє їх в голку, зав'язує вузлик.</p>	<p>виконання трудових операцій. Розвиток уваги, формування охайності, наполегливості.</p>
<p>Допоміжні предмети у швейних виробх Фурнітура: гудзики, гачки, пряжки, «блискавки». Призначення, сировина, з якої виготовлені, розмір. Форма гудзиків. Способи пришивання. <i>Практичні роботи.</i> Класифікація гудзиків за кольором, формою, сировиною та отворами. Підбір гудзиків та ниток до тканини за кольором, розміром та формою, за розміром петлі.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд готових швейних виробів із гудзиками, гачками, пряжками, «блискавками», визначення їх призначення, місця розташування. Класифікація гудзиків за кольором, формою, сировиною та отворами. Добір гудзиків до тканини, до зразків готового одягу, за розміром готової петлі.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про основні допоміжні предмети у швейних виробх, їх призначення, сировину з виготовлення; - розпізнає гудзики, гачки, пряжки, блискавки на готових швейних виробх, називає їх, пояснює призначення; - добирає гудзики до тканини, до зразків готового одягу за кольором, розміром готової петлі.</p>	<p>Формування уявлення про швейну фурнітуру -допоміжні предмети у швейних виробх Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами предметів швейної фурнітури. Розвиток мислення на основі порівняння та класифікації гудзиків за кольором, формою, сировиною та отворами; Розвиток зорово-моторної координації, просторового орієнтування, дрібної</p>

			<p>моторики рук під час добору гудзиків до розміру петлі.</p> <p>Розвиток уваги, формування вмінь організації праці на основі виконання практичних завдань.</p>
Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів			
<p>Виготовлення виробів з паперу і картону</p> <p><i>Вироби.</i> Зразки дитячого одягу: сорочки, сукні, блузки, спідниці, брюки, фартушки. Зразки серветки, хустки, косинки.</p> <p>Плоскі і об'ємні іграшки (прості іграшки, декоративні гірлянди, іграшки-шнурівки, іграшки з ниток та паперу).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Вироби та їх деталі. Шаблон. Контур деталей. Назви деталей, контурних ліній та зрізів деталей. Матеріали. Способи з'єднання деталей виробу (склеювання, шнурування). Оздоблення деталей виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Обведення шаблону деталей виробу. Різання паперу ножицями по прямій лінії, заокругленій, відрізування частини паперу, надрізування.</p> <p>Малювання виробів дитячого одягу за зразком, шаблоном.</p> <p>Вирізування із паперу зразків швейних виробів.</p> <p>Вибір матеріалу для виготовлення іграшки.</p> <p>Вирізування деталей по контуру. З'єднання деталей способом склеювання, шнурування. Обмотування деталей ниткою.</p> <p>Оздоблення виробу</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - називає за малюнками дитячий одяг, визначає плоскі і об'ємні іграшки; - визначає деталі виробів, знає назви деталей та їх зрізів, способи з'єднання, визначає оздоблення виробів за малюнком; - уміє обводити шаблони деталей, різати папір ножицями, вирізувати деталі за контуром, виготовляти плоскі іграшки, оздоблювати вироби аплікацією. 	<p>Збагачення уявлень про види дитячого одягу, оздоблення, іграшки з паперу. Формування вмінь аналізувати вироби за кількістю деталей, способом з'єднання, за формою.</p> <p>Корекція дрібної моторики на основі роботи з олівцем, ножицями.</p> <p>Розвиток уміння користуватись наочною опорою – зразком, шаблоном, малюнками.</p>

<p>Плоскі та об'ємні вироби.</p>	<p>аплікацією. Виготовлення одягу для плоскої паперової ляльки. Виготовлення іграшки-шнурівки.</p>		
<p>Технологія виконання початкових ручних швів <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки прямих, стеблових, навскісних, петельних стібків. Зразки обробки зрізів тканини. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Довжина і товщина нитки. Способи закріплення нитки. Прямі стібки («вперед голкою»), їх призначення, виконання. Довжина стібка. Вимоги до якості прямих стібків. Строчки прямих стібків. Шви тимчасові і постійні. Стеблові стібки, спосіб виконання, призначення, вимоги до якості. Навскісні стібки, призначення, спосіб їх виконання. Довжина навскісних стібків. Вимоги до якості. Петельні стібки. Виконання петельних стібків по тканині та по краю деталі. Дотримання відстані</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка до виконання ручних швейних робіт. Вимірювання довжини нитки. Зав'язування вузликів. Вправи на закріплення нитки петлею, вузликом, стібками. Висмикування ниток на тканині. Виконання зразків прямих, стеблових, навскісних, петельних стібків на смужці паперу, на тканині по розмічених точках, прямих лініях, по висмикнутій нитці. Виконання швів на зразках. З'єднання деталей прямими стібками.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назву стібків, вимоги до якості їх виконання; - уміє відміряти і відрізати нитку, зав'язати петлею, вузликом; - виконує прямі, навскісні, стеблові стібки, дотримується вимог до виконання; - уміє висмикувати нитки із тканини; - розрізняє ручні стібки за зовнішнім виглядом з лицьового та виворотного боку.</p>	<p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків. Формування супроводжуючого мовлення при виконанні завдань. Розвиток зорово-моторної координації, просторового орієнтування, дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій ручним способом. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні</p>

<p>між місцями проколів голкою. Натяг нитки.</p>			<p>завдання за даним зразком.</p>
<p>Прості вироби з ручними швами <i>Вироби.</i> Закладка, футляр для ручок та олівців з клапаном, плоска м'яка іграшка. <i>Технічні відомості.</i> Прості вироби з однієї та двох деталей. <u>Закладка для книги.</u> Форма закладки. Матеріал для виготовлення виробу (картон, фетр, цупка тканина). Побудова креслення. Вирізування закладки. Обробка зрізів петельними стібками. Оздоблення рядками прямих, стеблових стібків. <u>Футляр для ручок та олівців.</u> Призначення, матеріал для виготовлення. Способи з'єднання та обробки зрізів. <u>Проста плоска іграшка.</u> Матеріали для виготовлення. Вирізування деталей за шаблоном. Використання прямих, навскісних, петельних стібків для з'єднання деталей та обробки зрізів. Оздоблення іграшки накладними деталями. Назви матеріалів для основних та додаткових деталей</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір матеріалу для виготовлення закладки, футляру для ручок та олівців з клапаном, плоскої м'якої іграшки. Побудова креслення деталей виробів, Вирізування деталей із обраного матеріалу. Обробка зрізів навскісними, петельними стібками. Оздоблення рядками прямих, стеблових стібків. Розміщення шаблонів деталей іграшки на тканині, окреслювання та вирізання. З'єднання деталей та обробка зрізів прямими, навскісними, петельними стібками. Оздоблення іграшки: накладання, пришивання (приклеювання) додаткових</p>	<p>Учень/учениця: - вміє обводити шаблони деталей, вирізувати деталі ножицями за контуром; - виконує початкові ручні шви при виготовленні простих виробів (закладки, футляру для ручок та олівців з клапаном, плоскої м'якої іграшки) по краю деталі, для з'єднання деталей; - обирає матеріал для виготовлення простих виробів, добирає матеріал для оздоблення (додаткові деталі, нитки); - дотримується правил безпеки при користуванні голкою, ножицями.</p>	<p>Збагачення уявлень про виготовлення простих виробів з ручними швами. Формування вмінь аналізувати вироби за кількістю деталей, способом з'єднання, за формою. Розвиток процесів сприйняття на основі практичного використання матеріалів для виготовлення простих виробів і уявлень про вироби. Корекція дрібної моторики на основі роботи з олівцем, ножицями, під час виконання швів. Розвиток умінь користуватись наочною опорою – зразком, шаблоном, малюнками,</p>

(тканина, гудзики, стрічки, тасьма, блискітки).	деталей на головну.		використовувати допомогу вчителя.
Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів			
<p>Аплікація з тканини та нетканих матеріалів <i>Об'єкти роботи.</i> Зразок плоскої аплікації з тканини та нетканих матеріалів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про аплікацію. Аплікація з тканини – вид декоративно – ужиткового мистецтва. Аплікація в швейних виробих. Види конструкційних матеріалів для виготовлення. Послідовність виконання. Малюнок та ескіз аплікації. Нанесення малюнка на тканину – основу аплікації. Використання шаблонів для вирізування елементів малюнка. Способи з'єднання деталей. Оздоблення виробів з аплікацією різними видами стібків. Правила безпечної роботи при використанні інструментів для виконання аплікації.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд швейних виробів, оздоблених аплікацією. Вибір малюнка та створення ескізу аплікації. Нанесення малюнка на тканину – основу аплікації. Вирізування елементів малюнка за шаблоном, трафаретом. Вибір матеріалів для аплікації. Закріплення деталей аплікації на основу аплікації: приметування, пришивання. Оздоблення аплікації стебловими, навскісними, петельними стібками. Остаточна обробка виробу. Дотримання правил безпеки при користуванні голкою, ножицями.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про аплікацію як вид декоративного оздоблення швейних виробів; - розпізнає аплікацію як вид оздоблення в швейних виробих; - уміє обводити шаблони деталей, користуватись трафаретами, вирізувати деталі за контуром, оздоблювати вироби аплікацією. - застосовує правила безпечної роботи при виконанні завдань.</p>	<p>Збагачення уявлень про види аплікації. Формування вмінь аналізувати вироби за кількістю деталей, за формою, способом з'єднання. Розвиток дрібної моторики на основі роботи з олівцем, ножицями, голкою. Розвиток уміння користуватись наочною опорою – зразком, шаблоном, малюнками. Формування естетичних смаків при виборі малюнка та матеріалів для виконання аплікації</p>
Практичне повторення			-

II семестр

Відомості з машинознавства

<p>Праска. Прасувальні роботи. <i>Технічні відомості.</i> Електрична праска. Будова праски. Правила безпечної роботи праскою. Термінологія прасувальних робіт. Правила прасування. Обладнання робочого місця для прасування. Техніка безпеки при виконанні волого-теплових робіт</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд обладнання робочого місця для прасувальних робіт. Вправи на вмикання і вимикання праски, дотримання вимог безпеки перед початком, під час та по завершенні прасування. Вправи на прасування клаптів тканини, простих швейних виробів: випрасувати тканину, розпрасувати, запрасувати, припрасувати.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи з праскою, вимоги до робочого місця для прасувальних робіт; - уміє вмикати і вимикати праску, виконувати прасувальні роботи за їх назвами і показом учителя.</p>	<p>Збагачення словникового запасу професійними термінами стосовно прасування. Формування особистісних якостей – уважності, спостережливості, дотримання правил безпечної роботи з праскою.</p>
---	---	---	--

Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів

<p>Технологія виготовлення шаблонів та викрійок <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія виготовлення шаблонів та викрійок, матеріали, з яких виготовляють. Назви та призначення ліній на кресленні, їх технічне позначення: суцільно-основні, допоміжні (тонкі) і штрихові. Правила оформлення креслень: позначення ліній, точок,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вправи на відмірювання та нанесення основних конструкторських ліній на папір. Виготовлення паперових шаблонів та викрійок простих виробів. Вирізання.</p>	<p>Учень/учениця: - знає про матеріали, з яких виготовляють викрійку, шаблон; - уміє проводити вимірювання з допомогою лінійки, сантиметрової стрічки, наносити конструкторські лінії на папір;</p>	<p>Збагачення словникового запасу професійними термінами стосовно виготовлення шаблонів та викрійок. Розвиток мислення, уваги при виконанні креслень. Розвиток просторового орієнтування на</p>
--	---	--	---

<p>розмірів. Масштаб. Масштабна лінійка, її застосування. Інструменти для побудови креслення. Техніка виконання шаблонів і викрійок.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - знає назви та призначення ліній на кресленні, їх технічне позначення; - має уявлення про масштаб, креслення в масштабі; - уміє виготовляти паперові шаблони та викрійки простих виробів, вирізати їх. 	<p>площині аркушу паперу при побудові креслення. Формування особистісних якостей – уважності, спостережливості, охайності, відповідальності за дотримання правил щодо виконання завдань.</p>
<p>Технологія виготовлення серветки <i>Вироби.</i> Серветка квадратної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Серветки, їх форма, призначення, матеріали. Послідовність виготовлення швейного виробу. Креслення серветки. Викроювання серветки. Обробка зрізів. Оздоблення.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення серветки. Виготовлення викрійки. Розміщення викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку. Закріплення викрійки. Викроювання серветки. Обробка зрізів петельними або навскісними ручними стібками. Оздоблення серветки початковими ручними швами. Прасування виробу. Дотримання правил безпеки при виконанні робіт.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає призначення серветок, їх форму, назви ліній на кресленні, послідовність виготовлення креслення, серветки; - уміє планувати роботу з виготовлення виробу, будувати креслення серветки, вирізувати викрійку, деталь серветки, обробляти зрізи серветки петельними або навскісними ручними стібками, оздоблювати 	<p>Розвиток просторового орієнтування на площині аркушу паперу на онові побудови креслення серветки квадратної форми. Формування загальнотрудових умінь: аналізувати виріб за формою, розміром, обробкою зрізів; планувати послідовність робіт, здійснювати самоконтроль.</p>

		виріб ручними початковими стібками.	
<p>З'єднувальні та крайові ручні шви</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки швів: шов зшивний, шов упідгин із відкритим зрізом, шов упідгин із закритим зрізом (потайний шов).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Шов ручний зшивний (з'єднувальний «назад голку»): застосування, технологія виконання. Шов зшивний розпрасований. Вимоги до якості виконання шва.</p> <p>Шов упідгин із закритим та відкритим зрізом: застосування, технологія виконання, вимоги до якості, визначення ширини підгину, заметування. Підшивання потайними, навскісними стібками.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразків швів ручним способом. Виконання шва упідгин із закритим зрізом потайними стібками, шва упідгин із відкритим зрізом - навскісними стібками. Прасування швів. Дотримання правил безпеки при виконанні робіт.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає назви крайових та з'єднувальних швів, їх застосування (називає шви за зразком, малюнком); - розповідає послідовність виконання швів за технологічною картою. - уміє виготовляти зразки крайових та з'єднувальних швів за технологічною картою, за зразком ручним способом. 	<p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами швів, ручних робіт.</p> <p>Формування загальношкільських умінь: визначати послідовність виконання практичних завдань, використовувати технологічну карту, дотримуватися санітарно-гігієнічних та безпекових правил в роботі.</p> <p>Формування умінь контролювати якість виконання завдання.</p> <p>Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики при виконанні швів ручним способом</p>
<p>Технологія виготовлення гольниці ручними швами</p>	<p><i>Практичні роботи:</i></p> <p>Планування роботи. Добір конструкційних матеріалів</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає призначення виробу, обирає та 	<p>Розвиток мовлення на основі збагачення</p>

<p><i>Виріб.</i> Гольниця (подушечка для голок). <i>Технічні відомості.</i> Призначення, види гольниць. Конструкційні матеріали для виготовлення виробу. Деталі виробу (з однієї або двох деталей), їх форми. Виготовлення викрійки деталей подушечки. Викроювання деталей з урахуванням припуску на шви. Врахування лицьового і виворітного боку при пошитті. Виконання ручних швів за призначенням. Оздоблення виробу ручними швами.</p>	<p>для виготовлення виробу. Виготовлення викрійки, розміщення на тканині, закріплення, врахування припуску на шви. Викроювання деталей. З'єднання деталей ручними швами, урахування лицьового і виворітного боку тканини. Використання наповнювача. Вибір швів та ниток для оздоблення виробу. Виконання оздоблення.</p>	<p>називає матеріали для виготовлення; - виготовляє виріб з опорою на інструкційну карту; - знає назви крайових та з'єднувальних швів, які застосовує (називає шви за зразком, малюнком); - розповідає про послідовність, - виконання роботи та виконання швів ручним способом за технологічною картою; - порівнює власний виріб зі зразком, звертає увагу на якість роботи; - дотримується правил до виконання ручних швейних робіт.</p>	<p>словника назвами швів, ручних робіт. Формування загальнотрудових умінь: визначати послідовність виконання практичних завдань, використовувати технологічну карту, дотримуватися санітарно-гігієнічних та безпекових правил в роботі. Формування умінь контролювати якість виконання завдання. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики при виконанні швів ручним способом</p>
<p>Технологія виготовлення торбинки ручними швами <i>Виріб.</i> Торбинка <i>Технічні відомості.</i> Призначення торбинки: для побутових дрібниць, для покупок, зберігання овочів, круп тощо. Добір матеріалу для</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Планування роботи. Добір тканини для виготовлення виробу. Виготовлення викрійки, розміщення на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення виробу, обирає та називає матеріали для виготовлення, оздоблення; знає</p>	<p>Збагачення словника професійною термінологією: назвами виробів та трудових операцій. Розвиток мовлення шляхом словесного</p>

<p>виготовлення торбинки. Деталі виробу (з однієї або двох деталей), їх назви, форми. Виготовлення викрійки деталей виробу. Розміщення викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку. Закріплення викрійки. Викроювання деталей. Виконання ручних швів за призначенням. Термінологія ручних робіт: зметування, приметування, зшивання деталей, обробка зрізів. Обробка вільного краю способом підгину тканини із закритим зрізом. Оздоблення виробу.</p>	<p>ниток, лицьового і виворітного боку. Закріплення викрійки з урахуванням припуску на шви. Викроювання деталей. Виконання ручних швів при виготовленні виробу, дотримання послідовності робіт. Обробка вільного краю способом підгину тканини із закритим зрізом. Вибір способу та виконання оздоблення (ручними швами, аплікацією).</p>	<p>термінологію ручних робіт, називає їх ; - уміє за зразком та допомогою вчителя планувати роботу та виготовляти торбинку, орієнтуватися в роботі на інструкційну картку.</p>	<p>відтворення способу виготовлення виробу під час та після його виконання (відповіді на запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою). Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за планом та зразком.</p>
<p>Технологія виготовлення прихватки-рукавиці для кухні ручними швами <i>Вироби.</i> Прихватка – рукавиця. <i>Технічні відомості.</i> Назва виробу, призначення. Види прихваток за формою. Добір конструкційних матеріалів для виготовлення виробу. Назви деталей, їх форма. Виготовлення викрійки деталей прихватки. Розміщення та закріплення викрійки на тканині з урахуванням лицьового і</p>	<p><i>Практичні роботи:</i> Планування роботи. Добір матеріалів для виготовлення прихватки-рукавиці. Використання готової викрійки, її розміщення на тканині, закріплення. Врахування лицьового і виворітного боку тканини. Викроювання деталей. З'єднання, обробка зрізів. Виконання ручних швів за призначенням (з'єднання</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення виробу, обирає та називає матеріали для виготовлення, оздоблення; знає термінологію ручних робіт, називає їх ; - уміє за зразком та допомогою вчителя планувати роботу та виготовляти прихватку-рукавицю за готовою</p>	<p>Збагачення словника професійною термінологією: назвами швейних виробів побутового призначення та трудових операцій. Розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу виготовлення виробу під час та після його виконання (відповіді на</p>

<p>виворітного боку. Викроювання деталей. Оздоблення виробу. Виконання ручних швів для виготовлення та оздоблення виробу. Пришивання вішалки до прихватки.</p>	<p>деталей, оздоблення виробу). Пришивання петлі-вішалки для прихватки (з тасьми, шнура).</p>	<p>викрійкою (готовим кроєм); використовує в роботі інструкційну картку.</p>	<p>запитання вчителя, за планом чи інструкційною картою). Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за планом та зразком.</p>
<p>Ремонт швейних виробів <i>Об'єкти роботи.</i> Пришивання гудзиків, латка-аплікація. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види пошкодження та ремонту швейних виробів. Пришивання відірваних гудзиків. Накладання латки у вигляді аплікації. Добір матеріалів та пристосувань для ремонту виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення місця та способу лагодження виробу. Пришивання гудзиків із наскрізними отворами, з вушком. Вибір малюнка та матеріалів для декоративної латки-аплікації з урахуванням виду пошкодження на одязі, властивостей пошкодженої тканини. Дотримання послідовності виконання аплікації.</p>	<p>Учень/учениця: - називає форми латок, способи пришивання гудзиків, добирає у відповідності тканині виробу; - знає способи послідовність накладання латок, використовує в роботі зразок; - уміє пришивати гудзики, вішалки на одязі, латки ручними швами; - використовує ручні шви для створення декоративного ефекту</p>	<p>Розвиток мислення на основі визначення місць пошкодження одягу, способів усунення: пришивання відіраного гудзика, накладання декоративної латки. Розвиток умінь співставляти, знаходити однакове, різне на основі вибору способу пришивання гудзика. аналізу виробу та латки до нього . Розвиток естетичного смаку на основі добору гудзиків, матеріалів для</p>

		під час пришивання деталей латки.	латки (вибір малюнка латки, її форми, кольору, ниток тощо). Розвиток охайності, бережливого ставлення до одягу. Формування самостійної діяльності на основі виконання практичних завдань за планом, зразком.
Практичне повторення			

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)
(адаптаційний цикл)
6 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
I семестр			
<p>Вступ і повторення матеріалу за 5 – й клас Правила безпечної роботи в швейній майстерні, під час ручних робіт, з праскою. Початкові ручні шви. Ознайомлення зі змістом роботи у 6 класі.</p>	<p>Повторення правил безпечної роботи в швейній майстерні, під час ручних робіт, з праскою. Повторення відомостей про початкові ручні шви.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, з праскою. - уміє виконувати шви ручним способом.</p>	<p>Формування діяльності на основі дотримання вимог організації власної праці.</p>
Відомості з матеріалознавства			
<p>Відомості про тканину. Бавовняна тканина <i>Технічні відомості.</i> Волокна. Види волокон: рослинного походження, тваринного походження, штучні. Бавовна. Отримання бавовняного волокна. Прядіння. Виготовлення пряжі із волокон бавовника. Ткацтво. Одержання бавовняної тканини. Полотняне переплетення. Поздовжня і поперечна нитка у тканині. Ширина тканини. Пруг.</p>	<p><i>Лабораторні та практичні роботи.</i> Розпізнавання бавовняних тканин, визначення лицьового і виворітного боку тканин з малюнком та без нього, основи і утоку (поперечної і поздовжньої нитки). Виготовлення килимка із паперових стрічок (зразок полотняного переплетення).</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про ткацькі волокна, знає, що бавовняна тканина виготовляється із бавовника; - має уявлення про процес виготовлення пряжі із волокон, ткацтво; - знає про переплетення ниток в тканині,</p>	<p>Збагачення уявлення про виготовлення тканини, про властивості бавовняної тканини. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами, які характеризують якості тканини. Розвиток уваги.</p>

<p>Властивості бавовняної тканини.</p>	<p>Висмикування ниток по тканині, по краю тканини. Виготовлення колекції бавовняних тканин.</p>	<p>поздовжню та поперечну нитки; - вміє визначати напрямок поздовжньої нитки, впізнавати полотняне переплетення; - знає властивості бавовняних волокон і тканин.</p>	
--	---	--	--

Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

<p>Ручні швейні та оздоблювальні роботи <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки строчок оздоблювальних стібків: тамбурних (ланцюжкових), хрестоподібних. Зразок підшивних хрестоподібних стібків. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Зовнішній вигляд стібків. Призначення. Довжина стібка. Спосіб, послідовність виконання. Вимоги до якості стібків. Вишивання як рукодільне мистецтво прикрашати тканину та швейні вироби стібками. Візерунки з ручних оздоблювальних стібків.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд швейних виробів, оздоблених строчками тамбурних, хрестоподібних стібків. Закріплення нитки петлею, вузликом. Закріплення нитки без вузлика. Виконання на зразках строчок тамбурних стібків, тамбурної петлі (квітка), хрестоподібних декоративних стібків. Виконання шва упідгин з відкритим зрізом хрестоподібними стібками: визначення ширини підгину, заметування, підшивання підгину. Дотримання якості швів на лицьовому та</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви стібків (тамбурні (ланцюжкові), хрестоподібні), вимоги до якості їх виконання; - уміє відміряти нитку, зав'язувати петлею, вузликом; - виконує тамбурні, хрестоподібні стібки на зразках, дотримується вимог якості; - має уявлення про вишивання як мистецтво прикрашати тканину та швейні вироби стібками;</p>	<p>Розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати зображені об'єкти діяльності. Розвиток дрібної моторики в процесі виконання оздоблювальних стібків. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за зразком.</p>
--	--	--	--

		виворітному боці тканини.		
Технології обробки матеріалів та виготовлення виробів				
Технологія серветки оздобленої стібками	виготовлення сервірувальної, декоративними	<i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення серветки. Виготовлення викрійки. Розкладання викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку, припуску на шви для обробки зрізів. Закріплення викрійки. Вирізання деталі виробу точно по лінії розкроювання. Обробка зрізів підшивними стібками. Оздоблення серветки ручними декоративними стібками. Прасування виробу.	Учень/учениця: - знає про застосування серветок для сервірування столу, їх форму, послідовність виготовлення та спосіб оздоблення декоративними стібками; - уміє планувати роботу з виготовлення виробу, будувати креслення серветки, вирізувати викрійку, деталь серветки, обробляти зрізи серветки ручними стібками, оздоблювати виріб декоративними стібками.	Формування умінь застосовувати попередньо набуті знання про технологію пошиття серветки, застосовувати нові для вдосконалення виробу (декоративного оздоблення). Формування загальнотрудових умінь: аналізувати виріб за формою, розміром, обробкою зрізів; планувати послідовність робіт, здійснювати самоконтроль. Формування естетичних смаків при виборі оздоблення виробу декоративними стібками.
Відомості з машинознавства				

<p>Побутова швейна машина <i>Технічні відомості.</i> Призначення, види робіт, які виконує. Швидкість роботи. Будова швейної машини. Ручний, ножний і електричний приводи. Правильна посадка за швейною машиною. Правила безпечної роботи. Деталі машини для заправлення верхньої нитки. Шпулька, шпульний ковпачок.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Пуск і зупинка швейної машини. Строчіння цупкого паперу на машині без ниток. Строчіння на папері по прямих, заокруглених, ламаних лініях, по наведеним контурам. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Строчіння тканини. Дотримання правил безпеки при роботі з швейною машиною.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи за швейною машиною, будову швейної машини, призначення, назву деталей для заправлення верхньої нитки, показує їх на вимогу вчителя; - уміє заправляти верхню і нижню нитки, керується малюнком та зразком; - уміє виконувати пуск та зупинення роботи електричної швейної машини, строчити по наведеним контурам на папері, тканині без нитки, з ниткою; - дотримується правил безпеки праці під час виконання машинних строчок.</p>	<p>Формування особистісних якостей – уважності, спостережливості, охайності. Розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправлення швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). Формування навичок виконавської дисципліни, безпеки праці під час виконання машинних робіт (перед початком, під час та по завершенню роботи на швейній машинці).</p>
---	--	---	---

Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів

<p>Технологія виконання простих машинних швів. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки машинних швів: шов зшивний, подвійний шов, шов упідгин із закритим зрізом.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків зшивного, подвійного шва, шва упідгин із закритим зрізом машинним способом.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви простих машинних швів, їх застосування (називає</p>	<p>Формування умінь застосовувати попередньо набуті знання про технологію виконання швів ручним</p>
---	---	--	---

<p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Шви машинні з'єднувальні та крайові. Застосування швів. Технологія виготовлення машинним способом. Вимоги до якості виконання швів.</p>	<p>Прасування швів. Дотримання правил безпеки при роботі з швейною машиною, праскою.</p>	<p>шви за зразком, малюнком); - розповідає послідовність виконання швів за технологічною картою. - уміє розпізнавати шви за зовнішнім виглядом з лицьового і виворітного боку, виготовляти за зразком, інструкційною картою зразки простих машинних швів: шва зшивного, подвійного шва, шва упідгин із закритим зрізом</p>	<p>способом для виготовлення зразків простих машинних швів. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами простих основних швів. Формування загальнотрудових умінь: визначати послідовність виконання практичних завдань, використовувати технологічну карту, дотримуватися санітарно-гігієнічних та безпекових правил в роботі. Формування умінь контролювати якість виконання завдання. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики при виконанні швів машинним способом</p>
<p>Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів</p>			

<p>Технологія вишивання мережкою <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки вишивок по висмикнутій нитці: прутик одинарний, подвійний, роздільний. Торочка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Застосування мережки в одязі та предметах побуту (білизні, одязі, серветці, рушнику та ін.). Нитки для вишивання мережки. Тканина, на якій виконується мережка. Залежність кольору ниток для мережки від кольору тканини. Види техніки мережок та способи виконання: прутик одинарний, подвійний, роздільний. Торочка необроблена. Торочка, закріплена одинарним прутиком. Підготовка тканини для мережки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд швейних виробів, оздоблених мережкою. Підготовка тканини до мережки. Висмикування ниток. Вишивання простих мережок: прутик одинарний, прутик подвійний, прутик роздільний. Виготовлення торочки, закріпленої одинарним прутиком. Визначення мережки за видами, що вивчаються.</p>	<p>Учень/учениця: - розпізнає вишивку, виконану в техніці «мережка», знає послідовність її виконання; - знає та дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог під час вишивання; - уміє виконувати прості види мережки.</p>	<p>Збагачення уявлень про техніки вишивання, про оздоблення виробів мережкою, застосування мережки у побутових виробках. Розвиток естетичного смаку на основі вміння добирати нитки для вишивання та оздоблювати виріб простими мережками. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики при виконанні мережки.</p>
---	--	--	--

Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів

<p>Технологія виготовлення рушничка прямокутної форми, оздобленого мережкою <i>Вироби.</i> Рушничок прямокутної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Рушничок, його форма, призначення, матеріали. Розміри. Правила оформлення креслень:</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення рушничка. Виготовлення викрійки. Розміщення викрійки на тканині з урахуванням поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку. Закріплення викрійки.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення рушничка, його форму, назви ліній на кресленні та їх призначення, послідовність виготовлення креслення рушничка;</p>	<p>Розвиток просторового орієнтування на площині аркушу паперу на основі побудови креслення рушничка прямокутної форми. Формування загальнотрудових умінь: аналізувати виріб</p>
--	---	---	--

<p>позначення ліній, точок, розмірів. Урахування поздовжньої і поперечної ниток, лицьового і виворітного боку при викроюванні рушничка. Послідовність виготовлення. Оздоблення мережкою, ручними швами.</p>	<p>Викроювання рушничка. Обробка поздовжніх зрізів швом упідгин із закритим зрізом потайними стібками. Виконання мережки для оздоблення рушничка. Обробка поперечного краю торочкою, закріпленою одинарним прутиком. Використання ручних швів для оздоблення виробу. Прасування виробу.</p>	<p>- уміє будувати креслення рушничка, вирізувати викрійку, деталь рушничка, обробляти поздовжні зрізи рушничка швом упідгин із закритим зрізом машинним способом або потайними стібками; - уміє оздоблювати виріб мережкою, ручними швами, оздоблювальними стібками.</p>	<p>за формою, розміром, обробкою зрізів, способом оздоблення; планувати послідовність робіт, здійснювати самоконтроль за діяльністю. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики при пошитті та оздобленні рушничка.</p>
<p>Технологія виготовлення простої об'ємної іграшки <i>Об'єкти роботи.</i> М'яка об'ємна іграшка нескладної форми, іграшка-подушка. Відомості про історію розвитку іграшки. Національні традиції виготовлення іграшок. М'яка об'ємна іграшка. Деталі основні та додаткові. Конструкційні матеріали для виготовлення іграшки (тканина, хутро, шкіра, нитки, гудзики, тощо). Наповнювач для іграшки. Види оздоблень іграшки (вишивка,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір моделі іграшки для виготовлення. Добір матеріалів та інструментів для виготовлення іграшки. Вирізування деталей за викрійками. Збільшення, зменшення лекала. З'єднання деталей іграшки за попереднім зметуванням. Застосування ручних та машинних швів. Набивання іграшки наповнювачем. Оздоблення іграшки</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про традиції виготовлення та використання м'яких іграшок; - розрізняє об'ємні та плоскі м'які іграшки, знає назви деталей, визначає їх кількість; підбирає матеріали та оздоблення, називає їх; - уміє за зразком вирізувати деталі, зшивати за попереднім зметуванням;</p>	<p>Збагачення уявлень про види м'якої іграшки (об'ємні, плоскі) та матеріали для їх виготовлення. Розвиток загальнотрудових умінь на основі аналізу виготовлення іграшки, планування послідовності дій та здійснення порівняння свого виробу із зразком.</p>

<p>аплікація). Викрійка, лекало. Технологічна послідовність виготовлення м'якої об'ємної іграшки. Ручні та машині шви, що застосовуються при виготовленні іграшки.</p>		<p>- за допомогою вчителя здійснює оздоблення м'якої іграшки.</p>	
Практичне повторення			

II семестр

Відомості з матеріалознавства

<p>Відомості про тканину. Ляна тканина</p> <p>Технічні відомості. Рослинні волокна (льон). Обробка стебла льону. Одержання лляного волокна. Довжина, міцність лляного волокна. Дія тепла і вологи на лляне волокно. Одержання пряжі. Виготовлення лляної тканини. Використання лляних тканин у побуті.</p>	<p>Лабораторні роботи.</p> <p>Визначення властивостей лляних волокон та тканин. Визначення лляних тканин за міцністю, гігроскопічністю. Розпізнавання лляних тканин за зовнішнім виглядом, на дотик, за розривом. Волого-теплова обробка тканин.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p>- знає рослини, із яких одержують тканину (бавовник, льон), спосіб одержання лляного волокна, пряжі та використання лляної тканини у побуті;</p> <p>- розпізнає лляні тканини за зовнішнім виглядом, на дотик, за розривом;</p> <p>- знає властивості і особливості волого – теплової обробки лляних тканин.</p>	<p>Збагачення уявлень про одержання тканини. Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу термінами щодо характеристики тканини.</p> <p>Розвиток сенсорних відчуттів на основі визначення властивостей тканини за зовнішнім виглядом, за силою розриву, на дотик.</p> <p>Розвиток естетичних смаків на основі визначення придатності</p>
---	--	--	--

			тканини для виготовлення швейних виробів.
Відомості з машинознавства			
<p>Побутова швейна машина <i>Технічні відомості.</i> Приводні механізми швейної машини: ручний, ножний, електричний. Машинна голка – будова, правила установлення. Добір голки залежно від товщини тканини. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Регулятор строчки, його будова, призначення. Машинна закріпка.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виконання строчок із різною довжиною стібка. Закріплення строчки. Регулювання натягу ниток в строчці для виконання зборок. Добір голок і ниток залежно від товщини тканини. Встановлення машинної голки у голковід. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Виконання строчок на тканині різної товщини.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення регулятора строчки, будову машинної голки; - добирає голку залежно від товщини тканини; - уміє регулювати довжину строчки при допомозі вчителя; вміє вставляти голку у голковід.</p>	<p>Розвиток мислення на основі виконання прийомів регулювання строчки. Розвиток просторових уявлень на основі визначення довжини машинної строчки. Збагачення словника термінами - назвами приводних механізмів швейної машини. Розвиток уваги, спостережливості.</p>
Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів			
<p>Технологія виготовлення наволочки з клапаном <i>Виріб.</i> Наволочка з клапаном. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення, форма, стандартні розміри наволочок. Наволочки на зав'язках, на гудзиках, з клапаном. Тканини для виготовлення наволочок. Оздоблення наволочок.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення розміру наволочки, кількості тканини для виробу. Побудова креслення. Виготовлення та вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Розкладання викрійки на тканині.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення наволочок, їх форми, розміри, тканини для пошиття; - називає види робіт та послідовність їх виконання;</p>	<p>Збагачення уявлення учнів про види наволочок, їх форму, розмір, технологію виготовлення. Розвиток просторових уявлень на основі роботи із масштабною лінійкою.</p>

<p>Масштаб, лінійка масштабна та її застосування. Викрійка деталі наволочки.</p> <p>Підготовка тканини до розкрою. Розкрій виробу.</p> <p>Назви зрізів деталі наволочки (поперечні, поздовжні). Шви, які використовуються при виготовленні наволочки (подвійний, упідгин із закритим зрізом). Послідовність обробки зрізів деталі та їх з'єднання.</p>	<p>Вирізування деталі наволочки.</p> <p>Обробка поперечних зрізів деталі наволочки швом упідгин із закритим зрізом, визначення довжини клапана, з'єднання бічних (поздовжніх) зрізів подвійним швом, прасування готового виробу.</p>	<p>- уміє визначати кількість тканини для наволочки за даним розміром при допомозі вчителя;</p> <p>- уміє будувати креслення наволочки за інструкційною картою, вирізувати деталь наволочки.</p>	<p>Формування загальнотрудових умінь: складання плану трудових дій (побудова креслення, вирізування викрійки, деталі виробу) та здійснення самоконтролю.</p>
<p>Накладні шви</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки накладних швів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Накладний шов як вид з'єднувальних швів. Накладні шви із закритими і відкритими зрізами. Застосування накладних швів. Ширина накладного шва.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразка накладного шва з двома відкритими зрізами.</p> <p>Виготовлення зразків накладного шва із одним закритим зрізом, із двома закритими зрізами.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p>- знає назву швів, їх застосування, послідовність виконання;</p> <p>- уміє виготовляти накладні шви за даним зразком, визначити шви за їх назвою, знаходити серед інших швів, називати послідовність виготовлення накладних швів.</p>	<p>Збагачення уявлень про види з'єднувальних швів. Розвиток словникового запасу професійними термінами.</p> <p>Формування загальнотрудових умінь на основі навчання плануванню послідовності виконання трудових операцій.</p>
<p>Технологія виготовлення сумки господарської</p> <p><i>Виріб.</i> Сумка господарська.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Визначення розміру деталей сумки. Побудова креслення, викроювання викрійки,</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p>- знає назви деталей господарської сумки,</p>	<p>Розвиток мислення на основі аналізу технології виготовлення виробу за</p>

<p>Призначення сумки господарської. Форми і розміри сумок. Шви, що застосовуються. Деталі сумки: основна, додаткові, кількість деталей. Матеріали для пошиття сумок. Види робіт: визначення розміру, побудова креслення, вирізування викрійки, викроювання деталей, з'єднання деталей, прасування готового виробу. Види оздоблення.</p>	<p>розкладка викрійки, викроювання деталей. Підготовка деталей крою до обробки. Обробка деталей та їх з'єднання. Використання в роботі ручних та машинних швів. Перевірка якості виготовлення господарської сумки. Оздоблення сумки господарської.</p>	<p>матеріали для виготовлення; - визначає види робіт за наочною опорою; - знає шви, які застосовуються для пошиття сумки; - уміє будувати креслення, вирізувати викрійку та викроювати деталі сумки за інструкційною картою; - уміє з'єднувати деталі сумки під контролем учителя.</p>	<p>зразком (наочною опорою), інструкційною картою. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення господарської сумки. Розвиток загальнотрудових умінь: контролювати послідовність та якість виконання трудових операцій з опорою на зразок, малюнок, готовий виріб.</p>
<p>Технологія обробки зрізів тканини обшивками. Обкантивальний шов <i>Об'єкти роботи.</i> Поздовжні, поперечні та навскісні обшивки. Зразки обробки зрізів обшивками. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Назви зрізів тканини (поздовжні, поперечні, навскісні), технологічні властивості зрізів. Обшивки у швейних виробах та їх призначення. Довжина і ширина обшивки. Види обшивок за</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Викроювання поздовжніх, поперечних, навскісних обшивок. Вибір тканини для обшивки (за кольором, якістю тканини). Обробка поздовжніх зрізів тканини поздовжніми і поперечними обшивками. Виконання обкантивального шва. Обробка заокругленого</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви зрізів тканини та їх властивості, призначення обшивок та їх види за способом розкроювання; - уміє викроювати обшивки, обробляти зрізи тканини обшивками; - визначає види обшивок за способом їх викроювання.</p>	<p>Розвиток плануючого мовлення на основі формування вмінь визначати послідовність практичних дій. Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою (зразками, малюнками). Розвиток естетичного смаку на основі вибору</p>

<p>способом розкроювання (поздовжні, поперечні, навскісні). Обшивки одинарні, подвійні.</p>	<p>зрізу навскісною обшивкою (одинарною, подвійною).</p>		<p>обшивки за кольором, якістю тканини.</p>
<p>Обробка навскісних зрізів швейних виробів поздовжньою обшивкою <i>Вироби.</i> Косинка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Навскісні зрізи тканини. Властивості зрізів: розтяжність, сипучість. Врахування властивостей зрізів при обробці тканини. Навскісні зрізи у виробках. Косинка. Форма косинок, розміри, величина, використання, матеріали. Зрізи косинки (поздовжній, навскісний, поперечний). Послідовність виготовлення косинки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення косинки. Вирізування викрійки косинки. Викроювання деталі косинки, прямої обшивки. Обробка зрізів косинки (навскісний – прямою обшивкою, поперечний і поздовжній зрізи – швом в підгин із закритим зрізом). Прасування готового виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - знає властивості навскісних зрізів, називає форму косинки, величину, зрізи (навскісний, поздовжній, поперечний) та послідовність виготовлення косинки; - уміє будувати креслення косинки за зразком, вирізувати викрійку та викроювати деталь косинки; - уміє обробляти зрізи косинки за зразком та з допомогою учителя.</p>	<p>Збагачення уявлень про призначення, величину, форму косинки та тканину для виготовлення. Формування вмінь планувати послідовність трудових операцій. Розвиток мовлення на основі формування вміння складати усний звіт про послідовність виконання практичного завдання (побудова креслення, вирізування викрійки, деталі, обробка зрізів).</p>

<p>Обробка зрізів швейних виробів навскісною обшивкою</p> <p><i>Вироби.</i> Прихватки сувенірні (квадратної, круглої, оригінальної форм).</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Види прихваток за формою та способом виконання. Характеристика зрізів в прихватках. Добір конструкційних матеріалів для виготовлення виробів. Прокладний матеріал. Назви деталей, їх форми. Послідовність виготовлення виробів. Обробка прямих та заокруглених зрізів навскісною одинарною та подвійною обшивкою. Термінологія ручних та машинних робіт. Види оздоблення.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Планування роботи. Виготовлення викрійок деталей прихваток. Викроювання основних деталей та навскісних обшивок. Виконання ручних та машинних швів для виготовлення та оздоблення виробів. Обробка зрізів прихваток обконтуральним швом (навскісною одинарною, навскісною подвійною обшивкою). Виготовлення та пришивання петлі-вішалки до прихваток. Вибір та виконання оздоблення виробів.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає призначення побутових швейних виробів, визначає в них прями та заокруглені зрізи; - обирає та називає форму прихватки, матеріали для виготовлення, спосіб обробки зрізів обшивками, оздоблення; - уміє обирати матеріали для виготовлення виробу, тканину для обшивки (декоративної обшивки), викроювати обшивки, обробляти навскісною одинарною, навскісною подвійною обшивкою прями та заокруглені зрізи; - уміє виготовляти сувенірну прихватку з опорою на зразок, інструкційну карту; - добирає та виконує оздоблення виробу. 	<p>Збагачення словника професійною термінологією: назвами швейних виробів побутового призначення, їх форм, трудових операцій. Розвиток мовлення шляхом словесного відтворення способу та послідовності виготовлення виробу. Формування естетичних смаків на основі вибору форми виробу, оздоблювальних матеріалів, дотримання вимог до якості швейних робіт Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за планом та зразком.</p>
--	--	--	--

<p>Зборки у швейних виробх <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки зборок, виготовлені ручним і машинним способом.</p> <p><i>Техніко–технологічні відомості.</i> Зборки у жіночому і дитячому одязі, білизні. Припуск тканини на зборки. Технологія виконання зборок ручним і машинним способом.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виконання зборок ручним способом – прокладання двох паралельних строчок дрібними прямими стібками, стягування ниток і рівномірний розподіл зборок. Виконання зборок машинним способом – прокладання двох паралельних строчок.</p>	<p>Учень/учениця: - знає про застосування зборок у швейних виробх та спосіб їх виготовлення; - уміє виконувати зборки ручним та машинним способом.</p>	<p>Розвиток уявлень про види оздоблень дитячого і жіночого одягу. Розвиток дрібної моторики на основі виконання зборок ручним способом. Розвиток просторових уявлень на основі дотримання розміру стібків, відстані між строчками на тканині.</p>
<p>Зборки на головних уборах (косинка зі зборками) <i>Вироби.</i> Косинка зі зборками.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Косинка зі зборками. Деталі косинки (основа трикутної форми, обшивка). Тканина для косинки. Послідовність виконання косинки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення косинки зі зборками: визначення розміру косинки, побудова креслення основної деталі косинки; побудова обшивки, вирізування викрійки, вирізування основної деталі і обшивки; обробка зрізів основної деталі косинки (поздовжній і поперечний зріз - швом упідгин із закритим зрізом, навскісний зріз – обшивкою); прокладання біля навскісного зрізу строчки для зборок,</p>	<p>Учень/учениця: - знає назву виробу, деталей, їх зрізів, послідовність виготовлення виробу; - називає тканину, шви та види робіт для виготовлення косинки; - уміє будувати креслення деталей косинки зі зборками, вирізувати викрійки із креслення та деталі;, обробляти зрізи, прасувати готовий виріб;</p>	<p>Формування діяльності та мислення на основі аналізу предмета виготовлення (форма, кількість деталей, технології виготовлення). Формування супроводжуючого мовлення - умінь пояснювати послідовність своїх дій, робити усний звіт про виготовлення виробу.</p>

	<p>стягування строчки для зборок, обробка навскісного зрізу прямою обшивкою. Прасування виробу.</p>	<p>- уміє використовувати в роботі інструкційну карту.</p>	
<p>Зборки на кулісці <i>Об'єкти роботи:</i> зразки зборок на кулісці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Куліска, її призначення, застосування у виробі. Види кулісок. Способи пошиття: настроювання, підгин вільного краю. Зав'язка для куліски, матеріал для виготовлення (стрічка-гумка, шнурок, тасьма, пояс). Визначення ширини виробу для утворення зборок. Визначення довжини зав'язки в залежності від матеріалу .</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення ширини тканини для пошиття зразків з урахуванням припуску на утворення зборок. Послідовність виготовлення куліски. Викроювання куліски відповідної довжини по навскісній лінії тканини з урахуванням припусків на шви. Визначення місця пришивання куліски на зразку. Настроювання куліски. Затягування зав'язки-тасьми. Виконання зразка з підгином вільного краю тканини з закритим зрізом (машинним способом). Визначення бажаної ширини підгину для затягування шнура. Виготовлення шнура (пояса), затягування в підгин.</p>	<p>Учень/учениця: - уміє знаходити куліску у швейних виробі, знає про її призначення утворювати зборки на тканині; - називає способи та послідовність пошиття куліски; - уміє викроювати куліску потрібних розмірів, пришивати до основної деталі, виготовляти шнур та затягувати в куліску, рівномірно збирати тканину на кулісці; - уміє використовувати в роботі інструкційну карту.</p>	<p>Розвиток уявлень про способи утворення зборок в швейних виробі. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики на основі виконання зразків зборок на кулісці, виконання ручних та машинних швів. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності виготовлення зразків зборок на кулісці.</p>

	Виконання рівномірних зборок на зразках.		
<p>Зборки в декоративних швейних виробх <i>Вироби.</i> Стрічка-спідниця для святкового кошика (із зав'язкою). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Застосування зборок в декоративних швейних виробх. Способи виконання зборок. Стрічка-спідниця для святкового кошика. Призначення виробу, форма, послідовність виготовлення. Матеріали для виготовлення основної деталі виробу, зав'язки. Розрахунок припуску тканини на зборку. Обробка верхнього зрізу швом упідгин з закритим зрізом: врахування ширини підгину для протягування зав'язки. Види швів для обробки нижнього та бічних зрізів. Оздоблення виробу декоративними швами.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення стрічки-спідниці для святкового кошика. Визначення форми, розміру виробу, вибір матеріалів для виготовлення. Побудова креслення деталей виробу, врахування припусків на шви, на зборки. Вирізування викрійки. Застосування ручних та машинних швів для обробки зрізів, виконання зборок. Затягування зав'язки в підгин по верхньому краю виробу. Виконання оздоблення ручними швами, мережкою (на вибір). Остаточна обробка виробу. Прасування.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назву виробу, призначення, тканину, послідовність виготовлення; - називає способи обробки зрізів, види швів та робіт для виготовлення виробу; - уміє виконувати зборки способом протягування зав'язки в шов упідгин із закритим зрізом, обирати та виконувати оздоблення виробу декоративними швами, прасувати готовий виріб; - уміє використовувати в роботі інструкційну карту; - організовує робоче місце дотримується санітарно-гігієнічних вимог та правил техніки безпеки у відповідності до практичних завдань та видів робіт.</p>	<p>Розвиток уявлень про різноманітність швейних декоративних виробів та способів їх оздоблення. Формування діяльності та мислення на основі аналізу предмета виготовлення (форма, кількість деталей, технології виготовлення та оздоблення). Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики на основі виконання ручних та машинних швів, зборок при виготовленні виробу. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань, мотивації до виконання швейних робіт на основі прийняття</p>

			власних рішень щодо оздоблення декоративного виробу, естетичних смаків.
<p>Ремонт швейних виробів <i>Об'єкти роботи.</i> Пришивання гудзиків «на стійці», ґачків, ґачків. Ремонт розпоротих швів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Пришивання відірваних гудзиків «на стійці», ґачків, ґачків на білизні і одязі. Зашивання розпоротих швів ручними та машинними швами. Добір матеріалів та пристосувань для ремонту виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення місця пошкодження та способу лагодження виробу. Пришивання гудзиків з двома наскрізними отворами «на стійці», визначення натягу стібків, обмотування «стійки». Підбір ниток по кольору та товщині для пришивання гудзика, ґачки, ґачка, для зшивання розпоротого шва. Виконання машинного шва на розпоротому місці. Зашивання шва ручними швами в недоступних для швейної машини місцях. Остаточна обробка місця лагодження.</p>	<p>Учень/учениця: - уміє виявляти пошкодження в швейних виробках, визначати види ремонту; - називає способи пришивання гудзиків; - уміє пришивати на одязі ґачки, ґачки, гудзики з двома отворами способом «на стійці»; - уміє добирати нитки по кольору та товщині для пришивання гудзика, лагодження розпоротого шва; - уміє зшивати розпороті шви, обирати доцільний для цього ручний чи машинний спосіб;</p>	<p>Формування особистісних якостей – бережливості, охайності, спостережливості. Розвиток зорово-моторної координації, дрібної моторики на основі виконання робіт з пришивання гудзиків, ґачків, ґачків. Розвиток естетичного смаку на основі добору матеріалів для ремонту одягу здійснення самоконтролю за якістю лагодження виробу.</p>
Практичне повторення			

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)
(цикл базового предметного навчання)
7 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
I семестр			
<p>Вступ і повторення матеріалу за 6-й клас Правила безпечної роботи в швейній майстерні, під час ручних та машинних робіт, з праскою. Бавовняна та лляна тканини. Машинні шви в швейних виробах. Ознайомлення зі змістом роботи у 7 класі.</p>	<p>Повторення правил безпечної роботи в швейній майстерні, під час ручних та машинних робіт, з праскою. Визначення ручних та простих машинних швів на зразках бавовняної та лляної тканини; Повторення назв швів, тканин та їх основних властивостей.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою; - уміє виконувати шви ручним і машинним способом; - розпізнає бавовняну та лляну тканину.</p>	<p>Формування діяльності на основі дотримання вимог організації власної праці.</p>
Відомості з машинознавства			
<p>Побутова швейна машина <i>Технічні відомості.</i> Основні робочі механізми. Механізми регулювання швейної машини. Правильна машинна строчка. Дефекти у строчці (слабка строчка, видно петлі зверху чи знизу) та їх</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини. Виконання строчок, машинної закріпки. Регулювання довжини стібка</p>	<p>Учень/учениця: - знає види робіт, які виконує швейна машина, правила безпечної праці; - визначає і називає дефекти строчки;</p>	<p>Розширення уявлень про будову швейної машини, механізми регулювання. Розвиток координації рухів на основі пуску та</p>

усунення. Правила безпечної роботи на швейній машині	та натягу верхньої та нижньої нитки.	- уміє регулювати швидкість роботи швейної машини, регулювати натяг верхньої нитки при допомозі вчителя.	зупинки швейної машини. Збагачення словника термінами – назвами механізмів, якості строчки за натягом нитки.
--	--------------------------------------	--	--

Відомості з матеріалознавства

<p>Тканини рослинного походження <i>Технічні відомості.</i> Тканини рослинного походження. Властивості бавовняних і лляних тканин. Порівняння властивостей. Тканини чистолляні і напівлляні. Виготовлення тканини. Ткацьке виробництво. Ткацькі переплетення. Обробка тканини. Тканина гладкофарбована, набивна, строката. Використання бавовняних і лляних тканин у побуті.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Порівняння властивостей бавовняних і лляних волокон та тканин. Визначення лляних і бавовняних тканин за міцністю, гігроскопічністю. Розпізнавання бавовняних і лляних тканин за зовнішнім виглядом, на дотик, за розривом. <i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків ткацьких переплетень із паперових стрічок. Вологотеплова обробка лляних та бавовняних тканин.</p>	<p>Учень/учениця: - знає рослини, із яких виготовляють тканину (бавовник, льон), спосіб одержання бавовняного і лляного волокна, пряжі, використання бавовняних і лляних тканин у побуті; - розпізнає лляні, бавовняні та напівлляні тканини за зовнішнім виглядом, на дотик; - визначає гладкофарбовані та набивні тканини на зразках.</p>	<p>Збагачення уявлень про виготовлення тканини. Розвиток сенсорних відчуттів на основі визначення властивостей тканини за зовнішнім виглядом, за силою розриву, на дотик. Розвиток естетичних смаків на основі визначення придатності тканини для виготовлення швейних виробів. Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу термінами, що характеризують тканини.</p>
--	---	---	--

Технологія обробки матеріалів та виготовлення виробів

<p>Прямі копіювальні стібки <i>Об'єкти роботи:</i> зразки копіювальних стібків <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення копіювальних стібків. Симетричні сторони швейних виробів, симетричні деталі виробів. Спосіб виконання копіювальних стібків, вимоги до якості.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Перенесення намічених ліній, контрольних знаків з однієї деталі на симетричну іншу за допомогою копіювальних стібків. Спосіб складання однакових деталей, прокладання копіювального стібка по намічених лініях. Регулювання натягу нитки, висоти петельки копіювального стібка. Розрізання стібків між двома деталями.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про копіювальні стібки, знає їх назву; - знає призначення стібків та спосіб прокладання; - уміє переносити намічені лінії з однієї деталі на іншу з допомогою копіювальних стібків.</p>	<p>Розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь коментувати власну діяльність. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за даним зразком. Розвиток сенсомоторних відчуттів під час регулювання натягу нитки, висоти петельки копіювального стібка, навички самоконтролю.</p>
---	---	--	--

Конструювання. Моделювання та технологія виготовлення швейних виробів

<p>Кишені накладні <i>Об'єкти роботи.</i> Кишені накладні прямокутної форми (на зразках). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення кишень. Накладні кишені. Форма, назва зрізів,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Моделювання кишень за готовою викрійкою (лекалом). Обробка зрізів кишень (верхній зріз – швом упідгин із закритим зрізом,</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення кишень, назви зрізів та способи обробки;</p>	<p>Збагачення уявлень про призначення накладних кишень, оздоблення та моделювання. Формування умінь аналізувати зразки</p>
--	---	---	---

<p>оздоблення кишень. Моделювання кишень. Способи обробки зрізів. З'єднання кишені з основною деталлю виробу, закріплення кутів.</p>	<p>бокові і нижній зріз – швом упідгин із відкритим зрізом). З'єднання кишені з деталлю виробу (зразок): подвійною строчкою по краю підгину на відстані 4-5 мм,; закріплення верхніх кутів подвійною строчкою, строчкою у вигляді трикутника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає форми кишень та оздоблення на зразках, малюнках; - має уявлення про моделювання накладних кишень; - уміє обробляти зрізи деталі кишені, з'єднувати кишеню з деталлю виробу за зразком. 	<p>кишень за малюнками (форма, оздоблення, спосіб обробки зрізів та з'єднання з основною деталлю). Формування діяльності на основі виконання завдань за зразком, малюнком та інструкційною картою.</p>
<p>Фартушок на поясі з кишенями <i>Виріб.</i> Фартушок на поясі з кишенями <u>Підготовка до пошиття.</u> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Загальні відомості про фартухи: призначення, фасони, деталі, тканина, оздоблення, розміри. Види робіт: знімання мірок (назви, позначення, призначення, запис); креслення (назви контурних ліній); викрійка (назви зрізів); деталі виробу (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Моделювання основної частини фартуха (зміна фасону: зі зрізами прямокутної форми, із</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх запис. Побудова креслення фартушка на поясі. Вирізування викрійки. Підготовка тканини до розкроювання. Викроювання деталей.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення виробу, називає фасони, можливе оздоблення та види робіт за малюнками; - знає назви зрізів викрійки, деталей, швів; - вміє будувати креслення фартушка за інструкційною картою, вирізувати викрійку та викроювати деталі;</p>	<p>Збагачення уявлень про види фартушків, фасони, деталі, оздоблення, моделювання основної частини. Розвиток словникового запасу новими словами (назви контурних ліній, зрізів, мірок). Формування діяльності на основі розвитку умінь аналізувати спосіб виконання завдання за малюнками.</p>

<p>заокругленими зрізами по нижньому краю тощо).</p> <p><u>Пошиття виробу.</u> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення фартуха. Підготовка деталей до пошиття. Способи обробки нижнього та бічних зрізів основної деталі: прямі зрізи – швом упідгин із закритим зрізом, заокруглені зрізи - подвійною навскісною обшивкою. Обробка верхнього зрізу поясом. Способи обробки зрізів кишені. З'єднання кишені з основною деталлю виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Обробка нижнього та бічних зрізів основної деталі прямокутної форми - швом упідгин із закритим зрізом. Для обробки зрізів основної деталі із заокругленими зрізами: викроювання обшивки, обробка заокруглених зрізів подвійною навскісною обшивкою. Визначення на основній деталі місця пришивання кишень копіювальними стібками. Обробка кишень, наметування і настрочування кишень до основної деталі. Обробка верхнього зрізу фартуха поясом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає зрізи деталей та способи обробки за малюнками; - називає послідовність виготовлення фартушка за інструкційною картою, за зразком, малюнками; - вміє викроювати обшивки та обробляти заокруглені зрізи; - знає послідовність виготовлення виробу. 	<p>Збагачення словникового запасу професійними термінами (назви деталей, зрізів). Розвиток охайності, точності виконання практичних дій (робота з ножицями, рівність машинної строчки). Розвиток умінь виконувати практичні завдання за наочною опорою (інструкційна картка, зразок, малюнок).</p>
<p>Органайзер для рукоділля <i>Виріб.</i> Органайзер для зберігання швейних інструментів та пристосувань для швейних робіт (з кишеньками). <u>Підготовка до пошиття.</u> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види органайзерів, їх призначення. Тканина основна та підкладкова,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення розмірів виробу та деталей, їх запис. Побудова креслення деталей виробу. Вирізування викрійок. Вибір та підготовка тканини до розкроювання. Викроювання основної деталі з основної та підкладкової тканини,</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вибирає модель виробу (визначає його розмір, кількість кишеньок), тканину для виготовлення, спосіб оздоблення; - вміє виготовляти викрійки деталей, 	<p>Розвиток мислення на основі характеристики виробу за назвою, деталями, способом обробки та з'єднанням частин. Формування умінь орієнтуватися в способі виконання швейного</p>

<p>матеріали для пошиття, деталі, оздоблення. Види робіт: вибір моделі органайзера (визначення кількості та розмірів кишеньок, розмірів виробу, його деталей); креслення та викрійка деталей виробу (назви зрізів). Назви швів, що застосовуються для пошиття виробу. Поєднання тканин як вид оздоблення.</p> <p><u>Пошиття виробу.</u></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Послідовність виготовлення органайзера. Підготовка деталей до пошиття. Способи обробки зрізів деталей та виробу. З'єднання деталей. Застосування ручних та машинних швів.</p>	<p>кишень, врахування припусків на шви.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Обробка верхнього зрізу кишеньок прямою обшивкою. Наметування і настрочування кишеньок до основної деталі. Обробка зрізів виробу обшивкою: викроювання обшивки із дібраної за кольором тканини, обробка зрізів подвійною навскісною обшивкою.</p>	<p>розкласти на тканині з дотриманням напряму поздовжньої нитки, розкроювати деталі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає назви швів для пошиття виробу; - уміє виготовити виріб за інструкційною картою та під контролем вчителя; - дотримується правил безпеки при виконання швейних робіт 	<p>виробу, планувати послідовність виконання трудових операцій, контролювати власні дії та якість їх виконання.</p>
--	--	--	---

Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

<p>Вишивання по скопійованому малюнку</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Вишивка по скопійованому малюнку стебловими, тамбурними (ланцюжковими) стібками.</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Вишивка як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Короткі відомості про історію української народної</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Вибір та підготовка тканини для вишивання. Вибір малюнка.</p> <p>Переведення малюнка на кальку, на тканину за допомогою копіювального паперу. Вибір ниток для вишивання. Закріплення нитки без вузлика під час</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про вишивку як мистецтво оздоблення одягу та виробів інтер'єру декоративними стібками, про професію вишивальниці ручної вишивки; 	<p>Збагачення уявлень про українську народну вишивку, її історію, традиції використання для оздоблення одягу та виробів інтер'єру.</p> <p>Розвиток просторового уявлення на основі вміння добирати, переносити малюнок на</p>
---	---	--	---

<p>вишивки. Використання вишивки для оздоблення одягу та виробів інтер'єру. Родинні обереги. Відомості про професію вишивальниці ручної вишивки, вимоги до неї.</p> <p>Калька, копіювальний папір. Особливості використання. Копіювання малюнків. Використання п'ялець — пристосувань для вишивання. Оформлення вишивки в рамку-п'яльця.</p>	<p>вишивання. Вишивання малюнка по нанесеним на тканину лініям стебловими, тамбурними (ланцюжковими) стібками.</p> <p>Остаточна обробка готової вишивки, оформлення в рамку-п'яльця.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уміє обирати тканину для вишивання, малюнок, переводити його на кальку, тканину; - уміє добирати нитки відповідно кольоровій гамі малюнка, вишивати стебловими, тамбурними стібками по нанесеним лініям, користуватися п'яльцями; - дотримується санітарно-гігієнічних вимог та правил техніки безпеки при виконанні ручних швейних робіт. 	<p>тканину, визначати розміщення на тканині, виробі.</p> <p>Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності, естетичних смаків.</p> <p>Виховання позитивних рис особистості: акуратності, терпеливості, ретельності, вміння доводити роботу до кінця, оформлювати готовий виріб.</p>
Практичне повторення			

II семестр

Конструювання. Моделювання та технологія виготовлення швейних виробів

<p>Фартух цільнокроєний</p> <p><i>Виріб.</i> Фартух цільнокроєний (з бретелями, зав'язками, накладними кишнями).</p> <p><u>Підготовка до пошиття.</u></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i></p> <p>Фасони цільнокроєних фартухів, їх</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Зняття мірок для виготовлення креслення фартуха. Визначення деталей фартуха на готовому кресленні. Побудова креслення. Вирізування</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - називає фасони фартухів за малюнками, знає назви деталей, зрізів; - називає мірки для побудови креслення, контурні лінії на 	<p>Розвиток мислення на основі характеристики виробу за назвою, деталями, способом обробки та з'єднання частин.</p>
---	---	---	---

<p>призначення. Тканини для пошиття фартухів. Назва деталей, зрізів. Одинарні та парні деталі. Мірки для побудови креслення, умовні позначення мірок. Креслення деталей фартуха. Назви контурних ліній на кресленні. Викрійки фартуха, їх назви. Назва зрізів деталей викрійки. Правила розкладання викрійки на тканині. Моделювання деталей фартуха.</p> <p><u>Пошиття виробу.</u></p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Деталі фартуха (основні, не основні). Підготовка деталей крою до пошиття (прокладання копіювальних стібків та лінії середини основної деталі). Обробка деталей. Послідовність їх з'єднання. Оздоблення виробу. Прасування.</p>	<p>викрійки. Моделювання. Підготовка тканини до розкладки викрійки (врахування малюнка, поздовжньої нитки,). Розкладка викрійки на тканині, врахування припуску на обробку зрізів. Викроювання деталей фартуха.</p> <p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Підготовка деталей до пошиття (прокладання копіювальних стібків на місці пришивання кишень та лінії середини основної деталі). Обробка зрізів основної частини фартуха швом упідгин із закритим зрізом. Виготовлення кишень (обробка верхнього зрізу машинним швом упідгин із закритим зрізом, бокових та нижніх зрізів – ручним швом упідгин із відкритим зрізом). Виготовлення бретелей, зав'язок. З'єднання кишень з основною деталлю</p>	<p>кресленні, знає правила розкладання деталей викрійки на тканині;</p> <p>- уміє знімати мірки з товариша, записувати розміри, будувати креслення за інструкційною картою, вирізувати викрійки, викроювати деталі фартуха, під контролем учителя;</p> <p>- знає способи обробки та послідовність з'єднання деталей фартуха;</p> <p>- уміє виготовляти кишень, бретелі, зав'язки, з'єднувати їх з основною частиною фартуха за інструкційною картою.</p>	<p>Розвиток плануючого мовлення на основі словесного визначення (розповідь) послідовності технологічних операцій та видів діяльності (визначення розміру, побудова креслення, вирізування викрійки, деталей).</p> <p>Розвиток загальнотрудових умінь на основі <i>аналізу</i> способу виготовлення виробу, попереднього <i>планування</i> видів діяльності та здійснення <i>самоконтролю</i> в процесі виконання практичних завдань.</p>
--	---	--	--

	(настрочування). Пришивання бретелей, поясних зав'язок. Оздоблення. Прасування готового виробу.		
<p>Складки в швейних виробах <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки складок, виготовлені на папері, на смужках тканини (зустрічні, одnobічні, бантові, м'які). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Складки як вид оздоблення. Види складок, конструкція, призначення. Глибина складки. Закріплення складок строчкою. М'які складки на білизні, жіночому і дитячому одязі. Розрахунок матеріалів (тканини, мережива, шитва) на м'які складки. Розмічання м'яких складок.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розмічання складок, заметування по надсічках або копіювальних стібках. Закріплення складок строчками. Прасування складок.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви складок та їх призначення, послідовність виготовлення м'яких складок; - уміє розмічати складки за зразками, інструкційною картою, закріплювати складки та прасувати; - вміє розпізнавати м'які складки серед інших видів оздоблення.</p>	<p>Збагачення уявлень про оздоблення швейних виробів різними видами складок. Розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами (назви складок). Розвиток просторових уявлень на основі розмічання складок на деталях (на папері, на тканині).</p>
<p>Оборки в швейних виробах <i>Об'єкти виготовлення.</i> Зразки оборок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Тканина основна і оздоблювальна. Матеріали, які використовують для виготовлення оборки. Призначення оборок. Розрахунок тканини на оборку. Види обробки зрізу оборки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкроювання оборки. Обробка відлітного зрізу оборки ручним або машинним способом. Виконання зборки ручним або машинним способом. Рівномірний розподіл зборки. З'єднання оборки з основною деталлю.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення оборки, визначає за малюнком; - знає види обробки зрізів оборки та способи з'єднання з основною деталлю; - уміє обробляти зрізи оборки різними</p>	<p>Збагачення уявлень про види оздоблення швейних виробів оборками. Розвиток самостійності на основі виконання практичних завдань за планом послідовності роботи.</p>

<p>Способи з'єднання оборки з основною деталлю.</p>		<p>способами, з'єднувати оборку з основною деталлю за планом роботи.</p>	<p>Розвиток естетичних смаків на основі оздоблення швейних виробів оборкою.</p>
<p>Запошивний шов <i>Об'єкт роботи.</i> Зразок запошивного шва. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види з'єднувальних швів. Запошивний шов, його застосування. Технологія виготовлення. Визначення ширини запошивного шва.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразка запошивного шва.</p>	<p>Учень/учениця: - знає види з'єднувальних швів, називає їх за зразками, малюнками, знає технологію виготовлення (називає за малюнками); - уміє виготовити зразок запошивного шва за інструкційною картою.</p>	<p>Розширення уявлень про види з'єднувальних швів. Розвиток словникового запасу професійними термінами. Розвиток пам'яті на основі пригадування назв відомих швів (зшивний, упідгін із закритим та відкритим зрізом, подвійний).</p>
<p>Креслення, викрійка, крій плечових жіночих і дитячих виробів <i>Об'єкти роботи.</i> Креслення, викрійка сорочки дитячої без рукавів (сарафана дитячого). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Плечові вироби. Тканини для пошиття дитячих і жіночих сорочок (білизни), сарафанів. Мірки для побудови креслень плечових жіночих і дитячих виробів. Правила і</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок. Визначення розміру одягу. Знаходження контурних ліній деталей на кресленні. Побудова креслення (в масштабі за допомогою масштабної лінійки та в натуральну величину). Моделювання сарафану. Вирізування викрійки з готового креслення. Підготовка тканини до розкроювання.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про плечові вироби; - знає послідовність знімання мірок з фігури людини; - знають назви деталей, їх зрізів, контурних ліній на кресленні; - уміє знімати мірки, визначати розмір одягу, будувати креслення за інструкційною картою,</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про жіночі і дитячі швейні вироби на основі характеристики дитячої сорочки (призначення, деталі, тканина, розміри, фасони). Формування конструктивної діяльності на основі аналізу готового креслення та визначення</p>

<p>послідовність знімання мірок з фігури. Позначення мірок. Розміри плечового виробу. Назва деталей сорочки, зрізів деталей. Назви контурних ліній деталей на кресленні. Правила розкроювання деталей виробу.</p>	<p>Розкладання викрійки на тканину. Викроювання деталей з урахуванням припуску на шви.</p>	<p>вирізувати викрійку, викроювати деталі; - уміє користуватися масштабною лінійкою.</p>	<p>послідовності побудови креслення сорочки.</p>
<p>Технологія пошиття сорочки дитячої без рукавів. Обробка зрізів у жіночих і дитячих плечових виробих навскісною подвійною обшивкою. <i>Вироби.</i> Сорочка дитяча без рукавів з круглим вирізом горловини і пройми. Сарафан дитячий. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення. Способи обробки зрізів навскісною обшивкою. Шви, що застосовуються при пошитті виробів. Оздоблення. Оборка при обробці зрізів.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Прокладання копіювальних стібків та контрольних ліній (позначення середини деталі). З'єднання деталей виробу (бічних і плечових зрізів) запошивним швом із попереднім зметуванням. Обробка навскісною обшивкою зрізу горловини і пройми виробу із використанням різних доповнень (мережива, тасьми та ін.). Обробка зрізу по лінії низу швом упідгин із закритим зрізом. Використання оборки при обробці зрізів (за вибором). Прасування готового виробу. Складання готового виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - знає послідовність виготовлення виробу (називає за інструкційною картою); - знає назви деталей, зрізів, операцій; - знає різновиди обробки зрізів навскісною обшивкою; шви для пошиття швейних виробів; - уміє прокладати копіювальні стібки та контрольні лінії на деталях, з'єднувати деталі запошивним швом, обробляти навскісною обшивкою зрізи горловини і пройми за інструкційною картою;</p>	<p>Формування умінь орієнтуватися в способі виконання швейного виробу, планувати послідовність виконання трудових операцій, контролювати власні дії та якість їх виконання, порівнювати результати своєї діяльності зі зразком</p>

		- уміє добирати та використовувати оздоблення.	
<p>Ремонт одягу. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки латок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми латок, відповідність тканині виробу за якістю, кольором, малюнком, напрямом ниток основної деталі. Способи прикріплення латки (ручним, машинним). Підготовка виробу до накладання латки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Добір тканини для латок. Добір ниток. Вирізування латки. Підготовка латки до пришивання: підгинання країв латки. Підгинання країв розіраного місця. Пришивання латки ручним способом навскісними або потайними стібками. Пришивання латки машинним способом. Прасування. Накладання латки квадратної форми, прямокутної та у вигляді аплікації.</p>	<p>Учень/учениця: - називає форми латок, встановлює відповідність тканині виробу; - уміє добирати латки до тканини, за формою, розміром; - знає способи прикріплення латок, послідовність накладання латки за зразком; - уміє пришивати латки ручним і машинним способом за зразком.</p>	<p>Розвиток мислення на основі умінь співставляти, знаходити однакове, різне на основі аналізу виробу, визначення місця для лагодження, добору латки до нього (за формою, кольором, напрямом ниток). Розвиток охайності, уваги, бережливого ставлення до одягу. Формування самостійності в діяльності на основі виконання практичних завдань за планом, зразком.</p>
Практичне повторення			

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)
(цикл базового предметного навчання)
8 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
I семестр			
<p>Вступ і повторення матеріалу за попередні роки Правила безпечної роботи в швейній майстерні, під час ручних та машинних робіт, з праскою. Стібки і шви ручної і машинної обробки. Ознайомлення зі змістом роботи у 8 класі.</p>	<p>Повторення правил техніки безпеки під час ручних робіт, на швейній машині, з праскою. Повторення стібків, ручних і машинних швів, розпізнавання на зразках, швейних виробих.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою; - має уявлення про стібки і шви (ручні і машинні), уміють їх виконувати, розпізнають на виробих.</p>	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування основного матеріалу за попередні роки, відтворення знань про шви (назви, способи виконання).</p>
Відомості з машинознавства			
<p>Робочі механізми швейної машини <i>Технічні відомості.</i> Робочі механізми швейної машини. Човниковий стібкок. Утворення човникового стібка. Підготовка швейної машини до роботи. Догляд за швейною машиною. Неполадки в роботі швейної машини і їх усунення.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Виконання пробних строчок. Регулювання довжини стібка та натягу верхньої та нижньої нитки. Чищення і змащування швейної машини. Замінювання машинної голки.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про робочі механізми швейної машини, човниковий стібкок, його утворення; - знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляду за нею;</p>	<p>Збагачення уявлень про будову швейної машини та утворення човникового стібка. Розвиток мовлення на основі збагачення словника професійними термінами стосовно назв деталей та</p>

		- знає причини виникнення неполадок в роботі швейної машини та способи їх усунення.	механізмів швейної машини.
Конструювання. Моделювання та технологія виготовлення швейних виробів			
<p>Обробка різних форм вирізу в швейних виробках підкрійною обшивкою</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки обробки підкрійною обшивкою різних форм вирізу (овальні, круглі, прямокутні, трикутні, фігурні).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Прямі, гострі і тупі кути у швейних виробках. Різні форми вирізу у швейних виробках: овальні, прямокутні, фігурні. Підкрійна обшивка. Обшивки з основної та оздоблювальної тканини. Надсічки. Послідовність обробки різних форм вирізу підкрійною обшивкою.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення обшивки за кроєм виробу та за лекалом. Обробка обшивкою вирізів на лицьовий і виворітний бік деталі.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - називає різні форми вирізу у швейних виробках (овальні, прямокутні, фігурні) на зразках, малюнках; - знає послідовність обробки різних форм вирізу підкрійною обшивкою; - уміє вирізувати обшивки за кроєм виробу та лекалом, обробляти обшивкою вирізи за інструкційною картою. 	<p>Збагачення уявлень учнів про різні форми вирізу на швейних виробках (горловини, пройми, отвір на підодіяльнику, тощо).</p> <p>Формування вмінь самостійно виконувати практичні завдання, на основі використання інструкційної картки, зразків, малюнків та плану послідовності виконання технологічних операцій.</p>
<p>Креслення жіночих і дитячих виробів без плечового шва</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Креслення нічної сорочка без плечового шва (сарафану). Викрійка.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Вироби жіночі і дитячі без плечового шва (нічна сорочка,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Зняття мірок для побудови креслення. Аналіз готового креслення. Знаходження контурних ліній деталі на кресленні. Вирізування деталі з готового креслення (креслення у масштабі).</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - називає дитячі та жіночі вироби за малюнками, форми вирізів по лінії горловини, способи обробки зрізів та з'єднання деталей; 	<p>Розвиток просторових уявлень на основі виділення (обведення) контурних ліній деталей швейних виробів на кресленні, вирізування викрійки деталі з креслення.</p>

<p>сарафан) з прямокутним, овальним і фігурним вирізом по лінії горловини. Тканина для виготовлення виробу. Способи обробки зрізів та з'єднання деталей. Мірки для побудови креслення виробів. Назви деталей та зрізів. Назви контурних ліній на кресленні. Складання тканини для викроювання деталей виробів без плечового шва. Види оздоблень виробів.</p>	<p>Вирізування викрійки. Викроювання деталі з припуском на шви. Вирізування обшивок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знає назви контурних ліній на кресленні, види оздоблень; - уміє знімати мірки для побудови креслення нічної сорочки, знаходить контурні лінії деталі на кресленні; - уміє вирізати деталі з готового креслення, будувати креслення за інструкційною картою, , викроювати деталі. 	<p>Розвиток діяльності та мислення на основі виконання практичних завдань за планом, інструкційною картою. Розвиток умінь складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання.</p>
<p>Технологія виготовлення виробів без плечового шва <i>Вироби.</i> Сорочка дитяча без плечового шва з овальним вирізом горловин, сарафан (на вибір учителя). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність пошиття виробу: обробка вирізу горловини підкрійною обшивкою; з'єднання бічних зрізів; обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом; пришивання оздоблювальних деталей; прасування готового виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Обробка зрізів деталей крою, з'єднання зрізів. Оздоблення оборкою (за вибором). Прасування готового виробу.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає послідовність виготовлення виробу (називає за інструкційною картою); - знає назви деталей, зрізів, операцій; - уміє виготовляти швейний виріб за зразками та інструкційною картою, за планом. 	<p>Розвиток умінь застосовувати знання на практиці. Формування умінь самостійно виконувати практичні завдання за зразками, інструкційною картою, за планом послідовності трудових дій.</p>

<p>Креслення, викрійка, крій брюк, штанів (шортів) піжамних <i>Об'єкти роботи.</i> Креслення штанів (шортів) простого крою. Викрійка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони брюк. Тканини для пошиття брюк, штанів (шортів) піжамних. Назви деталей та їх зрізів. Мірки для побудови креслення. Назви контурних ліній на кресленні, зрізів на деталі. Парні деталі. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Вимоги до розкрою парних деталей.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підбір тканини для штанів (шортів) піжамних. Знімання мірок для побудови креслення. Побудова креслення штанів (шортів). Вирізування викрійки штанів (шортів). Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей.</p>	<p>Учень/учениця: - називає фасони брюк для дівчат за малюнками; - знає назви деталей та їх зрізів; називає мірки для побудови креслення, контурні лінії та зрізи за малюнками. - уміє знімати мірки для побудови креслення, будувати креслення, вирізувати викрійки за інструкційною картою; - уміє розкласти викрійку на тканині, вирізувати деталі.</p>	<p>Збагачення уявлень про жіночий та дівочий одяг (піжама, брюки дівочі). Формування діяльності та мислення на основі розвитку умінь підбирати тканину для дівочих брюк, знімати мірки, будувати креслення, вирізувати викрійки та деталі брюк. Збагачення словникового запасу професійними термінами.</p>
<p>Технологія пошиття штанів (шортів) піжамних <i>Вироби.</i> Штани (шорти) жіночі піжамні простого крою. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення штанів (шортів) піжамних. Шви для пошиття. Способи з'єднання деталей. Обробка верхнього зрізу. Втягування резинки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> З'єднання та обробка зрізів деталей виробу. З'єднання крокових та середнього зрізів. Обробка верхнього та нижніх зрізів швом упідгин із закритим зрізом. Втягування резинки. Прасування та складання готового виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - знає способи з'єднання деталей, обробки зрізів; називає послідовність пошиття штанів за малюнками, за планом; - уміє виготовляти брюки за інструкційною картою.</p>	<p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами способу з'єднання деталей брюк та обробки зрізів. Розвиток самостійності на основі формування загальнотрудових умінь.</p>
<p>Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів</p>			

<p>Техніка вишивання гладдєвими швами <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки вишивки узорів гладдєвими швами. <i>Технічні відомості.</i> Види гладі: пряма і навскісна. Вишивання гладдю за ниткою, контуром. Послідовність вишивки гладдю: вибір малюнка, способи перенесення малюнка на тканину. Способи зменшення або збільшення малюнка. Застосування вишивки гладдю у побутових виробках. Тканина й нитки, які використовуються для вишивання гладдю.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір малюнка для вишивання гладдю. Перенесення узору вишивки на папір, тканину. Розміщення вишивки на зразку. Добір ниток. Вправи з вишивання узорів гладдєвими швами на зразках.</p>	<p>Учень/учениця: - розпізнає вишивку гладдю, знає послідовність її виконання; - уміє зменшувати або збільшувати малюнок для вишивання, переносити його на папір; вміє добирати нитки відповідно кольоровій гамі, вишивати невеликі за розміром узори гладдєвими швами.</p>	<p>Збагачення уявлень про вишивання виробів технікою «гладь», застосування вишивки гладдю у побутових виробках. Розвиток естетичного смаку на основі вміння добирати малюнок для оздоблення виробу та нитки для вишивання. Розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних оздоблювальних стібків. Виховання позитивних рис особистості: акуратності, терпеливості, ретельності, вміння доводити роботу до кінця, оцінювання якості готового виробу.</p>
Практичне повторення			
II семестр			
Відомості з матеріалознавства			

<p>Вовняна тканина <i>Технічні відомості.</i> Вовняне волокно та його властивості. Отримання вовняного волокна. Виготовлення пряжі, тканини. Пряжа чистововняна та напіввовняна. Властивості чистововняної тканини: міцність, повітропроникність, теплозахисні властивості, зсідання. Дії тепла, води на тканину. Напіввовняні тканини, що мають домішки віскози, лавсану. Правила прасування вовняних та напіввовняних тканин.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання чистововняних та напіввовняних тканин за зовнішніми ознаками (шорстка поверхня), на дотик, за розривом та характером горіння ниток.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про вовняні волокна та тканини, про виготовлення вовняних тканин; - має уявлення про напіввовняні тканини; - знає властивості вовняної тканини, знає правила прасування вовняних та напіввовняних тканин.</p>	<p>Збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини вовняні, напіввовняні. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей.</p>
---	--	--	---

Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів

<p>Спідниці. Креслення, викрійка, деталі спідниці. <i>Об'єкти роботи.</i> Спідниці. Креслення спідниці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниця - поясний виріб. Моделі спідниць. Тканини для пошиття спідниць. Оздоблення. Назви деталей. Мірки для побудови креслення спідниці прямої та розкльошеної. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, скорочений запис мірок. Ознайомлення з кресленнями спідниць. Розрахунок витрати тканини на виготовлення спідниці.</p>	<p>Учень/учениця: - знає фасони спідниць, розпізнає їх на малюнках; - знає назви деталей спідниці, мірки для побудови креслення та їх скорочений запис, контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці, деталях.</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про фасони спідниць, матеріали для їх виготовлення. Розвиток мислення на основі визначення та виконання видів діяльності (знімання мірок, знаходження контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці).</p>
---	--	---	--

<p>викрійці, назви зрізів на деталях. Виточки та їх призначення. Послідовність виготовлення спідниці.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - уміє вибирати тканину для пошиття спідниці відповідно до призначення, робити розрахунок витрати тканин на пошиття. - знає призначення виточок. 	<p>Розвиток уваги, просторового уявлення на основі розпізнання деталей спідниці на кресленні.</p>
<p>Обробка окремих вузлів при пошитті спідниці <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки обробки виточок, зразки обробки зрізів зшивним швом, обробка застібки тасьмою або планками, обробка верхнього зрізу спідниці пришивним поясом та корсажною стрічкою, обробка нижнього зрізу. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологія обробки виточок. Способи з'єднання деталей. Способи обробки застібки. Способи обробки верхнього зрізу спідниці. Способи обробки нижнього зрізу виробу.</p>	<p><i>Практична робота.</i> Виготовлення зразків обробки окремих вузлів при пошитті спідниці.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає технологію обробки виточок, застібки, види обробки верхнього та нижнього зрізу спідниці, способи застібання поясу, називає їх на зразках, малюнках. - уміє обробляти виточки, застібку спідниці, застібку пришивного поясу, з'єднувати пояс із спідницею; - уміє обробляти нижній зріз спідниці швом упідгин із закритим зрізом; - уміє закріплювати підгин ручним і машинним способом. 	<p>Збагачення явлень про різні види обробки верхнього та нижнього зрізів спідниці різними видами швів, обробку виточок та застібки. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки окремих вузлів спідниці. Розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами щодо обробки окремих вузлів спідниці. Розвиток умінь робити словесний звіт про</p>

			способи обробки окремих вузлів спідниці після виконання практичного завдання.
<p>Побудова креслення розкльошених спідниць <i>Об'єкти роботи.</i> Креслення розкльошених спідниць. Викрійки розкльошених спідниць. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниці розкльошені («напівсонце», «сонце»). Тканини, які застосовуються для виготовлення розкльошених спідниць. Мірки для побудови креслень. Контурні лінії креслення деталей спідниць. Назви зрізів на викрійці деталі. Напрямок ниток основи на деталі.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок. Побудова креслення розкльошеної спідниці. Вирізування викрійки. Вибір та підготовка тканини до розкроювання. Розкладка викрійки на тканині. Врахування напряму основи тканини, припусків на шви при розкладанні викрійки.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви розкльошених спідниць, визначають їх за малюнком, за описом; - знає мірки для побудови креслення спідниці; - визначає і називає контурні лінії деталей на кресленні; - знає назви зрізів на деталях. - уміє знімати мірки, будувати креслення розкльошеної спідниці, вирізувати викрійки, деталі.</p>	<p>Розвиток просторового уявлення на основі креслення розкльошених спідниць. Розвиток словникового запасу спеціальними термінами - назвами розкльошених спідниць, назвами зрізів деталей. Розвиток мовлення на основі визначення послідовності виконання видів діяльності (знімання мірки, побудова креслення, вирізування викрійки, деталі), складання словесного звіту про виконану роботу.</p>
<p>Технологія пошиття розкльошеної спідниці</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка тканини до розкроювання деталей</p>	<p>Учень/учениця: - знає (розповідає з опорою на зразок)</p>	<p>Розвиток мовлення на основі попереднього</p>

<p><i>Виріб.</i> Спідниця розкльошена з пришивним поясом (за вибором учителя).</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність обробки зрізів і вузлів спідниці. Розташування швів. Способи з'єднання деталей, види застібок. Спосіб обробки верхнього зрізу (поясом, еластичною тасьмою та ін.) та нижнього зрізу спідниці. Правила волого-теплової обробки розкльошених спідниць.</p>	<p>спідниці. Розкладання викрійки на тканині. Розкроювання. Підготовка деталей крою до пошиття. З'єднання деталей, обробка застібки. Обробка верхнього зрізу спідниці (спосіб обробки за вибором учителя). Обробка нижнього зрізу спідниці. Прасування спідниці.</p>	<p>способи з'єднання деталей спідниці, види застібок;</p> <p>- знає (розповідає за малюнками, інструкційною картою), спосіб обробки верхнього і нижнього зрізу спідниці, правила волого-теплової обробки розкльошених спідниць;</p> <p>- уміє з'єднувати деталі спідниці, обробляти застібку, верхній і нижній зрізи спідниці за планом виготовлення виробу.</p>	<p>планування послідовності трудових дій (виготовлення спідниці розкльошеної) за інструкційною картою. Збагачення словника професійними термінами. Розвиток самостійності у виконанні практичних завдань. Розвиток наполегливості у виконанні роботи.</p>
<p>Ремонт одягу</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки штопання, латки.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Ручний та машинний способи штопання. Види штопання тканин різної товщини. Вибір ниток для штопання. Латка для машинного штопання. Штукування.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення виду ремонту та способу штопання. Вибір ниток і тканини. Виконання простого ручного штопання. Викроювання латки для машинного штопання. Пристрочування латки накладним швом. Прострочування паралельних строчок.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p>- має уявлення про способи штопання пошкоджених місць на тканині, розпізнає на зразках, виробах, називає їх;</p> <p>- вміє визначати місця порушення цілості тканини (виробу) та виконувати штопання в один із способів;</p>	<p>Формування особистісних якостей: спостережливості, охайності, бережливого ставлення до одягу. Розвиток естетичного смаку на основі добору матеріалів для ремонту. Формування самостійної діяльності на основі виконання</p>

		- знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині.	практичних завдань за планом, зразком.
Практичне повторення			

**«ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)»
(цикл базового предметного навчання)
9 клас**

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
I семестр			
Вступ і повторення матеріалу за попередні роки Правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині, з праскою. Ручні і машинні шви та обробка окремих деталей (зборки, складки, обшивки). Ознайомлення зі змістом роботи в 9-му класі	Повторення правил техніки безпеки під час ручних робіт, на швейній машині, з праскою. Повторення ручних і машинних швів, видів обробки деталей швейних виробів (зборок, складок, обшивок), розпізнавання на зразках, швейних виробках.	Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою. - має уявлення про ручні і машинні шви, вміє їх виконувати, розпізнає на виробках.	Розвиток пам'яті на основі пригадування основного матеріалу за попередні роки, відтворення знань про шви та обробку окремих деталей.

Відомості з машинознавства			
<p>Пристосування до швейних машин <i>Технічні відомості.</i> Пристосування до швейних машин, їх призначення. Правила безпечної роботи при використанні пристосувань до швейних машин. Машина зигзагоподібної строчки, види операцій, їх призначення. Машинна голка звичайна і подвійна. Дотримання вимог безпеки праці при роботі на швейній машині зигзагоподібної строчки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виконання машинних операцій з використанням пристосувань до швейних машин. Виконання машинних строчок і швейних операцій на машині зигзагоподібної строчки (пряма строчка, зигзагоподібна, оздоблювальна та інші). Регулювання ширини зигзагу.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про види пристосувань до швейної машини, їх використання; - має уявлення про машину зигзагоподібної строчки, види операцій, які на ній виконують; - уміє виконувати різні види строчок; - знає правила безпечної праці.</p>	<p>Розширення уявлень учнів про види швейних машин, пристосування до них, види операцій. Розвиток мислення, уваги, спостережливості на основі ознайомлення із роботою швейної машини зигзагоподібної строчки.</p>
Відомості з матеріалознавства			
<p>Шовкова тканина <i>Технічні відомості.</i> Волокна і пряжа із натурального шовку. Виготовлення пряжі і тканини з волокон натурального шовку. Властивості шовкових тканин: блиск, міцність, ковзання, зминання, обсипання, драпірування, прорубуваність, гігроскопічність, повітропроникність. Дія води, тепла, пральних засобів. Правила прасування тканин із натурального шовку.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Визначення властивостей волокон та тканин натурального шовку. Розпізнавання тканин натурального шовку за зовнішніми ознаками, на дотик, за розривом та характером горіння ниток. Волого-теплова обробка тканин.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про натуральний шовк, знає походження шовкових тканин; - знає властивості натурального шовку, правила прасування шовкових натуральних тканин; - уміє розпізнавати тканини із натурального шовку за зовнішніми</p>	<p>Збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини натурального шовку. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей.</p>

		ознаками, на дотик, за розривом та характером горіння ниток.	
Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів			
<p>Побудова креслення спідниці з клинів. <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійка спідниці з клинів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони спідниць із клинів. Тканини для виготовлення спідниць із клинів. Оздоблення. Мірки для побудови креслення деталі. Кількість клинів. Назви контурних ліній на кресленні. Назви зрізів на викрійці деталі. Розрахунок витрати тканини для спідниці з клинів.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок. Побудова креслення деталі спідниці на 4 клини, на 6 клинів. Вирізування викрійки. Підготовка викрійки до розкроювання деталей на тканині.</p>	<p>Учень/учениця: - знає тканини для виготовлення спідниць із клинів, називає фасони за малюнками; - знає назви контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці та деталі; - уміє будувати креслення на 4 клини, на 6 клинів, вирізувати викрійку за інструкційною картою.</p>	<p>Розвиток просторових уявлень на основі побудови креслення спідниці з клинів. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів спідниць із клинів за малюнками, зразками.</p>
<p>Технологія виготовлення спідниці з клинів <i>Вироби.</i> Спідниці з клинів (4 – 6 клинів). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Підготовка тканини до розкроювання. Напрямок ниток основи тканини на деталі. Залежність способу розкладки викрійки на тканині від її ширини та малюнка. Ширина шва з'єднувального та крайового.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкладка викрійки на тканині. Вирізування деталей спідниці (клинів). Підготовка деталей до з'єднання. Підготовка та проведення примірки. Зшивання деталей спідниці. Обробка застібки. Обробка верхнього зрізу спідниці поясом. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із</p>	<p>Учень/учениця: - Знає про напрям ниток на деталях спідниці, назви швів з'єднувальних та крайового; - уміє розкласти викрійку на тканині, вирізувати деталі, зшивати деталі та обробляти застібку, верхній та нижній зріз</p>	<p>Формування загально трудових умінь на основі аналізу спідниці з клинів (4-х, 6-ти) за кількістю деталей, способом з'єднання, обробки зрізів верхнього, нижнього; Формування вмій складати плану послідовності виготовлення спідниці;</p>

	закритим зрізом. Прасування готового виробу.	спідниці за інструкційною картою, за зразком.	здійснювати самоконтроль (порівняння із зразком) за вимогами щодо ширини швів, якості строчок тощо.
<p>Побудова креслення прямої спідниці <i>Об'єкт роботи.</i> Викрійка прямої спідниці. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниця пряма з виточками. Фасони спідниць. Оздоблення. Тканини для пошиття прямих спідниць. Назви деталей. Мірки для побудови креслення спідниці прямої. Назви контурних ліній на кресленні, назви зрізів на викрійці, назви зрізів на деталі. Визначення кількості тканини для спідниці. Послідовність виготовлення виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок. Побудова креслення прямої спідниці в масштабі (для учнів, які спроможні виконати цей вид діяльності). Виготовлення викрійки. Вирізування викрійки. Підготовка викрійки до розкроювання. Підготовка тканини для розкроювання деталей спідниці. Розкладка викрійки. Викроювання деталей.</p>	<p>Учень/учениця: - знає фасони спідниць, розпізнають їх на малюнках; знає назви деталей, мірки для побудови креслення, контурні лінії на кресленні, зрізи на викрійці, деталях; - уміє знімати мірки, будувати креслення за інструкційною картою, вирізувати викрійку; - уміє визначати кількість тканини для спідниці; - уміє розкласти викрійку на тканині, викроювати деталі спідниці.</p>	<p>Розвиток просторового уявлення на основі креслення прямої спідниці. Розвиток словникового запасу спеціальними термінами - назвами зрізів деталей. Розвиток мовлення на основі визначення послідовності виконання видів діяльності (знімання мірок, побудова креслення, вирізування викрійки, викроювання деталей) та словесний звіт про виконану роботу.</p>
<p>Технологія виготовлення прямої спідниці <i>Виріб.</i> Спідниця пряма з виточками.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей спідниці до обробки. Зметування виробу та проведення</p>	<p>Учень/учениця: - знає назви деталей спідниці, зрізів;</p>	<p>Розвиток мовлення учнів на основі попереднього</p>

<p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття прямої спідниці. Способи з'єднання та обробки зрізів. Правила проведення примірки. Обробка виточок. Способи обробки застібки. Способи обробки верхнього та нижнього зрізів. Вимоги до волого – теплової обробки виробу.</p>	<p>примірки. Обробка виточок, з'єднання деталей, волого – теплова обробка виточок та швів. Вшивання тасьми-блискавки. Виготовлення пришивного поясу. Обробка верхнього зрізу поясом. Виготовлення застібки на поясі. Обробка нижнього зрізу спідниці. Прасування і складання готового виробу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знає призначення виточок, послідовність виготовлення спідниці; - уміє обробляти за планом роботи, інструкційною картою виточки, з'єднувати деталі, обробляти застібку тасьмою-блискавкою, верхній та нижній зріз спідниці. 	<p>планування послідовності трудових дій (виготовлення прямої спідниці з виточками) за інструкційною картою. Збагачення словника професійними термінами. Розвиток самостійності у виконанні практичних завдань.</p>
<p>Моделювання спідниць різних фасонів <i>Об'єкти роботи.</i> Моделі прямої спідниці: розширені до низу, із складками, кишнями, кокетками. Моделі спідниці з клинів: із складками, оборками та ін. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Способи моделювання різних фасонів спідниці на основі викрійки прямої спідниці (розширеної до низу, спідниці із складками). Моделювання кокетки, оборки. Моделювання спідниць із клинів. Оздоблення спідниць: вишивка, строчки, накладні кишні,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виконання ескізів спідниць різних фасонів за шаблонами. Моделювання викрійок прямої спідниці – по лінії боку, закриттям виточки, для різних видів складок. Моделювання викрійки спідниці з кокеткою, оборкою. Моделювання викрійок спідниці із клинів</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає фасони спідниць, розпізнає їх на малюнках, зразках; - знає назви деталей та оздоблення; - має уявлення про способи моделювання різних фасонів спідниць; - уміє виконувати ескізи спідниць різних фасонів за шаблонами. 	<p>Збагачення уявлень про фасони спідниць, способи їх моделювання. Розвиток мовлення на основі описання фасонів спідниць. Розвиток естетичного смаку на основі розробки фасону, вибору тканини та оздоблення.</p>

аплікація, гудзики, пряжки, тасьма, бахрома, мереживо, бретелі.			
Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів			
<p>Техніка вишивання хрестиком (лічильним хрестом) <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки простого смужкового орнаменту швами «прямий хресктик», «косий хрестик», «болгарський хрестик».</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Тканини для вишивання: з полотняним переплетенням, спеціальна тканина - канва. Використання трафарету або накладної канви на тканинах з не полотняним переплетенням. Основні правила вишивання хрестиком. Спосіб виконання декоративних швів. Лічба ниток. Послідовність та вимоги до розміщення верхніх та нижніх стібків. Добір товщини вишивальної нитки. Простий стрічковий орнамент. Ритми в стрічковому орнаменті.</p>	<p><i>Практичні роботи:</i> Виготовлення зразків швів «прямий хресктик», «косий хрестик», «болгарський хрестик» на папері по намічених точках, на канві у вигляді простого стрічкового орнаменту. Закріплення нитки на початку виконання шва та по його завершенню.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розпізнає вишивку лічильним хрестом, знає послідовність її виконання; - добирає тканину, інструменти, пристосування для виконання вишивки; - вишиває узори технікою лічильного хреста в простих стрічкових орнаментах на зразках (серветці, рушничку тощо); - знає вимоги до виконання швів та дотримується правил безпеки під час роботи. 	<p>Збагачення уявлень про техніки вишивання виробів, про застосування вишивки хрестиком (лічильним хрестом у побутових виробках. Розвиток естетичного смаку на основі вміння добирати узор вишивки в техніці лічильного хреста для оздоблення виробів та ниток для вишивання. Розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних оздоблювальних стібків.</p>
Практичне повторення			
II семестр			

Відомості з матеріалознавства

<p>Тканини рослинного і тваринного походження</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Порівняння технологічних властивостей натуральних тканин рослинного і тваринного походження. Обробка тканини. Дефекти ткацького виробництва. Фарбування, друкування та просочування тканин. Тканини гладкофарбовані, з малюнком, пістрявоткані, картаті.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i></p> <p>Порівняння натуральних тканин рослинного і тваринного походження за технологічними властивостями. Класифікація тканин за зовнішніми ознаками: гладкофарбовані, картаті, меланжеві тощо. Визначення дефектів тканини ткацького виробництва, фарбування та друкування.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розпізнає натуральні тканини рослинного і тваринного походження; - уміє визначати тканини за зовнішніми ознаками: гладкофарбовані, з малюнком, меланжеві; - знаходить явно виражені дефекти ткацького виробництва. 	<p>Розвиток мислення на основі здійснення класифікації натуральних тканин за видами (шерстяні, шовкові, бавовняні, льняні), за зовнішніми ознаками (гладкофарбовані, з малюнком, картаті, меланжеві).</p> <p>Розвиток естетичного смаку на основі визначення тканини для виготовлення різного виду одягу.</p>
---	---	---	---

Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів

<p>Оздоблення жіночого і дитячого огляду</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Зразки оборок, рюшів, воланів, дрібних складочок та защипів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблень жіночого і дитячого одягу, їх призначення. Оздоблення постійні і знімні. Матеріали, які використовують для виготовлення оздоблення. Фурнітура та</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Викроювання оборки, рюшів, воланів. Обробка відлітних зрізів оздоблювальної деталі швом упідгин із закритим зрізом, зигзагоподібною строчкою. Виготовлення зразків оздоблень. Настрочування рюшів. Викроювання деталей для виконання складочок, їх</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає види оздоблень одягу та способи їх виготовлення (оборки, рюші, складочки, защипи); - уміє викроювати рюші, волани за інструкційною картою; - уміє обробляти зрізи оздоблювальних 	<p>Збагачення уявлень учнів про оздоблення дитячого і жіночого виробу рюшами, воланами, оборками, та складочками.</p> <p>Розвиток естетичного смаку на основі адекватного вибору оздоблень.</p>
--	---	--	---

<p>оздоблювальні матеріали. Оздоблювальна строчка. Оборки, рюші, волани, складочки, защипи. Викроювання оздоблювальних деталей. Правила викроювання деталей для виконання складочок. Способи з'єднання оздоблювальних деталей з виробом.</p>	<p>заметування та застрочування.</p>	<p>деталей, з'єднувати їх із виробом; - уміє заметувати, застрочувати складочки.</p>	<p>Розвиток діяльності та мислення на основі розвитку умінь викроювати та виготовляти оздоблювальні деталі.</p>
<p>Креслення основи блузки. Моделювання викрійки блузки <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей блузки (без коміра та рукавів). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони блузок. Тканини для блузок. Оздоблення. Розміри. Мірки для побудови креслення основи блузки. Деталі. Назви деталей та їх зрізів. Виточки. Назви контурних ліній на кресленні. Викрійка. Назви зрізів на викрійці. Поняття про прикладне моделювання (моделювання вирізу горловини, перенесення нагрудної виточки на викрійці).</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірок, їх скорочений запис. Визначення розміру блузки за мірками. Побудова креслення. Вирізування з креслення деталей блузки. Моделювання фасону блузки: моделювання вирізу горловини, перенесення виточки в лінію боку, горловини, пройми, талії, лінію середини.</p>	<p>Учень/учениця: - знає фасони блузок, розміри, мірки для побудови креслення основи блузки, назви деталей, їх зрізів, називає тканини для виготовлення; - має уявлення про моделювання викрійки; - уміє знімати мірки для побудови креслення блузки; - уміє будувати креслення за інструкційною картою, вирізувати викрійки, переносити виточки за зразком, малюнком;</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про фасони блузок, тканини для них, оздоблення, мірки, деталі, моделювання фасону. Розвиток мовлення на основі введення нових термінів назв деталей, контурних ліній, зрізів деталей, мірок. Розвиток просторового уявлення на основі побудови креслення виробу в масштабі та в натуральну величину; виділення на кресленні деталі та моделювання фасону блузки.</p>

		- знає, називає та вміє моделювати різні види вирізу горловини.	
<p>Обробка вирізу горловини у блузці без коміра <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки обробки вирізу горловини блузки різної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми вирізу горловини. Способи обробки. Виготовлення викрійки підкрійної обшивки для обробки горловини. Використання оздоблення. Надсічки. Перекат шва.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Обробка вирізу горловини овальної, прямокутної, фігурної форми підкрійною обшивкою на лицьовий чи виворотний бік (виготовлення зразків). Використання оздоблення</p>	<p>Учень/учениця: - знає форми вирізу горловини, способи обробки її зрізу; - уміє обробляти горловину різної форми підкрійною обшивкою з використанням оздоблення.</p>	<p>Збагачення явлень про різні форми горловини та види обробки її зрізів. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання трудових завдань за планом послідовності обробки горловини підкрійною обшивкою.</p>
<p>Технологія виготовлення плечового виробу (блузка без коміра і рукавів) <i>Виріб.</i> Блузка без коміра та рукавів. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення блузки. Правила розкроювання: розкладання викрійки на тканині, припуски на шви. Ручні і машинні види робіт при пошитті блузки. Проведення примірки. Обробка виточок. Способи обробки зрізу горловини, пройми. Обробка плечових і бічних зрізів. Види</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкроювання деталей виробу. Підготовка деталей крою до обробки. Зметування виробу. Проведення примірки. Обробка виточок. З'єднання плечових та бічних зрізів. Розкрій обшивок. Обробка горловини, пройми, нижнього зрізу блузки. Волого-теплова обробка. Складання готового виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - знає послідовність виготовлення виробу, технологію з'єднання деталей, обробки зрізів горловини, пройми, способи обробки виточок та нижнього зрізу блузки; - уміє з'єднувати деталі та обробляти виточки, горловину, пройми, нижній зріз виробу, виконувати волого – теплову обробку.</p>	<p>Розвиток пам'яті на основі актуалізації знань з технології обробки зрізів деталей обшивками за зразками, малюнками. Формування загальнотрудових умінь на основі складання плану послідовності виконання практичного завдання – пошиття блузки.</p>

обробки нижнього зрізу блузки ручним або машинним способом.			
Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів			
<p>Основи композиції вишивки <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки мотивів і орнаментів вишивок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Мотиви української вишивки, орнамент стрічкового, центричного, сітчастого типу. Композиція узору. Орнамент рослинний, геометричний, стилізований. Характеристика регіональних особливостей української вишивки. Тепла і холодна гама кольорів. Символічне значення кольору в українській народній вишивці. Символи в орнаменті вишивки</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення мотиву, орнаменту та композиції узору. Складання мотиву рослинного, геометричного та стилізованого. Складання орнаменту з окремих мотивів на папері у клітинку, на міліметровому папері. Вишивання орнаменту за складеною або обраною композицією (на зразку, серветці, рушничку тощо в обраній техніці вишивання).</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про композицію, структуру узору вишивки, ритм і симетрію в орнаментах, символи у вишивці; орієнтується в виборі мотивів для вишивання; - складає простий орнамент в смузі, квадраті, крузі, розуміє значення ритму, симетрії; - уміє збільшувати або зменшувати малюнок, розміщувати його на тканині (виробі); - вишиває складений орнамент на зразку, виробі.</p>	<p>Розвиток уваги, спостережливості на основі вивчення зразків (схем, малюнків) української вишивки різних регіонів. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу різних видів вишивок. Формування вміння конструювати орнамент на основі рослинних, геометричних узорів. Розвиток просторових уявлень, естетичних смаків на основі аналізу зразків вишивки. Формування позитивних рис особистості на основі розуміння символів української народної вишивки.</p>
Практичне повторення			

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)
(цикл базового предметного навчання)
10 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
<p>Вступ і повторення матеріалу за попередні роки Правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині, з праскою. Ручні і машинні шви при виготовленні швейних виробів. Мірки для пошиття виробів та їх скорочений запис. Назви зрізів на викрійках. Ознайомлення зі змістом роботи в 10-му класі</p>	<p>Повторення правил техніки безпеки при виконанні ручних та машинних швейних робіт, при користуванні праскою. Знімання основних мірок для пошиття плечових та поясних виробів.</p>	<p>Учень/учениця: - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою; - знає основні правила зняття мірок та їх скорочений запис; - має уявлення про ручні і машинні шви, мірки для пошиття виробів та їх короткий запис; - уміє виконувати ручні і машинні шви, розпізнає та називає їх на виробках.</p>	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування основного матеріалу за попередні роки, відтворення знань про шви, мірки для пошиття виробів. Формування свідомого ставлення до виконання правил безпечної роботи під час виконання завдань.</p>
Відомості з машинознавства			
<p>Види швейних машин <i>Технічні відомості.</i> Швейні машини універсальні і спеціальні. Призначення універсальних і спеціальних швейних машин. Швейні машини напівавтомати і</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Ознайомлення з роботою універсальних і спеціальних швейних машин. Екскурсія на швейне підприємство (ательє,</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про обладнання швейних цехів, називає універсальні та спеціальні швейні</p>	<p>Розвиток уявлень про обладнання швейних цехів на основі інформації про сучасні універсальні та</p>

<p>автомати. Краєобметувальна швейна машина, її призначення, будова. Правила технічної експлуатації швейних машин. Правила безпечної роботи на універсальних і спеціальних швейних машинах.</p>	<p>будинок побуту), в магазин з продажу швейних машин.</p>	<p>машини, автомати та напіваавтомати; - знає, як заправляти нитки, прийоми регулювання строчки та натягу верхньої і нижньої нитки; - уміє заправляти нитки в універсальну та спеціальну швейну машину; - уміє регулювати натяг ниток.</p>	<p>спеціальні швейні машини. Розвиток мислення, уваги, спостережливості на основі спостереження за роботою універсальних та спеціальних швейних машин. Розвиток умінь давати словесну характеристику будові швейної машини, видам операцій, та механізмам регулювання строчки.</p>
---	--	---	--

Відомості з матеріалознавства

<p>Тканини штучного шовку <i>Технічні відомості.</i> Текстильні хімічні волокна. Волокна штучного шовку (віскоза, ацетат). Виготовлення віскозного та ацетатного волокна. Властивості волокон і тканин штучного шовку (естетичні, гігієнічні, фізико – механічні, технологічні). Дія води, тепла, порошоків. Правила</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання тканин із натурального і штучного шовку за зовнішніми ознаками. Порівняння властивостей натурального і штучного шовку. <i>Практичні роботи.</i> Прасування зразків тканин із натурального та штучного шовку.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про волокна штучного шовку; - знає про походження віскозного та ацетатного волокна; - розпізнає тканини натурального та штучного шовку,</p>	<p>Збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини натурального та штучного шовку. Розвиток естетичного смаку на основі визначення тканини для виготовлення різного виду одягу.</p>
---	---	--	---

<p>прасування тканин із штучного шовку.</p>		<p>визначає їх за зовнішніми ознаками; - знає правила прасування шовкових натуральних та штучних тканин.</p>	
<p>Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів</p>			
<p>Кокетки на деталях <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки кокеток прямої, овальної та фігурної форми. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Форми кокеток. Способи з'єднання кокеток з деталлю. Обробка нижнього зрізу кокетки. Оздоблення кокеток.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Моделювання кокеток на деталях швейних виробів. З'єднання прямої кокетки з деталлю зшивним та накладним швом. З'єднання фігурної або овальної кокетки з основною деталлю накладним швом. Обробка кокетки з оборкою. Використання мережива. Оздоблювальна строчка на кокетці.</p>	<p>Учень/учениця: - знає форми кокеток, називає їх за малюнками, зразками; - знає способи з'єднання кокеток з основною деталлю, обробку нижнього зрізу. - уміє з'єднувати кокетки з основною деталлю зшивним та накладним швом, виконувати оздоблювальні строчки.</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про форми кокеток, оздоблення кокеток та способи з'єднання з деталлю. Розвиток естетичного смаку на основі визначення доцільності вибору форми кокетки та видів оздоблення. Розвиток мислення на основі визначення за малюнком, зразком способу з'єднання кокетки з деталлю.</p>
<p>Конструювання викрійки блузки із застібною <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей блузки із застібною. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони блузок із застібною. Тканини та оздоблення. Деталі блузки. Зміни основи блузки:</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення викрійки деталей блузки із застібною. Виготовлення викрійки підбортів. Підготовка деталей крою до обробки, прокладання прямих, копіювання стібків.</p>	<p>Учень/учениця: - знає фасони блузок, визначає їх за малюнками; - знає деталі блузки із застібною, як змінювати основну викрійку для блузки із застібною;</p>	<p>Розвиток умінь давати словесну характеристику об'єкту виготовлення: про фасон, деталі, оздоблення, тканину, способи з'єднання деталей, обробку зрізів.</p>

<p>припуск на обробку застібки на середині пілочки. Контурні лінії на деталях та викрійках. Поняття борт та підборт.</p>		<p>- уміє здійснювати конструювання викрійки блузки із застіркою, виготовляти викрійки деталей.</p>	<p>Розвиток просторового уявлення на основі конструювання викрійки блузки. Розвиток естетичного смаку при виборі фасону, тканини та оздоблення виробу.</p>
<p>Обробка бортів і застібок <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки застібок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види застібок у плечових швейних виробих. Способи обробки застібок. Борт та підборт. Підборти суцільнокроєні та пришивні. Пришивні та відлітні зрізи підбортів. Способи обробки відлітного зрізу підборту. Послідовність обробки бортів пришивними підбортами. Розмічання та способи обробки прорізних петель. Способи пришивання гудзиків.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Викроювання підбортів. Виготовлення зразків обробки бортів підбортами.</p>	<p>Учень/учениця: - знає види застібок у плечових виробих, називає їх за малюнками, зразками; - уміє виготовляти викрійку підбортів та робити розмітку петель; - знає технологічну послідовність обробки бортів підбортами; - уміє обробляти прорізні петлі ручним способом.</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про види застібок та способи їх обробки. Розвиток пам'яті на основі повторення технології обробки окремих вузлів швейного виробу.</p>
<p>Технологія виготовлення блузки із застіркою <i>Виріб.</i> Блузка із застіркою. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення блузки із застіркою. Підготовка тканини до</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкладання викрійки на тканині. Викроювання деталей блузки. Прокладання копіювальних стібків за контурними і контрольними</p>	<p>Учень/учениця: - знає способи обробки застібки та правила з'єднання та обробки деталей виробу.</p>	<p>Формування загальнотрудових умінь на основі аналізу швейного виробу, складання плану виготовлення блузки.</p>

<p>розкрою. Правила розкладання викрійки на тканині. Припуски на шви. Ручні і машинні види робіт при пошитті блузки. Підготовка виробу до примірки. Проведення примірки. Обробка виточок. Обробка застібки. Обробка плечових і бічних зрізів. Обробка зрізу горловини, пройми. Обробка нижнього зрізу блузки ручним або машинним способом.</p>	<p>лініями. Підготовка виробу до примірки. Проведення примірки та виправлення недоліків. Обробка виточок. З'єднання плечових і бічних зрізів деталі блузки. Обробка застібки блузки. Обробка зрізу горловини, пройми. Обробка нижнього зрізу. Розмічання та виметування петель. Пришивання гудзиків. Прасування готового виробу та складання за стандартом.</p>	<p>- уміє обробляти застібки блузки, з'єднувати та обробляти деталі блузки, розмічати місця пришивання гудзиків та виготовлення петель за інструкційною картою; - уміє прасувати готовий виріб та складати за стандартом.</p>	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування технології виготовлення блузки, назв з'єднувальних і крайових швів, обробки окремих вузлів швейного виробу. Розвиток акуратності і уважності під час виконання практичних робіт, вміння контролювати власні дії.</p>
<p>Креслення коміра <i>Об'єкти роботи.</i> Креслення коміра. Викрійка коміра. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони коміра. Оздоблення комірців. Коміри знімні і постійні. Мірки для побудови креслення коміра. Назви контурних ліній та зрізів на викрійці. Деталі коміра, їх назви (верхній, нижній, стойка).</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення мірок для побудови креслення коміра. Побудова креслення. Вирізування викрійки.</p>	<p>Учень/учениця: - називає фасони коміра та оздоблення за малюнками, зразками, кресленнями; - знає деталі коміра та їх назви; - уміє визначати мірки, будувати креслення коміра за інструкційною картою, вирізувати викрійку.</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про фасони комірців, деталі та оздоблення. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики фасонів коміра. Розвиток просторового уявлення на основі аналізу креслення коміра.</p>
<p>Технологія виготовлення коміра <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки комірців.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення коміра: з'єднання деталей,</p>	<p>Учень/учениця:</p>	<p>Розвиток уваги на основі розгляду зразків та малюнків коміра,</p>

<p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Правила викроювання деталей коміра. Оздоблювальні елементи (кант, вишивка, тасьма, мереживо). Прокладні матеріали. Спосіб з'єднання деталей коміра.</p>	<p>вивертання та виметування, оздоблювальна строчка, оздоблення вишивкою, кантом, тасьмою, мереживом (за вибором).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знає правила викроювання деталей коміра; - називає оздоблювальні елементи за малюнками та спосіб з'єднання деталей коміра; - уміє з'єднувати деталі коміра, використовувати оздоблювання. 	<p>визначення фасону, оздоблення. Формування усвідомленої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою.</p>
<p>Побудова креслення основи вшивного рукава <i>Об'єкти роботи.</i> Вшивний короткий і довгий рукав. Креслення, викрійка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони рукавів. Мірки для побудови короткого і довгого рукава. Назви контурних ліній на кресленні, зрізів на викрійці. Види обробки низу рукава. Моделювання фасонів рукава.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки для побудови креслення вшивного прямого короткого і довгого рукава. Моделювання рукава на основі прямого: рукава «ліхтарик», «крильця», розширеного до низу.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про фасони рукавів, називає їх на малюнках, зразках; - знає мірки для виготовлення креслення вшивного рукава, назви контурних ліній, зрізів; - уміє знімати мірки для креслення рукава, будувати креслення за інструкційною картою, моделювати викрійку на основі прямого рукава. 	<p>Збагачення уявлень про фасони рукавів дитячого та жіночого одягу на основі аналізу зразків та малюнків виробів. Розвиток просторового орієнтування на основі моделювання різних фасонів рукавів за малюнками. Збагачення професійного словника назвами фасонів рукавів, мірок для побудови креслення, контурних ліній на кресленні та зрізів деталей.</p>

<p>Технологія виготовлення вшивного рукава <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки вшивного рукава. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Послідовність виготовлення рукава. Підготовка деталі рукава до обробки. Виконання зборки по окату рукава. Спосіб з'єднання зрізу деталі по довжині рукава. Способи обробки нижнього зрізу рукава: шов упідгин із закритим зрізом, обкантувальний шов, манжетою (без застібки, із застібкою).</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Прокладання копіювальних стібків та контрольних ліній по деталі рукава. Виконання зборки по окату рукава. Зшивання рукава. Обробка нижнього зрізу рукава швом упідгин, обкантувальним швом, манжетою.</p>	<p>Учень/учениця: - знає технологічну послідовність виготовлення вшивного рукава, способи обробки зрізів; - називає шви та види обробки нижнього зрізу; - вміє виконувати зборку окату рукава та обробляти зрізи рукава.</p>	<p>Збагачення професійної термінології назвами видів обробки нижнього зрізу рукава. Розвиток мислення на основі визначення послідовності виготовлення вшивного рукава. Формування діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою.</p>
--	--	--	--

Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

<p>Вишивання малюнка по готовій схемі у техніці «хрестик» <i>Виріб.</i> Вишитий малюнок хрестиком (як окрема картинка, на серветці, декоративній доріжці тощо). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Канва - тканина для вишивання, голка, нитки для вишивання. Схеми вишивки хрестом в одному кольорі та кольорові. Палітра кольорів в схемі, малюнку, їх дотримання при вишиванні.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд виробів з вишитими малюнками у техніці «хрестик» Вибір схеми малюнка для вишивки. Підготовка шматка канви до вишивання: визначення розміру відповідно до обраного малюнка, визначення центру способами вимірювання, складання. Вибір ниток для вишивання відповідно до палітри кольорів на схемі.</p>	<p>Учень/учениця: - знає назву матеріалів та інструментів для вишивання; знає правила безпечної роботи під час вишивання; - уміє вибирати тканину, нитки для вишивання, визначати розмір шматка тканини, його центр, правильно розміщувати на ньому вишитий малюнок хрестиком;</p>	<p>Збагачення про застосування вишивки хрестиком у швейних виробках. Розвиток просторового уявлення на основі розміщення малюнка вишивки на тканині, мислення на основі послідовного вишивання елементів малюнка. Розвиток естетичного смаку на основі вміння</p>
---	--	---	---

<p>Підготовка канви до роботи: визначення розміру шматка відповідно до обраного малюнка, визначення центру. Обробка зрізів шматка канви навскісними стібками. Вибір ниток для вишивання, вимоги до довжини нитки для виконання стібків. Розміщення малюнка на канві. Послідовність вишивання елементів малюнка. Основні правила вишивання хрестиком.</p>	<p>Дотримання вимоги до довжини нитки для виконання стібків. Вишивання малюнка на канві, визначення послідовності вишивання елементів, частин малюнка. Дотримання вимог до закріплення нитки, якості шиття на лицьовому та зворотному боках вишивання. Дотримання санітарно-гігієнічних вимог при виконанні ручних швейних робіт. Оформлення готової вишивки.</p>	<p>- знає вимоги до відмірювання нитки, її закріплення якості стібків на лицьовому та зворотному боці вишивки, дотримується їх.</p>	<p>обирати малюнок вишивки в техніці «хрестик», добирати нитки для вишивання у відповідності до схеми малюнка. Розвиток дрібної моторики на основі якісного виконання ручних стібків. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності, старанності і наполегливості у повному виконанні завдання.</p>
Практичне повторення			

II семестр

<p>Синтетичні тканини. <i>Технічні відомості.</i> Отримання синтетичних волокон, пряжі, ниток. Тканини з домішками лавсану. Синтетичні тканини, їх властивості: стійкість до зношення, низька гігроскопічність, легке спалахування.</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання синтетичних тканин за зовнішнім виглядом, на дотик і за характером горіння. Визначення міцності волокон і тканин, вбирання вологи. Порівняння бавовняних,</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про спосіб виготовлення синтетичних тканин; - знає властивості синтетичних тканин та враховує їх при пошитті виробів;</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про види тканин, про асортимент на основі знань про синтетичні тканин, їх властивості. Розвиток вмінь розподіляти тканини за</p>
--	---	---	--

<p>Асортимент тканин із синтетичних волокон і ниток. Тканини для блузок і сукні. Врахування властивостей цих тканин при пошитті виробів. Вимоги до теплової обробки синтетичних тканин. Чищення і прання виробів із синтетичних тканин і їх зберігання.</p>	<p>лляних і шовкових тканин за їх технологічними властивостями. Визначення прорубності тканини (строчіння на машині нитками різної товщини), вологопоглинання та зминальність.</p>	<p>- знає способи розпізнання синтетичних тканин, вимоги до теплової обробки; - розпізнає синтетичні тканини за зовнішнім виглядом, на дотик.</p>	<p>походженням, кольором, призначенням. Розвиток мовлення на основі словесної характеристики видів тканин за їх властивостями.</p>
<p>Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів</p>			
<p>Виготовлення викрійки суцільнокроєної сукні на основі викрійки блузки <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійка суцільнокроєної сукні. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Фасони суцільнокроєної сукні. Оздоблення. Тканина. Використання викрійки блузки для виготовлення викрійки суцільнокроєної сукні. Назва деталей та зрізів викрійки. Деталі сукні. Розміщення виточок по лінії талії.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Знімання мірки довжини виробу. Виготовлення викрійки сукні за викрійкою блузки. Моделювання вирізу горловини на викрійці сукні. Перенесення нагрудної виточки в залежності від фасону. Підготовка викрійки до розкроювання тканини. Розкладання викрійки на тканині, викроювання деталей.</p>	<p>Учень/учениця: - називає фасони суконь за малюнками, форми вирізу горловини; - знає назви деталей сукні, зрізів, має уявлення про використання викрійки блузки для виготовлення викрійки сукні; - уміє знімати мірки довжини виробу, виготовляти викрійки сукні за викрійкою блузки; уміє моделювати виріз горловини на викрійці, переносити нагрудну виточку; - уміє підготовляти тканину до</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про фасони суконь, форми вирізу горловини на основі моделювання викрійки. Розвиток просторових уявлень на основі аналізу фасонів сукні за малюнками. Розвиток естетичних смаків на основі вибору фасону сукні відповідно особливостей розмірних показників людини, віку, та якості тканини, визначення виду оздоблення.</p>

		розкроювання та знає правила розкрою деталей сукні.	
<p>Виготовлення суцільнокроєної сукні <i>Виріб.</i> Сукня суцільнокроєна. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність виготовлення суцільно кроєної сукні. Ручні і машинні роботи при пошитті швейного виробу. Правила підготовки виробу до примірки, проведення примірки та виправлення недоліків. Правила обробки виточок, з'єднання зрізів. Способи обробки зрізів. Технологія обробки оздоблювальних деталей сукні: оборки, кишені, обшивки, пояс. Способи обробки нижнього зрізу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка виробу до примірки та її проведення. Обробка виточок, зшивання плечових та бокових зрізів. Проведення примірки, виправлення недоліків. Обробка горловини та пройми. Обробка нижнього зрізу швом упідгин із закритим зрізом, оборкою. Оздоблення сукні. Прасування і складання виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - називає послідовність виготовлення сукні за даним планом та малюнком фасону сукні; - уміє обробляти виточки, горловину, пройми, зшивати деталі сукні, оздоблювати, прасувати і складати готовий виріб.</p>	<p>Розвиток мислення на основі визначення послідовності виготовлення сукні, способів з'єднання деталей, обробки зрізів. Формування умінь складати словесний звіт про послідовність виконання практичного завдання на основі виготовлення суцільнокроєної сукні.</p>
<p>Конструювання викрійки халата <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки деталей халата - спинка, пілочки, підборти. (Рукав, комір - за вибором). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення халата. Фасони халатів та вимоги до них. Вибір тканини. Оздоблення. Конструювання викрійки деталей</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір фасону виробу. Виготовлення викрійки деталей халата (спинки, пілочки, коміра, рукава) та підборта. Розкладка викрійки на тканині. Викроювання деталей виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення халатів, вимоги до них; - виконує конструювання та моделювання на основі викрійки сукні за допомогою вчителя; - уміє виготовляти викрійки деталей халата,</p>	<p>Розширення уявлень про швейні вироби, їх призначення, види тканин для виготовлення, назви деталей. Розвиток умінь самостійно виконувати практичні роботи за</p>

<p>халата (спинки, пілочки) на основі викрійки сукні. Підборти та їх призначення. Способи моделювання викрійки. Деталі халата, їх кількість в залежності від фасону. Види застібок халата.</p>		<p>розкладати викрійки на тканині, вирізувати деталі виробу.</p>	<p>наочною опорою, зразком, малюнком, інструкційною картою. Розвиток умінь складати словесний звіт про виконану роботу.</p>
<p>Технологія виготовлення халата <i>Виріб.</i> Халат домашній (халат за вибором учителя). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Технологічна послідовність пошиття халата. Правила проведення примірки. Спосіб обробки середнього зрізу пілочок підбортами. Обробка зрізів підбортів. Способи обробки горловини (обшивки, коміри). Вшивання рукава.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка деталей крою до обробки. Зметування деталей. Примірка. Обробка пілочок: зшивання виточок, застрочування, обробка середнього зрізу пілочки підбортом. Зшивання деталей (плечових та бічних зрізів). Проведення примірки, виправлення недоліків. Обробка горловини. Обробка рукавів та вшивання їх у пройму. Настрочування кишень. Обробка застібки. Здійснення волого-теплової обробки.</p>	<p>Учень/учениця: - знає способи підготовки деталей крою халата до обробки; - знає спосіб обробки середнього зрізу пілочки підбортом; - уміє обробляти деталі (зшивати виточки, обробляти середній зріз підбортом, з'єднувати деталі виробу, вшивати комір та рукави, прасувати готовий виріб; - дотримується послідовності виготовлення виробу з опорою на інструкційні карти; - дотримується вимог до якості ручних і машинних швів при виготовленні виробу, до</p>	<p>Розвиток мовлення на основі складання плану послідовності виконання технологічних операцій з виготовлення халата. Формування особистісних якостей: відповідального ставлення до об'єкту виготовлення, охайності, звички дотримуватися правил безпеки праці під час роботи на швейній машині, з голкою, ножицями.</p>

		вимог техніки безпеки при виконанні швейних та прасувальних робіт.	
Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів			
<p>Складні мережки <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки вишивок по висмикнутій нитці: схрещений прутик (вісімка), снопик, жучок. <i>Виріб.</i> Серветка, вишита мережкою. <i>Технічні відомості.</i> Тканина, на якій виконується мережка. Колірне поєднання ниток для шиття мережки та тканини для створення декоративного ефекту. Види технік складних мережок на основі подвійного прутика та способи їх виконання: схрещений прутик (вісімка), снопик, жучок. Вимоги до якості виконання. Закріплення нитки при шитті.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення мережки за видами. Підготовка тканини до виконання мережки. Вишивання зразків мережкою: схрещений прутик (вісімка), снопик, жучок. Підбір тканини для серветки. Викроювання серветки. Обробка кутів серветки. Закріплення нитки. Обробка зрізів виробу з використанням мережки. Оздоблення серветки мережкою. Прасування виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - виконує мережки, які вивчаються; - вмє розкроювати серветку квадратної (прямокутної) форми, обробляти кути та зрізи з використанням мережки; - дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог під час вишивання.</p>	<p>Формування загально трудових умінь: визначення плану трудових дій, вміння працювати за зразком та інструкційною картою, здійснювати самоконтроль. Розвиток мовлення на основі збагачення словника спеціальними термінами. Розвиток особистісних якостей: охайності, терпеливості, старанності, вміння доводити роботу до кінця, оцінювати готовий виріб.</p>
Практичне повторення			

ТЕХНОЛОГІЇ (ШВЕЙНА СПРАВА)
(цикл базового предметного навчання)
11 клас

Пропонований зміст навчального матеріалу	Види навчальної діяльності	Очікувані результати навчання	Напрями корекційно-розвиткової роботи
<p>Вступ і повторення матеріалу за попередні роки Обладнання швейної майстерні. Правила техніки безпеки та організація робочого місця під час виконання ручних робіт, на швейній машині, з праскою. Інструменти та приладдя для виконання швейних робіт. Види ручних і машинних робіт при виготовленні швейних виробів. Ознайомлення зі змістом роботи в 11-му класі</p>	<p>Повторення правил техніки безпеки при роботі в швейній майстерні, з інструментами для швейних робіт, при користуванні швейною машиною, праскою. Організація робочого місця в залежності від виконуваних робіт. Повторення видів ручних і машинних робіт, які виконуються при пошитті виробів.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уміє організовувати своє робоче місце в швейній майстерні; - вміє користуватися інструментами та приладдям для виконання швейних робіт; - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою; - має уявлення про стібки і шви (ручні і машинні), вміють їх виконувати, розпізнають на виробах. 	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування правил безпеки при виконанні швейних робіт та в швейній майстерні та Розвиток мислення на основі відтворення та узагальнення інформації про види ручних і машинних робіт при виконанні швейних виробів, про обробку окремих деталей. Формування загальної культури праці.</p>
Відомості з машинознавства			

<p>Універсальна швейна машина <i>Технічні відомості.</i> Призначення, види робіт. Правила безпечної роботи на швейній машині. Основні робочі механізми швейної машини, механізми регулювання швейної машини. Машинна голка, будова, правила установлення. Добір голки залежно від товщини тканини. Заправлення верхньої і нижньої нитки. Правильна машинна строчка. Дефекти у строчці (слабка строчка, видно петлі зверху чи знизу) та їх усунення. Правила експлуатації швейних машин. Догляд за швейною машиною.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка швейної машини до роботи. Пуск і зупинка машини. Виконання строчок. Машинна закріпка. Регулювання довжини стібка та натягу верхньої нитки. Виявлення та усунення дефектів у строчці. Дотримання правил безпеки під час роботи на швейній машині, правил користування швейною машиною, правил догляду після закінчення роботи. Чищення та змащування швейної машини.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає будову та призначення швейної машини, правила безпечної роботи при виконанні машинних робіт; - уміє підбирати голку, вставляти її у голковід, регулювати довжину строчки та натяг верхньої нитки; - знає правила підготовки швейної машини до роботи та догляду за нею; - виявляє неполадки в роботі швейної машини, знає причини їх виникнення та способи усунення. 	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування теоретичного матеріалу з машинознавства. Розвиток мислення на основі виконання прийомів регулювання строчки та натягу верхньої нитки, виявлення неполадок у роботі швейної машини та їх усунення. Формування бережливого ставлення до обладнання швейної майстерні.</p>
--	---	---	--

Відомості з матеріалознавства

<p>Тканини із натуральних і хімічних волокон <i>Технічні відомості.</i> Текстильні волокна (натуральні і хімічні). Способи отримання пряжі із натуральних і хімічних волокон. Властивості волокон. Прядіння та</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розпізнавання тканин за зовнішніми ознаками, на дотик. Порівняння властивостей тканин із натуральних і хімічних волокон. Виготовлення</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає походження натуральних і хімічних волокон; - має уявлення про процеси прядіння, ткацтва і обробки 	<p>Збагачення уявлень про види тканини, їх властивості на основі інформації про тканини із натуральних і хімічних волокон.</p>
--	--	--	--

<p>ткацтво. Ткацькі переплетення і ткацький малюнок. Властивості тканин: естетичні, гігієнічні, фізико – механічні. Обробка тканин (вибілювання, фарбування, просочування, тощо). Дефекти ткацького виробництва. Особливості волого – теплової обробки тканин із натуральних і хімічних волокон.</p>	<p>колекції тканин із волокон різного походження. Прасування тканин.</p>	<p>тканини, ткацькі переплетення;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає властивості тканин із натуральних і хімічних волокон, особливості їх волого – теплової обробки; - уміє вибирати тканину для різних видів одягу. 	<p>Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами тканин, їх властивостей. Розвиток мислення на основі здійснення класифікації тканин за видами. Розвиток естетичного смаку на основі визначення тканини для виготовлення різного виду одягу.</p>
--	--	---	--

Ручні і машинні роботи при виготовленні швейних виробів

<p>Ручні стібки <i>Об'єкти роботи.</i> Виготовлення зразків ручних стібків. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види ручних стібків (тимчасові, постійні, оздоблювальні), їх призначення. Термінологія ручних робіт. Правила безпечної роботи при виконанні ручних стібків. Стібки тимчасового призначення, застосування. Довжина стібка, зовнішній вигляд з лицьового і виворотного боку. Прямі</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підбір голок і ниток відповідно матеріалу, який обробляється. Виготовлення зразків ручних стібків тимчасового та постійного призначення. Виконання оздоблювальних стібків на зразках та на швейних виробках. Дотримання правил безпеки під час виконання ручних швейних робіт.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розпізнає ручні стібки по зовнішньому вигляду; - знає призначення ручних стібків, їх застосування; - уміє виконувати стібки тимчасового, постійного призначення, оздоблювальні стібки, використовувати їх за призначенням; 	<p>Розвиток пам'яті на основі актуалізації знань з технології виконання ручних стібків різного призначення за зразками, малюнками. Формування загальнотрудових умінь на основі розвитку та вдосконалення дрібної моторики.</p>
--	---	---	--

<p>(прокладні, зметувальні, ручна зборка) та копіювальні ручні стібки.</p> <p>Ручні стібки постійного призначення (зшивні, петельні, навкісні, потайні, хрестоподібні). Конструкція та призначення. Технологічні вимоги до їх виконання.</p> <p>Оздоблювальні ручні стібки (стеблові, тамбурні, хрестоподібні). Їх зовнішній вигляд, використання. Технологічні вимоги до їх виконання.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - знає правила безпечної роботи під час виконання ручних робіт 	
<p>Машинні шви</p> <p><i>Об'єкти роботи.</i> Виготовлення зразків машинних швів.</p> <p><i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види машинних швів (крайові, з'єднувальні, оздоблювальні), їх призначення. Термінологія машинних робіт. Правила безпечної роботи при виконанні машинних швів.</p> <p>З'єднувальні машинні шви. Зшивні шви запрасовані, розпрасовані. Ширина шва. Машинна закріпка. Білизняні шви (подвійний, запошивний). Накладний шов.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Виготовлення зразків машинних швів. Обробка прямих та заокруглених зрізів обкантовувальним швом. Виконання оздоблювальної строчки. Волого – теплова обробка машинних швів.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розпізнає машинні шви по зовнішньому вигляду; - знає призначення машинних швів, їх застосування; - уміє виконувати машинні шви та використовувати їх за призначенням; - знає правила безпечної роботи під час робіт на швейній машині та з праскою. 	<p>Розвиток пам'яті на основі пригадування та відтворення знань про шви (назви, способи виконання).</p> <p>Розвиток мислення на основі визначення якості строчки.</p> <p>Розвиток координації рухів на основі вдосконалення навиків роботи на швейній машині.</p>

<p>Крайові машинні шви. Шов упідгин із закритим та відкритим зрізом. Обкантовувальний шов. Технологія виконання та вимоги до якості. Оздоблювальні машинні строчки.</p>			
<p>Технологія обробки деталей та вузлів швейних виробів</p>			
<p>Обробка кутів, виточок, складок <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки обробки кутів, виточок, складок. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Підготовчі роботи при обробці деталей виробів: обробка кутів, обробка виточок, обробка складок. Прямі, гострі й тупі кути у швейних виробах. Кути зовнішні та внутрішні. Технологія обробки зовнішніх кутів. Обробка внутрішніх кутів підкрійною обшивкою. Надсічки. Обшивки із оздоблювальної тканини. Технологічні вимоги. Виточки, їх призначення, місце розташування на виробах. Зметування, зшивання та волого – теплова обробка виточок. Технологічні вимоги до обробки. Види складок (односторонні, зустрічні, бантові, складочки – защипи, та ін.), їх конструкція,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Обробка кутів зовнішніх та внутрішніх на зразках. Обробка виточок на зразках. Виготовлення зразків різних складок. Розрахунок тканини на складки. Викроювання</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розпізнає види окремих вузлів (кутів, складок, виточок) по зовнішньому вигляду; - знає призначення виточок кутів, складок, їх застосування; - уміє обробляти кути, виточки, складки, виконувати волого – теплову обробку окремих вузлів швейних виробів. - знає правила безпечної роботи під час ручних робіт, на швейній машині та з праскою. 	<p>Збагачення уявлень про кути, виточки, складки в швейних виробах, їх обробку. Розвиток естетичного смаку при виборі способу обробки окремих вузлів швейних виробів. Розвиток акуратності і уважності під час виконання практичних робіт, вміння контролювати власні дії.</p>

<p>призначення. Розрахунок тканини на складки. Розмічання складок на деталях.</p>	<p>деталей для виконання зразків різних складок. Розмічання складок, складання, застрочування.</p>		
<p>Кишені. Обробка накладних кишень <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки накладних кишень з прямими та заокругленими кутами, з обшивками, вилогами, клапанами. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Основні види кишень: накладні, прорізні, в швах. Комбіновані кишені. Види накладних кишень. Деталь кишені, назви зрізів. Місце розташування на виробі. Способи моделювання кишень. Оздоблення кишень (обшивки, вилоги, клапани, вишивка, гудзики, аплікація, оборки, мереживо). Технологічна послідовність обробки накладної кишені.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Моделювання різних фасонів кишень за основною викрійкою. Виготовлення накладних кишень з вилогою, із заокругленням. Обробка верхнього зрізу накладних кишень (суцільновикроєним припуском, обшивкою, обкантивальною тасьмою). З'єднання кишені з основною деталлю.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначає фасони кишень за малюнками, зразками; - визначає місце розташування кишень на виробі; - знає оздоблення кишень, називає їх; - уміє змінювати деталь кишені способом моделювання за зразком; - уміє виготовляти кишені з вилогами, настрочувати на основну деталь за інструкційною картою. 	<p>Збагачення уявлень про фасони кишень та їх оздоблення. Розвиток просторових уявлень на основі формування умінь моделювання основної деталі кишені. Розвиток мислення на основі аналізу різних зразків кишень та способу їх обробки. Розвиток естетичних смаків на основі визначення видів оздоблення кишень.</p>
<p>Обробка застібок. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки застібок на тасьму «блискавка», на гачках і петлях, на петлях і гудзиках. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Основні види застібок - гачки, гудзики, застібки-блискавки.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Виготовлення зразків застібки на тасьму «блискавка». Підбір тасьми «блискавки» по довжині, кольору. Розмітка довжини застібки.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає види застібок у швених виробі, називає їх за малюнками, зразками. 	<p>Збагачення уявлень про види застібок та способи їх обробки. Розвиток пам'яті на основі повторення технології обробки</p>

<p>Способи вшивання застібки-блискавки: прихована з двох боків, закрита з одного краю, потайна застібка-блискавка. Послідовність робіт при вшиванні застібки-блискавки, прихованої з двох боків. Закріплення застібки гачками з петлями. Розміщення гачка й петлі в застібках з напуском, у стик. Використання обметувальних або петельних стібків для пришивання, вимоги до якості.</p> <p>Застібка на петлях і гудзиках. Прорізні та навісні петлі. Правила виготовлення петель: дотримання однакової відстані при розмітці на виробі, відповідність розміру гудзика і петлі, врахування якості тканини. Ручний спосіб виконання прорізних петель. Види гудзиків, способи пришивання.</p> <p>Пришивання гудзиків в різний спосіб (з наскрізними отворами, на ніжці, на стійці)</p>	<p>Вшивання на зразках застібки-блискавки, прихованої з двох боків, в розріз: виконання ручних та машинних швів.</p> <p>Виготовлення зразка застібки на гачках і петлях. Визначення місця для пришивання гачка й петлі при з'єднанні у стик, з напуском. Виконання обметувальних або петельних стібків для пришивання. Дотримання вимоги відсутності проколів на лицьовому боці.</p> <p>Виготовлення зразків застібок на петлях і гудзиках з прорізними петлями. Розмітка на зразку. Обробка прорізних петель стібками петельного шва: вертикальної петлі, горизонтальної петлі.</p> <p>Пришивання гудзиків в різний спосіб (з наскрізними отворами, на ніжці, на стійці) на зразках застібок з петлями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - визначає місце розташування застібок на виробі; - знає послідовність робіт при виготовленні зразків застібок на тасьму «блискавка», на гачках і петлях, на петлях і гудзиках; - уміє обробляти прорізні петлі ручним способом, пришивати гудзика в різний спосіб (з наскрізними отворами, на ніжці, на стійці); - встановлює відповідність розміру гудзика і петлі, гачка і петлі при виготовленні застібки, якісних ознак тканини при доборі тасьми «Блискавка», гудзиків, гачків і петель; - уміє виготовляти застібки за інструкційною картою. 	<p>окремих вузлів швейного виробу.</p> <p>Розвиток просторових уявлень, мислення на основі аналізу.</p> <p>Розвиток естетичних смаків на основі добору фурнітури для виготовлення застібки.</p>
--	--	---	---

<p>Обробка оздоблювальних деталей. <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки оздоблювальних деталей: оборок, рюшів, воланів, шва з кантом. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види оздоблювальних деталей (оборки, волани, рюші, канти, складочки, заціпи), їх призначення. Оздоблювальні деталі постійні та знімні. Тканина основна та оздоблювальна. Оздоблювальні матеріали та фурнітура. Оздоблювальна строчка. Форми та особливості крою оздоблювальних деталей. Вимоги до розмірів. Розрахунок витрати тканини на оздоблювальні деталі. Способи з'єднання оздоблювальних деталей з виробом (основною деталлю). Способи обробки відлітного зрізу. Використання обкантувальної тасьми при обробці зрізів. Вимоги до викроювання обшивки для канту. Використання оздоблювальної тканини. Вимоги до якості виготовлення.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір тканини та матеріалів для оздоблення. Викроювання оборки, рюшів, воланів. Обробка обрізних (відлітних) зрізів оздоблювальної деталі швом упідгин із закритим зрізом, зигзагоподібною строчкою. Виконання машинної зборки на оборці, рюші. Пришивання оборок, рюшів, воланів до основної деталі. Виконання на зразках оздоблювальної та паралельної строчок. Обробка зрізів зразків обкантувальною тасьмою, кантом із оздоблювальної тканини.</p>	<p>Учень/учениця: - вміє розрізняти види оздоблень за зразками та малюнками, підбирати тканину та оздоблювальні матеріали; - знає правила розкрою та вимоги до якості обробки оздоблювальних деталей; - уміє обробляти зрізи та з'єднувати оздоблювальні деталі з виробом.</p>	<p>Збагачення уявлень про оздоблювальні деталі в швейних виробих на основі обробки зрізів оборок, воланів, рюшів, швів з кантом. Розвиток мислення на основі планування способу обробки зрізів оздоблювальних деталей. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами оздоблювальних деталей.</p>
<p>Швейні вироби знімного оздоблення</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p>	<p>Учень/учениця:</p>	<p>Збагачення уявлень про знімні оздоблювані</p>

<p><i>Вироби.</i> Шовкова хустка-стрічка твіллі, штучні квіти з тканини. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Знімні оздоблювані деталі в одязі: шарфи, краватки, квіти, кокілье, жабо, коміри, манжети, пояси та інше. Призначення, спосіб носіння, кріплення до одягу. Тканини для виготовлення оздоблювальних виробів, їх декоративні властивості. Шовкова хустка твіллі, штучні квіти з тканини як швейні аксесуари в одязі. Форма виробів, деталі, послідовність виготовлення. Врахування властивостей тканини при пошитті виробів. Види швів, що застосовуються при пошитті.</p>	<p>Виготовлення хустки-стрічки твіллі. Визначення форми, розміру виробу, вибір тканини для виготовлення. Побудова креслення деталі виробу, врахування припусків на шви. Вирізування викрійки. Застосування ручних та машинних швів для пошиття. Виготовлення скошених кінців. Вивертання виробу. Остаточна обробка виробу. Прасування. Виготовлення штучних квітів з тканини. Вибір тканин, врахування їх властивостей. Вирізання деталей. Застосування ручних швів при обробці деталей. З'єднання деталей, оформлення готового виробу.</p>	<p>- вміє розрізняти знімні оздоблювані деталі в одязі, називає їх за малюнками, зразками; - має уявлення про призначення знімних деталей, спосіб носіння, способи кріплення до одягу; - визначає декоративні властивості тканини, важливі для виробу знімного оздоблення; - вміє виготовляти виріб за інструкційною картою; - дотримується вимог до якості ручних і машинних швів при виготовленні виробу, до вимог техніки безпеки при виконанні швейних робіт.</p>	<p>деталі в одязі на основі виготовлення виробів знімного оздоблення. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами виробів знімного оздоблення. Розвиток мислення на основі планування послідовності робіт при пошитті виробу. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами оздоблювальних деталей. Розвиток естетичних смаків на основі добору тканин для виготовлення виробів знімного оздоблення, добору способу кріплення до одягу та носіння</p>
--	---	---	---

Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

<p>Технологія клаптевого шиття (печворк)</p>	<p>Практична робота. Підготовка ескізу клаптевого малюнка для обраного</p>	<p>Учень/учениця: - характеризує клаптеве шиття як</p>	<p>Розвиток просторового уявлення на основі</p>
---	--	---	---

<p><i>Вироби.</i> Текстильні предмети інтер'єру в техніці клаптевого шиття (печворк) (на вибір: ковдра декоративна (невеликого розміру), м'яка подушка, прихватка кухонна). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Печворк як вид рукоділля. Застосування клаптевого шиття в швейних виробках. Традиційна техніка печворку: з квадратів, смужок, прямокутників. Вимоги до тканини та швів при створенні полотна із клаптів. Врахування кольору, візерунку, фактури тканини для досягнення декоративного ефекту. Правила та вимоги до крою деталей. Складання геометричного малюнка із клаптів. Застосування зшивних швів для з'єднання деталей (клаптів).</p>	<p>виробу. Вибір тканин, їх колірної гами для клаптикового шиття. Підготовка тканин до крою (декатирування, відпрасовування). Виготовлення з картону шаблонів для крою (смуг, квадратів, прямокутників). Розкрій клаптів з допомогою шаблонів у відповідності до ескізу клаптевого малюнка, з урахуванням розміру готового виробу. Визначення ліній шва, врахування припуску на шви. З'єднання клаптів зшивним машинним швом в блоки, з'єднання блоків в полотно. Послідовне розпрасовування швів. Викроювання підкладки, пришивання до виготовленого полотна</p>	<p>вид декоративно-ужиткового мистецтва; - підбирає тканини за походженням, кольором, фактурою і малюнком; - розробляє ескізний малюнок із квадратів, смужок, прямокутників для створення клаптикового полотна; - знає вимоги до підготовки тканини та крою деталей; - володіє прийомами послідовного з'єднання клаптів в єдине полотно ручними та машинними швами; - визначає технологічну послідовність виготовлення текстильного предмету інтер'єру в техніці клаптикового шиття.</p>	<p>вміння розробити ескізний малюнок для виконання технікою печворк. Формування організованості, самостійності у навчально-практичній діяльності та умінь виконувати практичні завдання за даним зразком. Виховання позитивних рис особистості: акуратності, терпеливості, ретельності, вміння доводити роботу до кінця. Оцінювання якості готового виробу.</p>
Практичне повторення			
II семестр			

Машинознавство

<p>Волого – тепла обробка виробів <i>Технічні відомості.</i> Організація робочого місця для виконання прасувальних робіт. Призначення волого – теплової обробки та її сутність. Обладнання та пристрої для прасувальних робіт. Стислі відомості про праски, преси, відпарювачі і пароповітряні манекени. Режими і параметри волого – теплової обробки виробів. Термінологія волого – теплових робіт. Технічні умови на виконання волого – теплових робіт, правила безпеки праці.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Підготовка робочого місця для виконання волого-теплових робіт з урахуванням вимог безпеки. Вправи на установку терморегулятора, використання функції відпарювання. Підбір режимів волого-теплової обробки в залежності від виду тканини. Виконання різних видів волого-теплових робіт: розпрасування, запрасування, припрасування, спрасування, відтягування, відпарювання.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення та орієнтується в термінах волого – теплової обробки тканини та виробів із тканини,; - добирає режими і параметри волого – теплової обробки виробів, застосовує їх при прасуванні з урахуванням видів тканин; - має уявлення про обладнання та пристрої для волого-теплової обробки, їх застосування в побутових умовах, на швейному виробництві; - організовує робоче місце для волого-теплової обробки з дотриманням правил безпеки</p>	<p>Збагачення уявлень про волого-теплову обробку виробів, обладнання і пристосування для її виконання. Розвиток мовлення на основі збагачення словника професійними термінами, пов'язаними з волого-тепловою обробкою виробів. Формування вмінь самостійно організовувати діяльність відповідно заданого завдання з дотриманням правил безпеки праці і життєдіяльності.</p>
--	---	---	---

Матеріалознавство

<p>Неткані матеріали Технічні відомості. Загальні відомості про неткані матеріали,</p>	<p><i>Лабораторні роботи.</i> Розпізнавання нетканих матеріалів за зовнішнім</p>	<p>Учень/учениця: - має загальні уявлення про неткані матеріали та</p>	<p>Збагачення уявлень про неткані матеріали (тканини</p>
--	---	--	--

<p>способи їх виготовлення, застосування. Тканини з просоченням, з блискучим покриттям, із застосуванням металевих та металізованих ниток. Властивості цих тканин.</p>	<p>виглядом, на дотик. Визначення способу їх виготовлення</p>	<p>про тканини з блискучим покриттям; - знає властивості цих тканин; - уміє розпізнавати неткані матеріали за зовнішнім виглядом; - визначає спосіб виготовлення нетканих матеріалів.</p>	<p>просоченням, з блискучим покриттям із застосуванням металевих та металізованих ниток) та їх властивості. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами нетканих матеріалів.</p>
--	---	---	--

Конструювання, моделювання та технологія виготовлення швейних виробів (повторення)

<p>Технологія виготовлення білизняних виробів <i>Вироби.</i> Набір серветок, рушничок, скатертина, наволочка. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Призначення білизняних виробів. Тканина та оздоблення. Санітарно – гігієнічні вимоги до вибору тканини та оздоблення. Стандартні розміри білизняних виробів. Визначення витрати тканини на виріб. Правила розкроювання. Білизняні шви. Використання машинних швів для обробки зрізів. Послідовність виготовлення виробів.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкрій виробів. Визначення способу обробки зрізів. Пошиття та оздоблення виробів. Волого – тепла обробка.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення білизняних виробів, їх форми, розміри, тканини для пошиття; - уміє визначати кількість тканини за даним розміром виробу; - знає назви швів, називає послідовність виготовлення виробу та його оздоблення; - називає види робіт та послідовність їх виконання; - уміє за зразком та планом роботи</p>	<p>Збагачення уявлення учнів про види білизняних виробів, їх форму, розмір, технологію виготовлення. Формування трудових умінь: визначення плану трудових дій з виготовлення та оздоблення білизняних виробів.</p>
---	--	--	--

		виготовляти білизняний виріб.	
<p>Технологія виготовлення побутових швейних виробів <i>Вироби.</i> Прихватки, рукавиці, торбинки, косметичка (<i>на вибір</i>). <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Види швейних побутових виробів. Призначення. Деталі. Тканина та оздоблення. Санітарно – гігієнічні вимоги до вибору тканини та оздоблення. Використання прокладних матеріалів. Визначення витрати тканини на виріб. Правила розкроювання. Шви, які використовуються для пошиття виробів. Способи обробки зрізів. Послідовність виготовлення виробів.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Розкрій виробів та обшивок. Обробка зрізів обкантовувальним швом. Пошиття та оздоблення виробів. Волого – теплова обробка.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення побутових швейних виробів, їх форми, розміри, деталі виробів, тканини та прокладні матеріали для пошиття; - називає види робіт та послідовність їх виконання; - уміє визначати кількість тканини за даним розміром виробу; - знає назви швів, оздоблювальних деталей для оздоблення виробів, послідовність виконання оздоблення; - уміє за зразком та планом роботи виготовляти виріб.</p>	<p>Збагачення уявлення учнів про види побутових швейних виробів, їх форму, розмір, технологію виготовлення. Розвиток естетичного смаку на основі вибору тканини та оздоблення.</p>
<p>Технологія виготовлення фартухів <i>Виріб.</i> Фартух з відрізним нагрудником та накладними кишнями. <i>Техніко-технологічні відомості.</i></p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Побудова креслення фартуха. Виготовлення, моделювання викрійки. Визначення витрат тканини на виріб. Підготовка тканини до розкроювання.</p>	<p>Учень/учениця: - знає призначення фартухів, їх види, моделі, вимоги до виробів, деталі виробів, тканини для пошиття;</p>	<p>Збагачення уявлення про фартухи як вид швейних виробів робочого одягу, їх форму, розмір, фасони,</p>

<p>Моделі, види фартухів. Використання в різних професіях. Вимоги до фартуха: гігієнічні, експлуатаційні, естетичні. Мірки для побудови креслення. Кількість деталей крою. Технологічна послідовність розкрою фартуха. Викрійка деталей виробу. Моделювання викрійки. Правила розкроювання. Назви, способи обробки зрізів основних та оздоблювальних деталей. Шви, які використовуються для пошиття фартуха. Послідовність виготовлення виробу.</p>	<p>Розкрій деталей виробу. Визначення способу обробки зрізів. Пошиття та оздоблення виробу. Остаточна обробка виробу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - називає види робіт та послідовність їх виконання; - - уміє визначати кількість тканини за даним розміром виробу; - знає назви швів та види оздоблення виробів. - уміє за зразком та планом роботи виготовляти виріб. 	<p>технологію виготовлення. Формування вміння працювати за планом трудових операцій та загальнотрудових умінь. Закріплення умінь виготовлення та оздоблення виробів.</p>
<p>Технологія виготовлення спідниці із оборок <i>Виріб.</i> Спідниця із оборок. <u>Підготовка до пошиття.</u> <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Спідниця із оборок. Фасони спідниць. Оздоблення. Тканини для пошиття спідниць. Кількість деталей. Мірки для побудови креслення спідниці. Визначення кількості тканини для виробу. <u>Пошиття виробу.</u> Послідовність виготовлення виробу. Правила розкрою оборок.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір фасону. Знімання мірок. Визначення довжини і ширини оборок. Підготовка тканини для розкроювання деталей спідниці. Викроювання деталей спідниці. Підготовка деталей спідниці до обробки. Зметування виробу. З'єднання деталей.</p>	<p>Учень/учениця: - знає фасони спідниць, розпізнає їх на малюнках; - уміє знімати мірки, будувати креслення за інструкційною картою, вирізувати викрійку; - знає правила розкрою оборок, - уміє визначати кількість тканини для спідниці; - знають технологічну послідовність</p>	<p>Розвиток просторового уявлення на основі виготовлення креслення спідниці із оборок. Розвиток мовлення на основі визначення послідовності обробки та з'єднання деталей спідниці. Розвиток естетичного смаку на основі розробки фасону та вибору тканини.</p>

<p>Машинна зборка. Рівномірний розподіл зборок. Способи обробки відлітного зрізу оборки. Зметування та зшивання виробу. Обробка зрізів швів. Послідовність пошиття.</p>	<p>Обробка верхнього зрізу спідниці. Обробка нижнього зрізу спідниці. Остаточна обробка виробу.</p>	<p>виготовлення спідниці із оборок; - вміє обробляти та з'єднувати деталі, обробляти верхній та нижній зріз спідниці за планом роботи, інструкційною картою.</p>	<p>Розвиток самостійності та акуратності при виконанні практичних завдань</p>
---	---	--	---

Мода і стиль

<p>Стиль в одязі і мода. Силует в одязі. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Поняття про стилі в одязі (класичний, спортивний, фольклорний, романтичний). Характеристика стилів. Силует у одязі (прилягаючий, напівприлягаючий, прямий, вільний). Мода і фасон. Чоловіча і жіноча мода. Врахування особливостей фігури і напрямків моди при виборі фасону виробу.</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Визначення стилю одягу за малюнками, зразками виробів. Огляд журналів мод, визначення напрямів моди за журналами. Опис фасону виробу.</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про стилі в одязі, вміє їх коротко характеризувати; - уміє визначати силует і напрям моди за малюнками, зразками виробів, журналів мод, враховувати особливості фігури при виборі фасону виробу.</p>	<p>Збагачення уявлень учнів про стилі та силуети в одязі. Розвиток просторових уявлень на основі аналізу фасонів жіночого одягу. Розвиток естетичного смаку на основі вибору фасону відповідно віку, особливостей фігури та напрямку моди.</p>
<p>Викрійки, креслення виробів у масштабі та у натуральну величину (за журналами мод) <i>Об'єкти роботи.</i> Викрійки із журналів мод. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Характеристика викрійок: назви</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Вибір фасону виробу. Характеристика фасону виробу за малюнком журналу мод. Аналіз викрійки та креслення. Переведення викрійок у натуральну</p>	<p>Учень/учениця: - має уявлення про викрійки із журналів; - знає назви контурних ліній на кресленні, умовні позначення,</p>	<p>Збагачення уявлення про викрійки, що розміщені у журналі мод, їх умовні позначення, контрольні точки, розміри.</p>

<p>деталей, контурних ліній, зрізів, умовні позначення ліній, контрольних точок та розмірів (на кресленні у натуральну величину) у додатках до журналу мод. Цифрові позначення на кресленні у масштабі. Використання різця і кальки для переведення викрійок у натуральну величину.</p>	<p>величину із додатків журналу мод. Виготовлення викрійки у натуральну величину на основі зменшеного креслення. Використання міліметрового паперу. Підготовка викрійки на свій розмір.</p>	<p>- розуміє значення цифрових позначень; - знає призначення різця та кальки; - виготовляє викрійку у натуральну величину під керівництвом учителя; - вибирає фасон виробу, уміє характеризувати виріб за малюнком журналу мод.</p>	<p>Розвиток просторового орієнтування на основі визначення контурних ліній деталі на кресленні викрійки. Розвиток мовлення на основі характеристики фасону виробу за малюнком журналу мод. Формування вмінь самостійно визначати контурні лінії на готовому кресленні деталі.</p>
---	---	---	---

Технології декоративного шиття та оздоблення швейних виробів

<p>Техніки декоративного шиття <i>Об'єкти роботи.</i> Зразки оздоблювальних стібків, виробів з вишивкою різних технік виконання, виробів з аплікацією, виробів в техніці клаптевого шиття. <i>Техніко-технологічні відомості.</i> Застосування технік шиття в декоративно-ужитковому мистецтві: вишивка, аплікація, клаптеве шиття. Швейні вироби з практичними і естетичними функціями,</p>	<p><i>Практичні роботи.</i> Огляд зразків, одягу, побутових швейних виробів, оздоблених в різних техніках декоративного шиття (серветки, рушники, дитячий, жіночий, чоловічий одяг тощо) та самостійних предметів побуту (вишита картина, портрет, ковдра в техніці клаптевого шиття тощо). Визначення оздоблювальних стібків,</p>	<p>Учень/учениця: - знає про українську вишивку, мережку, аплікацію, клаптеве шиття як техніки декоративного шиття в декоративно-ужитковому мистецтві, характеризує їх; - розрізняє вироби з оздобленням від самостійних мистецьких творів;</p>	<p>Збагачення уявлень про багатоманітність технік шиття в декоративно-ужитковому мистецтві. Пізнавальний розвиток на основі аналізу виробу, оздобленого декоративним шиттям, визначення техніки оздоблення. Розвиток естетичного смаку на основі вміння обирати техніку</p>
---	--	--	---

<p>традиції їх оздоблення і використання.</p> <p>Вишивка як спосіб оздоблення одягу і предметів побуту та як самостійний твір мистецтва (декоративне панно, портрет, картина). Художньо-образні особливості народної вишивки регіонів України (техніки виконання, орнаментальні мотиви, колірна гама). Компютерна машинна вишивка.</p> <p>Мережка як спосіб вишивки та вид рукоділля.</p> <p>Вишивка бісером, об'ємне вишивання шовковими стрічками, їх застосування.</p> <p>Аплікація з тканини, печворк - екологічні напрями рукоділля.</p>	<p>технік оздоблення, способу виконання.</p> <p>Виготовлення декоративного побутового виробу із застосуванням технік декоративного шиття (на вибір учня/учениці)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - розрізняє на виробках (зразках) та називає різні техніки вишивання; - знає про мотиви, орнаменти у вишивці, колірну гама при виконанні вишивки, аплікації, клаптевого шиття; - знає про можливість повторного використання тканини для виготовлення аплікації, виробів в техніці печворк; - уміє виготовляти виріб із застосуванням різних видів декоративного шиття. 	<p>декоративного оздоблення виробу, матеріали для виконання.</p> <p>Виховання позитивних рис особистості: акуратності, терпеливості, ретельності, вміння доводити роботу до кінця, критично оцінювати готовий виріб</p>
---	--	--	---

Швейне виробництво

<p>Організація праці на швейному виробництві</p> <p><i>Технічні відомості.</i> Види виробництва одягу. Відмінність масового пошиття від індивідуального. Структура швейного підприємства. Основні етапи виготовлення одягу на швейній фабриці. Відомості про</p>	<p><i>Практичні роботи.</i></p> <p>Екскурсія на швейне підприємство (ательє).</p> <p>Повторення правил безпеки праці при виконанні швейних робіт.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про індивідуальне і масове пошиття одягу, етапи виготовлення (розробка моделей, конструювання, пошиття, оздоблення); 	<p>Розширення уявлень про організацію праці на швейному виробництві на основі відомостей про етапи виготовлення одягу на підприємствах індивідуального та</p>
---	---	--	---

<p>розробку моделей та конструювання виробів для масового виробництва. Загальні відомості про організацію праці в цехах швейної фабрики. Види робіт та обладнання цехів швейного підприємства. Оплата праці. Безпека праці у цехах і на робочих місцях. Основні робітничі професії швейного виробництва.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про організацію праці на швейному підприємстві, робітничі професії та їх заробітну плату; - знає правила безпечної праці на робочому місці. 	<p>масового пошиття одягу. Розвиток мовлення на основі інформації про організацію та безпеку праці.</p>
<p>Відомості із трудового законодавства <i>Технічні відомості</i> Види підприємств швейного виробництва (державні, приватні). Трудовий договір. Основні права та обов'язки робітника. Розторгнення трудового договору (згоди). Звільнення з роботи. Робочий час та термін відпочинку. Заробітна платня. Трудова дисципліна. Охорона праці. Праця молоді. Навчання молоді в закладах професійної (професійно-технічної) освіти професіям швейного виробництва: швачка, вишивальниця, кравець. Документи, необхідні для вступу в</p>	<p><i>Практична робота.</i> Ознайомлення із документами, необхідними для вступу до закладу професійно-технічної освіти. Написання заяви.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - має уявлення про види існуючих швейних підприємств; - знає про основні права та обов'язки робітника; - має уявлення про заробітну платню, про влаштування на роботу; - ознайомлений з документами, необхідними для прийому на роботу та навчання (медичні довідки, документи про освіту, накази та ін.); - уміє написати заяву за зразком. 	<p>Формування уявлень учнів з трудового законодавства на основі інформації про права та обов'язки робітника державних та приватних підприємств. Розвиток мислення на основі ознайомлення із різними документами для прийому на роботу та навчання.</p>

заклади професійно-технічної освіти.			
Практичне повторення			