

# НАВЧАЛЬНЕ ПОРТФОЛІО ЯК ВАЖЛИВИЙ ФАКТОР У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНИХ ФАХІВЦІВ

*Гуменний, О. Д.,*

*кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник  
лабораторії електронних навчальних ресурсів*

Інститут професійної освіти НАПН України

**Анотація.** Висвітлено дефініцію «портфоліо студента». Відображено етапи технології створення навчального портфоліо; проведено аналіз, відображено проектування telegram-боту зі зручним інтерфейсом користувача та швидким доступом до всієї інформації; відображено завдання для створення портфоліо: 1) вивчення теорії програмування чат-боту для месенджера Telegram; 2) проектування зв'язків; 3) реєстрація бота в системі; 4) наповнення бота; 5) тестування сторонніми користувачами.

**Ключові слова:** навчальне портфоліо, технологія створення портфоліо, telegram, python.

## **Educational portfolio as an important factor in training future competitive specialists**

**Abstract.** The definition of "student's portfolio" is highlighted. The stages of the technology of creating an educational portfolio are shown; the analysis was carried out, the design of the telegram bot with a convenient user interface and quick access to all information was displayed; tasks for creating a portfolio are displayed: 1) studying the theory of programming a chatbot for the Telegram messenger; 2) connection design; 3) bot registration in the system; 4) bot filling; 5) testing by third-party users.

**Keywords:** educational portfolio, portfolio creation technology, telegram, python.

### **Вступ**

Широке використання інформаційних технологій в процесі навчання стимулює студентів до творчої діяльності та самоосвіти. Однією з перспективних технологій для творчого розвитку студентів є технологія портфоліо. Як зазначає д-р Денбург (Dr. Denburg) з університету McMaster,

студенти недостатньо цікавляться запитами роботодавців, тому їм важливо використовувати професійну цінність електронного портфоліо з точки зору навичок, які простежуються при його супроводі в процесі навчання. Через чотири роки такі студенти навчаться чітко організовувати свою роботу і тому пишуть краще резюме в порівнянні зі своїми одногрупниками при влаштуванні на роботу.

### **Виклад основного матеріалу**

Мета: Використання електронного портфоліо для постановки цілей саморегульованого навчання майбутніх кваліфікованих фахівців.



*Рис.1. Етапи створення портфоліо*

### **1 Етап. Постановка завдання**

Чому використання навчального портфоліо має сенс з дидактичної мета-перспективи підготовки майбутніх кваліфікованих фахівців:

1. Портфоліо як форма метакогнітивної самооцінки учнів.
2. Робота з портфоліо як рефлексивне навчання: рефлексивна практика як засіб і засіб для (само)оцінювання та (іншого) оцінювання навчання: спонукання думати про результативність та ефективність дій.
3. Робота з портфоліо як компетентнісно-орієнтоване навчання: активне, орієнтоване на дії та проблемне оброблення знань у центрі навчання.
4. Портфоліо як продуктоорієнтоване навчання.
5. Портфоліо як процесно-орієнтоване навчання: шляхи навчання, зростання, розвиток.

6. Альтернативна культура оцінювання: активна роль студентів як активних виконавців компетентності замість реактивних перевіряючих оцінювачів.

Під час роботи з портфоліо студенти вчать презентувати результати своєї роботи, оцінювати та критикувати себе, оцінювати свій прогрес у навчанні та ставити нові цілі. Робота з портфоліо створює сприятливі умови для їхньої самостійної роботи. У роботі над портфоліо є змога розвивати та робити видимими компетенції шляхом задавати запитання та відповідати на них, контролювати тривалий робочий процес або проводити спеціальні дослідження. Студенти отримують відгуки та визнання своєї роботи.

Портфоліо студента — це компіляція навчальної роботи та інших форм навчальних доказів, зібраних з метою: 1) оцінки якості курсової роботи, прогресу в навчанні та навчальних досягнень; 2) визначення, чи відповідає рівень підготовки студентів стандартам навчання або іншим академічним вимогам для курсів, підвищення кваліфікації та випуску; 3) допомога студентам для досягнення їхніх академічних цілей та успішності в навчанні; 4) створення архіву академічних напрацювань, досягнень тощо[3].

## **2 Етап. Проектування функціоналу**

Ознайомитися з вимогами й порадами щодо створення педагогічного портфоліо доцільно за посиланнями:

- Методичні рекомендації щодо створення, змісту та завантаження е-портфоліо (*наказ МОН України від від 30.05.2019 № 755*).
- Незалежна освітня корпорація ТЕАСННУВ розробила рекомендації, яким має бути портфоліо педагога, та як його створити?[2].
- Методичні рекомендації "Електронне портфоліо вчителя"[1].

## **3. Етап. Розробка телеграм-бота**

Створити бот, надати йому права адміністратора, організувати групу.

Після цього створити папку, у якій задати віртуальне оточення проєкту для коректного використання бібліотеки aiogram. Здійснити її активацію. Віртуальне середовище створює умови проєктування навчального портфоліо у Telegram з використанням Python. У процесі програмування використовуються модулі Python: bot, Dispatcher, types, dp, executor. Зручно вводити код у PyCharm Community Edition.

#### **4. Етап. Тестування результатів**

У процесі тестування навчального портфоліо варто акцентуватися на елементи:

- Організація: чи навчальне портфоліо є легким для навігації та розуміння іншими.
- Актуальний стан: чи систематично оновлюється портфоліо для зв'язку різних курсів та концепцій.
- Форматування: чи правильно відформатовано сторінки та документи, чи функціональні посилання, чи немає орфографічних та граматичних помилок.
- Прогрес: чи відображати навчальне портфоліо в кінцевому підсумку прогрес, якого досягає студент.
- Цілі: наявність чіткого, визначеного набору цілей для структурування навчального портфоліо. Цілі мають бути орієнтованими на кар'єру, орієнтованими на науку або нести особистий характер.

#### **5. Етап. Запуск проєкту**

Створення та супровід навчального портфоліо уможливорює: зміщувати акцент на те, що студент знає і вміє з конкретної теми, предмета; переорієнтовуватися з оцінки на самооцінку; активізувати пізнавальну, інформаційно-пошукову та дослідницьку діяльність.

#### **Список використаних джерел**

1. Приймак М. В. Методичні рекомендації "Електронне портфоліо вчителя". <https://vseosvita.ua/library/metodicni-rekomendacii-elektronne-portfolio-vcitela-72914.html>

2. Яким має бути портфоліо педагога та як його створити? Незалежна освітня корпорація TEACHHUB

<https://teach-hub.com/yakym-maje-buty-portfolio-pedahoha-ta-yak-joho-stvoryty/>

3. Portfolio. The Glossary of Education Reform.

<https://www.edglossary.org/portfolio/>