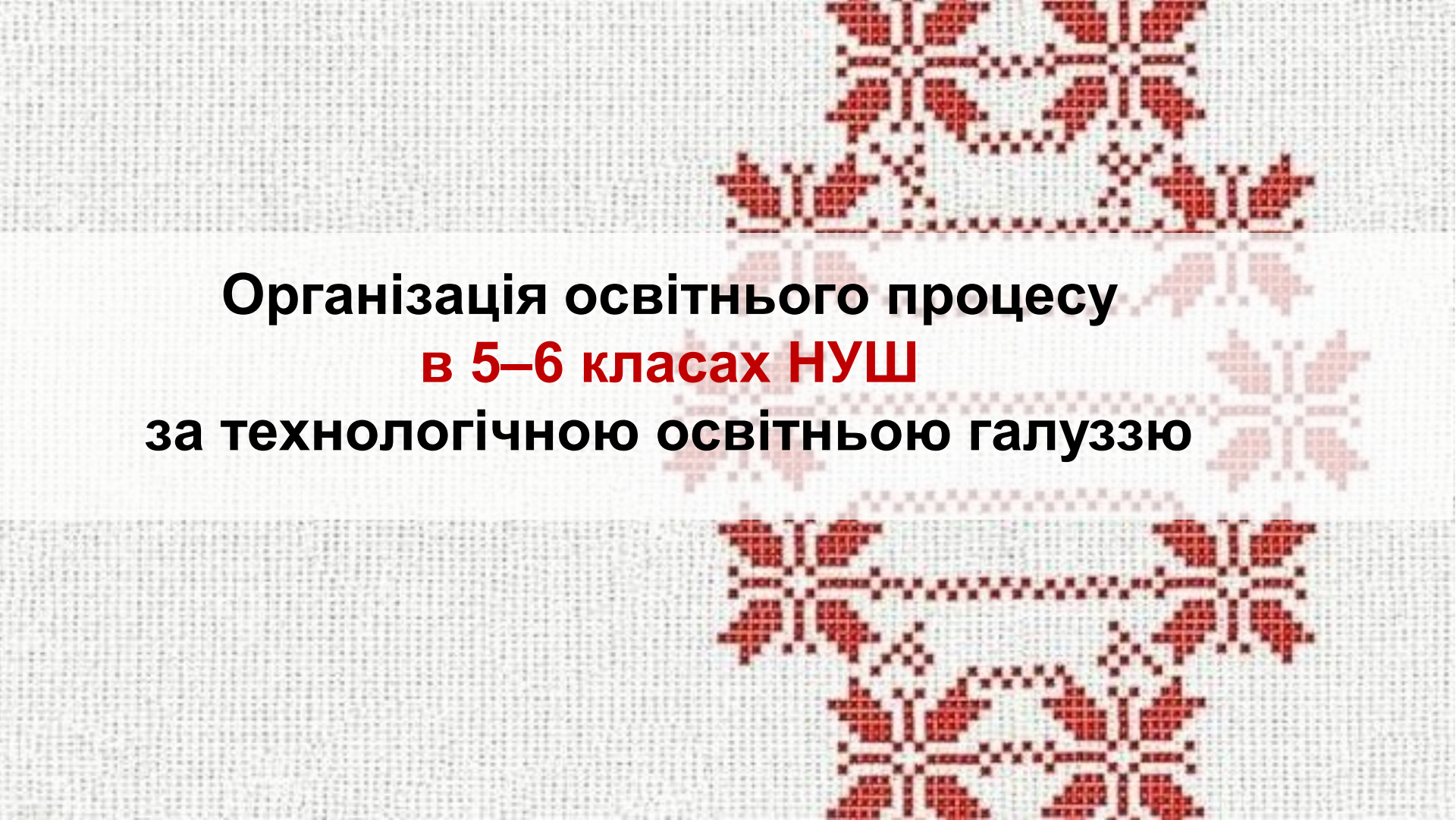




# Вітаю!

Я – Тетяна Мачача

- ❖ старша наукова співробітниця відділу технологічної освіти Інституту педагогіки НАПН України, кандидатка педагогічних наук
- ❖ одна з розробників Державного стандарту для початкової і базової технологічної освіти **НУШ**
- ❖ автор двох Типових освітніх програм "Дизайн і технології" **НУШ–1** для 1–2 і 3–4 класів
- ❖ одна з авторів модельної навчальної програми "Технології. 5–6 класи"
- ❖ автор модельної навчальної програми "Технології. 7–9 класи"
- ❖ керівник авторського колективу зі створення 10 підручників, автор і співавтор 10 навчальних програм, 6 посібників, 3 монографій
- ❖ автор понад 130 публікацій



**Організація освітнього процесу  
в 5–6 класах НУШ  
за технологічною освітньою галуззю**

## План вебінару

1. Варіативність організації освітнього процесу в межах технологічної освітньої галузі.
2. Особливості змісту технологічної освітньої галузі.
3. Педагогічна технологія проєктно-технологічного навчання.
4. Особливості методики компетентнісно орієнтованих занять з технологій.
5. Формувальне й підсумкове оцінювання результатів навчання.



У 2023/2024 навчальному році здобувачі освіти  
**5–6 класів (адаптаційний цикл базової середньої освіти)**

будуть навчатися в Новій українській школі –  
досягати результатів навчання, які визначені в

**Державному стандарті – 2020**

та в модельних навчальних програмах.

**7–9 класи** будуть й надалі навчатися згідно з

**Державним стандартом – 2011**



# Варіативність реалізації змісту технологічної освітньої галузі в Новій українській школі\*

## Початкова середня освіта (1-4 класи)

*Цикли – 1–2 кл. і 3–4 кл.*

- ❖ інтегрований курс «Дизайн і технології» (НУШ–1)
- ❖ інтегрований курс «Я досліджую світ» (НУШ–2)

## Базова середня освіта (5–9 класи)

*Цикли: адаптаційний (5–6 кл.) і предметний (7–9 кл.)*

- ❖ базовий навчальний предмет «Технології»
- ❖ набори інтегрованих галузевих і міжгалузевих курсів

## Профільна середня освіта (10–12 класи)

*???*

\* **!!!** Освітня типова програма ЗЗСО визначає варіант досягнення результатів навчання технологічної освітньої галузі та кількість навчальних годин на вивчення базового навчального предмета «Технології» або набору галузевих і міжгалузевих курсів

## Реалізація змісту технологічної освітньої галузі через набір галузевих і міжгалузевих курсів

*На сайті МОН України є дві МНП курсів, які мають відповідний гриф:*

1. «Робототехніка. 5–6 класи» (Сокол І. М. і Ченцова О. М.)
2. «STEM. 5–6 класи» (Бутурліної О. В. і Артем'євої О. Є.)

*Зазначені МНП не охоплюють усі результати навчання технологічної освітньої галузі, а тому закладу освіти для їх реалізації необхідно розробити додаткові навчальні програми курсів, які забезпечать реалізацію усіх вимог технологічної освітньої галузі ДСБСО та затвердити їх педагогічною радою*



# Навчально-методичне забезпечення реалізації змісту навчального предмета «Технології. 5–6 класи»

**Модельні навчальні програми** – для адаптаційного циклу нашої галузі їх **чотири**, які мають гриф МОН України

**Навчальні програми** – розробляються лише за потреби!

## **Підручники:**

**Технології** : підручник **для 5 класу** закладів загальної середньої освіти. *Ходзицька І., Горобець О., Медвідь О., Пасічна Т., Приходько Ю.*

**Технології** : підручник **для 6 класу** закладів загальної середньої освіти. *Ходзицька І., Горобець О., Медвідь О., Пасічна Т., Приходько Ю.*

**Технології** : підручник **для 5 класу** закладів загальної середньої освіти. *Біленко О., Пелагейченко М.*

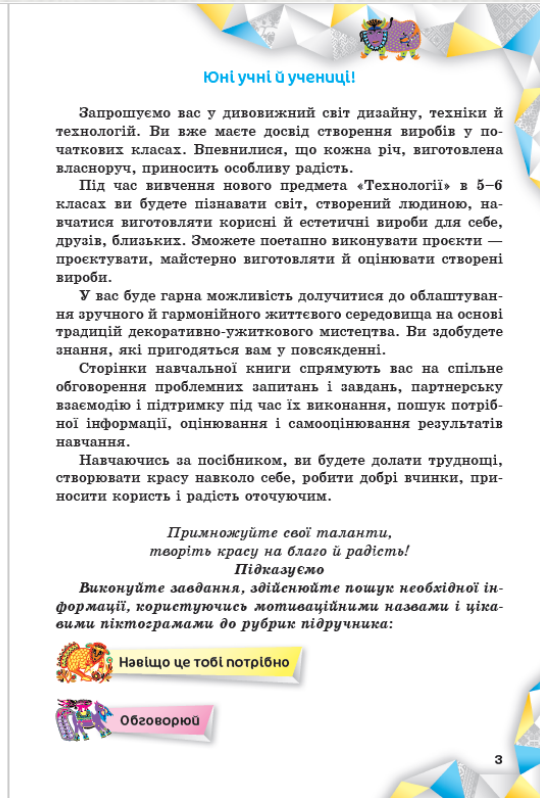
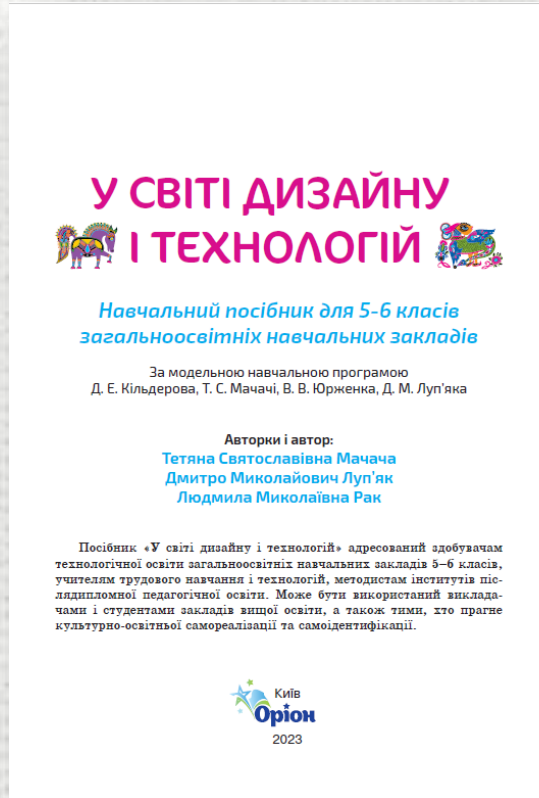
**Технології** : підручник **для 6 класу** закладів загальної середньої освіти. *Біленко О., Пелагейченко М.*

## **Посібники:**

Навчальний посібник для 5–6 класів **«У світі дизайну і технологій»**. *Мачача Т., Луп'як Д., Рак. Л.* (має гриф МОН «Схвалено для використання в освітньому процесі») для МНП Кільдерова Д., Мачачі Т., Юрженка В., Луп'яка Д.

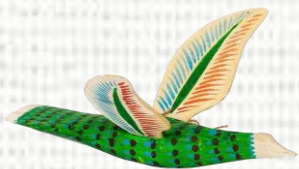
**Методичний посібник** «Методичні засади реалізації змісту технологічної освіти у 5–6 класах». *Туташинський В., Тарара А., Мачача Т., Вдовченко В.* (Рекомендовано вченою радою Інституту педагогіки НАПН України).

**Методичні рекомендації реалізації змісту технологічної освіти в 5–6 кл.** (Інституту педагогіки НАПН України)





# Значущість **технологічної освітньої галузі** в новій українській школі



1. Мовно-літературна
2. Математична
3. Природнича
4. **Технологічна**
5. Інформатична
6. Соціальна і здоров'язбережувальна
7. Громадянська та історична
8. Мистецька
9. Фізкультурна

**!!!** Науковці визнають, що для цілісного розвитку дитини провідною є творча **перетворювальна діяльність** – проєктувальна і практична

*Освіта – це коротке проживання історії певної культури в межах окремого життя*

Георг Вільгельм Фрідріх Гегель

*Справжня освіта є виключно людською діяльністю втручання у світ*

Пауло Фрейре

**Місією технологічної базової освіти  
є реалізація творчого потенціалу кожного учня в  
проєктно-технологічній діяльності\***

\*Зміст технологічної освіти має історичний характер, пов'язаний з особливостями організації виробництва. Сучасне виробництво організовується переважно за структурою проєктів як завершених циклів **проєктно-технологічної діяльності**, а тому способи цієї діяльності є змістово-процесуальною основою занять з технологій

# **Компетентності й уміння** формуються лише в діяльності

## ***Ключові компетентності***

1. Вільне володіння державною мовою
2. Здатність спілкуватися рідною та іноземними мовами
3. Математична компетентність
4. Компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій
5. Інноваційність
6. Екологічна компетентність
7. Інформаційно-комунікаційна компетентність
8. Навчання впродовж життя
9. Громадянські та соціальні компетентності
10. Культурна компетентність
11. Підприємливість та фінансова грамотність

## ***Наскрізні вміння***

1. Читання з розумінням
2. Висловлення власної думки усно і письмово
3. Критичне та системне мислення
4. Логічне обґрунтування позиції
5. Творчість
6. Ініціативність
7. Конструктивне керування емоціями
8. Оцінювання ризиків
9. Ухвалення рішень
10. Розв'язування проблем
11. Співпраця з іншими

***Проектно-технологічна діяльність інтегрує знання усіх освітніх галузей***

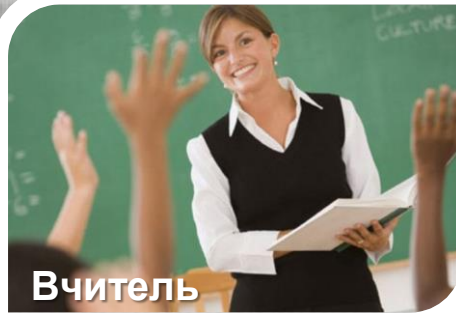
## **Організація освітнього процесу технологічної базової освіти в НУШ передбачає:**

- узгодження потреб й інтересів учнів, закладу освіти, місцевої громади;
- дотримання родинного, шкільного, народного, державного календарів;
- відвідування місцевих музеїв, виставок, STEM-центрів тощо;
- проведення майстер-класів, ярмарок, виставок, зокрема й віртуальних;
- перенесення навчання технологій у міжгалузеві, загальношкільні, міжшкільні, громадські, міждержавні проекти;
- залучення до освітнього процесу батьків, народних майстрів, фахівців у галузі дизайну й технологій, місцевих бізнесменів тощо.





Навчальна книга



Вчитель



Комп'ютер, планшет



Пара учнів



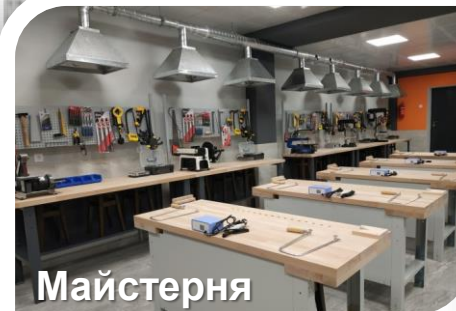
## ІНТЕРАКТИВНІСТЬ НАВЧАННЯ в НУШ



Група учнів



Батьки



Майстерня



Місцева громада

*Центром компетентнісного навчання є кожен*

***учень/учениця*** —

*їхній освітній досвід, інтереси, потреби,*

*індивідуальний рівень сформованості:*

***ключових і галузевої проєктно-технологічної***

***компетентностей, наскрізних умінь,***

***обов'язкових та очікуваних результатів навчання,***

***визначених***

*Державним стандартом–2020 та МНП*



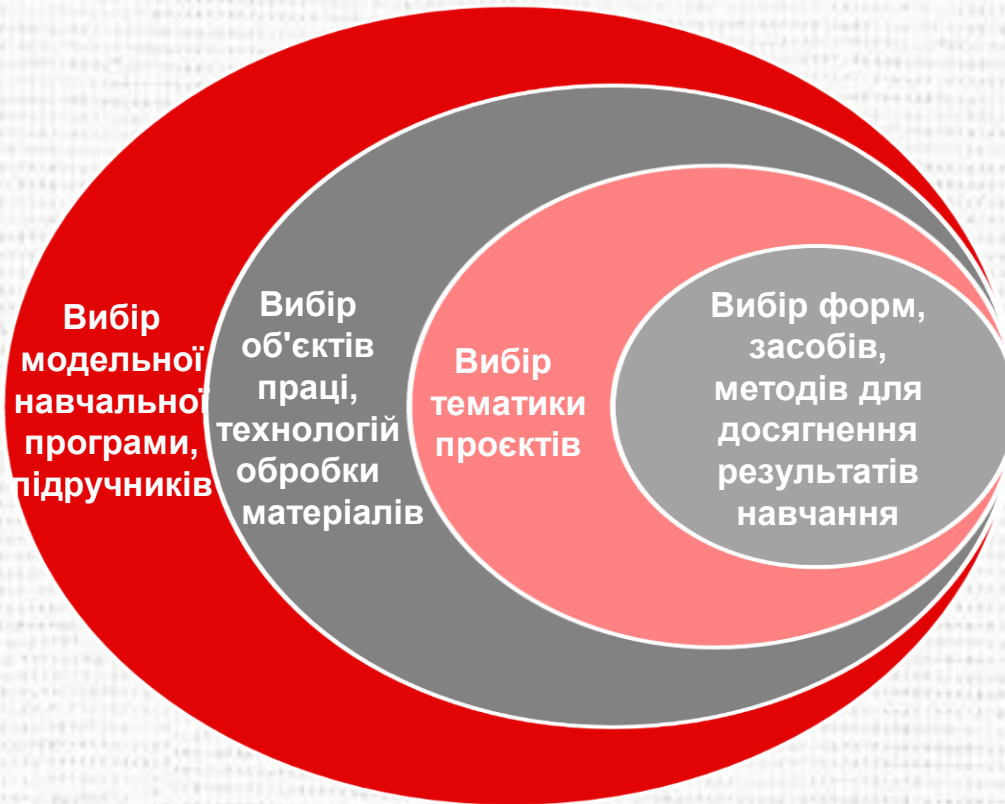
# Зміна ролі вчителя в освітньому процесі Нової української школи

## *учитель/учителька*

- ❖ *Організатор/ка освітнього процесу, який наближує навчання технологій до реального життя учнів, потреб навколишнього середовища*
- ❖ *Фасилітатор/ка колективної і групової роботи, ефективного планування і досягнення спільно визначених цілей – результатів навчання*



# Академічна свобода вчителя НУШ спрямована на досягнення результатів навчання





## Зміст технологічної освітньої галузі нового Державного стандарту визначений в **результатах навчання\***

*У підсумку навчання технологій оцінюються **обов'язкові результати***  
**Здобувач/ здобувачка:**

1. Втілює задум у готовий виріб за алгоритмом проектно-технологічної діяльності.
2. Творчо застосовує традиційні та сучасні технології декоративно-ужиткового мистецтва.
3. Ефективно використовує техніку та матеріали без заподіяння шкоди навколишньому середовищу.
4. Турбується про власний побут, задоволення власних потреб та потреб інших осіб.

Для досягнення **першого обов'язкового результату навчання** необхідно спочатку набути досвіду в досягненні **2, 3 і 4** обов'язкових результатів навчання.

Орієнтири для оцінювання **обов'язкових, загальних і конкретних результатів навчання** у Державному стандарті визначені на завершення 6 класу.

Шлях досягнення результатів навчання у 5 і 6 класах визначений у модельних навчальних програмах.

# Модель структурування змісту МНП «Технології. 5–6 класи»

Кільдерова Дмитра, Мачачі Тетяни, Юрженка Володимира, Луп'яка Дмитра

П Е Р Ш Е  П І В Р І Ч Ч Я	<b>Блок I. Модулі для вивчення на вибір</b>				
	<i>Розділ 1. Традиційні і сучасні технології декоративно-ужиткового мистецтва та інші напрями діяльності</i>				
	I. Технології худ. обробки пластичних матеріалів	II. Технології вишивання	III. Технології худ. обробки деревинних матеріалів	IV. Технології художнього плетіння	V. Технології виготовлення іграшки
	<i>Тема 1.1. Як виявити потреби у виготовленні виробів. Тема 1.2. Що впливає на якість виготовлення виробу. Тема 1.3. Що сприяє естетичності виробу. Тема 1.4. Як правильно оцінити власноруч виготовлений виріб.</i>				
	<b>Розділ 2. Технології в побутовій діяльності</b>				
	I. Самообслуговування	II. Родинна естетика	III. Естетика житла, довкілля		
	<b>Розділ 3. Алгоритм виконання навчальних проєктів</b>				
	<i>Тема 3.1. Проєктування нового виробу. Вибір об'єкта проєктування. Тема 3.2. Художнє конструювання об'єкта проєктування. Тема 3.3. Технічне конструювання об'єкта проєктування та визначення технологічної послідовності його виготовлення. Тема 3.4. Технологія виготовлення спроєктованого виробу. Тема 3.5. Оцінювання і презентація результатів проєктно-технологічної діяльності.</i>				

Обов'язковою вимогою технологічної освітньої галузі НУШ є створення особистісно і соціально значущих **основних освітніх продуктів** — *виробів, послуг, навчальних проєктів*

**Виріб** — виготовлена з конструкційних матеріалів річ, предмет для вжитку.

**Послуга** — дія, вчинок, що дає користь, допомогу іншому (*догляд за речами, присадибними ділянками, рослинами, тваринами, посудом, сервірування столу, прибирання приміщень, сортування відходів тощо*).

**Навчальний проєкт** (*в межах базової технологічної освіти*) — завершений цикл проєктно-технологічної діяльності, спрямованої на отримання очікуваних результатів (*виріб або послуга*) зі встановленими рамками часу, засобів і ресурсів.



## **Загальні ознаки** навчального проєкту в межах технологічної освітньої галузі

- *Виконання за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності*
- *Спрямованість на одержання очікуваного результату*
- *Визначеність часових рамок та необхідних витрат*
- *Гнучкість і критичність у прийнятті рішень*
- *Самостійна робота учня*
- *Партнерська взаємодія*
- *Координація дій*



# Особливості навчальних проєктів у межах технологічної освітньої галузі

## *Типи навчальних проєктів:*

- ✓ індивідуальні
- ✓ парні
- ✓ групові
- ✓ колективні

**! Проєкти** повинні бути пов'язані з реальним життям, спрямовані на добродійність, задоволення особистих потреб, потреб соціально незахищених людей, військових, навколишнього середовища тощо

**! результатами проєктів**, зокрема STEM і STEAM-проєктів, повинні бути матеріалізовані освітні продукти, а не лише здобуті нові знання.



## **Результати навчання** — основа змісту Державного стандарту–2020 та МНП

**Результати навчання** — особистісні досягнення учня/учениці у формі створених ними освітніх продуктів

**Освітні продукти** — результати навчання, досягнуті в проєктно-технологічній діяльності під час створення виробів, послуг, проєктів

**Рефлексія** — аналіз власної навчальної діяльності, оцінювання та зіставлення створеного освітнього продукту з визначеними цілями (що отримав/ла, а що хотів/ла отримати?)



# Під час вибору модулів МНП зручно користуватися переліком технологій обробки матеріалів та об'єктів праці

Блок I			
Розділ 1. Традиційні і сучасні технології декоративно-ужиткового мистецтва			
Модулі*	Технології	Матеріали	Орієнтовні об'єкти праці
I. Технології художньої обробки пластичних матеріалів	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гончарство</li> <li>- тістопластика</li> <li>- полімерна глина</li> <li>- холодний фарфор тощо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- глина гончарна</li> <li>- солоне тісто</li> <li>- полімерна глина</li> <li>- холодний фарфор</li> <li>- віск тощо</li> </ul>	<p>пласкі й об'ємні ліплені тварини, янголята, обереги, свічки, іграшки-свистунці, дзвіночки, прикраси (браслети, кулони, сережки тощо), декоративні квіти, віночки, картини, панно, сувеніри, магніти, брелоки тощо</p>
II. Технології вишивання	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вишивання лічильними швами (гладь, штапівка, хрестик тощо)</li> <li>- вишивання вільною гладдю (художня, декоративна, біла тощо)</li> <li>- вишивання стрічками</li> <li>- вишивання бісером тощо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ткани матеріали</li> <li>- канва</li> <li>- неткані матеріали</li> <li>- вишивальні нитки</li> <li>- бісер тощо</li> </ul>	<p>закладки для книжок, брелки, аксесуари, прикраси (браслети, кулони, сережки, брошки тощо), комірці, торбинки для парфумів, чохли (для гаджетів, окулярів тощо), носові хустинки, захисні маски, серветки, прихватки, елементи одягу ляльки-україночки, новорічні прикраси, сувеніри, картини, панно, листівки тощо</p>

*\* І так для кожного модуля програми. Зверніть увагу – всі переліки необмежені! Постійно виникають все нові і нові технології – за бажанням завжди зможете їх застосувати!*

**Кількість створення освітніх продуктів  
(виробів, послуг, проєктів)  
в одному навчальному році залежить від:**

- *кількості навчальних годин, наданих закладом освіти для реалізації предмета «Технології»;*
- *матеріально-технічних можливостей закладу освіти;*
- *рівня освітнього досвіду учнів;*
- *рівня складності вибраних об'єктів проєктно-технологічної діяльності;*
- **формату навчання** (очний, дистанційний, змішаний) тощо.





# Організація дистанційного проєктно-технологічного навчання

*Зустрічі на цифрових платформах усім класом, групами або по окремо доцільні лише на певних етапах навчання*

**Установчі онлайн-зустрічі:**  
планування роботи, вибір та розподіл завдань, розроблення критеріїв їх виконання

**I. Проєктування (дизайн)**



**проєкт**

**II. Технологія реалізації проєктованого**

**Виконання технологічних операцій і процесів** в індивідуальному темпі за відеоматеріалами, інструкціями, консультуванням учителя

**III. Рефлексії**

**Підсумкові онлайн-зустрічі:** оцінювання, взаємооцінювання і презентування результатів проєктно-технологічної діяльності

# Формування **ключових і предметної компетентностей, наскрізних умінь, базових знань технологічної освітньої галузі** відбувається через **розв'язання системи проєктно-технологічних завдань**

## *Наскрізнi уміння (ДС)*

1. Читання з розумінням
  2. Висловлення власної думки усно і письмово
  3. Критичне та системне мислення
  4. Логічне обґрунтування позиції
  5. Творчість
  6. Ініціативність
  7. Конструктивне керування емоціями
  8. Оцінювання ризиків
  9. Ухвалення рішень
  10. Розв'язування проблем
  11. Співпраця з іншими
- ❖ формування проєктного задуму – виявлення проблеми та вибір об'єкта праці;
  - ❖ художнього моделювання виробу;
  - ❖ конструювання – розроблення ескізів, добір матеріалів, визначення технологічної послідовності виготовлення виробу;
  - ❖ технології виготовлення – виконання технологічних операцій, процесів;
  - ❖ рефлексивних – аналіз, оцінювання і презентування освітніх продуктів.

## Робота над навчальним проєктом починається з розв'язання завдань **формування проєктного задуму**

№ етапу	Етапи формування задуму	Способи проєктно-технологічної діяльності
I.	<i>Виявлення проблемної ситуації</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Дослідження проблемних ситуацій і потреб у нових виробках</li><li>2) Формулювання проблемної ситуації, теми, мети</li><li>3) Визначення користувачів майбутнього виробу</li></ol>
II.	<i>Вибір об'єкта праці</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Генерування ідей для вибору об'єкта праці</li><li>2) Вибір об'єкта праці</li><li>3) Розроблення історичної довідки про об'єкт праці</li></ol>
III.	<i>Розроблення критеріїв</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Пошук виробів аналогів</li><li>2) Аналіз дизайну виробів аналогів</li><li>3) Визначення критеріїв, яким має відповідати майбутній виріб</li></ol>



# I. Виявлення **проблемної ситуації**

**1 крок.** Дослідження та обговорення наявних потреб у нових виробках



- ✓ родинний календар
- ✓ шкільний календар
- ✓ народний календар
- ✓ державний календар

**Наприклад,** у процесі обговорення різних проблемних ситуацій та потреб зупинилися на актуальній події, що має відбутися 14 жовтня – **День захисника і захисниць України**

2 крок. Формулювання проблемної ситуації, теми, мети проєкту

***Проблемна ситуація***

Яким подарунком привітати українських воїнів з державним святом?

***Потреба:***

Виготовити для воїнів щось приємне, красиве і корисне на День захисника і захисниць України.

***Тема проєкту:***

Корисний подарунок українським воїнам.

***Відображає:***

назву об'єкта праці;

функціональність;

хто буде ним користуватися.

***Мета проєкту:*** виготовити до свята корисні й естетичні вироби для українських захисників і захисниць, поширити інформацію про вручення подарунків у соцмережах.

3 крок. Визначення користувачів майбутнього виробу

## II. Вибір об'єкта проєктно-технологічної діяльності

**1 крок.** Генерування ідей для вибору об'єкта праці.

**Ланцюжок запитань:**

*Чому саме такий виріб ти пропонуєш для створення?*

*Які потреби будуть задоволені виготовленим виробом?*

*Чи зручний він буде в користуванні?*

*Чи вистачить часу на його виготовлення?*

*Чи є в наявності достатньо матеріалів та інструментів?*

*Чи вистачить наявного освітнього досвіду для його створення?*

**2 крок.** Вибір об'єкта праці – брелок «Сердечко».

**3 крок.** Розроблення історичної довідки про обраний об'єкт праці.

Об'єкт праці	Датування об'єкта праці	Місце походження об'єкта праці	Призначення об'єкта праці	Джерела відомостей про об'єкт праці
брелок	близько 18 ст	поширено у Франції	аксесуар, тримач для дрібних корисних речей	сайт французького Будинку брелка та інші джерела

### III. Критерії створення брелка «Сердечко» з деревинних матеріалів

**1 крок.** Пошук виробів-аналогів.

**2 крок.** Аналіз дизайну виробів-аналогів.

**3 крок.** Визначення критеріїв (дизайн-специфікація).

***Критерії, яким має відповідати брелок з деревинних матеріалів:***

- ✓ Виготовлений із залишків деревинних матеріалів.
- ✓ Прикріплюється до наплічника, ключів, флешок та інших речей кільцем.
- ✓ Зроблений у формі сердечка.
- ✓ Поверхня основи – природня текстура деревинних матеріалів.
- ✓ Декорований випалюванням.
- ✓ Нескладний у виготовленні.



# Вимоги до створення й оцінювання освітніх продуктів (виробів, послуг, проектів)

- функціональність
- ергономічність
- естетичність
- економічність
- екологічність
- технологічність





## Структура **компетентісно орієнтованого заняття**

Етап заняття	Зміст етапу заняття
I. Вступна частина заняття	<u>Проектування разом з учнями</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- цілей як очікуваних результатів навчання</li><li>- освітніх продуктів, які вони будуть створювати</li><li>- критеріїв оцінювання результатів навчання</li></ul>
II. Основна частина заняття	<u>Технологія досягнення результатів навчання</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- розв'язання поставлених завдань</li><li>- виконання практичних робіт</li><li>- дотримання правил безпечної роботи та норм санітарії</li></ul>
III. Рефлексія	<u>Рефлексія</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- аналіз, оцінювання і взаємооцінювання результатів навчання</li><li>- усвідомлення значущості досягнутих результатів навчання</li></ul>



## Структура кожного параграфа посібника\*

відображає методику компетентнісно орієнтованого навчання

### Рубрики параграфа

**I. Навіщо це тобі потрібно**

**II. Обговорюй**

**III. Допитуйся. Довідуйся. Досліджуй**

**IV. Створи (критерії оцінювання, збір матеріалів портф олію)**

**V. Мова проєктування, технологій**

**VI. До речі (завдання для зацікавлених)**

**VII. Осмислення (формування особистих ставлень до вивченого)**

### Етапи компетентнісно орієнтованого заняття

**I. Мотивація (постановка цілей)**

**II. Актуалізація знань**

**III. Завдання різноміснї**

**IV. Практичні роботи та критерії їх оцінювання**

**V. Теоретичний блок**

**VI. Додаткова інформація і завдання**

**VII. Рефлексія (формування особистих ставлень, оцінювання)**

---

\*Кожен параграф починається з епіграфу — мотиваційного вислову видатних людей

**Навчання в НУШ відбувається на основі  
формульованого та підсумкового оцінювання**  
(тематичне, семестрове, річне)

**Формульоване оцінювання** — безперервне, відбувається на кожному занятті під час виконання практичних завдань

**Підсумкове оцінювання** — визначає відповідність досягнутих результатів навчання вимогам Державному стандарту





Створюю

*Рекомендовані компетентнісно орієнтовані практичні роботи в групі:*

**Виготовлення гри (пазли, доміно, лото тощо) «Правила безпечної та захопливої праці»**

або

**Виготовлення плаката «Правила безпечної та захопливої праці»**

*Уяви себе інженером з техніки безпеки*



**Матеріали та інструменти:** гаджети, папір для плаката, кольоровий папір, робочий зошит, клей, олівці, фломастери, фарби, ножиці, степлер тощо.

*Плакат потрібен як заклик до спільного виконання правил безпечної та захопливої праці. Має бути помітним, зрозумілим, добре сприйматися на доступній для огляду відстані, поєднувати текст, зображення, знаки й символи тощо.*

*Основа для плаката потрібно підготувати заздалегідь. Рубрики плаката, його змістові й естетичні особливості обговорюються і визначаються спільно.*

**Послідовність в виконання:**

1. Обговоріть ідеї для визначення рубрик і зображень безпекового плаката. Визначте для нього чільне місце в майстерні або деінде.
2. Об'єднайтеся в групи за рубриками плаката. Розподіліть обов'язки за частинами роботи, сплануйте строки виконання.
3. Знайдіть потрібну інформацію. Сформулюйте текст для обраної рубрики безпекового плаката.
4. Визначте розміри і форму деталей аплікації для обраної рубрики.
5. Доберіть колір паперу та фломастерів для виготовлення деталей аплікації.
6. Виріжте деталі аплікації і напишіть на них сформульовані правила.
7. Наклейте деталі аплікації на спільний плакат.
8. Обговоріть і оцініть результати виконаної роботи.

№ з/п	Критерії оцінювання практичної роботи	Оцінка учня	Взаємно-оцінка	Експертна оцінка*
1	Культура організації робочого місця			
2	Дружелюбність, взаємодопомога			
3	Дотримання правил безпеки праці			
4	Якість виготовлення деталей аплікації			
5	Раціональність використання паперу			
6	Естетичність виконаної роботи			

9. Зробіть світлину плаката для особистого портфолію.

## **Підсумкове оцінювання** результатів навчання за посібником

I і II розділи посібника починаються з оцінювання й аналізу наявного досвіду учнів, завершуються оцінюванням й аналізом вже набутого досвіду (в електронному додатку)

Оцінювання результатів виконання проєктів та навчального поступу учнів:

### **1. Оцінювання якості готового виробу як одного з результатів проєкту**

- ✓ гра «Експерти дизайнерських речей» (художники-модельєри, конструктори, технологи, майстри)

### **2. Оцінювання індивідуального рівня сформованості проєктно-технологічної компетентності**

- ✓ упорядкування й аналіз матеріалів портфоліо
- ✓ виявлення рівня сформованості предметної компетентності (в електронному додатку)

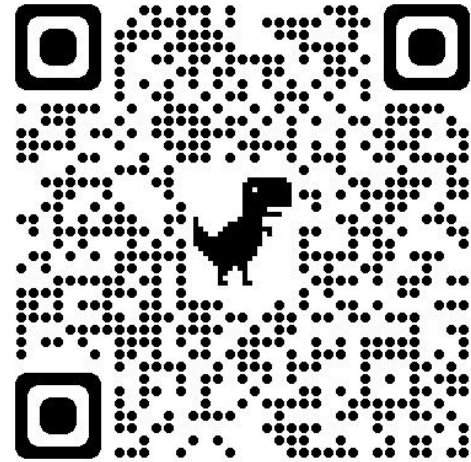
### **3. Презентування результатів проєкту**

- ✓ поради щодо підготовки презентації
- ✓ орієнтовний план презентації проєкту

Рекомендую:

- ✓ посилання на мою сторінку в Електронній бібліотеці:  
<https://lib.iitta.gov.ua/view/creators/==041C==0430==0447==0430==0447==0430=3A==0422==0435==0442==044F==043D==0430==0421==0432==044F==0442==043E==0441==043B==0430==0432==0456==0432==043D==0430=3A=3A.html>
- ✓ посилання на сторінку сайту Луп'яка Д. з методичним супроводом нашої програми: <http://surl.li/bkmgqm>

Сайт учителя трудового навчання  
Луп'яка Дмитра Миколайовича:



# Дякую!

## Є запитання?

Ви можете знайти мене за імейлом: [tmachacha@ukr.net](mailto:tmachacha@ukr.net)

У фб-групі: *Всеукраїнський форум: Технологічна освіта.*

<https://www.facebook.com/groups/Technologicaleducation2019>