

...завдання матеріалу, який передбачає по-  
 ступовне зростання вимог до рівня засвоєння  
 «завдань практичних знань старшими до-  
 шкільниками.  
 На останньому етапі роботи дітям пропону-  
 ють завдання, які спрямовані на формування  
 «графічної» пильності та розвитку вираз-  
 ності мовлення.  
 Програмою передбачено гармонійний мов-  
 леньний розвиток дошкільника, який є спри-  
 яливим для формування шкільної зрілості.  
 Таким чином, нова програма побудована  
 з урахуванням психологічного та комп-  
 ютерного підходу і має на меті вдосконален-  
 ня змісту навчання старших дошкільників із  
 ФОНМ, подання наявного фонових знань  
 до предмету мовлення та організації суттєвої  
 роботи в корекційній роботі логопедів-  
 практиків у дитячих закладах компенсуючого

*Література:*

Базовий компонент дошкільної освіти  
 в Україні // Дошкільне виховання. —  
 1999. — № 1. — С. 6—19.

Конюшко О. А. Базова програма розви-  
 тку дітей дошкільного віку «Я у Світі» /  
 376-056.26; 617.6.751.6; 376.016; 81-028.31]-053.4

## ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЕВОЇ ПІДГОТОВЛЕНОСТІ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗІ ЗНИЖЕНИМ ЗОРОМ

Рецензент: Борщевська А. В.,  
 канд. психол. н., с. н. с. лабораторії сурдопедагогіки  
 Інституту спеціальної педагогіки  
 НАПН України

- О. А. Кононко — [3-те вид., випр.] — К.: Світ, 2009. — 430 с.
- Кононко О. А. Методичні аспекти реалізації Базової програми розвитку дітей дошкільного віку «Я у Світі» / Кононко О. А. — [2-ге вид., випр.] — К.: Світ, 2009. — 208 с.
- Державна національна програма «Світа» (Україна XXI століття). — К.: Рада, 1994. — 61 с.
- Закон України. Про внесення змін і доповнення до Закону України про «Про освіту». — К.: Генеза, 1996. — 36 с.
- Крутії К. А. Всесвітній простір / Крутії К. А. Крутії — Запоріжжя: ТОВ «АІПС-АТ», 2010. — 220 с.
- Соботович Е. Ф. Психологічні аспекти структури речової діяльності і механізми її формування [науково-метод. посібник] / Е. Ф. Соботович — К.: ІЗМН, 1997. — 44 с.
- Филічева Т. Б. Програма корекційно-ногого навчання дітей з ФОНР в старшій групі дитячого садка / Т. Б. Филічева, Т. В. Чиркіна — М.: АСТ: Астрель. — 1993

Вавіна А. С.,  
 м. Київ

В статті розкриваються результати вивчення мовленнєвої підготовленості до навчання в дошкільній школі з використанням зорової підготовки дошкільників з зниженим зором, засвоєння графоматеріалу, який передбачає по-  
 ступовне зростання вимог до рівня засвоєння «завдань практичних знань старшими до-  
 шкільниками.  
 На останньому етапі роботи дітям пропону-  
 ють завдання, які спрямовані на формування  
 «графічної» пильності та розвитку вираз-  
 ності мовлення.  
 Програмою передбачено гармонійний мов-  
 леньний розвиток дошкільника, який є спри-  
 яливим для формування шкільної зрілості.  
 Таким чином, нова програма побудована  
 з урахуванням психологічного та комп-  
 ютерного підходу і має на меті вдосконален-  
 ня змісту навчання старших дошкільників із  
 ФОНМ, подання наявного фонових знань  
 до предмету мовлення та організації суттєвої  
 роботи в корекційній роботі логопедів-  
 практиків у дитячих закладах компенсуючого

In order to study of a condition speech to training at school of preschool children with the visual impairment on such parameters reveal: knowledge with the Ukrainian alphabet, reader's skills, a condition of progress phonetic hearing of tone and oral speech reading by heart, the story on memories, retelling on pictures, which have the original displays and are important for successful mastering the letter.

**Keywords:** preschool children with the lowered vision, speech readiness, original displays, preparation for school, mastering of the letter.

Мовленнєвий розвиток дітей зі зниженим зором, до числа яких належать діти сабозорі та діти з різними функціональними порушеннями (косоглядістю, амбліопією, ністагмом та ін.), є одним із основних компонентів психологічної основи засвоєння знань у школі. Порушення мовлення у цієї категорії дітей зустрічаються значно частіше, ніж у нормальних зрячих, і мають свої фізичні та психічні особливості розвитку, які призводять до того, що їх навчання в школі розпочинається, як правило, з семи років.

Дітина, яка має мовленнєві та зорові порушення, розвивається в певних умовах порівняно зі зрячими дітьми, проте ці порушення мають багато спільного з порушеннями мовлення у дітей з нормальним зором (в межах однієї або декількох мовних систем). Не можна однозначно говорити про те, що існуючі порушення мовлення ніяк не співвідносяться з вадами зору. Встановлено, що мовленнєві порушення можуть посилюватися (на час взаємодії з іншими факторами) під впливом зорового порушення. При цьому знижується компетенція роль мовлення, що негативно позначається на формуванні знавчальної діяльності дітей [2, 5], рівні підготовленості до опанування шкільним курсом рідної мови. Дуже часто негативну роль відіграють і незадовільні фактори середовища, відсутність своєчасного цілеспрямованого впливу на дитину. Щоб на початку навчання в школі діти з порушеннями зору отримали необхідну компенсацію допомогу з боку вчителів, логопедів, тифлопедагогів, необхідно обов'язково провести вивчення стану їхньої мовленнєвої підготовленості.

Змістовний бік вивчення дітей зі зниженим зором та стану їхнього мовленнєвого розвитку має визначатися віком обстежуваного (6-8 років) і завданнями, яке ставить це обстеження.

Вивчення мовленнєвих і немовленнєвих порушень у шести-восьмирічних дітей з глибокою вадами зору має відбуватися в спеціальній школі для дітей зі зниженим зором використовуються тексти-таблиці, в яких представлено групи слів, об'єднаних за гучністю-дзвінкістю, твердістю-м'якістю. Кожен із приголосних

бокими порушеннями зору надає можливість з'ясувати багато важливих питань про значення і роль у формуванні якісного боку мовлення таких факторів, як вік, стан зорової функції, моторики, навколишнє середовище й мови виховання тощо. Під час добору матеріалів для вивчення мовлення сабозорі дітини не можна відразу орієнтуватися на те, що обов'язково така дітина не може, але повинна знати чи вміти. Матеріал добирається таким чином, щоб виявити потенційні можливості дітини, не встановлюючи меж мовленнєвого розвитку. Оскільки більшість дітей з порушеннями зору не має достатньої досвіду сумісної ірвової діяльності (особливо дошкільники, які виховувалися в сім'ях вродовж всього обстеження перерахуванням завдань даються необхідні інструкції, стосуються показ, сумісне виконання певних дій на початку навчального року проводяться індивідуальні та групові заняття і бесіди, яких з'ясовуються знання букв абетки, її виок навичок читання (переважно склади, а не букв у складі), розвиток фонематичних способів мовлення (вміння перекладувати казку, віршик, склади розповідь за малюнком), а також лексичний запас цих дітей.

Тих, хто вміє читати, визначається швидкістю правлячості, усядомовності і виразності читання. Для цього всім дітям, які вміють читати, пропонуються адекватні за змістом, акцентним наповненням і обсягом (в межах 45-50 слів) букварний текст.

Однак результати такого вивчення дітей зі зниженим зором засвідчують, що лише 15% з них на час вступу до школи вміють читати по складах, 25% знають окремі букви, решта прямою не впадає. В тих, хто вміє читати швидко, читання копіюється в межах від 7 до 20 слів на хвилину. Під час читання дітей припускаються великої кількості помилок, в тому числі: не дочитують рядок, гублять приименники і сполучники, не завжди отримують інтонацію, не можуть переказати прочитаний текст.

Для вивчення стану розвитку фонематичного слуху дітей в спеціальній школі для дітей зі зниженим зором використовують групи текстів-таблиць, в яких представлено групи слів, об'єднаних за гучністю-дзвінкістю, твердістю-м'якістю. Кожен із приголосних

тягнути, а витягнути не змогли. (Хто всі?) — Собачка, півник, гуси, бабка і дівчинка. Тільки кова миска прибіла, річку витягла».

Такого типу перекази спостерігаються у більшості сабозорих дітей. Однак серед них виділяється значна група учнів, які переказують казку дослівно, що може свідчити про достатню розвинуту механічну пам'ять у дітей з різко зниженим зором.

Складання розповіді за мавонокм, що ілюструє казку «Бовк і сімєро козенят», без обмеження часу на її здійснення, завжди викликає у сабозорих дітей значні труднощі. Вони або лише називають зображені на картинці предмети, або змішують назви зображених предметів, не можуть встановити логічних зв'язків між елементами мавонокка. Наприклад, Оля С. (гострота зору — 0,08, Наприклад, Оля С. (гострота зору — 0,08, діатноз — афакія, горизонтальний ністатм) складала наступну розповідь: «Бовк, кішки чи хто. Ні, мабуць, козенята, бідон і кружка (замість гвечика). Бовк, мабуць, пили прийшов»; Жєня П. (гострота зору на оці, що краще бачить, — 0,2, діатноз — міопія) зміг лише перерахувати зображені предмети: «Козенята (Скільки?) — батато. Один, ще один, ще один. Бовк. У вікно дивиться (Хто?) — козлик. Бідон з мавонокм».

Вивчення словникового запасу і лексико-граматичного значення слів, вживаних у мовленні, доводять, що у сабозорих дітей мають місце труднощі у вживанні слів та образних виразів, часто відбувається не розуміння значення слова, частіше деяка невідповідність між словом і образом предмета.

Змішування конкретного значення слова і образів предметів, вимічується деяка невідповідність між словом і образом предмета. Це можна пояснити психологічними особливостями мовного шкільного віку, недостатністю дошкільної підготовки, практичного досвіду, нестійкістю уваги семи-восьмирічних дітей. Сабозорі діти, крім усіх названих вище вікових особливостей, дуже часто мають не повну або спотворену інформацію про предмети або явища довкілля. Нерідко конкретна назва предмета або явища замінюється розгорнутим його описом, в якому відсутня стійкість між предметом чи явищем і словом. Фрагментарне сприймання предмета у дітей з неповноцінним зором призводить до виділення неіснуючих його ознак, неповно-ти їх перебігу, несформованості уявлень про предмети і явища дійсності.

Звуків пропонується дітям в різних позиціях сполученнях з голосним звуком. Крім того, до цих таблиць включаються слова, до складу яких входять сонорні, непарні шиплячі та аффрикати. Наприклад, для розрізнення звуків з-с використовуються слова: *заїка-саїка, зїна-сїнї, зїд-сїл, коза-коса; ж-ш: жар-шар, жив-шїв, мушїтї-мушїтї; м-н: мїва-нїва, мїж-нїж, мїска-нїска, мїша-нїша.* Серед захованих до шкільного вивчення звуків заархованих до шкільного вивчення фонематичного слуху відмічається у значній частині дітей зі зниженим зором (30%), що надає негативно позначається на формуванні навичок читання. Особливо ці труднощі виявляються на перших етапах навчання читання, під час поділу речень на слова, слів на склади і виділенні звуків зі складаів.

Особливо складною для дітей із порушеннями фонематичного слуху виявляється робота з самостійного добору слів із заданим звуком. Аналогічні труднощі виникають і під час вивчення як приголосних, так і голосних звуків, виділення твердих і м'яких приголосних. Для визначення рівня розвинутої мовленнєвої всім дітям пропонується продекламувати напам'ять вірш, розповіді по пам'яті казку «Ріпка» і склади за мавонокм переказ казки «Бовк і сімєро козенят».

Особливих труднощів під час читання напам'ять вірша сабозорі діти не відчували. Складніше їм вдається переказ, який носить переважно фрагментарний характер, має порушення логічної послідовності переліку, частіше 0,2 з корекцією, діатноз — афакія, ністатм) склав наступний переказ казки «Ріпка»: «Посадив дїв ріпку, і вона вироста дїже велика. Він її тїгнув-тїгнув, а витїгнути не міг. Покивав він онуцьку Катрїсю. Вони тїгнуць-потїгнуць, а витїгнути не можуть. Онуцька покинула кішку. Вони тїгнуць-потїгнуць, а витїгнути не можуть. А ще кішка покинула мишку. І вони витїгнули ріпку». Як бачимо, переказ Сашка К. є фрагментарним, хаотичним випутлим ряд послідовних дій і героїв казки.

Микола С. (гострота зору — 0,8, діатноз — дегенерація сітківки, звуження поля зору) основний зміст казки звів до одного речення («Всі тїгнули-тїгнули, а витїгнути не змогли»), він надуманих героїв (півник, гуси) і випустив кішку. Ось який вигляд мав його переказ: «Дїв посадив ріпку. Всі тїгнули-

досягнути адекватної кінцевої спеціальних дитячих садків для дітей та глибокими порушеннями зору негативно позначається на підготовці дітей до школи.

Практиками спільно з науковцями розроблено карту вивчення готовності сабозорної дитини до навчання в школі. Вона включає такі важливі питання, як умови дошкільного виховання, особливості сприймання і уявлення про навколишній світ, особливості мовлення-вотого та розумового розвитку, вміння і навички, необхідні для навчання в школі. Спільно з лікарем-офтальмологом встановлюється гострота зору дитини, поле зору, час появи сабозорості, необхідність користування окулярами та іншими засобами корекції зору. Допустиме непереване зорове навантаження, суттєві захворювання, соціальні умови дошкільного розвитку дитини, визначається

стань до слова вчителя в школі та ін. Таким чином, вивчення мовленнєвої готовності сабозорної дитини до навчання в школі виявляє ряд утруднень, притаманних цим дітям і пов'язаних з порушенням особливостями формування мовлення і нестатною підготовкою в дошкільній школі. Порушення мовлення у дітей зі зниженням зором є своєрідними за проявом, симптоматикою і ступенем. У сукупності зі зоровими вадами вони обумовлюють невідповідність дошкільників до навчання грамоти і подальшому можуть стати причиною їхньої неуспішності.

### Література:

1. Бабіна А. С. Вивчення української мови в початковій школі для дітей зі зниженим зором: [наук.-метод. посіб.] / А. С. Бабіна — К., 2006. — С. 8—23.
2. Боккова А. С. Виявлення і корекція порушень устной речи у слепых и сабозорных детей / А. С. Боккова — К.: УОС, 1990.
3. Бабіна Г. Й. Альбом для обстеження мовлення у дитини / Г. Й. Бабіна — К.: Братовіст, 2001.
4. Новичкова И. В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения / И. В. Новичкова // Дефектология. — 1994. — № 4. — С. 71—76.
5. Свирідюк Т. П. О готовности детей с нарушениями зрения к школьному обучению: Обучение и воспитание дошколь-

Досить часто у сабозорних можна спостерігати нерозчленованість впізнавання об'єктів, які мають схожі за формою, розміром або смаком елементи. Ці об'єкти сабозорні називають словом, найбільш знайомим і частіше вживаним ними в мовленні, наприклад, айву називають яблуком, черешню — вишнею, диню — гарбузом.

При наявності збідненості чуттєвого до-свідку у сабозорних дітей спостерігається, з одного боку, обмеженість словесного вираження, а з другого — намірна вербалізація. Прикладом може слугувати опис картин осінньої природи уявляючи з нормальним і поруше-

ним зором. Така П. (зір в нормі): «Прийшла осінь-краса. Всі дерева ваягнула у яскраві убори. Берізки пожовтіли, осики почервоніли, а дубочки в мідний колір перекарсився. Лише ялинки зеленіми залишились».

Михайло К. (сабозорний): «Наввирі осінь. Стало холодно і не можна купатися. Деревам теж холодно, і вони всі пожовтіли. (Які дерева пожовтіли?) — Берізки, дуби, осики, сосни і ялинки. Скоро буде листя падати».

Як бачимо, сабозорний учень, знаючи назви дерев, разом з тим змішує листяні та хвойні дерева, аномалітно уявляє забарвлення листя, вважає, що сосни і ялинки теж пожовтіли. Опис картин осінньої природи у хлопця-ка вищого менш образним, невизначним.

Досить характерним для багатьох дітей зі зниженням зором, які приходяють до школи, є малий запас конкретних уявлень про довкілля, незадовільне орієнтування в просторі під час читання (втрата рядка, слова, слова), велика кінцевість неправильно вимовлюваних слів (спотворення слів, неврівне використання їх, зміни наголосу в словах, діакритизми та ін.).

Серед основних причин в цьому сабозорній мовленнєвої підготовки дітей із порушеннями зору до школи можна назвати непереване дошкільне виховання в сім'ї і дитячих садах загального типу. Зокрема в останніх мало уваги приділяється корекційній роботі з розвитку пізнавальних інтересів сабозорних дітей, активізації їх розумового і фізичного розвитку.

Нерідко батьки сабозорних дітей віддають перевагу вихованню дитини вдома, відмовляючись від їх навчання в спеціальних дошкільних закладах. Спостереження засвідчують, що чим нижчою є гострота зору у дитини, тим частіше вона виховується вдома. Знаходячись вдома, дитина нерідко не отримує знань, не-

