

Бібліотеки закладів професійної освіти можуть бути посередниками у взаємодії з видавцями та авторами відкритих ресурсів, допомагаючи узгоджувати доступ до них, брати участь у розробленні навчальних матеріалів та курсів з використання відкритих ресурсів, проводити інформаційну роботу серед користувачів щодо можливостей та переваг використання відкритих ресурсів, стимулювати дослідження та інновації у галузі їх використання.

Отже, бібліотеки закладів професійної освіти є ключовими ланками щодо доступу суб'єктів освітньої діяльності до відкритих освітніх ресурсів та сприяють підвищенню якості професійної освіти, зокрема її доступності, ефективності та інноваційності.

Список використаних джерел

1. Інформаційно-освітнє середовище професійно-технічних навчальних закладів : посібник / Карташова Л. А. та ін. ; за наук. ред. Лузана П. Г. Київ : ПТОО НАПН, 2017. 124 с.
2. Електронна бібліотека Роменського ВПУ : [офіц. сайт]. URL: <http://bibliotekavpu.ucoz.com/> (дата звернення: 02.11.2023).
3. Інформаційні ресурси бібліотек закладів освіти: формування та використання : практич. посіб. / НАПН України, ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського ; [Григоревська О. В., Матвійчук О. Є., Вараксіна Н. В., Кропчева Н. М., Бойко С. Т. ; наук. ред.: Пономаренко Л. О.]. Вінниця : Нілан-ЛТД, 2022. 181 с. (Серія: На допомогу професійній самоосвіті працівників освітянських бібліотек ; вип. 28).

ТЕРМІНОЛОГІЧНЕ ПІДґРУНТЯ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ З ПРОЄКТУВАННЯ БАЗ ЗНАТЬ ЦИФРОВИХ ОСВІТНІХ РЕСУРСІВ

М. Л. Ростока, кандидат педагогічних наук, старший дослідник, старший науковий співробітник відділу цифрових технологій і комп'ютерного забезпечення

На виконання констатувального етапу наукового дослідження «Проектування баз знань цифрових освітніх ресурсів» здійснено семантичний аналіз дослідницького термінополя. Обґрунтовано необхідність семантичного аналізу базових понять кожного дослідження, адже поняття є тим інструментом/знаряддям, завдяки якому відбувається відкриття нових і втілення в життя вже наявних ідей. Узагальнено різноманітні підходи до виділення базових понять дослідження, зокрема й онтологічний (використання семантичних технологій у вивченні термінополей понять). Наголошено на ефективності застосування онтологічного застосунку ONTOS (за А. Гуралюком) задля формування понятійно-категоріального апарату наукових досліджень, створення термінологічних баз даних і баз знань. Виокремлено деякі аспекти дефініції «проектування», похідною якого є поняття «проект». На нашу думку, проектування ототожнюватиметься з процесом «побудови майбутнього чогось», а у векторі зазначеного дослідження – саме цифрових освітніх ресурсів. Досліджено у цьому сенсі досвід виникнення й формування поняття «проектування» та з'ясовано його суть у системі наукового знання й пізнання. Наприклад:

1. Проектування розглянуто як «процес створення прототипу, прообразу майбутнього об'єкта, стану та способів його виготовлення», де «застосовують

системний підхід, який полягає у встановленні структури системи, типу зв'язків, визначенні атрибутів, аналізуванні впливів зовнішнього середовища» [1].

2. Проектування визначено як «складання проєкту» або «креслення проєкції, зображення фігури або предмета на площині», а також представлено його зміст у формулюванні, яке притаманне інженерії – це «галузь людської інтелектуальної діяльності по застосуванню знань і навичок для проєктування і створення процесів та технічних об'єктів, що реалізують такі процеси». Водночас щодо інженерії знань, то проектування визначено як «галузь знань, пов'язана з розробкою штучного інтелекту, експертних систем і баз знань». У програмній інженерії – як «технологія застосування системних, кількісно контрольованих підходів до розроблення, експлуатації та обслуговування програмного забезпечення» [2].

3. Проектування констатовано як процес «створення проєкту – прототипу, прообразу передбачуваного або можливого об'єкту, стану» [3].

Отже, у процесі дослідження вважаємо за необхідне приділити увагу проєктуванню актуального цифрового освітнього ресурсу термінологічного змісту.

Список використаних джерел

1. Проектування. *Вікіпедія. Вільна енциклопедія*. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Проектування> (дата звернення: 29.10.2023).
2. Проектування. *Словник іноземних слів*. URL: <https://www.jnsm.com.ua/cgi-bin/m/s2.pl?Article=15035&action=show> (дата звернення: 29.10.2023).
3. Проектування. *Vseslova*. URL: <http://vseslova.com.ua/word/Проектування-85744u> (дата звернення: 29.10.2023).

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ ОСВІТИ

Н. В. Вараксіна, науковий співробітник відділу цифрових технологій і комп'ютерного забезпечення

Важливою тенденцією розвитку в умовах сьогодення (пандемія COVID-19, військова агресія росії) є прискорення процесів цифрової трансформації суспільства, зокрема, освіти. Інформаційно-комунікаційні технології в освіті потребують формування і широкого впровадження до єдиного освітнього інформаційного простору. Науковці наголошують на потребі розгортання та удосконалення інфраструктури регіональних інформаційних і телекомунікаційних мереж, взаємопов'язаних як між собою, так і з глобальною мережею інтернет. Водночас констатуємо низький рівень інформаційно-комунікаційно-технологічних компетентностей, застарілі підходи у навчанні та недостатню мотивацію суб'єктів навчального процесу щодо використання прогресивних ІКТ, фактичну несформованість цілісної національної політики застосування інформаційно-комунікаційних технологій в освіті, недосконалу нормативно-правову базу. Усе зазначене сповільнює побудову інформаційного суспільства та, як наслідок, гальмує цифровізацію освіти в Україні [1].

Мета дослідження полягає у вивченні та теоретичному обґрунтуванні напрямів цифровізації освіти. На основі аналізу наукових джерел визначено поточний стан цифрової трансформації освіти.