

Романов Леонід Анатолійович,
кандидат педагогічних наук,
старший науковий співробітник відділу цифрових технологій і
комп'ютерного забезпечення
Державної науково-педагогічної бібліотеки України
імені В.О. Сухомлинського, м. Київ
ORCID iD:<https://orcid.org/0000-0002-1297-3331>
e-mail: leo-volga@ukr.net

РОЗРОБЛЕННЯ ЦИФРОВИХ ОСВІТНІХ РЕСУРСІВ ДЛЯ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ ПЕДАГОГІВ ЗА ПРОГРАМАМИ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Сьогодні візуалізація та інтерактивність є невід'ємними складовими освітнього процесу, зокрема й процесу підвищення кваліфікації педагогів за програмами підвищення кваліфікації. Унаочнення інформації дозволяє активізувати і мотивувати здобувачів освіти до навчання, структурувати значні обсяги навчального матеріалу, розвивати ключові і фахові компетентності слухачів, забезпечувати індивідуалізацію освітнього процесу.

Перспективним напрямом інформатизації освітнього процесу залишаються вже перевірені часом мультимедійні технології. Під мультимедіа розуміють систему комплексної взаємодії візуальних і аудіоефектів під управлінням інтерактивного програмного забезпечення з використанням сучасних технічних і програмних засобів, які об'єднують текст, звук, графіку, фото, відео тощо в одному цифровому відтворенні[1, с. 27].

Цікавим і корисним для сучасного навчання є сервіс Пінтерест. Це віртуальна дошка об'яв, сервіс візуальних закладок з інтегрованими соціальними функціями. У ньому зручно зберігати як зображення, так і відео, збирати рекомендації і розміщувати віш-листи. Тут є і соціальна складова: можна дивитися дошки друзів і показувати свої матеріали, лайкати, шерити матеріал, додавати друзів. *Pinterest* працює як візуальна пошукова система і як соціальна мережа. Для навчання Пінтерест надає такі можливості: створення тематичних дошок зображень і матеріалів з предметів, тем, занять; обмін методиками проведення занять; підготовка віртуальних подорожей; виклад матеріалів по проектах; створення фотоальбомів учнів, окремих заходів; створення списків і добірок літератури для читання.

З точки зору застосування відеоконтенту дуже популярним є Ютуб як унікальний відеохостинг, де користувачі мають змогу слухати музику, переглядати тематичні відеоролики. Це безкоштовна платформа для самоосвіти, проведення онлайн-занять, яка дозволяє знаходити, переглядати та зберігати аудіо- та відеофайли, формувати плейлисти, тематичні колекції відео, презентації. Ютуб може стати надійним та незамінним помічником для педагога[2]. Його перевагами для навчання є активізація і мотивація здобувачів

освіти на заняттях, можливості створення цікавих завдань для самостійної роботи, запис занять та їх збереження для подальшого перегляду, використання нестандартних форми і методів навчання. Отже, завдяки YouTube ми можемо зробити заняття інтерактивними, більш сучасними та оригінальними.

Останнім часом особливої популярності набула молодіжна платформа TikTok, переважною більшістю аудиторії якої є користувачі віком від 10 до 29 років. Основний контент ТікТок, на відміну від інших соціальних мереж, – це короткі тематичні відеоролики-тіктоки. Для того, щоб створити якісний контент, не потрібні спеціальні навички – монтувати, обрізати, пришвидшувати, уповільняти, додавати ефекти та музику можна безпосередньо у самому додатку. Формат коротких відео цілком підходить не лише для розважального, а й для освітнього контенту. На відміну від інших соцмереж, стрічка кожного користувача формується автоматично. На платформі «Всеосвіта» представлено корисні рекомендації щодо налаштування мережі для автоматичного показу лише корисного контенту, що цікавить переглядача [3].

Розглянемо також такий мережевий соціальний ресурс, як віртуальна інтерактивна дошка (онлайн-дошка, електронна дошка, стіна, whiteboard-проект). Він призначений для організації спільної роботи зі створення й редагування зображень і документів, спілкування в реальному часі. Це корисний інструмент для навчання, завдяки якому можливе поєднання тексту, зображення, відео - аудіоматеріалу на одному майданчику. Електронні дошки або стіни з'явилися 2006–2007 рр. і залишаються популярними серед педагогів. На сьогодні в мережі Інтернет створено значну кількість веб-ресурсів віртуальних інтерактивних дошок. Відповідно до особливостей користування в освітньому процесі, їх умовно розподіляють на такі групи: для створення інтерактивних плакатів, шкільних газет; для малювання; для зберігання нотаток; для організації сумісної роботи із різноманітним контентом із можливістю спільного його редагування. Приклад авторської онлайн-дошки для теми «Створення освітніх веб-квестів» можна подивитися за посиланням: <https://padlet.com/romanovleonidanatolyevich/t0q7f47eiyk2>

Насамкінець зазначимо, що розроблення цифрових освітніх ресурсів для візуалізації навчального матеріалу має задовільняти вимогам відповідності цілям і завданням програм підвищення кваліфікації педагогів, забезпечення активізації аудиторії, оптимальності обсягу, доступності для сприйняття, естетичності, динамічності, різноманітності за формами.

Бібліографія

1. Гуржій А.М., Гуревич Р.С., Коношевський Л.Л., Коношевський О.Л. Мультимедійні технології та засоби навчання : навчальний посібник; за ред. академіка НАПН України Гуржія А. М. Вінниця : Нілан-ЛТД, 2017. 556 с.
2. П'ять причин використовувати YouTube у навчанні. *НаУрок*. <https://naurok.com.ua/post/5-prichin-vikoristovuvati-youtube-u-navchanni> (дата звернення 06.05.2023).

3. Як ТікТок може стати корисном для навчання. *Всеосвіта*. URL: <https://vseosvita.ua/news/yak-tiktok-mozhe-staty-korysnym-dlia-navchannia-45522.html> (дата звернення 07.05.2023).